

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم**

**مدرسة /**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحصة**  **اليوم** | **الأولى** | **الثانية** | **الثالثة** | **الرابعة** | **الخامسة** | **السادسة** | **السابعة** |
| **الأحد** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاثنين** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الثلاثاء** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الأربعاء** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الخميس** |  |  |  |  |  |  |  |

**الأهداف العامة للمرحلة الثانوية**

1. **متابعة تحقيق الولاء لله وحده ، وجعل الأعمال خالصة لوجهه ومستقيمة على شرعه في كافة جوانبها .**
2. **دعم العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة الطالبة إلى الكون والإنسان والحياة في الدنيا والآخرة ، وتزويدها بالمفاهيم الأساسية والثقافة الإسلامية التي تجعلها معتزة بالإسلام قادرة على الدعوة إليه والدفاع عنه .**
3. **تمكين الانتماء الحي إلى أمة الإسلام الحاملة لراية التوحيد .**
4. **تحقيق الوفاء للوطن الإسلامي العام وللوطن الخاص ( المملكة العربية السعودية ) بما يوافق هذه السن من تسام في الأفق وتطلع إلى العلياء ، وقوة في الجسم .**
5. **تعهد قدرات الطالبة ، واستعداداتها المختلفة التي تظهر في هذه الفترة ، وتوجيهها وفق ما يناسبها وما يحقق أهداف التربية الإسلامية في مفهومها العام .**
6. **تنمية التفكير العلمي لدى الطالبة ، وتعميق روح البحث والتجريب والتتبع المنهجي ، واستخدام المراجع ، والتعود على طرق الدراسة السليمة .**
7. **إتاحة الفرصة أمام الطالبات القادرةت ، وإعدادهن لمواصلة الدراسة بمستوياتها المختلفة في المعاهد العليا والكليات الجامعية ، في مختلف التخصصات .**
8. **تهيئة سائر الطالبات للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق .**
9. **تخريج عدد من المؤهلات مسلكياً وفنياً لسد حاجة البلاد في المرحلة الأولى من التعليم والقيام بالمهام الدينية والأعمال الفنية من (زراعية وتجارية وصناعية ) وغيرها .**
10. **تحقيق الوعي الأسري لبناء أسرة إسلامية سليمة .**
11. **إعداد الطالبات للجهاد في سبيل الله روحياً وبدنياً .**
12. **رعاية الشباب على أساس الإسلام، وعلاج مشكلاتهم الفكرية والانفعالية ومساعدتهن على اجتياز هذه الفترة الحرجة من حياتهم بنجاح وسلام.**
13. **إكسابهن فضيلة المطالعة النافعة والرغبة في الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد تزدهر به شخصية الفرد وأحوال المجتمع .**
14. **تكوين الوعي الإيجابي الذي يواجه به الطالبة الأفكار الهدّامة والاتجاهات المضلّلة .**

**الأهداف العامة للنظام الفصلي**

**يهدف نظام الفصلي بالمرحلة الثانوية إلى إحداث نقلة نوعية في التعليم الثانوي، بأهدافه وهياكله وأساليبه ومضامينه، ويسعى إلى تحقيق الآتي:**

* المساهمة في تحقيق مرامي سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية من التعليم الثانوي، ومن ذلك تعزيز العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة الطالبة للكون والإنسان والحياة في الدنيا والآخرة.
* تعزيز قيم المواطنة والقيم الاجتماعية لدى الطالبة.
* المساهمة في إكساب المتعلمات القدر الملائم من المعارف والمهارات المفيدة ، وفق تخطيط منهجي يراعي خصائص الطالبات في هذه المرحلة.
* تنمية شخصية الطالبة شمولياً ؛ وتنويع الخبرات التعليمية المقدمة لهما.
* تقليص الهدر في الوقت والتكاليف ، وذلك بتقليل حالات الرسوب والتعثر في الدراسة وما يترتب عليهما من مشكلات نفسية واجتماعية واقتصادية ، وكذلك عدم إعادة العام الدراسي كاملا.
* تقليل وتركيز عدد الفصلي الدراسية التي تدرسها الطالبة في الفصل الدراسي الواحد.
* تنمية قدرة الطالبة على اتخاذ القرارات الصحيحة بمستقبلها، مما يعمق ثقتها في نفسها، ويزيد إقبالها على المدرسة والتعليم، طالما أنها تدرس بناءً على اختيارها ووفق قدراتها، وفي المدرسة التي تريدها.
* رفع المستوى التحصيلي والسلوكي من خلال تعويد الطالبة للجدية والمواظبة.
* إكساب الطالبة المهارات الأساسية التي تمكنها من امتلاك متطلبات الحياة العملية والمهنية من خلال تقديم فصلي مهارية يتطلب دراستها من قبل جميع الطالبات.
* تحقيق مبدأ التعليم من أجل التمكن والإتقان باستخدام استراتيجيات وطرق تعلم متنوعة تتيح للطالبة فرصة البحث والابتكار والتفكير الإبداعي.
* تنمية المهارات الحياتية للطالبة، مثل: التعلم الذاتي ومهارات التعاون والتواصل والعمل الجماعي، والتفاعل مع الآخرين والحوار والمناقشة وقبول الرأي الآخر، في إطار من القيم المشتركة والمصالح العليا للمجتمع والوطن.
* تطوير مهارات التعامل مع مصادر التعلم المختلفة و التقنية الحديثة والمعلوماتية و توظيفها ايجابيا في الحياة العملية
* تنمية الاتجاهات الإيجابية المتعلقة بحب العمل المهني المنتج ، والإخلاص في العمل والالتزام به.

**الأهداف العامة لمادة اللغة العربية**

* + **التواصل اللغوي الناجح بالعربية الفصحى (حديثا وقراءة وكتابة) في المواقف اللغوية المناسبة**
  + **مهارات فهم النصوص ( المقروءة و المسموعة ) ، وتحليلها ، وتقويمها .**
  + **اتباع استراتيجيات مختلفة للقراءة : بحسب هدفها:القراءة التصفحية أو التفحصية أو السريعة أو الـمركزة أو التحليلية أو النقدية، وبحسب نوع النص: ديني أو علمي أو أدبي أو وظيفي.**
  + **مهارات الدراسة والتعلم الذاتي.**
  + **مهارات التفكير : العلمي والناقد والإبداعي.**

**التطبيقات اللغوية**

* + - **التطبيقات النحوية :**
  + **تحديد الوظائف النحوية والأنماط الجملية في النصوص.**
  + **التمييز بين المفاهيم النحوية المتعلقة بالوظائف النحوية للكلمات الـمعربة .**
  + **التأكد من الصحة النحوية للنصوص التي يكتبها أو يستعد لإلقائها.**
* **التطبيقات التواصلية :** 
  + **تحقيق خطاب لغوي منظم وسليم ومؤثر.**
  + **استخدام اللغة الفصحى للتعبير عن أفكاره وأغراضه في المواقف اللغوية المختلفة .**
  + **اتباع استراتيجيات لغوية وعقلية واتصالية للتأثير على الآخرين وإقناعهم .**
  + **احترام آداب الحوار والاستماع وآداب الاختلاف في الرأي .**
  + **مراعاة الأعراف الاجتماعية اللغوية ، والظروف المحيطة بالخطاب؛ لإنتاج الخطاب أو فهمه .**
* **التطبيقات الكتابية :**
  + **تطبيق المهارات الأساسية للتعبير الكتابي**
  + **استخدام أساليب مختلفة من التعبير بحسب الغرض من الكتابة: الكتابة المعرفية أو السردية أو الإقناعية أو الوظيفية أو الانفعالية .**
  + **توظيف أساليب بلاغية، واستراتيجيات إقـناعية، تجلو الفكرة، وتجعلها أكثر إشراقا وتأثيرا.**
  + **التأكد من خلو ما يكتبه من الأخطاء النحوية والإملائية.**
  + **استخدام علامات الترقيم ذات الأهمية في فهم دلالات النص في مواضعها المناسبة .**
* **التطبيقات القرائية :** 
  + **اختيار الاستراتيجية المناسبة للقراءة بحسب الهدف، وبحسب نوع النص.**
  + **تحليل البنية الـمعرفية للنصوص العلمية، والبنية الأسلوبية الجمالية للنصوص الأدبية، و تقويمهما في ضوء معايـير موضوعية.**
  + **فهم عبارة النص الـمقروء ودلالاته الضمنية وما وراء سطوره.**
  + **اتباع أساليب داعمة للفهم القرائي،مثل: التخطيط، وتلخيص الأفكار، ورسم مخطط الموضوع، والتعليق، و إعادة إنتاج دلالة النص .**
  + **تحليل ألفاظ النص و أفكاره وحججه؛ للوصول إلى أغراض من مثل: معرفة بيئة النص وزمنه وشخصية كاتبه ورؤيته وموقفه من الموضوع .**
  + **اتباع استراتيجية جيدة للدراسة والاستذكار والاستعداد للاختبارات المدرسية وأدائها.**
* **التطبيقات الذهنية ومهارات التفكير :** 
  + **اتباع استراتيجيات مناسبة لتعميق الفهم وتلخيص المعرفة : خرائط المفاهيم أو الجداول أو التشجير أو التوزيع أو التوفيق...**
  + **التمكن من مهارات التفكير العلمي وحل المشكلات: الملاحظة والتصنيف والتنظيم و التفسير و التنبؤ و فرض الفروض واختبار الفروض و التعميم.**
  + **التمكن من مهارات التفكير الناقد : التمييز بين الحقائق والادعاءات والتمييز بين المعلومات المرتبطة بالموضوع وغير المرتبطة به وتحديد مستوى دقة الرواية أو العبارة و تحديد مصداقية مصدر المعلومات والتعرف على الادعاءات والحجج أو المعطيات الغامضة والتعرف على الافتراضات غير المصرح بها و تحري التحيز والتعرف على المغالطات المنطقية والتعرف على عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج وتحديد قوة البرهان أو الادعاء واتخاذ قرار بشأن الموضوع و التنبؤ بنتائج القرار أو الحل .**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم - نشاط 1** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابية .تلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي . **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **ضبط النصوص المقروءة بالشكل دون أي خطأ .**  **كتابة نصوص وفقرات مضبوطة بالشكل وخالية من الأخطاء .** | | **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة على تذكُّـر الوظائف النحوية الـمختلفة ، ثم تصنيفها بحسب حالاتها الإعرابية (مرفوعات ، منصوبات ، مجرورات ، مجزومات) .**  **\* تستمع الـمجموعات لإجابات بعضها البعض، وتصلح أخطاءها.**  **\* أثري النشاط بطلب أمثـلة مكثـفة لجميع الوظائف النحوية**. | **يستكمل الطالبة جزئيات الرسم السابق**  **ويذكر المرفوعات وهي : المبتدأ والخبر والفاعل ونائب الفاعل واسم كان وخير إن ثم يذكر الطالبة المنصوبات**  **والمجرورات .**  **والمضارع المجزوم .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** مثل س1:ما هي المجرورات ؟س2: ما هي المنصوبات ؟ | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم – 2** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابيةتلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي . **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **ضبط النصوص المقروءة بالشكل دون أي خطأ .**  **كتابة نصوص وفقرات مضبوطة بالشكل وخالية من الأخطاء .** | | **نشاط مجموعات**  **(يستعين الطالبات بـمراجعهم النحوية)**  **\* تستكمل المجموعات الفراغات الـمتاحة فـي الجدول ، ملخصين الـمعلومات والقواعد الأساسية لكل من : الشرط ، الاستثناء ، النداء ، التعجب ، الممنوع من الصرف ، العدد ، البدل ، التوكيد.**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتصلح أخطاءها.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **س1:مما يتكون أسلوب الاستثناء ؟**  **س2: اذكر أسباب المنع من الصرف .** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم -3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابيةتلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي . **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **توزيع العلامات الإعرابية على الوظائف النحوية بحسب نوع الـمفردات**  **كتابة نصوص وفقرات مضبوطة بالشكل** | | **نشاط مجموعات**  **(يستعين الطالبات بـمراجعهم النحوية)**  **\* تبين الـمجموعة : نوع العلامة الإعرابية (علامة رفع ، علامة نصب ...) والـمفردات التي تستحقها (المفرد ، الـمثنى ، الأفعال الخمسة ...) ، كما هو مبين بالـمثال .**  **\* تستمع الـمجموعات لإجابات بعضها البعض، وتصلح أخطاءها.** | **بين العلامة الإعرابية ، والكلمات التي تستحقها كما في المثال :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **س1: ما نوع علامة الكسرة ؟**  **وما الكلمات التي تعرب بها ؟** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم -4** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على : **كتابة نصوص وفقرات مضبوطة بالشكل** تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابيةتلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي . **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **تفسير أبيات من ألفية ابن مالك تتعلق بالـموضوعات التي تمت دراستها.