

الكفايات التربوية

المعيار الأول : المفاهيم الرئيسية في التربية

١ - يبين مفاهيم ومبادئ وأسس التربية .

- يعرف مصطلح التربية والمصطلحات ذات العلاقة .
- يبين أهداف التربية .
- يوضح أسس التربية .
- يبين العوامل المؤثرة في التربية .
- يحدد مصادر الفكر التربوي .
- يوضح مبادئ التربية .
- يبين خصائص التربية .

يعرف مصطلح التربية والمصطلحات ذات العلاقة

• **التربية لغة :**

تعني التنمية والزيادة وهي مشتقة من الأفعال التالية: رباً يربو بمعنى نما ينمو أو ربى يربى بمعنى نشأ وترعرع رب يربب بمعنى أصلحه وتولى أمره

• **التربية:**

عملية نمو وتكيف الإنسان مع بيئته كلما أمكن ذلك

• **التربية اصطلاحاً :**

تعني تنمية وزيادة الوظائف الجسمية والعقلية والخلقية والاجتماعية والدينية لدى الكائن الحي للوصول لكمالها عن طرق التدريب والتنقيف والتهديب والاستمرار بالإضافة إلى الطوعية والقابلية.

اختلفت الآراء حول مفهوم التربية باختلاف الظروف التاريخية والاجتماعية واختلاف الزمان والمكان

• **أهم التحولات في مفهوم التربية :**

- تحولت من كونها مرحلية (مرتبطة بزمن) لتصبح مستمرة مدى الحياة
- تحولت من أن أي فرد يمكنه القيام بها إلى ضرورة إعداد القائمين بها
- تحولت من كونها ثابتة لاختلافها باختلاف الزمان والمكان
- تحولت من أنها قاصرة على البعض إلى أنها متاحة للجميع

• **طبيعة التربية:**

- التربية ليست مرادفة للمعرفة
- التربية ليست مرادفة للتعليم المدرسي
- التربية ليست مرادفة للأخلاق والتهديب
- التربية تشمل كل المفاهيم للوصول للشخصية الإنسانية المتكاملة

أهمية التربية للفرد والمجتمع وللحياة العصرية؟

• **للفرد :**

- تحقيق التنشئة الاجتماعية

• **للمجتمع :**

- بناء الدولة العصرية من خلال المؤسسات
- تحقيق العدل
- المحافظة على الثقافة ونقلها
- تبسيط التراث الثقافي
- تطهير التراث الثقافي
- جعل التربية مشاعاً للجميع

يبين أهداف التربية

أ- اكتساب اللغة :

- اللغة وسيلة الاتصال بين أفراد المجتمع
- تنمي اللغة من خلال التربية المقصودة وغير المقصودة

ب- تكيف الفرد مع بيئته :

- التربية هي عملية اكتساب خبرات اجتماعية
- الانتماء يؤدي إلى تماسك المجتمعات

ت- نقل التراث الثقافي والحضاري :

- يتم نقل التراث الثقافي من خلال التواصل بين الأجيال
- يتم نقل التراث الحضاري من خلال الاختراعات والابتكارات

• يوضح أسس التربية .

✦ الأسس الثقافية :

الثقافة : هي ما كل صنعته يد الإنسان وعقله من مظاهر في البيئة الاجتماعية .
عناصر الثقافة :

✦ عموميات الثقافة:

تمثل العناصر المشتركة بين أفراد المجتمع كاللغة والملابس والطعام والشراب .

✦ خصوصيات الثقافة:

تمثل ناصر الثقافية التي تحكم سلوك فئة معينة بالمجتمع بمعنى لا يجيدها ولا يتقنها إلا تلك الفئة .

✦ متغيرات الثقافة :

العناصر الثقافية التي توجد لدى مجموعة معينة من أفراد المجتمع ولكنها غير مشتركة بين جميع أفراد المجتمع .
والتربية تستمد مقوماتها من ثقافة المجتمع ولا بد ان يكون أساس التربية المحافظة على التراث الثقافي

✦ أسس التربية النفسية والعاطفية :

اهمال هذا الجانب من التربية يؤثر سلباً على نفسية الطفل ويجعله انطوائياً أو حاقداً وعنيفاً لا يستطيع التعايش مع الآخرين
ومن آثار الرفض والإهمال شعور الطفل بعدم الأمان والوحدة رد أو الفعل العدائي والغضب والتمرد والعصبية ومعلوم أن العنف
يمكن أن يؤدي إلى طفل خاضع مستسلم يشعر بالنقص ويعتمد على الآخرين .

✦ أسس التربية الاقتصادية:

✦ أسس التربية الدينية:

لقد أثبتت التجارب التربوية أن اخير الوسائل لاستقامة السلوك والأخلاق هي التربية القائمة على عقيدة دينية .
حيث أن التوجيه السليم يساعد الطفل على تكوين مفاهيمه تكويناً واضحاً منتظماً .

✦ أسس التربية الاجتماعية :

يا) أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا أن أكرمكم عند الله أتقاكم).
الإنسان كائن اجتماعي مفطور على الحياة الاجتماعية، فهو يحمل في أعماق نفسه غريزة حب الاجتماع والعيش ضمن الجماعة .
وجاءت الرسالة الإلهية لبناء الفرد والمجتمع، والموازنة بين حقوق الفرد والجماعة .
فالإنسان يتلقى الكثير من أفكاره وسلوكه وعاداته وأدابه من مجتمعه . بل الإسلام يسعى لتكوين الروابط الاجتماعية البناءة في
حتى عباداته ومناسباته العبادية

لذا فإن التربية الإسلامية تتحمل مسؤولية إعداد الطفل للعيش ضمن مجتمع إسلامي ليعرف حقوقه وواجباته على المجتمع، كما
يعرف حق المجتمع عليه، ويحسن كيفية التعامل مع الأفراد والهيئات والمؤسسات الاجتماعية ويشارك في النشاط والبناء .

• يبين العوامل المؤثرة في التربية .

- إن التفكير في حل لمشكلة يعد خطوة ناجحة حتى لو لم نتوصل لحل ويجب على المعلم أن يعود طلابه على اتخاذ هذه الخطوة بدون تردد .
- تيسر للطلاب تعلم مهارات حل المشكلات وتعلم المحتوى معا من خلال تصديهم لمشكلة تتحدى تفكيرهم وذات علاقة بالمحتوى الذي يدرسونه .

• يحدد مصادر اشتقاق الفكر التربوي .

- القرآن والسنة
- الدراسات والبحوث
- ثقافة المجتمع

• يوضح مبادئ التربية .

- ١ . تقديم التربية على التعليم.
- ٢ . اسناد التربية إلى متخصصين.
- ٣ . الكائن الحي هو محور العملية التربوية.
- ٤ . ربط الفرد بالمجتمع حوله وتوفير بيئة تعليمية مناسبة.
- ٥ . أن تتم العملية التربوية في جو من التفاؤل والثقة

• بوضوح خصائص التربية

١. التربية عملية إنسانية: يقوم بها الإنسان وبيئته فيها ثم ينقلها إلى غيره
٢. التربية عملية اجتماعية: حيث وجدت مع الإنسان لحفظ تراثه وتحويله إلى كائن اجتماعي
٣. التربية عملية مستمرة: من الميلاد حتى الوفاة وتكون فترة التشكيل الخمس سنوات الأولى
٤. التربية عملية نمو متوازن: للكيف وليس للكم لجميع جوانب الإنسان حسب المجتمع
٥. التربية عملية مكتسبة وليست وراثية: تتم بطريقة مباشرة.
٦. التربية عملية تعاونية: تقوم على تعاون وتضافر جهود كل من كل من المدرسة والأسرة والمجتمع.

المعيار الثاني : المناهج وطرق التدريس وتقنيات التعليم

(١) المناهج

١ - يشرح مفهوم المنهج وعناصر المنهج وأسس بنائه .

- يبين أسس بناء المنهج .
 - يوضح عناصر المنهج وعلاقتها ببعضها .
 - يحدد مستويات الأهداف التربوية ومصادر اشتقاقها .
 - يبين الخطوات العلمية في تطوير المنهج .
- اسس المناهج وتطبيقاتها

• مفهوم المنهج :

- لغة :** المنهج يعني الطريق الواضح "معجم لسان العرب لابن منظور"
-**المنهج المدرسي /** هو مجموعة الخبرات والانشطة التي داخل وخارج المدرسة التي تحقق النمو الشامل وتعديل السلوك .
-**المنهج الخفي /** هو المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم التي يكتسبها المتعلم دون قصد أو تخطيط .

• مفهوم المنهج قديماً :

وردت عدة تعاريف :

١. مجموعة المواد الدراسية كالقراءة والكتابة والحساب وما يتضمنه من موضوعات موزعه على مستوى الدراسة.
٢. مجموعه من المقررات الدراسية المقررة على صف من الصفوف المدرسية .
٣. هو كل المقررات التي تقدمها المدرسة الى تلاميذها .
٤. هو ما يختاره التلميذ من مقررات .
٥. هو ما يدرسه الطلاب ويديره المعلمين .

• نقد المفهوم القديم للمنهج:

١. يركز على الجانب العقلي للمتعلمين ويهمل الجوانب الأخرى .
٢. المعلم هو صاحب السلطة في المنهج القديم ويتقيد بالكتاب المدرسي .
٣. موقف الطالب سلبي أي غير مشارك يتلقى المعلومات من المعلم .
٤. يعتمد التقويم على الاختبارات الكتابية والشفوية دون الالتفات الى الأساليب الأخرى مثل: الأنشطة – كتابة التقارير .
٥. يعتمد على طريقته واحده في التدريس هي الالقاء و المحاضرة دون استخدام الطرق الأخرى
٦. لا يراعي الفروق الفردية .
٧. لا يهتم المنهج القديم بالأنشطة ويعتبرها عبثاً .
٨. ضعف الاتصال ما بين البيت والمدرسة .
٩. المادة الدراسية هي غايه في ذاته بينما في المنهج الحديث تعتبر المادة الدراسية وسيله لغايه .

