

تم تحميل وتوفير المادة من

موقع كتبي

المدرسية اونلاين



www.ktbbby.com

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، توزيع مناهج، تحضير، أوراق عمل، عروض
بوربوينت، نماذج إختبارات بشكل مباشر PDF

جميع الحقوق محفوظة للقائمين على العمل

| | | | | | | | |
|-------------|--|---------|-------|---------|----------------|----------|--------|
| العنوان | وحدة الاتصال الكتابي الكتابة الوظيفية | اليوم | الأحد | الاثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس |
| ملخص الوحدة | الرسائل الإدارية - التقارير - كتابة المحاضر - الكلمات المحفلية - العروض التسويقية والإعلانات الدعائية. | التاريخ | | | | | |
| | | | | | الحصة - الفصل | | |
| | | | | | الفترة الزمنية | | |

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يُتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن:

- π يكتب موضوعات وظيفية جيدة في ضوء خصائصها الفنية وعناصرها الأساسية .
- π يوظف أساليب البلاغة والتأثير لخدمة أهدافك الكتابية .
- π يصمم مخططاً لموضوعات قبل الشروع في كتابتها .

الأسئلة الأساسية

- س أعدد أنواع الكتابة الوظيفية.
- س كيف تكتب موضوعاً وظيفياً بنجاح.
- س ما المطلوب قبل كتابة الموضوع ليكون ناجحاً؟

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

الفكرة الكبرى:

كتابة الرسائل الإدارية والتقارية والمحاضرات والإعلانات وغيرها بنجاح.

ستفهم المتعلم أن:

- كتابة الموضوعات الوظيفية بنجاح يعتمد على معرفة خصائصها الفنية وعناصرها الأساسية.
- التصميم الجيد ينتج مشروعاً جيداً.
- معالجة الأخطاء التي تقع في كتابة الوظيفية.

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلم بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قدرات على

ستعرف المتعلمات

- 📖 كتابة موضوع وظيفي بنجاح
- 📖 تكوين اتجاه إيجابي لحب اللغة والكتاب الوظيفية

- الرسائل الإدارية
- التقارير
- كتابة المحاضر
- الكلمات المحفلية
- العروض التسويقية والإعلانات الدعائية

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

| | |
|------------------|--|
| المهمة الأدائية | <ul style="list-style-type: none"> ❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية . |
| المحكات الرئيسية | <ul style="list-style-type: none"> ✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز) |
| أدلة أخرى | <ul style="list-style-type: none"> - من خلال الأدلة التالية : ✗ النشاط المنزلي . ✗ كتابة تلخيص . * اختبارات فجائية قصيرة . * اختبارات طويلة . * تذكير أكاديمي * الملاحظات * المفكرات |

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

| ستقوم المعلمة بما يأتي | ستقوم المتعلمات بما يأتي | الأنشطة التعليمية التعليمية |
|------------------------|--------------------------|--|
| يقدم التمهيد . | * المناقشة | مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله . |
| * تحدد | والحوار. | إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام . |
| استراتيجية | * كتابة البحث . | عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي(الكتابة الوظيفية - الرسائل الإدارية - التقارير والمحاضرات - الإعلانات والعروض - الخطابة المحفلية) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف - اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت). |
| التدريس(تعلم | * عمل مطوية . | تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتنشيط الخبرة المطلوبة. |
| تعاوني - طريقة | * كتابة قصة. | توزع بروشور توضح لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله ويكون بعنوان تذكر أن : |
| إفائية - تعلم نشط | * تنفيذ نشاطات | تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا . |
| إفائية - حوار ومناقشة | * كتابي الطالبة | مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا . |
| - حوار ومناقشة | والنشاط. | عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة |
| - تفكير ناقد | * حل أوراق | في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع . |
| * قراءة نموذجية | * العمل | عقد اختبار ويكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل. |
| للتصوص. | * المشاركة في | |
| * التعزيز المناسب | رسم خرائط | |
| * تقسيم | ذهنية أو خرائط | |
| المجموعات. | مفاهيم . | |
| * إعداد أوراق | * جمع | |
| العمل. | المعلومات | |
| * إعداد | | |
| الخرائط | | |
| الذهنية | | |
| وخرائط | | |
| المفاهيم | | |