** | | **نشاط مجموعات**  **\* تفسر الـمجموعات الأبيات الـمعطاة ، مبينة القواعد النحوية التي تشير إليها. كما فـي الـمثالين التاليين :**  **أ. الكلام : هو الجملة الـمفيدة ، وينقسم إلى ثلاثة أنواع : اسم ، وفعل ، وحرف.**  **ب. علامات الإعراب نوعان :**  **ـ أصلية ، وهي الضمة للرفع ، والفتحة للنصب ، والكسرة للجر ، والسكون للجزم .**  **ـ فرعية : وهي الواو ، والياء ، والألف ، والحذف ، وثبوت النون . وقد أشار الـبيت إلى اثنتين منها، وهي الواو لرفع الأسماء الخمسة ، والياء لجر جمع الـمذكر السالم .**  **\* تستمع الـمجموعات لإجابات بعضها البعض ، وتصلح أخطاءها.** | **أبيات الألفية :**   1. **كلامنا لفظ مفيد كاستقم**   **واسم وفعل ثم حرف الكلم**   1. **فارفع بضم وانصبن فتحاً وجر**   **كسراً كذكر الله عبده يسر**   1. **وجر بالفتحة مالا ينصرف**   **مالم يضف أو يبعد أل ردف**   1. **واجعل لنحو يفعلان النونا**   **رفعاً وتدعين وتسألونا**  **وحذفها للجزم والنصب سمة** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **س1: ما علامة جر الممنوع من الصرف كما جاء في الأبيات ؟** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم -5** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على : **كتابة نصوص وفقرات مضبوطة بالشكل** تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابيةتلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي . **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **تحليل الجملة إلى كلمات نحوية ، مع بيان نوع الكلمة.** | | **\* يكلف الـمعلم طالباته حفظ الأبيات الـمعطاة ، أو بعضها.**  **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات الـمنظم التمهيدي ، ويتفهمونه.**  **\* أقيس مدى فهمهم بأسئلة سريعة .**  **\* يعدُّ الطالبات كلمات كل جملة ، عدًّا نحويا ، كما فـي الـمثال، مع استخدام الرموز (س = اسم ، ف = فعل ، ح = حرف) لتمييز أنواع الكلمات .**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويصلحون أخطاءهم.** | **عند تحليل النص تحليلاً نحوياً نقوم بما يلي :**   1. **تحليل النص إلى جمل .** 2. **تحليل الجمل إلى كلمات .** 3. **تحيد طرفي الجملة وما دخل عليهما من نواسخ أو نواصب أو جوازم .** 4. **تحيد متممات الجملة ،ونوع المتمم ( منصوب أو مجرور .** 5. **النظر في قيمة هذا المتمم المعنوية وصولاً إلى بيان نوعه** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **حلل الجمل التالية إلى كلمات وبين نوع كل كلمة فيما يلي :**  **( إنما المؤمنون لإخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله )** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم -6** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابيةتلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي . **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **ضبط النصوص المقروءة بالشكل دون أي خطأ .**  **تحديد الوظائف النحوية للـمفردات فـي الجملة .** | | **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات الـمنظم التمهيدي ، ويتفهمونه.**  **\* أقيس مدى فهمهم بأسئلة سريعة .**  **\* يحلل الطالبات الجمل إلى كلمات ، كما فـي الأمثلة الـمعطاة ، ثم يحددون الوظيفة النحوية لكل كلمة فـي الجملة .**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويصلحون أخطاءهم.** | **حلل الجمل التالية تحليلاً نحوياً ، لاحظ أن المكونات الأساسية قد ميزت بلون مغاير :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **حلل الجملة التالية تحليلاً نحوياً ، لاحظ أن المكونات الأساسية قد ميزت بلون مغاير :**  **ليس أحد من أهل الصناعات كلها أحوج إلى اجتماع خلال الخير منكم يا معشر الكتاب .** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم -7** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابيةتلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي . **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **ضبط النصوص المقروءة بالشكل دون أي خطأ .**  **تحليل الـفقرة أو النص إلى جمل نحوية تامة الـمعنى .** | | **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات الـمنظم التمهيدي ، ويتفهمونه.**  **\* أقيس مدى فهمهم بأسئلة سريعة .**  **\* يحلل الطالبات الفقرات إلى جمل ، واضعين شرطة مائلة فـي نهاية كل جملة تامة الـمعنى .**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، أو يتجولون ؛ لتصحيح أعمال بعضهم البعض.** | **حلل الفقرتين التاليتين إلى جمل ، وضع شرطة مائلة عند نهاية كل جملة :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **حلل السورة التالية شفهي**  **ﭧ ﭨ ﭷ ﭸ ﭹ ﭺ ﭻ ﭽ ﭑ ﭒ ﭓ ﭔ ﭕ ﭖ ﭗ ﭘ ﭙ ﭚ ﭛ ﭜ ﭝ ﭞ ﭟ ﭠ ﭡ ﭢ ﭣ ﭤ ﭥ ﭦ ﭧ ﭨ ﭩ ﭪ ﭫ ﭬ ﭭ ﭮ ﭯ ﭰ ﭼ اً** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **اختبار بنائي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **ـ ضبط النص الـمقروء بالشكل .**  **ـ تحديد الوظائف النحوية للـمفردات فـي الجملة .**  **ـ تحليل النص إلى جمل.**  **ـ تحليل الجمل إلى كلمات نحوية** . | | **إيجاد الكلمة الضائعة :** | **ثم يقوم الطالبة بضبط النص التالي بالشكل ويبين الوظائف النحوية للكلمات المميزة :** | **مناقشة الإجابات وتصحيحها وتقييمها.** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 1-2** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **الكتابة بلغة خالية من الخطأ.**  **بيان أهمية الدرس النحوي.**  **النشاط يراعي الذكاء اللغوي والتفكير الإبداعي. الكتابة بلغة خالية من الخطأ.**  **التعبير عن فهم واع بالمصطلحات النحوية**  **النشاط يراعي الذكاء اللغوي والتفكير الإبداعي. .** | | **نشاط فردي**  **(بالإمكان استكتاب الطالبة فقرة واحدة اختيارية)**  **\* يكتب كل طالبة ثلاث فقرات يقارن فيها بين دارس النحو ، وكل من : (الغواص ، الفارس ، رياضة التزلج على الجليد) . على أن يضبط النص المكتوب بالشكل ، ويتجنب الخطأ النحوي.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويصلحون ما وقع فيها من أخطاء نحوية .**  **نشاط فردي**  **\* يكتب الطالبات جملا تشبيهية على غرار الـمثال ، تكشف عن مدى فهمهم للـمصطلحات النحوية (طرفا الجملة، الـمتممات، التوابع، النواسخ). على أن يضبطوا جملهم بالشكل، ويتجنبوا الخطأ النحوي.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويفاضلون بينها ، ويصلحون ما وقع فيها من أخطاء نحوية .** | 1. **ما أوجه الشبه بين النحو العربي وكل من هؤلاء الرياضيين ؟**      1. **النحو في صور خيالية : مثال النحو من الكلام كالملح في الطعام .......** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **ماأهمية الدرس النحوي؟** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 3-4** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **ضبط الآيات القرآنية بالشكل**  **بيان أهمية الدرس النحوي.**  **الكتابة بلغة خالية من الخطأ.**  **رسم خطة لإتقان النحو .**  **النشاط يراعي التفكير المنطقي وحل الـمشكلات.** | | **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة على ضبط الآيات الكريمة بالشكل ، ويمكنهم الاستعانة بالـمصحف .**  **\* يحددون الوظائف النحوية للكلمات الـمخطوط تحتها، بالكتابة فـوق الكلمة.**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتصلح أخطاءها.**  **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة فـي رسم خطة محكمة لإتقان النحو وعلاج الضعف فيه .**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتنقحها مما لدى الآخرين.**  **\* يكتب كل طالبة الخطة التي يراها مستفيدا من آراء زملائه. .** | **3- اقرأالآيات اتالية مبيناً الوظائف النحوية للكلمات التي تحتها خط :**  **ﭧ ﭨ ﭽ ﭑ ﭒ ﭓ ﭔ ﭕ ﭖ ﭗ ﭘ ﭙ ﭚ ﭛ ﭜ ﭝ ﭞ ﭟ ﭠ ﭡ ﭢ ﭣ ﭤ ﭥ ﭦ ﭧ ﭨ ﭩ ﭪ ﭫ ﭬ ﭭ ﭮ ﭯ ﭼ**  **ﭽ ﭑ ﭒ ﭓ ﭔ ﭕ ﭖ ﭗ ﭘ ﭙﭚ ﭛ ﭜ ﭝ ﭞ ﭟ ﭠ ﭡ ﭢ ﭣ ﭤ ﭥ ﭦ ﭧ ﭨ ﭩ ﭪ ﭫ ﭬﭭ ﭮ ﭯ ﭰ ﭱ ﭲ ﭳ ﭴ ﭵ ﭶ ﭷ ﭸ ﭹ ﭺ ﭼ**  **4- ما الخطة التي يجب أن يتبعها المتعلم ليتقن النحو العربي معرفة وتطبيقاً ؟** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :** ما أهمية الدرس النحوي ؟ | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 5- 6** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  نطق لفظي العدد والـمعدود بصورة صحيحة  اكتشاف أثر تغير صيغة الجملة على ضبط كلماتها. | | **نشاط فردي**   * **يستكمل الطالبات الفراغات الـمتاحة فـي الجدول كما في المثال.** * **يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض، ويصلحون أخطاءهم.**   **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة على تحويل صيغة الجمل كما هو مطلوب فـي الجدول ، ويضبطونها بالشكل.**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتصلح أخطاءها.** | **5- حول الأرقام في الجمل إلى ألفاظ عربية مراعياً الموقع الإعرابي وحكم العدد ونوع التمييز :**    **6- حول كما هو مطلوب واضبط بالشكل :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 7- 8 -9** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **اكتشاف قدرات الآخرين النحوية .**  **النشاط يراعي الذكاء الاجتماعي**  **تحليل قضايا الدرس النحوي ومشكلاته.**  **كتابة نص قصير خال من الخطأ النحوي .** | | **نشاط فردي**  **\* أشرح شروط النشاط : لاتسأل سؤالا مباشرا ، لاتسأل جالسا ، ولا تجيب جالسا.**  **\* يتجول الطالبات بين زملائهم ، ويسألونهم أسئلة غير مباشرة**  **\* يسجل كل طالبة ـ أمام كل فقرة ـ اسما من أسماء زملائه تنطبق عليه الصفة .**  **\* أطالع ما كتب الطالبات،ويتخذه وسيلة لتقويم طالباته.**  **نشاط فردي**  **\* يسجِّل الطالبة عناصر الندوة كما يتخيلها ممثلة فـي القضايا والـمشكلات التي تواجه الدرس النحوي.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويناقشون أهمية كل محور منها.**  **نشاط فردي منزلي**  **يكتب الطالبة فـي ضوء الصورة الـمعطاة نصا قصيرا ، ويضبطه بالشكل ، متجنبا الخطأ النحوي .**  **يتبادل الطالبات كتبهم ، ويصححون لبعضهم البعض. .** | **8- لو كانت هذه الندوة حول النحو العربي ، ما الموضوعات التي يمكن أن يناقشوها :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 10-11** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تصنيف الـكلمات بحسب علامة الإعراب .**  **ضبط الـمفردة بحسب موقعها فـي الجملة**  **تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابية**  **تلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **ضبط النصوص المقروءة بالشكل دون أي خطأ .** | | **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات الأمثلة، ويصنفون الكلمات البارزة إلى مرفوعات ومنصوبات ومجرورات ومجزومات، مستعينين بالعلامة الإعرابية الظاهرة**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، أو يتجولون ؛ للتصحيح لبعضهم البعض. .**  **نشاط فردي**  **يختار الطالبة البديل الـمناسب من الخيارات الـمتاحة لملء الفراغ فـي الجملة ، بالنظر إلى الـموقع النحوي.**  **يتبادل الطالبات كتبهم، أو يتجولون ؛للتصحيح لزملائهم. .** | **10- صنف الكلمات البارزة فيما يلي مبيناً الرفوع وعلامته والمنصوب وعلامته والمجرور وعلامته والمجزوم وعلامته :**   1. **إنما المؤمنون إخوة .** 2. **الصدق منجاة .** 3. **تبت يدآ أبي لهب وتب .** 4. **إنما تجزون ما كنتم تعملون .** 5. **لا تنه عن خلق وتأتي مثله .**   **11- املأ الفراغ بالبديل المناسب فيما يلي :**   1. **تقيم الإدارة .......... لتكريم الطالبات المتفوقين .**   **( حفلٌ – حفلاً – حفلٍ )**   1. **إن الصدق ........... .