• التعريف الحديث للمنهج:

وردت عدة تعاريف لمفهوم المنهج الحديث منها :

- هو مجموعة الخبرات التي تحدها المدرسة وتشرف على تنفيذها سواء داخل المدرسة أو خارجها لتحقيق اهداف معينه .
- هو مجموعة الخبرات والأنشطة التي تعدها المدرسة وتشرف على تنفيذها في جوانب مختلفة ثقافية والاجتماعية والعاطفية من أجل النمو المتكامل لشخصيه المتعلم عقلياً وجسدياً وعاطفياً واجتماعياً
- عرف المنهج بانه خطه مكتوبه تحتوي على الاهداف والاساليب والأنشطة وطريقة التدريس والتقويم (هيلدا تابا)

▪ عرف المنهاج بانه وثيقه مكتوبه تحتوي الاهداف والخبرات والتقويم (بو شامب)

❁ خصائص المنهج الحديث:

١. يعمل على النمو المتكامل للمتعلمين (جميع الجوانب).
٢. تنوع الخبرات والأنشطة .
٣. يراعي الفروق الفردية .
٤. يراعي حاجات المتعلمين وميولهم .
٥. تنوع طرق التدريس والاساليب والأنشطة .
٦. ينوع في المعارف والمعلومات .
٧. التلميذ محور العملية التربوية .
٨. يركز على التقويم بأنواعه المختلفة .
٩. قوة الصلة بين المدرسة والمجتمع .

❁ أهمية المنهج للمجتمع:

- ١- تشكيل الكوادر اللازمة وإعدادها للعمل في سائر المؤسسات الاجتماعية .
- ٢- يساعد المتعلم على فهم طبيعة مجتمعه .. من حيث نظمة ، مؤسساته ، وكيفية التفاعل معها مما يحقق تماسك المجتمع .
- ٣- يسهم المنهج في تكييف الفرد مع مجتمعه عن طريق إبراز دوره فيه وواجباته نحو الحقوق التي يوفرها له مجتمعه .

• يبين أسس بناء المنهج

أي منهج يجب أن يقوم على الأسس التالية:

- الأساس الديني .
- الأساس النفسي .
- الأساس الفلسفي .
- الأساس الاجتماعي والثقافي .
- الأساس المعرفي.

وفيما يلي عرض موجز لبعض هذه الأسس:

١- الأساس الديني:

يعتبر من أهم الأسس .. ويظهر من دعوة الإسلام إلى العلم .
من أهم أهداف التعليم إيجاد الإنسان الصالح الذي يؤمن بالله ويقندي برسوله صلى الله عليه وسلم والإنسان الصالح الذي يخدم نفسه ومجتمعه .

❁ الجوانب الرئيسية التي يقوم عليها الأساس الديني:

- ١- حقيقة الألوهية.
- ٢- حقيقة الكون .
- ٣- حقيقة الإنسان.
- ٤- حقيقة الحياة.

٢- الأساس النفسي:

هي المبادئ النفسية التي توصلت إليها دراسات وبحوث علم النفس حول طبيعة المتعلم وخصائص نموه وحاجاته وميوله وقدراته واستعداداته والمبادئ المتعلقة بالمتعلم التي يجب مراعاتهما عند وضع المنهج وتنفيذه.

❁ نواحي الأسس النفسية:

تتوزع الأسس النفسية على النواحي الآتية:

- النمو
- القدرات والمهارات
- الحاجات
- والاستعدادات
- الميول والاتجاهات
- الفروق الفردية
- مشكلات المتعلمين
- الخبرات
- الذكاء

٣- الأساس الاجتماعي والثقافي:

هي مجموعة العوامل والمؤثرات الاجتماعية التي تسود المجتمع . وعلى المنهج ان يراعي مثل هذه العوامل والمؤثرات .. لأنها في ديناميكية متطورة.

❁ مكونات الأسس الاجتماعية والثقافية :

- ١- المجتمع
- ٢- الثقافة
- ٣- البيئة
- ٤- التغيير الاجتماعي
- ٥- التفاعل الاجتماعي
- ٦- المؤسسات الاجتماعية

• يوضح عناصر المنهج وعلاقتها ببعضها .

- الأهداف
 - طرق التدريس
 - التقويم (يشرح لاحقاً)
 - المحتوى
- سوف نتعرض الآن للعنصر الأول وهو الأهداف حيث سيتم تناول العناصر الأخرى لاحقاً.

أولاً: الأهداف:

وتعتبر الأهداف أهم عناصر أو مكونات المنهج ، لأنه في ضوء الأهداف يتم تحديد المحتوى وكذلك تحديد طريقة التدريس وأسلوب ووسيلة التقويم كما نلاحظ أن العلاقة بين عناصر المناهج علاقة وثيقة ... حيث ترتبط بالأهداف باقي العناصر..

• مفهوم الهدف :

معنى الهدف لغة : القصد أو المرمى أو الغرض أو الغاية.

الهدف في الاصطلاح :

- 1- عبارات تكتب لتصف سلوك المتعلم بعد الانتهاء من الموقف التعليمي ويمكن ملاحظتها على سلوك المتعلم.
 - 2- هي نتائج تعليمية يمكن إكسابها نتيجة مرور المتعلم بخبرة تعليمية أو موقف تعليمي.
 - 3- وصف لنمط من أنماط السلوك ينتظر حدوثه في شخصية المتعلم نتيجة لمروره بخبرة تعليمية أو موقف تعليمي.
- في الاصطلاح التربوي: هو ما تسعى التربية إلى تحقيقه في الطالب وفي المجتمع الذي يعيش فيه من تغيرات مرغوب فيها سواء كانت تحقيق شيء جديد أو تنمية لشيء موجود.

• أهمية تحديد الأهداف:

- يساعد تحديد الأهداف فيما يلي:
- تحديد الغايات والأهداف التي يطمح إليها المجتمع
- تحديد المحتوى المواد تدريسه
- رسم سياسة الدولة التعليمية
- تحديد الأساليب والوسائل في تحقيق الأهداف التربوية
- تحديد الأنشطة التعليمية
- رسم سياسة الدولة التعليمية
- تحديد أساليب ووسائل التقويم

• مصادر اشتقاق الأهداف:

- طبيعة أو فلسفة المجتمع
- آراء المختصين
- طبيعة المادة الدراسية
- حاجات المتعلمين
- الحياة اليومية المعاصرة

• يحدد مستويات الأهداف التربوية ومصادر اشتقاقها .

• مستويات الأهداف:

- الأهداف العامة (التربوية) (الغايات)

- الأهداف التعليمية

- الأهداف السلوكية (التدريسية) (الاجرائية)

• الأهداف العامة (التربوية) (الغايات) :

وهي أهداف عريضة وعمامة وبعيدة المدى ، أي يأخذ بلوغها فترة زمنية طويلة ، مثل: أهداف المجتمع إعداد المواطن الصالح أو الإنسان الصالح

• الأهداف التعليمية :

وهي أهداف أقل عمومية من الغايات ، ومداهما أقصر من مدى الغايات ، مثل : أهداف التربية وأهداف المراحل التعليمية المشاركة الفعالة في الحياة اليومية

إلمام المتعلم بالفتوحات الإسلامية في عهد ابي بكر

• الأهداف السلوكية (التدريسية) (الاجرائية) :

وهي عبارات تصف الاداء المتوقع أن يصبح المتعلم قادرا على أدائه بعد الانتهاء من دراسة برنامج معين ، مثل: أهداف المنهج والأهداف الخاصة بالمواد الدراسية .

أن يقارن الطالب بين الدالة الأسية واللوغارتمية ، في عشر دقائق على الأكثر.

• مكونات الأهداف السلوكية:

السلوك - شرط الأداء - مستوى الأداء
أن يعدد الطالب أجزاء الزهرة كما وردت في الكتاب المدرسي بحيث لا تزيد الأخطاء عن ٥%

❖ شروط صياغة الأهداف التدريسية (السلوكية):

- يصاغ الهدف صياغة سلوكية قابلة للفهم (أن يعدد ، أن يستنتج ، أن يفسر ...)
- أن يكون الهدف واضحا .
- يمكن ملاحظته (أي يمكن قياسه) .
- أن يحتوي الهدف على ناتج تعليمي واحد .
- أن لا يكون الهدف مركبا .

❖ كتابة الأهداف:

يجب أن يصاغ الهدف كما يلي:

أن + الفعل المضارع + الطالب + المحتوى + شرط الأداء + مستوى الأداء .
مثال:

أن + يذكر + الطالب + أسباب الحروب الصليبية + كما شرحها المعلم + بحيث لا تزيد نسبة الأخطاء عن ٥ % .

تصنيف الأهداف التدريسية (السلوكية) :

❖ مجالات الأهداف التربوية:

- المجال المعرفي (العقلي ، الإدراكي)
- المجال النفسحركي (الأدائي ، المهاري)
- المجال الوجداني (العاطفي ، الانفعالي)

❖ أولاً المجال المعرفي:

وهو المجال الذي يكتسب فيه المتعلم المعرفة، والمهارات العقلية والقدرات الذهنية، ويعمل على تنميتها وتطويرها يرتبط هذا المجال أكثر بتدريس المفاهيم والحقائق ويكون الاهتمام بتنمية التذكر والفهم والاستنتاج ، وهناك تصنيفات كثيرة لهذا المجال منها مستويات بلوم .