| التوقعات | مبتدئ | نام | كفاء | متميز | الشواهد والأدلة ومجموع النقاط |
|-----------|---|---|---|--|-------------------------------|
| عناصر قصة | استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره | استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة | استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة | استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة | |
| الأسلوب | اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة | اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق | اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر | اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة | |
| المحتوى | اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال | اشتمل على اغلب الأحوال | اشتمل جميع الأحوال | اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل | |

وحدة الاتصال الكتابي

اسم الوحدة

- تتمثل مهمتك في :

1- عمل مطوية

2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة .

الشخصيات .

الحوار.

الصراع .

الاثنيات .

الاطارين : الزماني والمكاني , والحبكة



المهمة الأدائية :

مهمتك : معلمة

الهدف : توظيف الدروس اللغوية

المشكلة والتحدى : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .

الهدف

هـ

أنت : معلمة متميز .

وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .

الدور

د

طالبات المدرسة أو المجتمع

الجمهور

ج

السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي

الموقف

م

• تنفيذ رسم القصة والمطوية .

النتاج
والأداء
والغرض

ا

- ❖ الألام بجوانب القصة والم .
- ❖ الإجراء بطريقة مشوقة وممتعة.
- ❖ الشمولية .
- ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

معايير
ومحكات
النجاح

ع

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

جدول تنظيم التدريس

| التوقيع | الفصل | الحصة | التاريخ | اليوم | المكون (الموضوع) |
|---------|-------|-------|-----------|-------|--|
| | | | 14 / / هـ | | ❖ المدخل والتمهيد . |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ توزيع البروشور ومناقشته. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ الرسائل الإدارية - التقارير - كتابة المحاضر - الكلمات المحفلية - العروض الترويجية والإعلانات الدعائية. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ مسابقة المجموعات والفصول. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ اختبار وتقويم ذاتي . |
| | | | 14 / / هـ | | خاتمة الوحدة (عمل ملصق- - قصة) |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ |

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

| | | | | | |
|----------------|--|---------|----------|----------|--------|
| العنوان | وحدة التواصل الشفهي مهارات الخطابة والإلقاء | | | | |
| ملخص الوحدة | مهارات الخطابة - الإلقاء | | | | |
| اليوم | الأحد | الاثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس |
| التاريخ | | | | | |
| الحصة - الفصل | | | | | |
| الفترة الزمنية | | | | | |

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يُتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن:

- π يتبنى موضوعا خطابيا جيدا مستخدما أساليب بلاغية تضيفي المتعة والجاذبية على حديثك .
- π يتمكن من مهارات الإلقاء الجراءة- الطلاقة - سلامة الضبط - سلامة الوقفات - التنغيم وتلوين الصوت .
- π يتبع استراتيجيات مناسبة لتفعيل المستمعين ودمجهم بروح الموضوع .

| | |
|---|--|
| الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية) | الأسئلة الأساسية |
| <p>الفكرة الكبرى: الخطابة والإلقاء مهارة تتطلب الجراءة والفصاحة في مواجهة الجمهور .</p> <p>ستفهم المتعلمات أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الخطيب بليغ يستخدم أساليب راقية في توصيل ما يريد - مهارة الإلقاء لها مستلزمات منها الجراءة والطلاقة - معالجة الأخطاء مثل التلعثم واللجلج في مواجهة الجمهور | <p>س كيف تبني موضوعا خطابيا جيدا ؟</p> <p>س ما هي مسوغات مهارة الإلقاء ؟</p> <p>س كيف نفعّل المستمعين أثناء الخطبة .</p> |
| المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟ | |
| ستعرف المتعلمات | ستكون المتعلمات قادرات على |
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ مهارات الخطابة ❖ الإلقاء | <p>📖 إلقاء خطبة أو قصيدة أو نصيحة أو طرح موضوع على المستمعين .</p> <p>📖 تكوين اتجاه ايجابي نحو التواصل وترك الانطواء والعزلة .</p> |