**   **( منجاةٌ – منجاةً – منجاةٍ )**   1. **لا ...... ذكر الله .**   **( تنسى – تنس – تنسَ )** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 12- 13** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **ضبط النص بالشكل.**  **قراءة النص دون لحن.**  **تجويد الإلقاء.**  **التحدث بلغة خالية من اللحن .**  **تحليل مشكلات الدرس النحوي وقضاياه.**  **إبداء الرأي حول كل منها.** | | **نشاط فردي (مسابقة الإلقاء 1)**  **يقرأ الطالبة جميع النصوص المعطاة ، ويضبطها كاملة بالشكل ، فرديا ، أو بالتعاون مع بعض زملائه.**  **يتخير كل طالبة أحد النصوص المعطاة ، ويتدرب ذاتيا على إلقائه إلقاء معبرا خاليا من الخطأ النحوي**  **يلقي كل طالبة النص المختار أمام زملائه**  **يقوم الطالبات أداء بعضهم البعض فـي جدول كالتالي ، ويرشحون أفضل خمسة للفوز بالـمسابقة .**  **بطاقة تقويم الأداء**  **ضع درجة من (5) أمام كل مهارة مما يلي ، ثم اجمع الدرجات، وحدد الفائز .**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **اسم الطالبة** | **سلامة الضبط** | **سلامة الوقفات** | **الجرأة والطلاقة** | **تمثيل المعنى** | **الـمجموع** | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |   **مناقشة مفتوحة حول الصحة النحوية ، وجودة الـمحتوى الفكري.**  **\* يرشح الطالبات إحدى الـمجموعات للفوز بالـمسابقة .**  **نشاط مجموعات (مسابقة التمثيل 1)**  **\* يعمل الطالبات فـي مجموعات ، حيث يستعد أعضاء كل مجموعة للـموضوع ، بجمع معلومات وافية حول عناصره ، ويتدربون على أدائه ذاتيا .**  **\* تمثل الـمجموعات الدور بالتعاقب ، حيث يلي كل أداء** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 14 - 15** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **التحدث بلغة فصيحة خالية من اللحن.**  **الكتابة والتحدث بلغة فصيحة خالية من الخطأ واللحن.**  **ضبط النص بالشكل.**  **قراءة النص دون لحن.**  **تجويد الإلقاء.** | **نشاط فردي**  **يتخير كل طالبة قصة قصيرة ، أو خبرا ، أو حادثة ... مما قرأ أو سمع أو شاهد ، ويتدرب على صياغته بلغة فصيحة خالية من الخطأ النحوي ، ويستعد لإلقائه.**  **يستمع الطالبات لبعضهم البعض ، ويقوِّمون أداءهم.**  **نشاط ثنائي (مسابقة التمثيل 2 )**  **\* يعمل الطالبات فـي أزواج ، حيث يتعاون كل طالبةين على كتابة حوار هاتفي حول أي موضوع يختارانه ، مع مراعاة ضبط الحوارات بالشكل ، والتأكد من صحة الضبط ، ومحاولة حفظ الحوارات ، بالتدرب الذاتي الـمكثف.**  **\* تمثِّـل الثنائيات الدور بالتعاقب ، حيث يلي كل أداء مناقشة مفتوحة حول الصحة النحوية وجودة الحوار .**  **\* يرشح الطالبات أفضل خمس ثنائيات للفوز بالمسابقة.** | **14- اختر قصة أو حادثة ، أو خبراً مطولاً ... تدرب على أدائه ، وضبطه ، ثم اروه لزملائك مراعياً التحدث بلغة فصيحة ، خالية من الأخطاء .**  **15- اكتب الحوار بينهما كما تتخيله ، بالتعاون مع أحد زملائك ثم مثلاه أمام زملائكمت :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 16 - 17** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تحديد الـمواقف الاتصالية التي يجب أن تستخدما فيها اللغة الفصحى .**  **التحدث بلغة فصيحة خالية من اللحن.**  **تصنيف الوظائف النحوية بحسب حالاتها الإعرابية .**  **تلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي .**  **حفظ المعلومات الأساسية للنحو العربي .** | **نشاط مجموعات**  **تحدد كل مجموعة الـمواقف التي ترى ضرورة استخدام الفصحى فيها ، مثل : جميع الـمواقف الكتابية ، الـمناقشات العلمية ، خطب الجمعة ، الحوارات التلفزيونية والإذاعية، الخطب المحفلية ، الـمحاضرات والدروس ...**  **تعرض المجموعات إجاباتها ، وتبدي رأيها فـي الـمواقف الـمقترحة.**  **نشاط مجموعات ( مسابقة التمثيل 3)**  **\* يعمل الطالبات فـي مجموعات خماسية ، حيث يتوازع أفراد كل مجموعة الأدوار بينهم ، ويحفظ كل منهم دوره، ويتدرب على أدائه.**  **\* تمثل الـمجموعات الدور بالتعاقب ، حيث يلي كل أداء مناقشة مفتوحة حول الصحة النحوية ، وجودة الأداء التمثيلي.**  **\* يرشح الطالبات إحدى الـمجموعات للفوز بالـمسابقة .** | **16- ما المواقف التي تعتقد أن على الإنسان أن يستخدم فيها اللغة العربية الفصحى ؟**   * **...........................ز .** * **............................ .** * **............................. .** * **.............................. .**   **17- مثل مع مجموعة من زملائك المشهد المسرحي التالي ، وزعوا الأدوار بينكم وتعاونوا على ضبط النص ، وحفظ الأدوار ، ثم قدموا عرضكم :**  **مشهد من مسرحية**  **( المتنبي شاعر العرب )** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 18 - 19** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **ضبط النص بالشكل.**  **قراءة النص دون لحن.**  **تجويد الإلقاء.**  **.تحليل النص تحليلا نحويا .**  **تحديد الـمواقف الاتصالية التي يجب أن تستخدما فيها اللغة الفصحى .**  **التحدث بلغة فصيحة خالية من اللحن.** | **نشاط فردي (مسابقة الإلقاء 2)**  **\* يقرأ الطالبة إحدى الخطبتين ، ويضبطها كاملة بالشكل ، فرديا ، أو بالتعاون مع بعض زملائه ، ويتدرب ذاتيا على إلقائه إلقاء معبرا خاليا من الخطأ النحوي .**  **\* يلقي كل طالبة الخطبة المختارة أمام زملائه**  **\* يقوِّم الطالبات أداء بعضهم البعض، ويرشحون أفضل خمسة للفوز بالـمسابقة .**  **(يستخدم الجدول المعد فـي النشاط 12 لأغراض التقويم)**  **نشاط مجموعات**  **تؤدي الـمجموعة النشاط ، ثم تعرض إجابتها ، وتصلح أخطاءها.** | **18- تدرب على قراءة إحدى الخطبتين التاليتين ، وتأكد من صحة الضبط ، ومواطن الوقفات وطريقة التنغيم والأداء ثم ألقها على زملائك :**  **من خطبة لعبد الرحمن السديس ، إمام الحرم المكي صـ 21 .**  **خطبة لصالح بن حميد إمام الحرم الكي .**  **19- عد إلى الخطبتين وأعط أمثلة منهما على كل من :**   * **المنادى ......... .** * **الممنوع من الصرف ............ .** * **الصفة ............ .** * **التوكيد ........... .** * **المبتدأ والخبر ............ .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 20 - 21** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **ضبط النص بالشكل.**  **قراءة النص دون لحن.**  **تجويد الإلقاء.**  **.تحليل النص تحليلا نحويا.**  **تمثيل القواعد النحوية بمعادلات رياضية .**  **رسم خرائط مفاهيمية للحالات الإعرابية الـمختلفة.** | **نشاط فردي**  **يستكمل الطالبات الفراغات الـمتاحة ، ثم يعرضون أجاباتهم ، ويصلحون أخطاءهم.**  **نشاط فردي منزلي**  **يرسم الطالبة خرائط مفاهيمية للمنصوبات والمجرورات والمجزومات على غرار الخريطة الـمفاهيمية الـمعطاة .**  **يعرض الطالبات رسومهم على المعلم ؛ ليصححها.** | **20- أكمل المعادلات الرياضية التالية :**    **21- ارسم خريطة مفاهيم لكل من المنصوبات والمجرورات والجزومات على غرار هذه الخريطة .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 22 - 23** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **قياس القدرة على التنبؤ بنسبة تكرار الحالات الإعرابية الـمختلفة فـي النص الواحد.**  **ضبط الجمل بالشكل**  **ربط المصطلح النحوي بمثاله .**  **ضبط النص بالشكل.**  **قراءة النص دون لحن.**  **تجويد الإلقاء.** | **نشاط فردي**  **\* يقسم الطالبة الدائرة بحيث تظهر نسبة تكرار كل من المرفوعات والمنصوبات والمجرورات والمجزومات فـي الجملة .**  **\* يعرض الطالبات نتائج التقسيم ، ويبدون تعليلا منطقيا للتقسيم.**  **\*يناقش الطالبات ما توصل إليه كل منهم ، ويبدون ملحوظاتهم.**  **نشاط فردي**  **يضبط الطالبات الأبيات بالشكل ، ويصلون كلا منها بالمصطلح النحوي الـمناسب.**  **يتبادل الطالبات كتبهم، أو يتجولون؛ للتصحيح لبعضهم البعض.** | **22- قسم الدائرة بحيث تبين النسب التقريبية للمرفوعات والمنصوبات والجرورات والمجزومات في اللغة :**    **22- اضبط الأبيات بالشكل ثم صل البيت بالمصطلح الذي يدل عليه :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية – نشاط 24 - 25** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  التمثيل للـمفاهيم النحوية الـمختلفة من القرآن الكريم .  اكتشاف الأخطاء النحوية وإصلاحها.  ضبط النص بالشكل.  قراءة النص دون لحن.  تجويد الإلقاء. | **نشاط فردي منزلي**  **يعود الطالبة إلى الـمصحف الشريف ، ويعطي منه مثالا لكل مفهوم نحوي مطلوب. مع تحديد اسم السورة ، ورقم الآية.**  **يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض، ويصلحون ما فيها من أخطاء.**  **نشاط فردي**  **يقوم كل طالبة بقراءة النص بتأن ، واكتشاف ما فيه من أخطاء وإصلاحها.**  **يتبادل الطالبات كتبهم، أو يتجولون ؛ للتصحيح لبعضهم البعض.** | **24- عد إلى المصحف الشريف وأعط أمثلة لما يلي : مستعيناً بكتب إعراب القرآن :**    25- وقع في النص 15 خطأ نحوياً اكتشفها وأصلحها : صـــــــ 25 | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق النحوي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **اختبار بنائي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **ضبط النص بالشكل .**  **التمثيل للـمفاهيم النحوية من نص معطى.**  **ضبط النص بالشكل.**  **ـ تحديد الوظائف النحوية للـكلمات فـي الجملة.** |  |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **علامات الترقيم** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **بيان أهمية الالتزام بعلامات الترقيم وأعراف الكتابة**  **تلخيص أعراف الكتابة وفوائدها.**  **التمثيل لـمواضع استعمال علامات الترقيم.**  **كتابة فقرات ونصوص دون الوقوع في أي خطأ إملائي .**  **توظيف علامات الترقيم والالتزام بأعراف الكتابة.** | **نشاط فردي منزلي**  **\* يستعين الطالبات بـمراجعهم الإملائية لأداء النشاط.**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، ويصححون لبعضهم البعض.**  **\* يخصص جزء من الدرس ـ التالي لأداء النشاط ـ لـمناقشة مواضع استعمال علامات الترقيم، وأثر كل علامة منها فـي بيان الـمعنى ، وكيفية أدائها فـي القراءة الجهرية والإلقاء .**  **نشاط فردي**  **\* يصنف الطالبات أعراف الكتابة الـمعطاة بحسب الرسم إلى (أعراف إلزامية ، وأعراف اختيارية) . ثم يبينون أهمية كل منها ، وأثرها الكتابي والقرائي.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض، ويصلحون أخطاءهم.**  **نشاط فردي**  **\* يكتب كل طالبة جملا تشبيهية تصور أهمية علامات الترقيم وأعراف الكتابة ، من مثل :**  **أ. كما يساعد تصنيف الكتب فـي المكتبة بحسب (تصنيف ديوي العشري) على سرعة الوصول إلى الكتاب الـمطلوب ـ تساعد علامات الترقيم وأعراف الكتابة على سرعة الوصول إلى الـمعنى.**  **ب. الكتابة الـمنظمة الـملتزمة بعلامات الترقيم وأعراف الكتابة ـ كالحديقة الجميلة الـمنسقة ،التي تفصل الـممرات بين أجزائها.**  **\* يقرأ الطالبات إجاباتهم ، ويفاضلون بينها.** | **1-تعرف على أسماء العلامات الترقيمية ، وحدد مواضع ااستعمالها ،ومثل لها :**  ( . : ، ؟ - - ( ) - ... ؛ " " )  2**- صنف الأعراف الكتابية :**    **3- أكتب فقرة قصيرة أو جملاً تشبيهية تصور أهمية علامات الترقيم وأعراف الكتابة .**   * **............................................................................................................................................................................................................................** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم**  **صنف الأعراف الكتابية .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **همزتا الوصل والقطع والهمزة المتوسطة** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **رسم خرائط مفاهيمية تلخص قواعد همزتي الوصل والقطع والهمزة المتوسطة.