مستويات بلوم للأهداف المعرفية:

- التذكر (المعرفة) :

وتتضمن استدعاء وتذكر المعلومات والحقائق والقوانين والنظريات ، وترتبط بأبسط العمليات العقلية
مثل: في الرياضيات : أن يذكر الطالب نص قانون فيثاغورس، خلال خمس دقائق
في الحاسب : أن يذكر الطالب خطوات بناء نظام خبير (Expert System)، وفي عشرة دقائق .
- الفهم:

التفسير أو الترجمة أو الاستنتاج

ويقصد به إدراك التلميذ في المعلومات التي تعرض عليه و استخدام المواد والأفكار المتضمنة
مثل: في الرياضيات : أن يوضح الطالب مفهوم التطبيق في العلاقات في سطر ين على الأقل.
في الحاسب: أن يشرح الطالب ما يقوم به (Hacker & Kracker)، وفي عشرة دقائق.

- التطبيق:

توظيف المعارف والمعلومات في مواقف جديدة.

ويتمثل في القدرة على تطبيق المبادئ والتعميمات النظرية على المواقف الجديدة

مثال: في الرياضيات : أن يستخدم الطالب قانون مساحة المربع لإيجاد مساحة مربع طول ضلعه ٥ سم ، ونسبة صواب لا تقل عن ١٠٠ % .

في الحاسب: أن يقوم بتحويل العدد التالي (٤٥٨٦٢) من النظام العشري إلى النظام الثنائي ، وبدقة متناهية.

- التحليل:

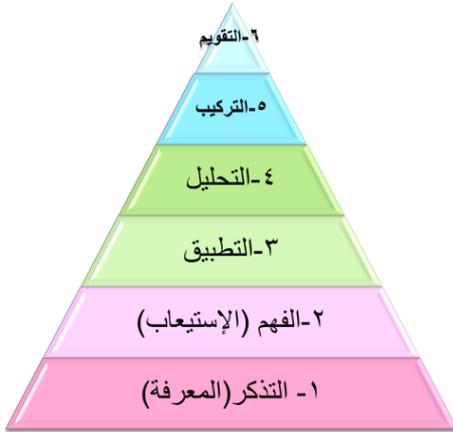
تفكيك مشكلة إلى مكوناتها و فهم العلاقات.

ويتمثل في القدرة على مقارنة البدائل واكتشاف أوجه الاختلاف بينهما وتحليل المعرفة إلى عناصرها أو أجزائها

مثال: في الرياضيات : أن يحلل الطالب العدد ٤٢٦ إلى عوامله الأولية ، وبدقة تامة .

في الحاسب : أن يميز الطالب بين المترجم والمفسر، وفي فقرتين فقط .

- التركيب:



ويتمثل في القدرة على إنتاج نماذج أو كلمات جديدة من أجزاء أو عناصر متفرقة على نحو يتميز بالأصالة والإبداع .
 مثال: في الرياضيات: أن يستنتج الطالب علاقة جديدة من مجموعة من المعطيات ، في خمس دقائق .
 في الحاسب : أن يكتب خطة بناء برنامج يفرق بين الأعداد الزوجية والأعداد الفردية، وبدون أخطاء .
- التقويم:

يتمثل في القدرة التوصل إلى أحكام أو اتخاذ قرارات مناسبة استناداً إلى بيانات داخلية أو معايير خارجية.
 في الرياضيات: أن يناقش الطالب صحة القاعدة التالية : $2 - ن + ١ =$ عدد أولي ، في نصف صفحة على الأكثر.
 في الحاسب: أن يبين الطالب رأيه في لغات البرمجة التالية : **C++ ، Java ، Visual Basic** ، ، وفي خمسة أسطر.
*** ثانياً : المجال المهاري (الأهداف المهارية):**

يعتمد هذا المجال على أداء المهارات الحركية والعقلية ويعتمد على الجهاز العضلي ،
 ولهذا المجال عدة مستويات هي على النحو التالي:

مستويات للأهداف المهارية :

- المحاكاة:

تعني تقليد الحركة أو مجموعة من الحركات بعد ملاحظتها .

في الرياضيات:

أن يقوم الطالب باستخدام الصحيح للمنقلة خلال الحصة الدراسية .

إن يقلد رسم المعلم للزاوية

في الحاسب:

أن يقوم الطالب باستخدام لوحة المفاتيح، خلال الحصة الدراسية.

- المعالجة:

تعني أداء حركة بناء على تعليمات محددة وليس بناء على الملاحظة كما في المحاكاة .

ان يرسم الطالب الزوايا الهندسية

- الدقة :

أن يصل الأداء إلى مستوى عال من الإتقان والصحة والانضباط .

أن يرسم الطالب زاوية قائمة بصورة صحيحة وبسرعة

- الترابط:

يعني التوافق بين مجموعة من الحركات عن طريق بناء سلسلة مناسبة منها وتحقيق الاتساق الداخلي بين مجموعة من الحركات المختلفة ..

أن يرسم الطالب زاوية قائمة بصورة صحيحة

- التطبيع:

يعني الوصول إلى أعلى درجة من الأداء المهاري بحيث تؤدي الحركة بأقل طاقة جسمية ممكنة .

ان يرسم الطالب زاوية قائمة بدقة

أن يرسم الطالب شكلاً هندسياً بسرعة عالية جداً.

*** ثالثاً: المجال الوجداني (الأهداف الوجدانية):**

ويعتمد هذا المجال على المشاعر والأحاسيس ، ويعمل على تنمية القيم والاتجاهات والميول، ويصعب قياس هذه الأهداف ولكن يمكن ملاحظتها أحياناً.

مستويات الأهداف الوجدانية :

- الاستقبال:

يثار المتعلم بعدة مثيرات ويستجيب بمثير معين.

يقصد به الحساسية الظاهرة أو مثير معين بحيث تتولد رغبة للاهتمام بالظاهر أو استقبال المثير و أن يكون لدى المتعلم درجة من الدافعية والاستعداد نحو تعلم موضوع معين .

مثل أن يبدي الطالب الرغبة في مساعدة زملائه من الطلبة الضعاف في مادة الرياضيات، بحيث لا يقل عدد تلك القواعد عن أربع .

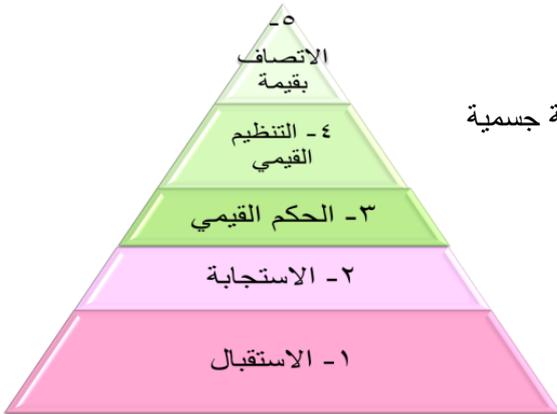
- الاستجابة:

يشارك الطالب بصورة فاعلة في النشاط الذي تدور حوله المثيرات.

والاستجابة تلي الانتباه إلى الظواهر والتفاعل بإيجابية مع الظاهر أو المثير بحثاً عن الرضا والارتياح والاستمتاع ولا يقتصر

على مجرد الاستقبال بل يتعداه ليصل المتعلم إلى التفاعل بإيجابية مع الموضوع

مثل أن يتحمل الطالب المسؤولية في حل مشكلة معاناة زملائه من الضعف في مادة الرياضيات ، بحيث لا تقل عن أربعة .



- التقييم:

يظهر الطالب أن السلوك أو الظواهر أو الأشياء ذات قيمة بالنسبة.
تعني بالقيمة التي يعطيها المتعلم لشي ما أو ظاهرة معينة أو سلوك معين
مثل أن يرسم الطالب خطة للتخفيف عن معاناة بعض زملائه من الضعف في مادة الرياضيات ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

- التنظيم القيمي:

يبدأ الفرد في تكوين نظام قيمي لنفسه.

تنظيم مجموعة القيم في نظام معين وتحديد العلاقات بها، ومقارنة هذه القيم ببعضها و ربطها وتجميعها
مثل : أن يرسم الطالب خطة للتخفيف عن معاناة بعض زملائه من الضعف في مادة الرياضيات ، وفي عشر دقائق على الأكثر .

- الاتصاف بالقيمة (التميز):

تصبح له شخصية متميزة.

وهو الاهتمام بتشكيل صفات لدى الشخص كوحدة متميزة عن غيره من الأشخاص ، حيث يتكون لدى الفرد نظام معين من القيم
تتحكم في سلوكه فترة طويلة .

أن يؤمن الطالب بالرياضيات كمادة لا يستغني عنها الانسان في تطوره العلمي والتكنولوجي، وفي صفحتين على الأقل .

ثانيا: المحتوى:

هو مجموعه من المعلومات والمهارات والقيم والاتجاهات التي يتضمنها المنهج التربوي

* معايير اختيار المحتوى :

* الصدق * الفائدة والاهمية * قابلية المحتوى للتعلم * توافقه مع فلسفة المجتمع وحاجاته وقيمه
أنواع الصدق : صدق المحتوى (المضمون) - صدق ظاهري(السطحي)- صدق تجريبي(المحك) - صدق المحكمين

* كيف يتم ترتيب المحتوى :

* التسلسل الزمني * الانتقال من الكل الي الجزء
* الانتقال من المعلوم الي المجهول * الانتقال من البسيط الي المعقد
* الانتقال من المحسوس الي المجرد * الانتقال من القريب الي البعيد
* التسلسل المنطقي للمادة

* مكونات المحتوى :

* الحقائق * المفاهيم * النظريات
* التعميمات والقواعد والمبادئ والقوانين

• يبين الخطوات العلمية في تطوير المنهج .