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

| | |
|------------------|---|
| المهمة الأدائية | <ul style="list-style-type: none"> ❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية . |
| المحكات الرئيسية | <ul style="list-style-type: none"> ✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز) |
| أدلة أخرى | <p>- من خلال الأدلة التالية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ النشاط المنزلي . ☒ كتابة تلخيص . * اختبارات فجائية قصيرة . * اختبارات طويلة . * تذكير اكايمي * الملاحظات * المفكرات |

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم





| ستقوم المعلمة بما يأتي | ستقوم المتعلمات بما يأتي | الأنشطة التعليمية التعليمية |
|------------------------|--------------------------|---|
| يقدم التمهيد . | * المناقشة | مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله . |
| * تحدد | والحوار. | إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام . |
| استراتيجية | * كتابة البحث . | عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي (مهارات الخطابة والإلقاء) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف - اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت) . |
| التدريس(تعلم | * عمل مطوية . | تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة . |
| تعاوني - طريقة | * كتابة قصة. | توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سيوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله ويكون بعنوان تذكر أن : |
| إفائية - تعلم نشط | * تنفيذ نشاطات | تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا . |
| - حوار ومناقشة | * كتابي الطالبة | مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا . |
| - حوار ومناقشة | والنشاط. | عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة |
| - تفكير ناقد | * حل أوراق | في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع . |
| * قراءة نموذجية | العمل. | عقد اختبار ويكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل. |
| للتصوص. | * المشاركة في | |
| * التعزيز المناسب | رسم خرائط | |
| * تقسيم | ذهنية أو خرائط | |
| المجموعات. | مفاهيم . | |
| *إعداد أوراق | * جمع | |
| العمل. | المعلومات | |
| *إعداد | | |
| الخرائط | | |
| الذهنية | | |
| وخرائط | | |
| المفاهيم | | |

| التوقعات | مبتدئ | نام | كفاء | متميز | الشواهد والأدلة ومجموع النقاط |
|-----------|---|---|---|--|-------------------------------|
| عناصر قصة | استوف بعض عناصر القصة واقتقد الى الربط بين عناصره | استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة | استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة | استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة | |
| الأسلوب | اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة | اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق | اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر | اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة | |
| المحتوى | اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال | اشتمل على اغلب الأحوال | اشتمل جميع الأحوال | اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل | |

الوحدة التواصل الشفهي

اسم الوحدة

- تتمثل مهمتك في :

- 1- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة .
 - 2- عمل مطوية .
- آداب الاستماع والتحدث مع الآخرين . 
- أطور نفسي بـ 
- مهارات تحتاجها للتواصل . 
- نصائح غالية . 

المهمة الأدائية :

مهمتك: معلمة

هـ الهدف

الهدف: **توظيف الدروس اللغوية**
المشكلة والتحدى: **أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .**

د الدور

أنت: معلمة متميز .

وظيفتك: **تنفيذ القصة والمطوية .**

ج الجمهور

طالبات المدرسة أو المجتمع

م الموقف

السياق الذي تجد نفسك فيه هو: **سياق المقرر العلمي**

ا الناتج والأداء والغرض

- تنفيذ كتابة القصة والمطوية.

ع معايير ومحكات النجاح

- ❖ الألام بجوانب القصة والموضوع.
- ❖ الإجراء بطريقة مشوقة وممتعة.
- ❖ الشمولية.
- ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

جدول تنظيم التدريس

| التوقيع | الفصل | الحصة | التاريخ | اليوم | المكون (الموضوع) |
|---------|-------|-------|-----------|-------|---|
| | | | 14 / / هـ | | ❖ المدخل والتمهيد . |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ توزيع البروشور ومناقشته. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ مهارات الخطابة ❖ الإلقاء |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ مسابقة المجموعات والفصول. |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ اختبار وتقويم ذاتي . |
| | | | 14 / / هـ | | خاتمة الوحدة (عمل ملصق- - قصة) |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ |
| | | | 14 / / هـ | | ❖ |

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....