**  **رسم الهمزة سواء همزتي الوصل والقطع أو المتطرفة بصورتها السليمة.**  **كتابة فقرات ونصوص دون الوقوع في أي خطأ إملائي .**  **توظيف علامات الترقيم والالتزام بأعراف الكتابة.** | **نشاط فردي منزلي**  **\* يستعين الطالبات بمراجعهم الإملائية ، ثم يرسمون خرائط مفاهيمية للهمزة الابتدائية والـمتوسطة على غرار الخريطة الـمفاهيمية المعطاة للهمزة الـمتطرفة.**  **\* يتم عرض عينات من رسوم الطالبات ، ومناقشتها ، وتقويمها.**  **\* يناقش المعلم طالباته حول قواعد رسم الهمزات ويطلب أمثلة عليها.** | **س1: ارسم خريطة مفاهيمية لكل من الهمزة الابتدائية والهمز المتوسطة على غرار الخريطة التالية :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم**  **صنف الأعراف الكتابية .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الألف المتطرفة آخر الكلمة** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تلخيص حالات رسم الألف المتطرفة بصورتيها.**  **كتابة فقرات ونصوص دون الوقوع في أي خطأ إملائي .**  **توظيف علامات الترقيم والالتزام بأعراف الكتابة.**  **رسم الألف آخر الكلمة بصورتها السليمة .** | **نشاط مجموعات**  **\* يستعين الطالبات بمراجعهم ، ويتعاونون لتلخيص مواضع رسم الألف على أصل صورتها ، ومواضع رسمها على صورة الياء ، ويعطون أمثلة على كل موضع.**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتصلح أخطاءها.**  **صورتا الألف آخر الكلمة ( ا – ى ) .**  **يتأثر رسم الألف المتطرفة بخمسة عوامل :**   1. **نوع الكلمة .** 2. **عدد حروفها .** 3. **أصل الألف .** 4. **الإعراب والبناء .** 5. **اللغة الأعجمية .** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم**  **أملي عليهم كلمات مثل :**  **هدى –مصطفى – زكريا – أروى** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **حالات الحذف والزيادة** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **التمثيل لحالات الحذف ، وحالات الزيادة.**  **القدرة على : الكتابة المنظمة الخالية من الخطأ الإملائي.**  **تلخيص حالات رسم الألف المتطرفة بصورتيها.**  **كتابة فقرات ونصوص دون الوقوع في أي خطأ إملائي .** | **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة فـي سرد أكبر عدد ممكن من الأمثلة لكل حالة من الحالات الـمعطاة.**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتستوفيها مما لدى الآخرين.**  **أمثلة :**  **حذف الألف من وسط الكلمة .....**  **هذا .**  **حذف ألف ابن واسم وال .........**  **عمر بن الخطاب .**  **زيادة ألف تنوين النصب ...............**  **نصراً .** | **أعط أمثلة تمثل حالات الحذف والزيادة** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **أعط أمثلة تمثل حالات الحذف والزيادة .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الوصل والفصل** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تلخيص حالات الوصل .**  **تلخيص كامل جزئيات الدرس الإملائي. .**  **القدرة على : الكتابة المنظمة الخالية من الخطأ الإملائي.**  **تلخيص حالات رسم الألف المتطرفة بصورتيها.**  **كتابة فقرات ونصوص دون الوقوع في أي خطأ إملائي .** | **نشاط مجموعات**  **يستكمل أعضاء الـمجموعة الفراغات الـمتاحة ، مستعينين بمراجعهم الإملائية .**  **تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتصلح أخطاءها.**  **الفصل : كل كلمة يصح الابتداء بها والوقف عليها يجب أن تكتب منفصلة .**  **نشاط فردي**  **\* يستكمل الطالبة عناصر الرسم المعطى ؛ ليلخص الدروس الإملائية .**  **\*يتبادل الطالبات كتبهم، أو يتجولون؛ لتصحيح أعمال بعضهم البعض.** | **8- حدد الجزئيات التفصيلية على الرسم التالي ، لتلخص كامل دروس الإملاء .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم :**  **عرف الوصل والفصل .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **اختبار بنائي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **اكتشاف الأخطاء الإملائية والترقيمية وإصلاحها.**  **إعطاء أكبر قدر ممكن من الأمثلة على همزة القطع والهمزة المتوسطة على ألف والهمزة المتطرفة على الياء والألف المتطرفة على أصل صورتها**  **حذف الألف تحديد الأعراف الكتابية فـي النص.**  **بيان سبب كتابة الكلمة بالصورة الـمعطاة.** |  |  | **مناقشة الإجابات وتصويبها وتقييمها .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **استخدام علامات الترقيم فـي نص غير مرقم .**  **التعبير عن علامات الترقيم فـي القراءة الجهرية وقفا وتنغيما.**  **كتابة الألف المتطرفة فـي أخر الفعل .**  **كتابة الألف المتطرفة فـي أخر الاسم .** | **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة على ترقيم الفقرات الثلاث.**  **\* يتدرب أعضاء الـمجموعة على قراءة الفقرات الثلاث مراعين علامات الوقف وعلامات الـتأثر والاستفهام.**  **\* تعرض الـمجموعات عملها ، وتصلح أخطاءها.**  **\* يقرأ عضو من كل مجموعة ، ويقوِّم الطالبات أداءه ، على أنه تقويم لأداء الـمجموعة.**  **نشاط فردي**  **\* يحول الطالبة الفعل المضارع إلى ماض ، ويكتبه كتابة صحيحة مستفيدا من أصل الألف المبين فـي المضارع .**  **\* يستمع الطالبات إلى عينات من إجابات زملائهم ، ويصلحون أخطاءهم.**  **نشاط فردي**  **\* يحول الطالبة الجمع إلى مفرد ، ويكتبه كتابة صحيحة مستفيدا من أصل الألف المبين فـي الجمع .**  **\* يستمع الطالبات إلى عينات من إجابات زملائهم ، ويصلحون أخطاءهم.** | **إعادة علامات الترقيم المناسبة إلى الفقرة صــــ 39**  **حول المضارع في أوائل الجمل إلى ماض وتأكد من صحة كتابة الألف المتطرفة :**  **حول الجمع المميز بلون مختلف إلى مفرد وتأكد من صحة كتابة الألف المتطرفة :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية 4-5-6** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  كتابة الكلمات الـمهموزة ، والمختومة بألف بصورة صحيحة .  تحليل الظواهر الإملائية .  تحليل النص تحليلا إملائيا . | **نشاط فردي**  **\* يصل الطالبات الحروف الـمقطعة لتكونوا كلمات ، ثم يكتبونها.**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، ويصححون لبعضهم البعض.**  **نشاط فردي**  **\* يحلل الطالبات الظواهر الإملائية فـي الكلمات الـمميزة بلون مغاير كما فـي الـمثال .**  **\* يستمع الطالبات إلى إجابات بعضهم البعض ، ويناقشون أخطاءها.**  **نشاط مجموعات**  **\* يقرأ الطالبات النص قراءة صامتة ، ثم يستمعون لقراءة جهرية من أحدهم . ثم يتناقشون حول محتواه .**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة على تحليل النص فـي الجداول الـمعطاة .**  **\* يستمعون لعينات من الإجابة ، ويناقشون أخطاءها.**  **\* يعطون قاعدة للتمييز بين التاء الـمتحركة والمربوطة والهاء فـي آخر الكلمة.** | **4- صل الحروف المقطعة التالية :**  **5- حلل الظواهر الإملائية في الكلمات المميزة بلون مغاير :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق الإملائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التدريبية 9- 10** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **التمييز بين الضاد والظاء**  **التمثيل للظواهر الإملائية المختلفة فـي جمل مفيدة .**  **القدرة على : الكتابة المنظمة الخالية من الخطأ الإملائي.**  **كتابة فقرات ونصوص دون الوقوع في أي خطأ إملائي .** | **نشاط فردي منزلي**  **يستعين الطالبات بالـمعاجم اللغوية ، ويجمعون عددا وافرا من الألفاظ الـمحتوية على (الضاد ) و ( الظاء) .**  **نشاط فردي**  **يمثل الطالبة للحالات الـمطلوبة .**  **يتبادل الطالبات كتبهم ، أو يتجولون ؛ للتصحيح لبعضهم البعض.** | **9- مثل للمطلوب بالجدول :**    **10- مثل في جمل مفيدة :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** أملي على الطالبات كلمات بها حروف متشابهة مثل الظاء والضاد . | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات تمهيدية** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :** تحديد مستوى الـفهم القرائي فـي ضوء المهارات والعملياتتحديد دور كل من معلومات النص ومعلومات القارئ فـي الفهم .تلخيص مهارات القراءة .طرح أسئلة حول النص تكشف عن أعماق متفاوتة للفهم .قياس القدرة على تفسير المضامين والأهداف غير المصرح بها فـي النص | **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبة المهارات الجزئية الـمعطاة ، ويحدد بناء عليها مستوى الفهم . (الفهم الحرفـي ـ التفسيري ـ النقدي ـ الإبداعي).**  **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات ، ويصلحون أخطاءهم.**  **نشاط فردي**  **\* يفسر الطالبات الـمعادلة الرياضية المعطاة فـي الشكل ، على أن :**  **معنى النص هو حاصل جمع :**   1. **معلومات النص ، وهي الـمفاهيم والقواعد والمعلومات التي يشرحها النص ويعتني بإيضاحها.** 2. **معلومات القارئ ، وهي ثقافة القارئ وخبرته السابقة بالموضوع والتي تتيح له إمكانية تفسير المفاهيم والقواعد الواردة في النص دون أن يشرحها الكاتب أو يفسرها.**   **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات، ويـنقِّحون إجاباتهم.**  **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة على تفسير الـمقولات الـمعطاة (يفضل توزيع الـمقولات على الـمجموعات) .**  **\* تعرض الـمجموعات تفسيراتها ، وتستمع لتعليقات الآخرين ومناقشتهم حولها.**  **\* يثري الـمعلم تفسيرات الطالبات ـ إن كانت سطحية ـ ببعض الأسئلة الـمفتاحية التي تعينهم على تعميق نظرتهم للـمحتوى.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الاختبار القبلي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **أقصى سرعة قرائية ممكنة للطالبة .**  **وصف العمليات التي قام بها ـ فعلا ـ بهدف تسريع القراءة .**  **القدرة على حساب عدد الكلمات فـي النص ، بصورة تقريبية .**  **أقصى درجة فهم ممكنة فـي ضوء القراءة السريعة** | **لقياس سرعتك اقرأ الموضوع التالي :**  **صــــــــ 58 ثم أجب عن الأسئلة التالية للموضوع .** |  | |