تمر عملية تطوير المنهج بمجموعة من الخطوات تتمثل فيما يلي :

- 1- تهيئة المسؤولين عن العملية التعليمية ذهنياً ونفسياً لتقبل عملية التطوير .
- 2- تحديد التوجهات المستقبلية لسياسة النظام التعليمي وفلسفته .
- 3- تقويم النظام التعليمي الحالي في ضوء تلك التوجهات .
- 4- وضع خطة لتطوير المنهج .
- 5- تنفيذ الخطة المقترحة .
- 6- تجريب المنهج المقترح .
- 7- الاستعداد لتعميم المنهج المطور .
- 8- تعميم المنهج المطور ومتابعته .

(٢) طرق التدريس

٢ - يوضح طرق التدريس العامة .

- يحدد طرق التدريس العامة .
- يعدد مزايا وعيوب طرق التدريس العامة .
- يحدد معايير اختيار طريقة التدريس العامة المناسبة .

• يحدد طرق التدريس العامة .

* مفهوم طرق التدريس :

مجموعة من الأنشطة والخبرات التي سيقوم بها التلاميذ لإحداث التعلم وفي عبارة أكثر تحديدا هي مجموعة من اجراءات التدريس المختارة سلفا من قبل المعلم.

والتي يخطط لاستخدامها عند تنفيذ التدريس المختارة سلفا من قبل المعلم

❖ تعريفات :

- **التدريس /** هو نشاط مهني مقصود يتضمن عمليات تخطيط ، وتنفيذ ، وتقويم . هو النشاط المهني المبذول لتحقيق اهداف التعليم
- **طريقة التدريس /** مجموعة من الاجراءات التي يتبعها المعلم لتحقيق الاهداف التدريسية بأقصى فاعلية .
- **مدخل التدريس /** هي الاسس والمبادئ والمنطلقات التي تستند عليها طريقة او اسلوب التدريس (اكاديمية ، نفسية ، مهنية ، اجتماعية)

- **نموذج التدريس /** هو تمثيل افتراضي تطبيقي لنظريات تعلم معينه ، وفق مجموعة من الاجراءات المحددة والمنظمة التي توجه عملية تنفيذ نشاط التعليم والتعلم .

- **مهارات التدريس /** هو مدى قدرة المعلم على استخدام الممارسات والاجراءات التي تساعده على القيام بعمله بكفاءة وفاعلية
- **استراتيجية التدريس /** هو فن توظيف المعلم للإمكانيات المتاحة الخاصة والعامه لتنفيذ الدرس وتحقيق الاهداف

❖ اختيار استراتيجية التدريس:

يجب الا يتم اختيار استراتيجية التدريس في ضوء حداثتها فقط لكن يجب اختيار الاستراتيجية في ضوء مدى تحقيقها أقصى فائدة للمتعلم في جوانب التعلم المختلفة

❖ **مفهوم التعلم النشط:** هو التعلم الذي يتيح فرصا للطلاب ليتفاعلوا بإيجابية مع المقرر الدراسي ويشتركوا في أنشطة

متنوعة تجبرهم علي التفكير فيما يتعلمونه

❖ مفهوم أسلوب التدريس:

هو الأسلوب الذي يتبعه المعلم في تنفيذ طريقة التدريس بصورة تميزه عن غيره من المعلمين الذين يستخدمون نفس الطريقة، ومن ثم يرتبط بصورة أساسية بالخصائص الشخصية للمعلم.

❖ نماذج من أساليب التدريس المختلفة :

- الأسلوب المباشر
- أسلوب التدريس الحماسي
- الأسلوب غير مباشر
- أسلوب القائم على التنافس
- أسلوب القائم على التغذية الراجعة
- أسلوب القائم على التأنيب
- أسلوب القائم على المدح
- أسلوب التدريس القائم على تنوع وتكرار الاسئلة

❖ كفايات التدريس للمعلم:

- 1- التخطيط: يعمل التخطيط على إجادة المعلم اثناء القيام بعملية التدريس
 - 2- فهم التخصص: حتى يستطيع المعلم تدريس أي مقرر لابد أن تكون خلفيته الاكاديمية أعلى من خلفية من يقوم بالتدريس لهم.
 - 3- فنيات التدريس: لقد اتفقنا أن الباحث الجيد ليس بالضرورة معلم جيد لذلك فإن فنيات التدريس مهمة جدا لعضو هيئة التدريس.
 - 4- طرق التقييم: حتى نستطيع تحديد إلى أي مدى استوعب الطلاب وإلى أي مدى نجحنا في عملنا.
 - 5- العلاقات التفاعلية:
- عندما يؤدي المعلم عمله فلا بد من وجود طلاب ولا يمكن أن يؤدي عمله إلا من خلال علاقات تفاعلية واجتماعية مع هؤلاء الطلاب وغيرهم.
- 6- الاتجاهات الزمنية:

حتى نتمكن من إنجاز أعمالنا بصورة جيدة لابد أن يكون لدينا اتجاهات إيجابية نحو عملنا وأن نلتزم بأخلاقيات هذا العمل.

❖ عمليات التدريس:

التخطيط - العرض - التطبيق - المراجعة والتقويم

❖ بعض الممارسات التدريسية السليمة:

- تشجيع التفاعل بين المعلم والطلاب
- إعطاء وقتا كافيا للتعلم زمن + طاقة = تعلم
- تشجيع التعاون بين الطلاب
- تشجع التعلم النشط
- تقديم تغذية راجعة سريعة
- وضع توقعات عالية توقع أكثر تجد تجاوب أكثر

❖ مواصفات طريقة التدريس الناجحة:

- واضحة الهدف
- تتعامل مع محتوى تعليمي محدد
- تتنوع فيها الأنشطة التعليمي
- تشمل على أنشطة تقييمية
- تزود الطالب بالتغذية الراجعة

❖ عوامل اختلاف طرق التدريس:

- الهدف التعليمي: معرفي مهاري وجداني في مستوى التذكر الفهم
- المادة التعليمية: (أدبية - علمية) (عملية - نظرية) (سهلة - صعبة)
- المواد التعليمية: سمعية بصرية _ في قاعة التدريس في المعمل
- الطالب: عمره خصائصه ميوله حاجاته
- التوقيت: صباحا - مساء - بداية اليوم - نهاية اليوم
- قاعة التدريس: الحجم - الامكانيات

❖ فئات أو تصنيفات طرق التدريس:

- طرق التدريس المعتمدة على المعلم
- طرق التدريس التي يتفاعل فيها المعلم والطالب
- طرق التدريس الفردية الذاتية المعتمدة على الطالب
- طرق التدريس التجريبية بإشراف المعلم والطالب امامهم.

❖ طرق التدريس المعتمدة على المعلم:

- الإلقاء: يعرض المعلم المادة الدراسية على الطلاب دون الالتفات إلى مشاركة من الطلاب أو التأكد من مدى فهمهم واستيعابهم
- المحاضرة: عرض شفوي للمادة لا يسمح فيه للمستمع بالسؤال أثناء العرض ، وإنما بعد الانتهاء منه .
- الشرح: يوضح المعلم أجزاء الموضوع تدريجيا ويسأل الطلاب عن ما لم يفهموه.
- الوصف: يجسد المعلم للطلاب الفكرة التي يصعب ملاحظتها مباشرة.
- القصة: سرد للحقائق والمعلومات بقالب لفظي أو تمثيلي من خلال مقدمة وعرض وخاتمة.
- البيان العملي: يقوم المعلم بأداء معين أمام الطلاب كأن يحل مسألة على السبورة على مرأى من الطلاب وأمامهم.

❖ طرق التدريس التي يتفاعل فيها المعلم والطالب:

- المناقشة: يطرح المعلم موضوعاً أو سؤالاً ، ثم يقوم كل من المعلم والطلاب بمناقشتها ويعبر كل طالب عن وجهة نظره.
- المناقشة الجماعية: يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات صغيرة ويطرح على كل مجموعة سؤالاً لمناقشته داخل المجموعة.
- الطريقة الحوارية: يقوم المعلم بإثارة الشك حول نقطة ما، ثم توليد الأفكار من خلال طرح الأسئلة على الطلاب حتى يصل الطلاب لمرحلة اليقين.
- الدراسة الميدانية: يقترح المعلم مشاريع عمل مختلفة ويطلب من الطلاب ذوي الاهتمامات المشتركة الاشتراك في مشروع واحد.
- التدريس الخصوصي: يقوم المعلم أو أحد الطلاب اتقن الهدف التعليمي بالتدريس لطالب آخر أو طالبين أو ثلاثة علة الأكثر.

❖ طرق التدريس الفردية التي تعتمد على الطالب:

- الكتاب المبرمج:
- تنظم المادة التعليمية بطريقة دقيقة مدروسة حيث يجزأ محتواه إلى فقرات صغيرة، كل فقرة تمثل هدفاً سلوكياً، وتتطلب كل فقرة استجابة معينة وهذه الفقرات تنظم بطريقة متدرجة بحيث تؤدي الفقرة الأولى إلى الفقرة الثانية..... وهكذا.
- الرزم التعليمية:

حيث تنظم المادة التعليمية في حقيبة تتضمن الأهداف التعليمية، ومحتويات المادة الدراسية، والنشاطات التي على الطالب القيام بها، والتمارين التي عليه أن يحلها، والمقررات والمراجع المطلوبة، وأسلوب تقييم الطالب في إعطائه علامته النهائية أو معدله الفصلي.

الدراسة المستقلة:

يقوم الطالب ذاتياً بإجراء دراسة أو بحث أو المشروع كلف بإنجازه ويقوم الطالب بلقاء المعلم من وقت إلى آخر إلى أن ينهي الطالب بحثه.

❖ طرق التدريس التجريبية الاختبارية بإشراف المعلم:

- **التجريب في المختبر:** يقوم الطالب بالتجربة أو المهارة وكأنه في الواقع العملي. إلا أن التجريب في المختبر يكون أكثر ضبطاً من الواقع العملي من ناحية، وأقل تطابقاً معه من ناحية أخرى.
- **التجريب في الموقع التخيلي:** وفيها يقوم الطالب بتطبيق المبادئ المراد تعلمها وتجربتها في موقف قريب من الموقف الحقيقي الواقعي.
- **التجريب الميدان:** ينخرط الطالب في الميدان لاكتساب خبرة تعليمية.