| **الواجب** | |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **القراءة السريعة** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **التمييز بين ثلاثة أنواع من القراءة السريعة .**  **تطبيق مهارات كل نوع منها فـي مواقف قرائية مختلفة ، أهمها قراءة النصوص الوظيفية ، والقراءة على شبكة الإنترنت .**  **تحديد السرعة الـمناسبة لكل موقف قرائي ، بحسب نوع المقروء وهدف القراءة.**  **مضاعفة سرعاتكم القرائية الحالية .** | **أ. أجعل طالباتي يعملون فـي مجموعات ، وأكلفهم بالـمهام التالية :**  **قراءة الـمادة التعليمية ، وتفهُّمها ، وتفسيرها.**  **اشتقاق تعريف لكل نوع من أنواع القراءة السريعة .**  **تفهُّم علاقة الـمعنى بمقدار سرعة القراءة .**  **ب. تعرض كل مجموعة تعريفاتها لأنواع القراءة ، وتفسيرها للعلاقة بين الـمعنى والسرعة.**  **ج. أثر النقاش حول :محتوى المادة التعليمية ـ التعريفات ـ تفسير العلاقة ، وأتأكد من صحة فهم الطالبات.** | **. أطلب منهم سرد مواقف قرائية من خبراتهم مارسوا فيها : قراءة التصفح، قراءة التمشيط ، قراءة الانتقاء. دعهم يقارنوا سرعتهم القرائية بسرعتهم أثناء القراءة للمذاكرة .**  **2. أطلب منهم التمثيل لحالات الـمعنى الـمختلفة ، كما فـي الأمثلة التالية:**  **( صعوبة الـمعنى : قوانين رياضية مثلا ) ـ (عمق الـمعنى : تحليل نص أدبي ونقده ) ـ (حجم الـمعنى : التمثيل بمادة كثيرة الـمعلومات ) ـ (أهمية الـمعنى : القراءة بهدف أداء الاختبار مثلا) .**  **أتركهم يقارنوا بين سرعاتهم القرائية فـي حالتين متضادتين ، مثلا : قراءة مواد سهلة / قراءة مواد صعبة ...** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  بيان أهمية قراءة التصفح .  ممارسة قراءة التصفح .  ممارسة القراءة التمشيطية . | **نشاط مجموعات**  **\* يُـحضِـر الطالبات الأدوات اللازمة للنشاط ، ثم ينفذونه.**  **\* يبدي الطالبات ملحوظاتهم على أداء بعضهم البعض : أيهم أسرع، أيهم أقل سرعة ، ما الـمعارف القبلية اللازمة لممارسة القراءة التمشيطية ؟**  **نشاط فردي منزلي**  **\* يقرأ الطالبة الـمنظم التمهيدي؛ ليتعرف على عمليات قراءة التصفح.**  **\* ينسخ البطاقة الـمصممة فـي الكتاب نسخا كثيرة ؛ ليستخدمها فـي التطبيق .**  **\* يملأ الطالبة ـ على الأقل ـ ثلاث بطاقات من ثلاثة مراجع مختلفة، ويُطلع الـمعلم عليها.**  **نشاط مجموعات**  **\* يحضر الطالبات الأدوات الـمطلوبة : كتب ، مجلات**  **\* يتصفح كل طالبة كتابا أو مجلة ، مستخدما بطاقة التصفح الـمصممة فـي النشاط السابق ، ثم يقرأ على زملائه فـي الـمجموعة ما كتب.**  **\*يسجل كل طالبة استنتاجه بخصوص قيمة القراءة التصفحية .**  **\* يتناقش الطالبات نقاشا مفتوحا حول فوائد قراءة التصفح.**  **\* يستنتج الطالبات أن كل قراءة تصفح تمثل تمهيدا للقراءة الانتقائية . حيث القراءة الانتقائية إنما هي قراءة مادة منتقاة إثر عملية تصـفح.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 4 – 5 - 6** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  ممارسة قراءة التصفح.  بيان الطريقة الـمناسبة لتسريع قراءة النصوص الوظيفية .  توظيف البنية الفنية للنصوص الوظيفية لخدمة سرعة القراءة . | **نشاط جماعي شفهي**  **يقرأ الطالبات الـمادة التعليمية قراءة صامتة، ثم يتناقشون حول محتواها .**  **يضرب الطالبات أمثلة ـ شفهية ـ على أجوبة الأسئلة القرائية (من؟ ماذا؟ لـماذا؟ متى ؟ أين ؟ ) .**  **نشاط فردي**  **\* يشرح المعلم فكرة النشاط :**   1. **أقرأ النصوص بأكبر سرعة ممكنة .** 2. **ضع خطا تحت الجمل التي تعتقد أنها تجيب عن أسئلة القراءة الوظيفية الخمسة (من، ماذا، لماذا، متى، أين)** 3. **بعد قراءة جميع النصوص ، أعود لكتابة الأجوبة ، وألاحظ أنه ليس شرطا أن يجيب كل نص عن كل الأسئلة .** 4. **بعد كتابة الأجوبة، أعود واقرأ النصوص . هل تشعر بزيادة سرعتك القرائية؟**   **\* ينفذ الطالبات النشاط فرديا ، كما شرحه الـمعلم .**  **\* ألاحظ مدى تقدم سرعات طالباتي القرائية.** | **4- ارسم شجرة ذاكرة للموضوع الذي أعجبك .**  **5- لقراءة أي نص وظيفي عليك أن تلتقط بسرعة فائقة الإجابة المباشرة لأي سؤال**    **6- تدرب على سرعة قراءة النصوص الوظيفية . صــــ 67** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الدرس الثاني: إسـتراتيجيتان لـتسريع الـقراءة** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **شرح إستراتيجيتين جيدتين لتسريع القراءة.**  **تطبيق إستراتيجية القراءة الذكية (مشية الكنغر) بكفاءة.**  **استخدام حركات مختلفة لـمنظم القراءة بهدف تسريع القراءة.**  **التمييز بين الـمواقف القراءة التي تتطلب سرعة قرائية ، والمواقف التي تتطلب مزيدا من التأني .**  **التغلب على الـمشكلات الست للقراءة البطيئة.** | **اعرض الصورتين الآتيتين بعد تكبيرهما :**    **أطرح السؤال التالي :**  **كيف يمكن للقارئ أن يحاكي دلالة هاتين الصورتين؟**  **أستمع لـمحاولات الطالبات ، وأشجعها.**  **أتركهم يتأملوا الـمادة التعليمية فـي الكتاب ، ويناقشوا محتواها ، ويلخصوا استنتاجاتهم.** | 1. **أطلب منهم سرد مواقف من خبراتهم القرائية مارسوا فيها إحدى الطريقتين.**   **2. أحضر مقالة مطولة من إحدى الصحف ،أ وزعها على طالباتي ، وأطلب منهم تطبيق الحركات الـمختلفة لمنظم القراءة ، وإبداء ملحوظاتهم.** | ألاحظ أداء طالباتي ، واستنتاجاتهم ، وأقرر ما إذا كانوا بحاجة إلى مزيد من الشرح والـمساعدة . ولا أتعجل إتقان هاتين الإستراتيجيتين | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 1-2-3-4** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **بيان أهمية تطوير إستراتيجية قرائية ذكية .**  **تحديد ما يمكن للقارئ تجاوزه والقفز عنه أثناء القراءة**  **تحديد الـمعينات التي تساعد القارئ على التركيز والتقاط جوهر الـمعنى**  **اكتشاف قدرات الآخرين القرائية .**  **اكتشاف أثر ميول القارئ وثقافته على سرعته القرائية.** | **نشاط فردي**  **\* يكتب كل طالبة عددا من الجمل الداعية إلى تطوير إستراتيجية ذكية للقراءة ، مستخدما أسلوب التشبيه.**  **\* يستمع الطالبات إلى إجابات بعضها البعض ، ويعلقون على التشبيهات الجيدة فيها ، وينتقون أفضل الجمل لتدوينها.**  **نشاط فردي**  **يكتب كل طالبة تبريراته المنطقية لما يمكن للقارئ تجاوزه .**  **يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويتناقشون حولها.**  **نشاط فردي**  **\*يضيف كل طالبة ما يعتقد أنه يعينه على التركيز وسرعة الوصول إلى جوهر الـمعنى ، من مثل :**  **(المعنى الذي تركز عليه المادة بحسب طبيعتها ـ أسئلة ما قبل القراءة ـ موضوع النص : وصف تجربة ، التعريف بعلم معين ، شرح قانون ... )**  **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات ، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط فردي**  **\* يصور الطالبات بطاقة الاستفتاء ، ويطبقونه على عدد وافر من الزملاء والأقارب والأصدقاء .**  **\* يحللون نتائج الاستفتاء ، بحيث يسجلون عدد الـمستجيبين لكل خيار أمام كل بند ، ويدونون النتائج على كتبهم ، ويطلعون بعضهم بعضا على نتائجهم.** | 1. **1- أعط تشبيهات مقارنة توضح طريقة تعامل القارىيء الذكي مع النص المقروء.**   **2-أعكط تبريرات منطقية لما يمكن للقاريء أن يقفز عنه أثناء القراءة:**   1. **اذكر المعينات التي تساعد القاريء على اقتناص جوهر المعنى** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** اذكر المعينات التي تساعد القاريء على اقتناص جوهر المعنى . | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 1-2-3-4** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **وصف إستراتيجيتي القراءة الذكية ومنظم القراءة .**  **تطبيق إستراتيجيتي القراءة الذكية ومنظم القراءة فـي موقف قرائي .**  **بيان الطريقة الـمثلى للاستعداد للقراءة السريعة .**  **التعرف على الـمشكلات الست للقراءة البطيئة .**  **اكتشاف أثر ميول القارئ وثقافته على سرعته القرائية.** | **نشاط جماعي شفهي**  **\* يقرأ الطالبات الـمشكلات الست كما هي موضحة فـي الشكل .**  **\* يناقش الطالبات دلالة كل منها ، ويضربون أمثلة توضيحية.**  **\* يشرح الطالبات كلا منها ، على النحو التالي :**   1. **التهجي : القراءة كلمة كلمة ، والتوقف عند الكلمات الجديدة أو الغريبة لتهجيتها حرفا حرفا.** 2. **نقص التركيز : التشتت وعدم التركيز على القراءة.** 3. **الصوت الداخلي : القراءة الصامتة بصوت غير مسموع. (إن القراءة الصامتة هي تصوير بصري لا يصاحبه نطق، تماما كما ترى إشارة مرور فتعرف أنها إشارة مرور دون أن تنطق اسمها بينك وبين نفسك)** 4. **نقص الـمفردات : ولهذه الـمشكلة علاقة بمشكلة التهجي ، فكلما كثرت الـمفردات الجديدة أو الغريبة فـي النص ازدادت حاجة الفرد إلى التهجي ،**   **نشاط فردي**  **يشرح الـمعلم شروط النشاط :**   1. **استخدام حركات مختلفة لـمنظم القراءة .** 2. **تطبيق إستراتيجية (مشية الكنغر)** 3. **قراءة كل نص بمفرده ، واحتساب السرعة ، وقياس الفهم ، قبل الانتقال للنص الذي يليه .** 4. **يخصص لهذا النشاط درس واحد فقط.** 5. **يعد هذا النشاط وسيلة لتقويم سرعة الطالبات القرائية.**   **ينفذ الطالبات النشاط بالشروط الـمقترحة ، ويلاحظون مدى تقدم سرعتهم القرائية .**  **وبالتالي بطء القراءة .**   1. **بطء الانتقال: من سطر إلى سطر ، وبطء تقليب الصفحات.** 2. **الارتداد البصري ، بحيث يعود القارئ لقراءة الكلمة أو الجملة التي قرأها للتو .**   **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء المجموعة فـي بيان الفائدة العائدة للقارئ من كل خطوة من الخطوات الاستعدادية للقراءة السريعة.**  **\* يستمع الطالبات إلى عينات من الإجابات ، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط فردي**  **\* يوضح الطالبة تفاوت سرعاته القرائية من مادة لأخرى برسم بياني.**  **\* يطلع الطالبات على رسوم بعضهم البعض ، ويقارنون بينها ؛ ليكتشفوا التفاوت بينهم .** | **ناقش مع زملائك العيقات التي تحد من سرعة القراءة والحلول المناسبة .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  بيين الطريقة الـمثلى للاستعداد للقراءة السريعة . | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 13-14-15-16** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **اكتشاف الأسباب النصية التي تحد من سرعة القراءة .**  **تطبيق مهارات القراءة السريعة على مقررات دراسية متنوعة**  **بيان صفات القارئ الجيد .**  **بيان الفروق الأساسية بين : قراءة التصفح ، القراءة الناقدة ، القراءة السريعة .** | **نشاط فردي**  **\* يشرح الـمعلم فكرة النشاط :**  **لقد تدربنا على إستراتيجيتين لتسريع القراءة ، وتغلبنا على الـمشكلات الست للقراءة البطيئة . والآن هل نستطيع أن نقرأ أي نص بنفس السرعة ؟ هل هناك نصوص تجبرنا على تبطيء القراءة؟ دعونا نرى .**  **اقرأ النصين التاليين ، حاول أن تستنفذ أقصى سرعة لديك ، ودون ملحوظاتك .**  **\* يقرأ الطالبات النصين محاولين الإسراع قدر الإمكان ، وفي نهاية كل نص : يحسبون سرعتهم القرائية ، ويبينون أسباب البطء.**  **( فـي النصين كليهما أحداث ومقولات ملخصة ، لا توجد شروح ، ولا تفصيلات يمكن للقارئ تجاوزها والقفز عنها ، وبالتالي فهو مجبر على قراءة كل كلمة فـي النص ، وهذا يحد من سرعة القراءة).**  **نشاط فردي**  **يعبر الطالبات عن الفروق بين أنواع القراءة بإعطاء تشبيهات تميز كل نوع منها.**  **يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض، ويعلقون عليها.**  **نشاط فردي**  **يذكر الطالبة الصفات التي يتمتع بها بوصفه قارئا جيدا ، ثم يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويبدون أراءهم حولها.** | **13- اقرأ النصوص وحدد السرعة القرائية ، ثم اذكر الأسباب .**  **14- تصفح أربع مقررات على الأقل في حدود عشر دقائق لكل مقرر وارسم شجرة ذاكرة لكل مقرر .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **بين صفات القارئ الجيد .**  **بين الفروق الأساسية بين : قراءة التصفح ، القراءة الناقدة ، القراءة السريعة** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات الغلق والتلخيص 1-2-3-4** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تحديد ما يجب على القارئ التركيز عليه ، وما يمكنه تجاوزه .**  **تلخيص أساليب تسريع القراءة .**  **تلخيص صفات القارئ الذكي .**  **تلخيص أهداف القراءة السريعة وعملياتها .** | **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة فـي تحديد أهداف كل نوع من أنواع القراءة الـمعطاة ، والعمليات التي ينفذها القارئ فـي كل منها.**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتصلح أخطاءها. نشاط فردي**  **\* يستوفي الطالبة عناصر الشكل مستعينا بموضوعات الوحدة.**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، ويصححون لبعضهم البعض. نشاط فردي**  **يسرد كل طالبة عددا من الصفات التي تميز القارئ الذكي، كما يستنتج من دروس الوحدة ، ومنها :**  **ـ القراءة بسرعة عالية ، وفهم عميق .**  **ـ التركيز على جوهر الـمعنى ، والقفز عن التفصيلات الثانوية.**  **ـ تنويع السرعة القرائية بحسب نوع النص ، وهدف القراءة ، وأهمية الـمعنى .**  **ـ استخدام الإصبع أو القلم كمنظم للقراءة .**  **نشاط فردي**  **\* يحدد الطالبة العناصر التي يجب على القارئ التركيز عليها ، والعناصر التي يمكنه القفز عنها.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض، ويصلحون أخطاءهم.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **حدد ما يجب على القارئ التركيز عليه ، وما يمكنه تجاوزه .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التطبيق القرائي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات الغلق والتلخيص 5-6-7** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تصنيف الـمواقف القرائية بحسب سرعة القراءة .**  **تلخيص محددات السرعة القرائية .**  **تلخيص العناصر النصية التي تساعد القارئ على تسريع القراءة** | **نشاط فردي**  **\* يصنف الطالبة المواقف القرائية إلى مواقف تتطلب قراءة سريعة، وأخرى تتطلب قراءة متأنية .**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط فردي**  **يستكمل الطالبات الفراغات الـمتاحة ، ثم يستمعون لعينات من الإجابات ، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط فردي**  **يستكمل الطالبات الفراغات الـمتاحة، ثم يستمعون لعينات من الإجابات ، ويصلحون أخطاءهم.** | **6- أكمل من تنظيمات النص وأعراف الكتابة معينات تساعد على الزيادة من السرعة القرائية ومنها :**   * **العناوين الرئيسية والجانبية .** * **الجمل المفتاحية .** * **.................. .** * **................... .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التمهيدية 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **بيان أهمية التخطيط للعمل الكتابي .**  **إنشاء استعارات وقصص وأمثلة واستخدام ألفاظ جاذبة لإحداث التأثير الوجداني.**  **تحليل البنية الفنية لأنواع مختلفة من الفنون الكتابية.**  **.** | **نشاط مجموعات**  **\* يقرأ الطالبات مقدمة الـنشاط ، ثم يعطون تعليلات منطقية تبين أهمية الأعمال التخطيطية للاتصال الكتابي .**  **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات ، ويعلقون عليها، ويتناقشون حولها.**  **نشاط فردي**  **\* يبدأ الطالبات بقراءة مقدمة النشاط (2/أ) ويتناقشون حول محتواها، ويتفهمون الإجراءات الـمعطاة.**  **\* يقرأ الطالبات نموذجين على الاستعارات والقصص والألفاظ الجاذبة التي يستخدمها الكتَّـاب لإحداث التأثير ، ويحللونها بحسب الـموجهات الـمعطاة فـي (2/ب) .**  **\* يختار كل طالبة فكرة من الأفكار الـمقترحة فـي (2/ج) أو يقترح فكرة أخرى ، ثم يخطط لعرضها ، بحسب العناصر المبينة فــي الجدول .**  **\* يضيف الطالبة عددا من الألفاظ الجاذبة (الـمؤثرة) أمام كل فكرة من الأفكار الـمقترحة فـي (2/د) .**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويقومونها ، وينقحون إجاباتهم .** | 1. **أعط تعليلاً منطقياً يفسر أهمية القيام بالأعمال التخطيطية التالية :**      1. **أسلوب العرض هو الذي يميز الكاتب الجيد من الكاتب المبتدي ولجعل أسلوبك بليغاً اتبع مايلي :**  * **الصدق في جمع المعلومات .** * **ابحث عن قصص تخدم أفكارك.** * **اختيار الألفاظ المحببة إلى النفوس** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **بين أهمية التخطيط للعمل الكتابي .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التمهيدية 4-5-6** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تحديد الخصائص الـمميزة لكل من الكتابة الأدبية والعلمية والوظيفية**  **تصميم مخطط لـموضوع كتابي .**  **تحديد العمليات اللازمة لكتابة موضوع إنشائي .** | **نشاط جماعي شفهي**  **يقرأ الطالبات الـمادة التعليمية ، ثم يتناقشون فـي محتواها، ويحددون الخصائص الـمميزة للكتابة الأدبية والعلمية والوظيفية. يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويناقشونها.**  **نشاط فردي**  **يلخص الطالبات العمليات التي سيقومون بها إذا أرادوا كتابة تقرير أو إلقاء كلمة .**  **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات الـمنظم التمهيدي (عمليات تصميم المخطط) ويتفهمونه.**  **\* يختار الطالبة أحد العناوين الـمقترحة أو يقترح عنوانا آخر ، ثم يرسم مخططا لأفكاره الرئيسة والفرعية وأساليب العرض الـمقترحة.**  **\* يعرض الطالبات عينات من رسومهم ، وينقحون مخططاتهم.** | **4- بين أهم ما يميز الكتابة الأدبية والعلمية والوظيفية .**  **5- صمم مخططاً لمقال بأحد العناوين التالية:**  **( المدرسة التي أحلم بها – أجمل مصيف – حرية الرأي وحدودها – الفرق بين الثقة بالنفس والغرور ) .**  **6- حدد العمليات والإجراءات التي ستقوم بها إذا طلب منك أن :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **حدد العمليات اللازمة لكتابة موضوع إنشائي .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الاختبار القبلي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن :**  يقيس القدرة على تصنيف النصوص إلى أنواعها الـمختلفة .  يقيس القدرة على التخطيط للـموضوع . |  | **مناقشة الإجابات وتصحيحها وتقييمها .** | |
| **الواجب** | |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الكتابة الوظيفية** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :** كتابة : تقارير ، ورسائل شكوى ، ورسائل طلب ، ومحاضر جلسات ، وخطب محفلية ، وإعلانات دعائية ، وعروض تسويقية ـ وفق الأسس الفنية لكل منها.تصميم مخطط للـموضوع يرتب عناصره وأفكاره وأساليب عرضه... قبل الـشروع فـي كتابته.استخدام : القصص ، والأمثلة الواقعية ، والاستعارات ، والألفاظ الـمؤثرة الجاذبة ... بهدف إيضاح الأفكار ، والتأثير على القارئ.تجنُّب الأخطاء النحوية والإملائية والترقيمية . | **أنـفـذ الدرس بأسلوب (تمثيل الدور) ، كما هو مقترح فـي الكتاب . أجعل طالباتي يعملون فـي مجموعات ، وأكلفهم بالـمهام التالية:**   1. **اختيار مشكلة مدرسية معينة ، مثلا : الكتابة على الجدران ، الهروب من الـمدرسة ، تدني الـمستوى العلمي ...** 2. **تقوم الـمجموعة بدراسة المشكلة التي اختارتها ، وجمع الـمعلومات حولها ، وتصنيف الـمعلومات فـي محاور ، والتخطيط لـعقد اجتماع حولها.** 3. **تعقد كل مجموعة ـ داخل الفصل ـ اجتماعا مماثلا لاجتماعات مجلس إدارة الـمدرسة ، حيث يمثل كل منهم أحد الأدوار التالية : (مدير الـمدرسة ـ الوكيل ـ المرشد الطالباتي ـ معلم)** 4. **تناقش الـمجموعة جدول الأعمال على مرأى من زملائهم ، الذين يتابعون الاجتماع ، ويدونون ملحوظاتهم حوله ، ثم يناقشون أداء الـمجموعة فور انتهاء التمثيل. كرر العمل بمجموعات أخرى.** 5. **أوزع الـمهام التالية على مجموعات الطالبات : مجموعة تعد محضر اجتماع ، وأخرى تعد تقريرا بما عمله الطالبات (الاستعدادات و التمثيل) ، وثالثة تكتب رسائل إلى بعض أولياء أمور الطالبات ، والرابعة تكتب مجموعة من الجمل الدعائية .**   **أترك الطالبات يعرضوا أعمالهم ، ويتنقشوا حولها.** | **نموذج لعمل كتابي** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  التخطيط لكتابة رسالة شكوى ورسالة طلب .  التخطيط لكتابة تقرير.  كتابة رسالة (شكوى أو طلب) . | **نشاط مجموعات**  **\* تختار كل مجموعة موضوعا لرسالة شكوى ، وموضوعا لرسالة طلب ، ثم تخططهما بحسب الـموجهات الـمعطاة فـي الرسم.**  **\* تعرض الـمجموعات عملها ، وتقارنه بعمل الآخرين .**  **نشاط فردي**  **\* يختار الطالبة أحد الـموضوعين اللذين خططهما فـي النشاط السابق ، ثم يكتب فـيه مستعينا بعناصر الرسالة الـموضحة فـي الرسم.**  **\* يـتبادل الطالبات موضوعاتهم ، ويقوِّمونها ، من حيث التزامها بالعناصر الفنية للرسالة.**  **نشاط مجموعات**  **\* يجمع الطالبات معلومات وافية حول مشكلة (التأخر الصباحي) ، ويتبادلون الـمعلومات حولها .**  **\* تلخص كل مجموعة ما توفر لديها من معلومات فـي الرسم الـمعطى (3/ أ)**  **\* تخطط الـمجموعة لكتابة التقرير بحسب الـموجهات فـي الرسم (3 / ب) .**  **\* تعرض كل مجموعة ما توفر لديها من معلومات، وما خططته، وتنقح أفكارها بناء على ما تسمع من بقية الـمجموعات.**  **\* يكتب كل طالبة التقرير في ورقة خارجية ويقدمها للمعلم.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 4-5-6-7** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **كتابة محضر جلسة .**  **إلقاء خطبة محفلية من إنشاء الطالبة .**  **تحليل بنية عرض تسويقي .**  **استخدام الألفاظ المؤثرة بغرض الدعاية والإعلان.** | **نشاط فردي**  **\* يختار كل طالبة موضوعا للـمحضر (اجتماع إدارة المدرسة ، الشركة ، الفصل ، جماعة النشاط ... )**  **\* يستكمل الفراغات المتاحة فـي النشاط ، و يسجل استنتاجاته .**  **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات ، ويناقشون مستوى جودتها.**  **نشاط فردي**  **ينفذ النشاط فـي ثلاث خطوات :**   1. **قراءة الـمادة التعليمية (5/أ) ، ومناقشة جماعية حولها.** 2. **التخطيط لكتابة خطبة (افتتاحية / أو اختتامية ) لإحدى الـمناسبات التي يختارها الطالبة . ( يفضل تنفيذ هذه الخطوة بالـمجموعات التعاونية).** 3. **يكتب كل طالبة خطبته التي خطط لها ، ويتدرب على إلقائها، مع ضبطها بالشكل.**   **يلقي كل طالبة خطبته ، ويقوم زملاؤه أداءه بحسب البطاقة الـمخصصة للتقويم.**  **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات مقدمة النشاط ؛ ليتفهموا الـمطلوب .**  **\* يقرؤون النص (العرض التسويقي) ، ويحللونه بحسب الـموجهات الـمحددة فـي الرسم.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط فردي**  **\* يكتب كل طالبة عددا من الألفاظ الـمؤثرة للدعاية للـمنتجات الصناعية الـمصورة على غرار الـمثال ( الـمقعد)** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 8-9-10-11** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **استخدام إستراتيجية متطورة للعرض التسويقي .**  **التخطيط لكتابة عرض تسويقي مؤثر .**  **التخطيط لكتابة عرض تسويقي مؤثر .**  **التخطيط لكتابة عرض تسويقي مؤثر .**  **التطبيق الشامل على جميع موضوعات الوحدة .**  **تصميم إعلان دعائي .** | **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات المنظم التمهيدي (نموذج سلسلة الدوافع الـمنعكسة) ويتناقشون حول محتواه ، ويعطون أمثلة شفهية مشابهة للأمثلة الـمعطاة.**  **\* يكتب كل طالبة عرضا تسويقا لـمضمون إحدى الصورتين ، مطبقا نموذج (سلسلة الدوافع الـمنعكسة).**  **\* يستمع الطالبات لعروض بعضهم البعض ، ويقـومونها فـي ضوء خطوات النموذج .**  **نشاط فردي**  **\* يتأمل الطالبات النموذج الـمعطى ، ويتناقشون حول محتواه ، ويقومونه من حيث : الإخراج والتصميم البصري ـ الإثارة وجاذبية الألفاظ .**  **\* يختار كل طالبة موضوعا للإعلان الدعائي ، ويصممه، مراعيا : التشويق والإثارة ، الإيجاز ، جاذبية الألفاظ ، جمال الإخراج . (بالإمكان إعادة تصميم الإعلان الـنموذج).**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، ويقومون إعلانات بعضهم البعض.**  **نشاط فردي**  **\* ينفذ الطالبات النشاط بحسب الـموجهات الـمعطاة .**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، ويقومون أداء بعضهم البعض.**  **نشاط تعاوني لجميع طالبات الفصل**  **\* ينفذ الطالبات النشاط كما هو موضح فـي كتاب الطالبة** . |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات الغلق والتلخيص 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تصنيف أنواع الكتابة الوظيفية بحسب غرضها .**  **تلخيص محتوى النصوص الوظيفية باستخدام الأسئلة .**  **تلخيص العناصر الأساسية للفنون الوظيفية الـمختلفة .** | **نشاط فردي**  **يستكمل الطالبات عناصر الرسم الـمعطى ، ثم يستمعون لعينات من الإجابات ، ويصلحون أخطاءهم.**  **نشاط فردي**  **\* يستعين الطالبة بنشاطات الوحدة لتلخيص العناصر الفنية لكل فن من الفنون الوظيفية .**  **\*يتبادل الطالبات كتبهم، أو يتجولون؛ ليصححوا لبعضهم البعض.**  **نشاط فردي**  **\* يحدد الطالبة الأسئلة الخمسة للكتابة الوظيفية (من ، ماذا ، لماذا ، متى ، أين) ، والمحتوى الذي يجيب عن كل سؤال منها.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويصلحون أخطاءهم.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات الغلق والتلخيص 4-5** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تحديد الأساليب التي تضفي المتعة والإثارة على النص الوظيفي .**  **تقويم ذاتي .** | **نشاط فردي**  **\* يستكمل الطالبة أساليب العرض الجاذبة ، ومنها :**  **ـ استخدام الاستعارات والتشبيهات التوضيحية ـ استخدام القصص ، والأمثلة الواقعية ـ حكاية أقوال الـمشاهير فـي الـمجال ـ جمال التصميم البصري .**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط فردي**  **يستجيب الطالبات للنشاط ، ثم يطَّـلع الـمعلم على إجاباتهم ، مركِّـزا على النهر الأخير (ما أحتاج إلى معرفته وإتقانه) ليعد فـي ضوئه البرنامج العلاجي لغير الـمتقنين.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **حدد الأساليب التي تضفي المتعة والإثارة على النص الوظيفي .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الاتصال الكتابي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الاختبار البعدي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن :**  **يقيس القدرة على تصميم مخطط لبناء خطبة محفلية .**  **يقيس القدرة على كتابة التقرير .**  **يقيس القدرة على كتابة رسائل الطلب .** |  | **مناقشة الإجابات وتصحيحها وتقييمها .** | |