• **يعدد مزايا وعيوب طرق التدريس العامة:**
 * **أهم طرق التدريس العامة ومزاياها وعيوبها:**

طريقة التدريس المباشر (الشرح) ومراحلها:

وفيها يتناول المعلم المادة الدراسية بالتفسير ويشرح كل جزء من أجزائها بشكل تدريجي وذلك بهدف أن يجعل المادة الدراسية واضحة مفهومة ومألوفة، ويستعين المعلم في هذه الطريقة بالأسئلة التعليمية للتأكد من فهم الطلاب ما شرح لهم.

أهداف مراحل طريقة الشرح:

* **أهداف مرحلة التقديم:**

- مراجعة متطلبات التعلم السابقة
- جذب انتباه الطلاب لتعلم الدرس
- تحفيز الطلاب على تعلم الموضوع
- تزويد الطلاب بإطار عام للموضوع

* **أهداف مرحلة العرض:**

- تعليم الطلاب محتوى الموقف التعليمي بقصد إتقانه بشكل مبدئي

* **أهداف مرحلة الممارسة الموجهة:**

- التأكد من استيعاب الطلاب لما تعلموه وتدريبهم على أداء المهارات ومعالجة أى أخطاء لديهم

* **أهداف مرحلة الممارسة المستقلة:**

- تحقيق أعلى درجة ممكنة من تمكن الطلاب مما درس لهم من خلال ممارسة العديد من الأنشطة (التمرينات، التطبيقات)

* **متى نستخدم طريقة التدريس المباشر (الشرح)?**

- أهدافنا تعليم أساسيات المعرفة
- المعلومات أو المهارات صعبة
- عدد الطلاب كبير
- تدريس كمية كبيرة من المعلومات
- غالبيتهم من ذوي القدرات الأكاديمية الدنيا.

* **متى لا يفضل استخدام طريقة التدريس المباشر?**

- إذا كان هدفنا تنمية مهارات تفكير عليا أو قيم أو اتجاهات أو مهارات اجتماعية
- إذا كان غالبية الطلاب من ذوي القدرات الأكاديمية العالية
- إذا كان هناك ضرورة مشاركة الطلاب لتحقيق الأهداف التعليمية

طريقة المحاضرة (المحاضرة- المناقشة) ومراحلها:

وهي تجمع بين طريقتي المحاضرة والمناقشة حيث يقوم المعلم بإلقاء وشرح المعلومات أولاً ثم يقوم بالحوار مع الطلاب بعد ذلك من خلال طرح عدد من الأسئلة التي تدور حول استيعابهم لتلك المعلومات وقدرتهم على الربط بينها وبين غيرها مما سبق تحصيله من معلومات أخرى.

* **متى نستخدم طريقة المحاضرة الفعالة?**

- أهدافنا تنمية القدرة على ادراك العلاقات
- تدريس كمية صغيرة من المعلومات بتعمق
- عدد الطلاب من ٢٠ - ٤٠
- غالبية الطلاب من ذوي القدرات المتوسطة

* **متى لا يفضل استخدام طريقة المحاضرة الفعالة?**

- إذا كان هدفنا تنمية مهارات تفكير عليا أو قيم أو اتجاهات أو مهارات اجتماعية
- إذا كان غالبية الطلاب من ذوي القدرات الدنيا أو العليا
- إذا كان عدد الطلاب كبير أكثر من ٤٠ طالبا

استراتيجية التعلم التعاوني:

يعمل فيها الطلاب في مجموعات صغيرة داخل قاعة التدريس تحت إشراف المعلم بحيث يتعاون طلاب كل مجموعة في إنجاز أنشطة تعليمية يكلفهم المعلم بها

١. التهيئة الحافزة
٢. توضيح المهام التعاونية
٣. المرحلة الانتقالية
٤. عمل المجموعات
٥. المناقشة
٦. الختم

❖ متى نستخدم استراتيجية التعلم التعاوني؟

- قاعة التدريس المناسب
- عدد لا يزيد عن ٢٥ طالب
- تنوع الطلاب من حيث مستوى التحصيل
- أهدافنا - معرفية - مهارية - تنمية مهارات اجتماعية
- تدريس كمية محدودة من المعلومات والمهارات بغض النظر عن الوقت

❖ متى لا يفضل استخدام استراتيجية التعلم التعاوني؟

- عدد الطلاب أكثر من ٢٥ طالبا
- قاعة التدريس غير مناسبة
- مستوى الطلاب متقارب
- تدريس كمية كبيرة من المعلومات
- لم تقدم الاستراتيجية للطلاب

❖ بعض أشكال التعلم التعاوني:

- فكر - زواج - شارك
- مجموعة الخبراء
- مجموعة العمل التعاونية
- شكل الجلسة أثناء مرحلة المناقشة

استراتيجية حل المشكلات ومراحلها:

تيسر للطلاب تعلم مهارات حل المشكلات وتعلم المحتوى معا من خلال تصديهم لمشكلة تتحدى تفكيرهم وذات علاقة بالمحتوى الذي يدرسونه.

- عرض المشكلة وتحليلها

- فرض الحلول

- اختيار الحلول والتوصل لحل

- تقويم الحل وطريقة التوصل إليه

❖ متى نستخدم استراتيجية حل المشكلات؟

- عدد لا يزيد عن ٣٥ طالبا

- الموضوع يمكن تحويله لمشكلة

- لدى الطلاب معلومات كافية عن موضوع المشكلة

- أهدافنا معرفية - مهارية - تنمية مهارات تفكير عليا

- تدريس كمية محدودة من المعلومات والمهارات بغض النظر عن الوقت

❖ متى لا يفضل استخدام استراتيجية حل المشكلات؟

- عدد الطلاب أكثر من ٣٥ طالبا

- الموضوع لا يمكن تحويله لمشكلة

- المطلوب تدريس كمية كبيرة من المعلومات

- قدرات الطلاب متدنية

الطريقة القياسية:

وفيها يتم الانتقال من القانون العام أو القاعدة إلى الأمثلة التي توضحها. وتسير خطوات هذه الطريقة كما يلي:

١- عرض القاعدة أو القانون

٢- تقديم الأمثلة

٣- اجراء التطبيق

❖ مميزات الطريقة القياسية :

- إنها تختصر وقت التعليم

- أنها سهلة على المعلمين

❖ عيوب الطريقة القياسية :

- تنافي قواعد التعليم فى اكتساب المعرفة؛ لأنها تسير التعليم بتقديم القاعدة على الأمثلة

- مفاجأة الطلاب بالقاعدة قد يؤدي لصعوبتها عليهم وتؤدي أخطاء التطبيق
- تعود الطلاب الحفظ والمحاكاة والاعتماد على المعلم في استنباط القواعد العامة

الطريقة الاستقرائية:

- الاستقراء هو البدء بفحص الجزئيات ودراسة الأمثلة التي تؤدي إلى معرفة أوجه التشابه والتباين بينهما ثم الوصول إلى قاعدة
- عرض الأمثلة
- استنباط القاعدة أو القانون
- التدريب على القاعدة (التطبيق)
- **مميزات الطريقة الاستقرائية:**
- تشجع الطلاب على التفكير
- توصل الطلاب إلى القاعدة تدريجياً

التعلم الاكتشافي:

- **الاكتشاف الموجه:** هو بإشراف المعلم على نشاط الطلاب وتوجيههم توجيهاً محدوداً وتسمى هذه الطريقة طريقة التدريس عن طريق الاكتشاف الموجه.
- **الاكتشاف الحر:** هو عدم تدخل المعلم في نشاط الطلاب وتركهم يعملون دون توجيه أو إشراف من جانب المعلم، وتسمى هذه الطريقة طريقة الاكتشاف الحر.
- **مميزات التعلم الاكتشافي:**
- تنمية القدرات العقلية لدى الطلاب.
- يكتسب الطلاب مهارة البحث والاكتشاف وحل المشكلات وتذكر المعلومة لفترة أطول بسبب الفهم والاستيعاب.
- إثارة الاهتمام والتشويق عند حدوث الاكتشاف والتوصل للنتائج.
- يكتسب الطلاب الثقة بالنفس والاعتماد على الذات.
- تساهم في بناء سلوك مرغوب فيه لدى الطلاب ويستمر معهم طوال حياتهم.

• يحدد معايير اختيار طريقة التدريس العامة المناسبة .

- بعد استعراض أشهر الطرق العامة للتدريس، قد يسأل المعلم: لكن كيف اختار الطريقة المثل لتنفيذ الدرس من بين تلك الطرق؟ لعل أفضل وسيلة لذلك هي أن يطبق المعلم على الطريقة التي يختارها الشروط والمعايير التالية:
- 1- ملاءمة الطريقة أهداف الدرس
 - 2- مناسبة الطريقة المحتوي
 - 3- ملاءمة الطريقة مستوى التلاميذ
 - 4- إشراك التلاميذ في الدرس
 - 5- تنوع المعلم في طرق تدريسه
 - 6- ألفة المتعلم للطريقة
 - 7- الاقتصاد في الوقت والجهد
 - 8- والشرط الأخير يتمثل في أن تكون لدى المعلم المهارات التدريسية والخصائص الشخصية اللازمة لتنفيذ طريقة التدريس التي سيختارها

تقنيات التعليم

٣ - يبين مفهوم تقنيات التعليم في العملية التعليمية .

- يوضح مفهوم الوسيلة التعليمية .
- يحدد تصنيفات الوسائل التعليمية .
- يبين قواعد اختيار واستخدام الوسيلة التعليمية .
- يبين أثر الوسائل التعليمية في عملية التعلم .

• يوضح مفهوم الوسيلة التعليمية .