| **الواجب** | |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التمهيدية 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تلخيص مهارات التواصل الشفهي .**  **تلخيص مهارات الخطابة والإلقاء .**  **تـقـويم ذاتي**  **النشاط يراعي الذكاء الذاتي** | **نشاط مجموعات**  **\* يستعين الطالبات بمراجعهم ؛ لاستيفاء عناصر الرسم الـمعطى.**  **( الذكاء الانفعالي: التروي والتفكير ـ ضبط النفس ـ الشعور بمشاعر الآخرين ـ الشعور بالراحة والرضا ...**  **الذكاء الاجتماعي : ملاءمة الفعل التواصلي ، أي معرفة : ماذا يقال ، ولـماذا يقال ، ومتى يقال ، وكيف يقال.**  **نماذج التأثير الأربعة : الإقناع ، التفاوض ، التعصب ، الهجوم ).**  **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات ، ويصلحون أخطاءهم.**  **نشاط مجموعات**  **\* يستعين الطالبات بـمراجعهم، وخبراتهم الشخصية ؛ لتحديد الـمهارات الأساسية للـخطابة والإلقاء ، مثل :**  **[ الجرأة على مواجهة الجمهور ، الطلاقة اللفظية ، سلامة اللغة، حسن استخدام الصوت (النبر، والتنغيم، وتمثيل المعنى) ، حسن استخدام الحركة الجسدية (الاتصال البصري، حركة اليدين، حركات الجسد، الـمسافة الـمكانية) ...]**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتستوفيها مما لدى الآخرين.**  **نشاط فردي**  **\* يرتب الطالبة الـمواقف التواصلية الـمعطاة بحسب براعته التواصلية فيها.**  **\* يطَّـلع الـمعلم على إجابات الطالبات، ويدوِّن ـ فـي أوراقه الخاصة ـ ملحوظاته ؛ لاتخاذها أداة للتخطيط لبرامج علاجية وإثرائية.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التمهيدية 4-5-6** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **رسم خطة ذاتية لتطوير القدرة التواصلية**  **النشاط يراعي الذكاء الذاتي، والتفكير التحليلي وحل الـمشكلات .**  **اكتشاف العيوب فـي موقف تواصلي مصور .**  **تحديد العمليات التخطيطية اللازمة لنجاح الـموقف التواصلي .** | **نشاط فردي**  **\* يحدد الطالبة ما يحسنه ، وما لا يحسنه من مهارات التواصل ، ثم يقترح خطة (إجراءات وعمليات) لتحسين قدراته التواصلية .**  **\* أطلع على إجابات الطالبات، ويدوِّن ـ فـي أوراقه الخاصة ـ ملحوظاته ؛ لاتخاذها أداة للتخطيط لبرامج علاجية وإثرائية.**  **نشاط فردي**  **\* يدوِّن الطالبة ملحوظاته على الـموقف التواصلي الـمصور.**  **\* يعطي تعليلات وتبريرات لما يراه من سلوك تواصلي**  **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات ، ويتناقشون حولها.**  **نشاط مجموعات**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة فـي سرد عدد من العمليات التي يجب على كل من ( المتحدث ، والـمستمع) أن ينفذها استعدادا للموقف التواصلي**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتنقحها ، فـي ضوء إجابات الآخرين.** | **6- الإعداد للوقف التواصلي :**   * **ما يجب أن يفعله المتحدث .** * **ما يجب أن يفعله المستمعون .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **النشاطات التمهيدية 7-8** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **اكتشاف المشكلات التواصلية فـي حالة دراسية .**  **دراسة نشرة تعليمية موجهة ، وتحليل مضامينها التواصلية .** | **نشاط مجموعات**  **\* تقرأ الـمجموعة الحالة الـدراسية الـمعطاة ، وتتناقش حولها ، وتلخص أوجه الـمشكلة ، وأسبابها .**  **\* تكتب الـمجموعة ما توصلت إليه ، وتقترح الحلول الـمناسبة لعلاج الحالة .**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتقارنها بإجابات الآخرين.**  **نشاط مجموعات**  **\* تقرأ الـمجموعة النشرة التعليمية الـمعطاة ، وتتناقش حول مضامينها وتوجيهاتها ، وتسجل تعليقاتها على النص.**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتبدي مرئياتها وملحوظاتها على محتوى النشرة ، وأساليب الاستفادة منها فـي الحياة .** | **7- بعد قراءة الحالة ودراستها صــ 130**   * **ما الحالة التي يعاني منها عبد الرحمن ؟**   **( مظاهرها وأسبابها ) .**   * **ماذا عليه ان يعمل للتخلص من مشكلته ؟**   **8- علق على النص صــ 131**  **( بين رأيك في محتواه وتوجيهاته وضح بأمثلة . أضف توجيهاتك ) .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **مهارات الخطابة والإلقاء** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تمييز مفهوم (الخطابة) وخصائصه.**  **اختيار الـموضوع الـمناسب للخطبة.**  **بناء الخطبة بناء جيدا يثير تفاعل الـمستمعين.**  **التحدث أمام الجمهور بثقة وطلاقة.**  **استخدام اللغة والصوت والحركة لنقل الرسالة إلى الجمهور.** | **أجعل طالباتي يعملون فـي مجموعات ، وكلفهم بالـمهام التالية :**  **تأمل الصور ، والرسوم ، والـمادة التعليمية ، وتحليلها .**  **تدوين استنتاجاتهم ، فـي ضوء الـموجهات والمحددات الـمعطاة .**  **عرض استنتاجاتهم ، ومناقشتها مع زملائهم ، وتنقيح أفكارهم.** | أطلب منهم سرد أمثلة لـمواقف خطابية كانوا فيها متحدثين أو مستمعين، مثل : (الدروس اليومية فـي المدرسة ـ خطب الجمعة ـ ... ... ... ) .أطلب من كل منهم تحديد موقف خطابي (أعجبه / لم يعجبه) مع بيان الأسباب فـي كل.أطلب منهم ذكر أمثلة لخطباء بارعين (خطباء الجمعة ، مذيعين ، معلمين ، مدربين ، ممثلين ، ...) مع بيان الصفات الخطابية التي يتميز بها كل منهم. | **أطرح عددا من الأسئلة حول مفهوم الخطابة ومهاراتها ، من مثل :** س. ما الفرق بين مفهوم الخطابة تواصليا ، ومفهوم الخطابة أدبيا؟س. اسرد عددا من الـمواقف التواصلية الـمنتمية إلى مفهوم الخطابة.س. ما الفرق بين الخطابة والـمحادثة؟س. ما الـمهارات التي يجب أن يتقنها الخطيب البارع؟س. ما الأسئلة التي تساعدك على اختيار موضوع الخطبة ، وبنائها؟ | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الاختبار القبلي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **يقيس القدرة على تحديد الـمهارات التواصلية فـي المواقف الـمختلفة.**  **يقيس القدرة على إضفاء المتعة على الحديث باستخدام القصص والاستعارات**  **يقيس القدرة على التخطيط لـموقف اتصالي شفهي.**  **يقيس القدرة على التنبؤ بالحوار بين طرفين بناء على تحليل شخصيتيهما.** |  | **مناقشة الإجابات وتصحيحها وتقييمها .** | |
| **الواجب** | |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **مهارات الخطابة والإلقاء** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تمييز مفهوم (الخطابة) وخصائصه.**  **اختيار الـموضوع الـمناسب للخطبة.**  **بناء الخطبة بناء جيدا يثير تفاعل الـمستمعين.**  **التحدث أمام الجمهور بثقة وطلاقة.**  **استخدام اللغة والصوت والحركة لنقل الرسالة إلى الجمهور** | **أجعل طالباتي يعملون فـي مجموعات ، وأكلفهم بالـمهام التالية :**  **تأمل الصور ، والرسوم ، والـمادة التعليمية ، وتحليلها .**  **تدوين استنتاجاتهم ، فـي ضوء الـموجهات والمحددات الـمعطاة .**  **عرض استنتاجاتهم ، ومناقشتها مع زملائهم ، وتنقيح أفكارهم.** | **أطلب منهم سرد أمثلة لـمواقف خطابية كانوا فيها متحدثين أو مستمعين، مثل : (الدروس اليومية فـي المدرسة ـ خطب الجمعة ـ ... ... ... ).**  **أطلب من كل منهم تحديد موقف خطابي (أعجبه / لم يعجبه) مع بيان الأسباب فـي كل.**  **3- أطلب منهم ذكر أمثلة لخطباء بارعين (خطباء الجمعة ، مذيعين ، معلمين ، مدربين ، ممثلين ، ...) مع بيان الصفات الخطابية التي يتميز بها كل منهم.** | **أطرح عددا من الأسئلة حول مفهوم الخطابة ومهاراتها ، من مثل :**  **س. ما الفرق بين مفهوم الخطابة تواصليا ، ومفهوم الخطابة أدبيا؟**  **س. اسرد عددا من الـمواقف التواصلية الـمنتمية إلى مفهوم الخطابة.**  **س. ما الفرق بين الخطابة والـمحادثة؟**  **س. ما الـمهارات التي يجب أن يتقنها الخطيب البارع؟**  **س. ما الأسئلة التي تساعدك على اختيار موضوع الخطبة ، وبنائها؟** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **وصف إستراتيجية جيدة لاختيار موضوع الخطبة .**  **اختيار موضوعات خطابية مناسبة لأنواع مختلفة من الجمهور .**  **اكتشاف القدرات الـمعرفية لدى الآخرين.**  **النشاط يراعي الذكاء الاجتماعي ، وينمي مهارات البحث .**  **اكتشاف أساليب بليغة للتعبير عن الأفكار وعرض الآراء .** | **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبة المنظم التمهيدي (أسئلة اختيار الخطبة) ، ويتفهمها.**  **\* يختار موضوعا فـي ضوء تلك الأسئلة ، ويخطط له ، مستعينا بالعناصر الـمعطاة فـي الرسم.**  **\* يستمع الطالبات لعينات من الإجابات ، وينقحون أعمالهم فـي ضوئها.**  **\* يصف الطالبات ـ شفهيا ـ إستراتيجية اختيار الـموضوع.**  **نشاط فردي**  **\* يختار الطالبة موضوعا لكل نوع من أنواع الجمهور الـمعطاة ، بناء على معرفته بحاجة الجمهور ، وعلى خبرته بالموضوع .**  **\* يكتب الطالبة الأفكار الجديدة التي يريد تقديمها لكل جمهور منهم.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويقومون موضوعاتهم وأفكارهم.**  **نشاط فردي**  **\* يجري كل طالبة بحثا سريعا ؛ ليطلع على قدرات زملائه الخطابية (الموضوعات التي يجيدون التحدث فيها ـ الأفكار الجديدة التي يحملونها).**  **\* يطلع الـمعلم على إجابات الطالبات، ويدوِّن ـ فـي أوراقه الخاصة ـ ملحوظاته على اهتمامات الطالبات ؛ لينتفع بها ، ويوجهها.**  **نشاط مجموعات**  **\* يشرح الـمعلم فكرة النشاط كما يلي :**  **أ. غالبا ما تكون التعبير عن الفكرة بصورة موحية غير مباشرة ـ أقوى أثرا ، وأجمل وقعا ... من التعبير الـمباشر .**  **ب. أراد الجاحظ أن يعبر عن فكرة (كثرة التكرار مضرة بالحديث) لكنه لم يقل ذلك مباشرة ، وإنما سرد قصة من الواقع حدثت للإمام ابن سماك مع جاريته ... وهكذا بقية النصوص .**  **\* تقرأ الـمجموعة النصين الآخرين ، وتكتشف الأسلوب الذي عرضت به الفكرة فـي كل منهما ، وتلخصه .**  **\* تعرض المجموعات إجاباتها، وتقارنها بإجابات الآخرين .**  **\* يستنتج الطالبات أن : هناك أساليب عرض أبلغ وأجمل من التعبير عن الأفكار بصورة مباشرة ، منها :**  **استخدام القصص والحكايات والأمثلة الواقعية ـ استخدام أسلوب الـمقارنات والتضادات ـ استخدام الإحصاءات والأرقام .** | * **اختيار موضوع الإلقاء : استعن بالأسئلة التالية :**   **ما الموضوع الذي أعتقد أن المستمعين بحاجة إليه ؟ - ما مدى كفاءتي في هذا الموضوع ؟ - ما الأفكار الجديدة التي يمكنني تقديمها في هذا الموضوع ؟**  **- يختار المتحدث موضوع خطبته بحسب نوع جمهوره**    **- يختار المتحدث موضوع خطبته بحسب كفاءته العملية .**  **استكمال باقي النشاطات على هذا النحو** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **تحدث عن اختيار موضوع الإلقاء .