- **مفهوم الوسيلة التعليمية:**

ومن التعريفات الشاملة للوسائل التعليمية، تعرف بأنها: " المواد والأجهزة والأدوات والمواقف ... التي تحمل وتُنقل بواسطتها الرسالة التعليمية إلى المتعلمين،،،،، وهي بالتالي أوعية للمعرفة ومصادر للتعلم.... ويستخدمها كل من المعلم والمتعلم لتحقيق أهداف محدد،،،،، وهي تشكل ركنا أساسيا في أي استراتيجية تعليمية "

وهذا المفهوم يتميز برؤية تتصف بالوضوح والشمولية من حيث المعنى والمكونات.
❁ أولا: من حيث المعنى.

الوسائل جمع وسيلة والوسيلة هي ما تستخدم لتحقيق غاية وعليه فإن الوسائل ليست غايات في حد ذاتها، ولكنها تستخدم لتحقيق غايات.

❁ ثانياً: من حيث المكونات.

١- الوسائل أوعية للمعرفة وحوامل للوسائل التعليمية.

٢- الوسائل نواقل للرسالة.

٣- الوسائل أدوات ترميز الرسالة.

٤- الوسائل خبرات مباشرة وبدائل الخبرة المباشرة.

❁ مراحل تطور مفهوم الوسائل التعليمية؟؟

مر مفهوم الوسائل التعليمية بعدة مراحل نبينها على النحو التالي:

أ- فترة ظهور ما قبل مسمى الوسائل التعليمية:

١- المعينات السمعية - البصرية - السمعية تعتمد على حاستي السمع والبصر معا

مثل الأفلام السينمائية الناطقة - الأفلام الثابتة المصاحبة بتسجيل صوتي - البرامج التلفزيونية

٢- معينات التدريس/ التعليم المعينات التعليمية

سبب التسمية هو النظر للوسائل التعليمية كمعينة للمعلم في عملية التدريس وتقليل جهده نسبيا

٣- وسائل الإيضاح: وينظر لها بأنها تعتمد على توضيح المفاهيم أو الأفكار المجردة بوسائل محسوسة

مثال: رسم مثلث قائم الزوايا يوضح ببسر وسهولة معنى مفهوم مثلث قائم الزوايا

ب- فترة ظهور مسمى الوسائل التعليمية:

ظهرت مواكبة لظهور مفهوم الاتصال التعليمي مسمياتها:

وسائل الاتصال التعليمية

الوسائط التعليمية

الوسائل التعليمية التعليمية

الوسائل الوسيطة

ت- فترة ما بعد ظهور مسمى الوسائل التعليمية:

ظهرت مواكبة لتطبيق مدخل النظم في التعليم

ظهور مجال تكنولوجيا التعليم مسمياتها:

الأنظمة التعليمية

وسائل تكنولوجيا التعليم

تكنولوجيا (تقنيات) التعليم

❁ مراحل تطور مفهوم الوسائل التعليمية:

١- التعليم السمعي البصري Audio Visual Instruction

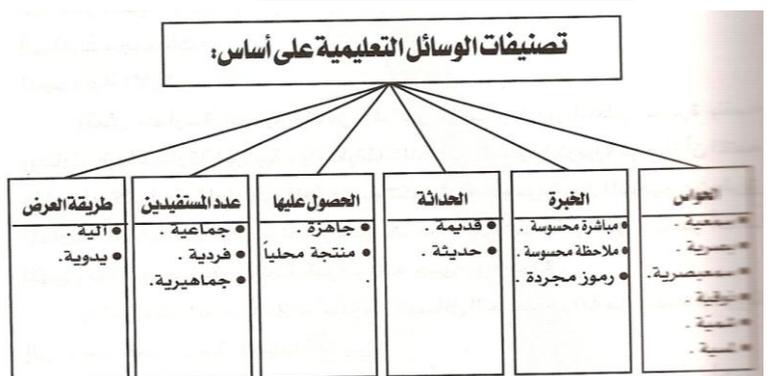
٢- معينات التدريس Instructional Aids

٣- نظرية الاتصال (الوسيلة) Instructional Media

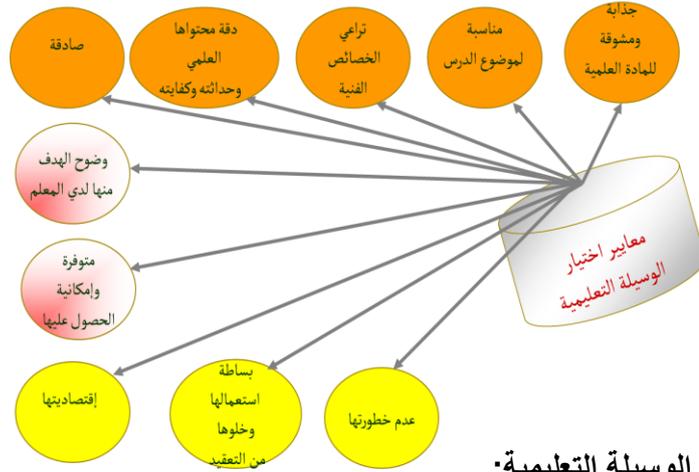
٤- الوسائل التعليمية (نظرية الاتصال) Instructional Media

٥- تكنولوجيا التعليم - (مدخل النظم) Instruction Technology

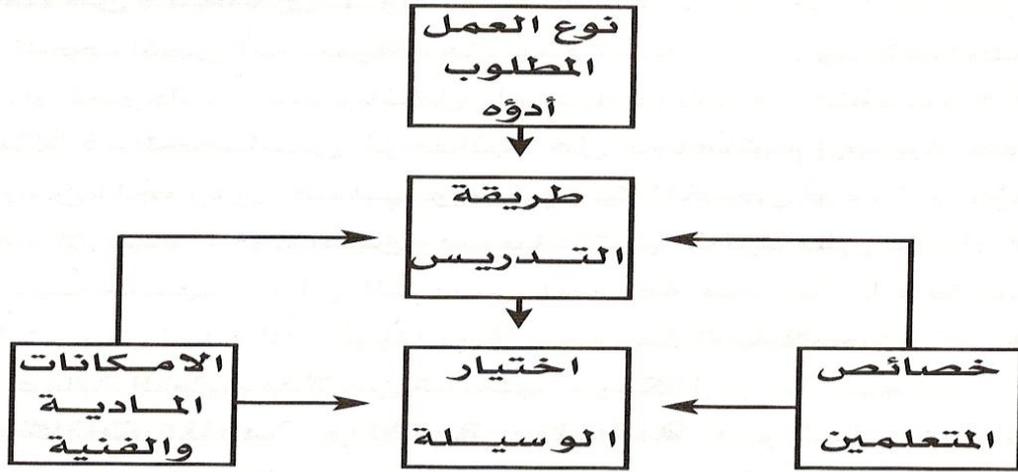
● **يحدد تصنيفات الوسائل التعليمية .**



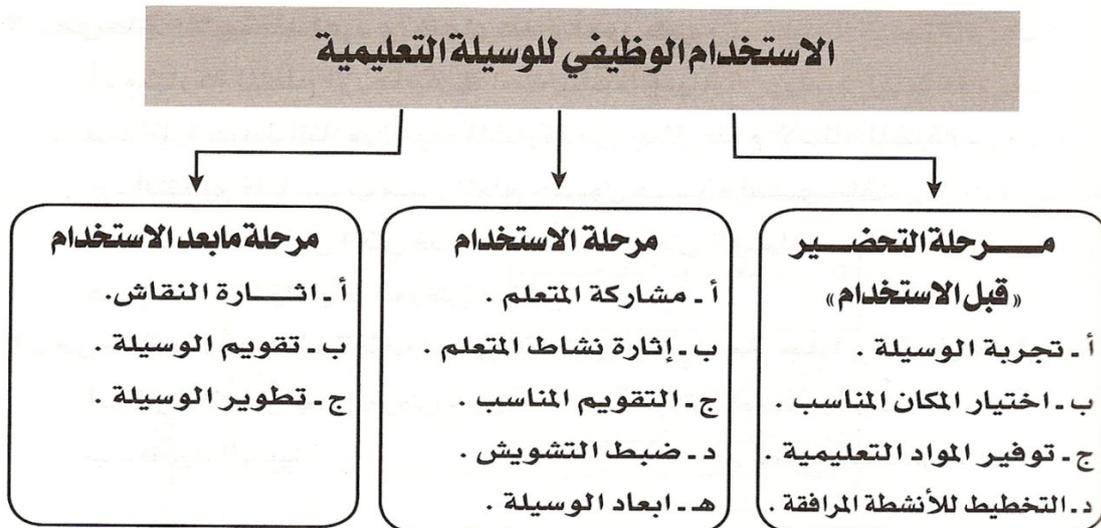
- يبين قواعد اختيار واستخدام الوسيلة التعليمية .
 * معايير وقواعد اختيار الوسائل التعليمية :



العوامل المؤثرة في اختيار الوسيلة التعليمية:

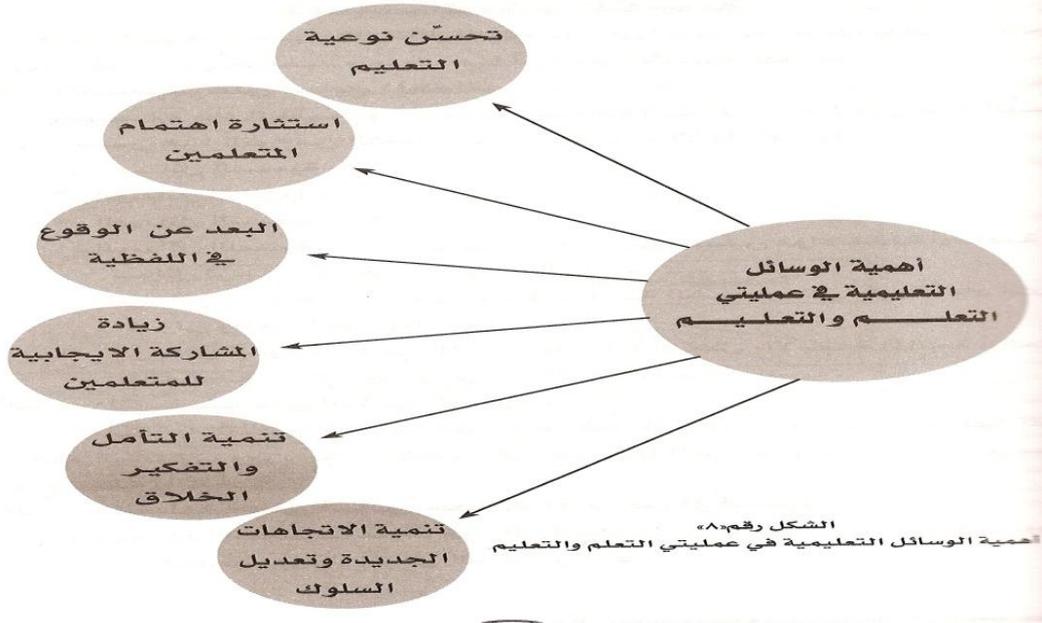


- الاستخدام الوظيفي للوسيلة التعليمية :



- يبين أثر الوسائل التعليمية في عملية التعلم .