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 5-6-7-8-9** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **استخدام أساليب عرض متنوعة ومؤثرة للتعبير عن الفكرة الواحدة .**  **عنونة موضوع الخطبة بأسلوب يثير اهتمام الـمتلقي .**  **بيان الفوائد العائدة للخطيب من اكتساب مهارات الخطابة .**  **: اكتشاف خصائص المقدمة الجيدة ومواصفاتها .**  **بناء مقدمة جيدة لـموضوع خطابي .** | **\* يختار كل طالبة فكرة من الأفكار الـمقترحة ، أو من اختياره الشخصي .**  **\* يعبر عن الفكرة المقترحة بأساليب متنوعة : القصة ، التشبيهات (الاستعارات) ، الأسئلة المثيرة للتفكير، الإحصاءات والأدلة المنطقية.**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويفاضلون بينها ، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبات شروط العنوان الجيد ، ويتفهمونها.**  **\* يقترح الطالبة عددا من العناوين لكل موضوع ، فـي ضوء تلك الشروط.**  **فمثلا فـي مشكلة أطفال الشوارع ، يمكن أن يقترح الطالبات عناوين من مثل :**  **(حتى لايتشرد أبناؤنا) ـ (كيف تحدُّ من ظاهرة أطفال الشوارع؟) ـ (ماذا صنعنا للطفولة الـمعذبة؟) ـ (الباعة الـمتجولون ، طفولة معذبة ، أم خطر داهم؟ )**  **\* يستمع الطالبات لعناوين بعضهم البعض ، ويفاضلون بينها ، ويرشحون أفضلها .**  **نشاط مجموعات**  **تبين الـمجموعة القيمة الـمعنوية للـمهارات المعطاة ، وتعرض إجابتها ، وتقارنها بإجابات الآخرين .**  **نشاط جماعي شفهي**  **\* أقدم للنشاط بحكاية الـموقف التالي :**  **محاضران أرادا أن يقدما لـ (طالبات الـمرحلة الثانوية) محاضرة عن (الحاجة إلى التغيير) ، فقدم كل منهما لـموضوعه بإحدى الـمقدمتين اللاحقتين . اقرأهما، وبين أوجه الجودة والرداءة فيهما.**  **\* يقرأ الطالبات عناصر الـمقدمة الجيدة (مبينة فـي النهر الأول من الجدول) ، ثم يقرؤون الـمقدمتين .**  **\* يبدي الطالبات آراءهم حول الـمقدمتين ، ويبنون أوجه القوة والضعف فـيهما . ويرشحون أفضلهما** | **5- كيفية التخطيط لموضوع إلقائي وتحتاج لمعرفة ما يلي :**  **المناسبة وأهميتها للمستمعين – القصص الخيالية والواقعية – الأسئلة المباشرة الغريبة المثيرة للتفكير .**  **6- العنوان وسيلة دعاية للموضوع .يجب أن تكون : جذاباً – قصيراً – دالاً على الموضوع – موحياً بالفوائد التي سيجنيها المستمعون.**  **7- علل :** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **كيف تخطط لموضوع إلقائي ؟** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 10-11-12-13-14** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تقويم مقدمة.**  **بناء موضوع الخطبة بأسلوب يثير الاهتمام ويضمن الانتباه .**  **صناعة استعارات وتشبيهات بليغة لتوضيح الأفكار .**  **وصف إستراتيجية جيدة للخاتمة وغلق الـموضوع .**  **كتابة خطبة متكاملة فـي ضوء معايير الخطبة الجيدة .** | **نشاط مجموعات**  **تحاكم الـمجموعة الـمقدمة الـمعطاة فـي ضوء معايير المقدمة. الجيدة ، ثم تعرض إجابتها ، وتقارنها بإجابات الآخرين.**  **نشاط فردي**  **\* ينفذ الطالبات النشاط بحسب التدرج الـمعروض فـي الكتاب ، بالخطوات التالية :**   1. **انتقاء مفردات (دقيقة الدلالة ، مؤثرة ، مؤكدة) ، حيث يعطي الطالبة أمثلة صحيحة وأمثلة خاطئة لهذه الـمواصفات ، ويكتشف الفروق بينها.** 2. **استخدام الاستعارات والصور التشبيهية للتعبير عن الأفكار .** 3. **استخدام القصص والطُّرَف والأمثلة الواقعية الـمؤيدة للفكرة.** 4. **صناعة أقوال مأثورة قائمة على التوازن أو التضاد.**   **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، بعد كل فقرة ، ويتناقشون حولها ، وينقحون إجاباتهم.**  **نشاط جماعي شفهي**  **\* يناقش الطالبات البدائل الـمقترحة لخاتمة الـموضوع وغلقه ، ويحددون مزايا كل منها .**  **\* يتوصلون إلى استنتاج أن : لكل بديل موضعه الـمناسب بحسب موضوع الخطبة ، وما طرح فيها من أفكار .** | **وتكون بالآتي :**   * **انتقاء المفردات – بلاغة الخطاب – إضفاء المتعة باستخدام الرفة والقصص والمقارنات** .     **13- بناء الخاتمة .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **كيف تقوم مقدمة؟** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 15-16-17** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تقويم خطبة فـي ضوء معايير بناء الخطبة .**  **تقدير كفاءة الآخرين الخطابية فـي ضوء مهارات الإلقاء .**  **استخدام عبارات وألفاظ تساعد على تفادي غضب المستمع.**  **التعرف على مهارات تفعيل دور الـمستمعين.**  **بيان أثر كل مهارة إلقائه فـي نجاح الخطبة .** | **نشاط فردي**  **\* يقرأ الطالبة الخطبة ، ويقوِّمها بحسب البطاقة الـمقترحة.**  **\* يستمع الطالبات لتعليقات بعضهم البعض على الخطبة ، ويقارنون بين درجاتهم الـمعطاة .**  **نشاط فردي**  **ينفذ الطالبات النشاط بالخطوات التالية :**  **أ. تقدير مهارات زملائهم الإلقائية :**  **\* يكتب كل طالبة أمام كل مهارة اسم زميل مميز تتحقق فيه الصفة بوضوح (بناء على خبرته بأداء زملائه فـي النشاطات السابقة)**  **\* يطَّلع الـمعلم على إجابات الطالبات ، ويقدِّر دقة الحكم ، ويتخذها مؤشرا للحكم على مستويات الطالبات.**  **ب. التمثيل بعبارات تساعد على تفادي غضب الـطرف الآخر (المستمع) .**  **ج. تقويم ذاتي لمهارات الطالبة فـي إشراك المستمعين وتفعيلهم.**  **\* يتعاون أعضاء الـمجموعة فـي سرد عدد من الفوائد لكل مهارة خطابية من المهارات الـمصورة :**  **أ. إقامة علاقة جيدة بالجمهور : تضمن رضاهم وتغاضيهم عن الأخطاء ، وتفاعلهم مع الـموضوع ، والاقتناع بالأفكار.**  **ب. استخدام الوسائل : تضمن إيضاح الأفكار ، وتشد الانتباه ، وتوجز الـمعلومات ...**  **ج. إعطاء أفكار جديدة تثير تفكير الجمهور : تضمن تفاعلهم ، وإعجابهم بالـخطيب ، والخروج بفوائد من الـموضوع ...**  **د. سعة الاطلاع وكثرة القراءة : تضمن عمق المعرفة وسعتها ، وتفادي إحراج الـمحاضر ، وإثراء الـموضوع...**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتستكملها مما لدى الآخرين** | ا **استكمال باقي النشاطات** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **تحدث عن مهارات الإلقاء .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات التعلم 20ــــــــ 25** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **استخدام أساليب وإستراتيجيات خطابية ترضي جميع أصناف الـمستمعين .**  **إلقاء نص مكتوب .**  **إعداد درس أو محاضرة وإلقاؤها .**  **تمييز مفهوم الخطابة .** | **نشاط مجموعات**  **\* يقرأ الطالبات مقدمة النشاط ، ويتأملون الشخوص الـمصورة ، ويحللونها تحليلا تقريبيا ، ثم يربطون تحليلاتهم بأصناف الـمستمعين .**  **\* تقترح الـمجموعة خطة للـخطيب يستطيع بواسطتها أن يلبي حاجات الجميع ويرضي أذواقهم .**  **\* تعرض الـمجموعات إجاباتها ، وتتناقش حولها، وتنقح خططها.**  **نشاط فردي (مسابقة الألقاء 1)**  **\* يضبط الطالبة النصين بالشكل ، ويستعد لإلقائهما ، ويتدرب ذاتيا**  **على أدائهما، مسترشدا بالموجهات الـمدونة فـي بطاقة التقويم.**  **\* يختار أحدهما لإلقائه أمام زملائه .**  **\* يقوِّم الطالبات أداء بعضهم بعضا بحسب البطاقة المعدة لذلك، ويحددون الفائز بالـمسابقة.**  **نشاط فردي (مسابقة الألقاء 2)**  **\* يختار الطالبة نصا ، ويستعد لإلقائه ، ويتدرب ذاتيا على أدائه، مسترشدا بالموجهات الـمدونة فـي بطاقة التقويم فـي النشاط السابق.**  **\* يلقي النص أمام زملائه .**  **\* يقوِّم الطالبات أداء بعضهم بعضا بحسب البطاقة فـي النشاط السابق ، ويحددون الفائز بالـمسابقة. نشاط فردي ( مسابقة الإلقاء 3)**  **\* يختار الطالبة إحدى المهارات أو الـموضوعات التي يجيدها .**  **\* يعدُّ درسا مختصرا حولها ، ويدعمه بالوسائل والصور الـمناسبة.**  **\* يستعد لأدائه ويتدرب ذاتيا ، ثم يعرضه لـزملائه.**  **\* يقوِّم الطالبات أداء بعضهم البعض بحسب البطاقة الـمخصصة لذلك.** |  | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات الغلق والتلخيص 1-2-3** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تمييز مفهوم الخطابة .**  **تلخيص مهارات الخطابة والإلقاء .**  **تـحديد مظاهر ضعف الخطبة ورداءة الإلقاء .** | **نشاط فردي**  **\* يصنف الطالبات الـمواقف التواصلية الـمعطاة إلى مواقف خطابية ، ومواقف غير خطابية .**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويصححون أخطاءهم.**  **نشاط فردي**  **\* يرسم الطالبات أشكالا يصنفون عليها مهارات الخطابة والإلقاء ويلخصونها .**  **\* يتبادل الطالبات كتبهم ، ويصححون لبعضهم البعض.**  **نشاط فردي**  **\* يتخيل الطالبة أحد الـمعلمين غير الـمؤثرين، ويتذكر صفات أدائه، ويسردها ، على أنها عيوب خطابية .**  **\* يستمع الطالبات لإجابات بعضهم البعض ، ويلخصون مظاهر ضعف الخطبة وسوء الإلقاء.** | 1. **صنف الماقف التالية إلى مواقف منتمية وغير منتمية :**      1. **ارسم جدولاً أو شكلاً يلخص مهارات الخطابة والإلقاء ، حاول ابتكار تصنيف جديد .** 2. **في ضوء مهارات الخطابة والإلقاء ، حدد الأسباب التي تجعل دروس بعض المعلمين مملة قليلة النفع .** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **ما الأسباب التي تجعل دروس بعض المعلمين مملة قليلة النفع ؟** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **نشاطات الغلق والتلخيص 4-5** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **إجراءات وأنشطة التعليم والتعلم** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **فـي نهاية هذا الدرس تتوقع أن تكون الطالبة قادرة على :**  **تقويم ذاتي .**  **رسم خطة لإتقان مهارات الخطابة .**  **تـحديد مظاهر ضعف الخطبة ورداءة الإلقاء .** | **نشاط فردي**  **يكتب الطالبات وصفاتهم الإرشادية ، ويسمعونها زملاءهم ، وينتفعون بها لتلافـي عيوبهم الخطابية.**  **نشاط فردي**  **\* يلخص الطالبة ما يتقنه من مهارات ومالايتقنه.**  **\* يطَّلع الـمعلم على إجابات الطالبات ، ويصمم خطته العلاجية والإثرائية بناء عليها.** | **4- اكتب وصفة ارشادية لصديق يطمح أن تكون خطيباً ناجحاً .**  **5- هل تشعر بحاجة إلى مزيد من التعلم ؟** | **أتابع أداء طالباتي للتدريبات التي قدمتها، وأقرر ما إذا كان الأمر يحتاج إلى بعض الشروحات لتعزيز الدرس أو تدريبات أخرى لمزيد من التقويم .**  **اذكر مظاهر ضعف الخطبة ورداءة الإلقاء.** | |
| **الواجب** | |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **ثاني ثانوي** | **اللغة العربية 4** | **اليـوم** | **الأحد** | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **التواصل الشفهي** | | التاريخ |  |  |  |  |  |
| **الدرس** | **الاختبار البعدي** | | الحصة |  |  |  |  |  |
| **الوسائل المقترحة** | **السبورة – الكتاب المدرسي – جهاز عرض – أقلام ملونة** | | **الطريقة** | | **استقرائية – استنتاجية- حوارية** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع الهدف** | **مستوى الهدف** | **الأهداف السلوكية** | **المحتوى** | **التقويم** |
| **وجداني**  **معرفي**  **معرفي**  **معرفي** | **استجابة**  **تطبيق**  **تحليل**  **تذكر** | **يقيس القدرة على التخطيط لبناء خطبة**  **يقيس القدرة على الإلقاء .**  **يقيس القدرة على كتابة مقدمة جاذبة ومؤثرة.**  **يقيس القدرة على استخدام أساليب عرض ممتعة.** | **أولاً : خطط لموضوع إلقائي ترغب في تقديمه لجمهور من المستمعين .**  **ثانياً : في ضوء المكونات الأساسية للمقدمة الجيدة ، اكتب موضوعك الذي خططته .**  **ثالثاً : استخدم الطرفة / القصص / المقارنات / الأمثلة الواقعية / الأسئلة المثيرة للتفكير لعرض أفكارك .**  **رابعاً : تقويم إلقاء نص مقروء .** | **مناقشة الإجابات وتصحيحها وتقييمها .** | |
| **الواجب** | |  | | | |