أهمية واثـر الوسائل التعليمية :



- ويمكن تلخيص الدور الذي تقوم به الوسائل في تحسين عمليتي التعليم والتعلم بما يلي:
- ١- استثارة اهتمام الطالب وتشويقه إلى الدرس ، وجعله أكثر استعداداً للتعلم ، كما أنها تجلب له السرور ، وتجدد فيه النشاط .
 - ٢- إثراء التعليم من خلال ما تضيفه من أبعاد جديدة إلى الموقف التعليمي وبالتالي تتوسع خبرات الطالب .
 - ٣- تكفل الوسائل التعليمية اشتراك جميع حواس الطالب في عملية التعلم . مما يترتب على ذلك بقاء أثر التعلم لأطول فترة ممكنة .
 - ٤- تساعد الطالب على تكوين مفاهيم سليمة عن الأشياء .
 - ٥- تضمن -إلى حدٍ كبير- مشاركة الطالب بفاعلية في عملية التعلم .
 - ٦- تنمي لدى الطالب القدرة على التأمل ودقة الملاحظة، وحب الاستطلاع .
 - ٧- تساعد المعلم على تحقيق أهداف الدرس بأسرع وقت ، وأقل جهد .
 - ٨- الوسائل التعليمية ضرورة ملحة يلجأ إليها المعلم عندما لا تكفي اللفظية أو استخدام اللفظ في إيصال أو تقريب المعلومات إلى أذهان الطلاب .
 - ٩- تساعد المعلم على تقديم مادته بأسلوب جذاب لا يخلو من الإثارة والمتعة .
 - ١٠- التغيير في طرق و أساليب عرض الدروس ، والابتعاد عن الرتابة والجمود الممل .

❁ معوقات استخدام الوسائل التعليمية:

١. عدم الإيمان بقيمة الوسائل التعليمية
٢. عدم توفر الظروف الملائمة لاستخدام الوسائل
٣. صعوبة تداول الوسائل التعليمية
٤. صعوبة توافر المهارات الفنية لتشغيل الوسيلة التعليمية
٥. صعوبة اختيار الوسائل التعليمية المناسبة
٦. ارتفاع تكلفة إنتاج بعض الوسائل التعليمية
٧. نظم الامتحانات

المعيار الثالث : علم النفس التربوي

(١) مبادئ النمو

١ - يبين مبادئ النمو وعلاقتها بالعملية التربوية .

- يعرف مصطلح النمو والمصطلحات ذات العلاقة .
- يبين العوامل المؤثرة في النمو .
- يشرح الخصائص العامة للنمو وعلاقتها بعملية التعلم .

- يبين العلاقة بين مراحل النمو المختلفة .
- يذكر أمثلة على الفروق الفردية في خصائص النمو .

• مصطلح النمو والمصطلحات ذات العلاقة .

• **مصطلح النمو :**

النمو هو مجموعة التغيرات التي تطرأ على جوانب الإنسان الجسمية والعقلية والاجتماعية والعاطفية... والتي من خلالها تظهر إمكانياته وقدراته واستعداداته.

• **الفروق بين النضج والتعلم:**

التعلم	النضج
عملية إرادية يتأثر بالبيئة	هو عملية داخلية تحدث داخل الجسم في الإنسان حتى وهو نائم " عملية لا شعورية" يتأثر بالوراثة

• **المبادئ والأسس التي يقوم عليها النمو:**

- النمو يتأثر بالوراثة.
- النمو عملية تكاملية " أي كل عضو يكمل الآخر".
- النمو علمية إنسانية معقدة.
- النمو عملية مستمرة.
- النمو يتأثر بالبيئة والوسط المحيط.
- النمو يمر بعدة مراحل وهي:
- مرحلة الطفولة المبكرة (٢-٦) سنوات.
- مرحلة الطفولة المتأخرة (٦-١٢) سنة.
- مرحلة المراهقة (١٣-٢١) سنة.

• **النمو والمصطلحات المرتبطة به :**

• **الحاجات والميول والاتجاهات**

✿ **الحاجة:** هي حالة من التوتر أو اختلال التوازن يشعر الفرد بها بخصوص هدف معين ... ويرغب في عمل شيء لبلوغ هذا الهدف " الوصول إليه " وإزالة التوتر واستعادة التوازن.

• **أنواع الحاجات:**

- أ- الحاجات الأساسية " الأولية " وهذه لها علاقة بالتوترات النفسية والبيولوجية .. وهي مثل الأكل والشرب والكساء.
- ب- حاجات ثانوية: وهذه لها علاقة بمطالب المجتمع. وهي تعتمد في تكوينها على خبرات الفرد وميوله واتجاهاته .. وما يمر به من أحداث .. ومن أهم هذه الحاجات:

- ١- الحاجة إلى الأمن
- ٢- الحاجة إلى الحرية
- ٣- الحاجة إلى المسؤولية
- ٤- الحاجة إلى الانتماء.
- ٥- الحاجة إلى النجاح.
- ٦- الحاجة إلى التقدير الاجتماعي
- ٧- الحاجة إلى المعرفة واكتشاف الأشياء.

• **وسائل التعرف على حاجات المتعلمين:**

- ١- الملاحظة الدقيقة وتسجيل النتائج.
- ٢- التحدث مع المتعلمين حديثاً حراً بلا قيود .
- ٣- دراسة البطاقات الدراسية الخاصة بالمتعلمين.
- ٤- تعاون كل من المعلم والمرشد الطلابي والطبيب والأسرة لدراسة المشكلات التي تنتج عن المتعلمين.

• **كيف نراعي حاجات المتعلمين :**

- ١- إتاحة الفرصة أمام التلاميذ للقيام بأنشطة متنوعة تدور حول الحاجات.
- ٢- اكتساب التلاميذ بعض المهارات في مجالات مختلفة
- ٣- أن تركز المناهج الدراسية تركيزاً شديداً على الطرق التي يتبعها التلاميذ لإشباع حاجاتهم
- ٤- تنظيم لقاءات بين المدرسة وأولياء الأمور لمناقشتهم في أهم حاجات المتعلمين وإرشادهم .

✿ **الميل:**

هو شعور عند الفرد يدفعه إلى الاهتمام بشيء ما .. أو يدفعه إلى تفضيل شيء على شيء آخر .. وعادة يكون الميل مصحوباً بالارتياح. ويصف الميل نشاط المتعلم الذاتي وانفعالاته.

العوامل التي يتأثر بها الميل:

- 1- البيئة التي يعيش فيها الفرد.
- 2- العادات والتقاليد السائدة في البيئة.
- 3- المهنة التي ينتمي إليها الفرد.
- 4- المستوى الاقتصادي للفرد.
- 5- الظروف المتشابهة التي يمر بها الفرد.

✦ الاتجاه:

هو تأهب الفرد لأن يتأثر بمثير فيتصرف تصرف خاص بالنسبة لهذا المثير .. وتتضمن الاتجاهات عناصر بعضها عقلي وبعضها انفعالي .. وتؤدي إلى قبول أو رفض ذلك الشيء أو الموقف .

✦ العوامل التي يتأثر بها الاتجاه:

- 1- الاختلاط بالآخرين.
- 2- الخبرات التي يكتسبها الفرد من المؤسسات الاجتماعية مثل: (المسجد، المدرسة، الأسرة، وسائل الإعلام).
- 3- الخبرات التي يكتسبها الفرد من الأشياء السيئة تؤثر في انفعالاته وسلوكه.

✦ الاتجاه كيف ننمي ميول واتجاهات المتعلمين؟

- 1- أن يبحث المعلم عن الحاجات الأساسية التي تسهم الميول والاتجاهات في خدمتها ... ثم العمل على إشباعها .
- 2- أن يبذل المعلم جهوداً كبيرة من أجل تنمية الميول المناسبة والاتجاهات السليمة والإيجابية لدى المتعلمين.
- 3- أن ينمي المعلم ميول كل تلميذ نحو الأعمال والأنشطة التي تتوافر لديه الاستعدادات والقدرات لممارستها بنجاح.
- 4- أن يهيئ المعلم الظروف المناسبة أما التلاميذ لتكوين الميول النافعة والاتجاهات الإيجابية.
- 5- يدرك المعلم أن الميول والاتجاهات التي يكونها لدى التلاميذ نحو مادة ما تتأثر بشخصية وبالعلاقات التي تربطه بتلاميذه.

• يبين العوامل المؤثرة في النمو .

✦ العوامل التي تؤثر في النمو:

- 1- الوراثة
- 2- التغذية
- 3- النضج
- 4- التعلم
- 5- إفرازات الغدد الصماء.
- 6- نوع انفعالات الإنسان
- 7- الظروف الصحية والبيئية والاجتماعية.

• يشرح الخصائص العامة للنمو وعلاقتها بعملية التعلم .

- 1- على الرغم من أن النمو يختلف باختلاف الأفراد ، من حيث سرعته وشموليته وعمقه ، إلا أن له خصائص عامة يشترك فيها الأفراد جميعهم ، وقد أسهب علماء نفس النمو بالحديث عن هذه الخصائص إلا أننا سنقتصر على ذكر أبرز تلك الخصائص ، ومنها :
- 2- النمو عملية مستمرة ، تبدأ بالحمل وتنتهي بالوفاة ، بمعنى أن الفرد في تغير وتطور دائم ، على الرغم من أننا لا نحس هذا التطور عندما يكون بطيئاً ، ولا سيّما بعد تجاوز مرحلة المراهقة ، حيث تبدأ سرعة النمو بالتباطؤ .
- 3- النمو عملية فردية ، بمعنى ، أن كل فرد ينمو بطريقة وأسلوب خاص به ، حيث لا تنمو أسنان جميع الأطفال من ذوي العمر الواحد معاً ، كذلك لا يحبون أو يمشون أو يتكلمون أو يهرولون في وقت واحد .
- 4- النمو عملية شاملة ، بمعنى أن النمو لا يقتصر على جانب واحد من جوانب الفرد ، ولكنه يشمل النواحي الجسميّة والعقليّة والانفعاليّة والاجتماعيّة .
- 5- النمو يسير في مراحل ، بمعنى أن هناك محطات هامّة يمرّ بها الفرد في أثناء نموه ، وتسمّى هذه المحطات مراحل النمو ، وأولى هذه المراحل مرحلة ما قبل الميلاد ، وآخرها مرحلة الشيخوخة ،
- 6- النمو يساعد على النضج ، والنضج يساعد على التعلم ، حيث يعدّ النضج أحد شروط التعلم ، وهو نتيجة من نتائج النمو ، ولذلك ليس بمقدور الفرد تعلم أمر ما إذا لم يصل إلى مستوى من النمو والنضج يساعده على ذلك ، فليس بمقدور الفرد القدرة على المشي إذا لم يكن قادراً على الوقوف ، وليس بمقدوره الكلام إذا لم تتم

أجهزة النطق لديه ، وليس بمقدوره الكتابة إذا لم يكن قادراً على التحكّم والإمساك بالقلم ، وهكذا . النموّ عمليّة معقّدة ، جميع مظاهره متداخلة تداخلاً وثيقاً ، فالنموّ العقليّ مرتبط بالنموّ الجسميّ ، وكذلك بالنموّ الانفعاليّ ، فالنموّ الانفعاليّ للطفل يساعد على النموّ اللغويّ ، والنموّ الجسميّ يساعد على النموّ العقليّ الذي يؤثر بدوره في النموّ اللغويّ .

٧- النموّ يسير من العامّ إلى الخاصّ ، ومن الكلّ إلى الجزء ، فعندما يريد الطفل تناول شيء معيّن فإنّه ، يميل بداية إليه بجسمه كلّ ، ثمّ ينتقل إلى مدّ يديه ، ثمّ يستخدم في النهاية أصابع فقط .

٨- لكلّ مرحلة من مراحل النموّ سمات خاصّة ، جسميّة وعقليّة وانفعاليّة ، فمرحلة الطفولة الأولى تتسم بالمرونة وسهولة التشكّل ، ولذلك يسهل إكساب الطفل اللغة والعادات وأنماط السلوك ، كما أنّ الأطفال في هذه المرحلة يميلون إلى المحسوسات ، في حين تبدأ منظومتهم القيميّة الذاتيّة بالتشكّل في مرحلة الطفولة المتأخّرة ، كما يبدأ تفكيرهم بالتوجّه نحو التجريد ، واستخدام المنطق ، والقدرة على التحليل والحكم ، يبدأ الجنس الآخر يثير اهتمامهم ، ولذلك فإنّ لكلّ مرحلة مطالبها النمائيّة ، ونظراً لأهميّة هذه المطالب النمائيّة في حسن تكيف الفرد وتعلّمه وصحّته النفسيّة ، فإننا سنفرد فقرة خاصّة بهذه المطالب .

٩- الطفولة هي المرحلة الأساس بالنسبة للنموّ في مراحلها التالية ، حيث تتشكّل فيها شخصيّة الفرد ، وسماته الخاصّة التي تؤثر في مستقبل حياته .

الخصائص السابقة توجب على معديّ المناهج مراعاتها ، وأخذها بالحسبان من خلال :

- ١- مراعاة استمراريّة الخبرات ، وترابطها ، وتدرّجها من حيث الصعوبة والتعمّق .
- ٢- تقديم خبرات ونشاطات تتسم بالمرونة ، بحيث تتيح للكلّ متعلّم التعلّم وفق قدراته واستعداداته الفرديّة .
- ٣- الاهتمام بتنمية مختلف النواحي للمتعلّم ؛ انسجاماً مع شموليّة النموّ وتكامله .
- ٤- تنظيم خبرات المنهج وتوزيعها على مراحل تواكب مراحل نموّ المتعلّم ، والخبرات التي تقدّم للمتعلّمين في المرحلة الابتدائيّة ، وتناسب مرحلة الطفولة ، والخبرات التي تقدّم إلى المتعلّمين في المرحلة المتوسطة ، وتناسب مرحلة المراهقة .
- ٥- مواكبة الخبرات المنهجية لعمليّة نضج المتعلّمين ؛ فلا تعلّم ناجحاً إذا لم يقترن بنضج كاف " بمعنى أنّه عند تقديم خبرة جديدة لأيّ متعلّم ، أو مواجهته بموقف تربويّ جديد ينبغي أن يكون ذلك في حدود أبعاد هذا النضج ، حتّى يتمّ له النجاح في موقفه ، واكتساب الخبرة الجديدة " .
- ٦- استثمار خطّ سير النموّ (من العامّ إلى الخاصّ) في عمليّة التعلّم ، بحيث يركّز على تقديم المعلومات الإجماليّة أولاً ، ثمّ تأتي التفصيلات لاحقاً .
- ٧- اهتمام واضعي المنهج بمرحلة الطفولة ؛ لأنّ ما يكتسبه المتعلّمون في هذه المرحلة سيكون أساساً لبناء ما يكتسب في المراحل التالية ، كما أنّ لهذه المرحلة بصماتها الدائمة على سلوك المتعلّم في بقية عمره .

• بيّن العلاقة بين مراحل النمو المختلفة

✿ مراحل النمو وعلاقتها بالعمليّة التربوية:

(١) مرحلة النمو الحسي الحركي (منذ الميلاد إلى السنتين):

تمتدّ هذه المرحلة على مدى السنتين الأوليين من حياة الإنسان ، حيث يكتسب الفرد فيهما من خلال الحركة والنشاط والمحاكاة كثيراً من المهارات الحركيّة كالزحف والحبو وانتهاء بالمشي مع نهاية السنة الأولى وبداية السنة الثانية ، والمهارات العقليّة ، والخبرات الجديدة ، كالقدرة على التواصل اللغويّ والعاطفيّ ، وتسمية الأشياء ، والتعبير عن الحاجات .

(٢) مرحلة ما قبل العمليّات (٢-٦) سنوات:

يؤكد بياجيه على أهمية هذه المرحلة في نمو قدرة الطفل على تمثيل الموضوعات والأحداث تمثيلاً عقلياً لنفسه . وتمتاز هذه المرحلة بالنموّ اللغويّ الكبير ، والنموّ العقليّ ، والقدرة على تكوين مفاهيم وصور عقليّة للأشياء المحيطة ، اعتماداً على الإدراك الحسيّ للأشياء ، والاحتكاك المباشر معها .

✿ خصائص التلاميذ في السنوات الأولى في المدرسة الابتدائية (١ ، ٢ ، ٣):

- ١- ينمّون استعمال أيديهم .
- ٢- نمو عظامهم بطيء .
- ٣- نمو قلوبهم سريع .
- ٤- يفقدون الأسنان اللبنيّة .
- ٥- تنمو أحجام أعينهم .
- ٦- ينمّون مهارات حركيّة .

٧- يظهرون من حب الاستطلاع القوى أو الرغبة الشديدة في التعلم.

٨- حماسهم يزداد بالنشاط حتى أنهم يصبحون مزعجين.

٩- يفضلون الأنشطة التي تنجم عنها نتائج مرئية محسوسة.

✧ متطلبات هذه المرحلة:

- ١- نظراً لأنهم "الأطفال" يتعبون بسرعة فإنهم بحاجة إلى فترات نشاط قصيرة.
- ٢- نظراً لأنهم يمرون بمرحلة نمو جسمي ينبغي أن يحصلوا على فترة نوم لا تقل عن ١٢ ساعة
- ٤- نظراً لنمو المهارات الاجتماعية لديهم فإنهم يكونوا في حاجة إلى فرص للمشاركة.
- ٥- نظراً لنمو المهارات الاجتماعية لديهم فإنهم يكونوا في حاجة إلى فرص المشاركة مع جماعات منظمة.

✧ (٣) مرحلة العمليات المحسوسة (٦-١٢):

لقد اتفق أصحاب النظريات المعرفية والباحثون على أن هناك تغييراً أساسياً في تفكير الطفل وطريقة تعلمه في الفترة العمرية من (٥-٧) سنوات، ويمثل هذا التغيير بالنسبة لبياجية بداية مرحلة العمليات المحسوسة التي يسميها (برونر) بالمرحلة الرمزية ويوافق كلاهما على أن الطفل في هذا المرحلة يتحرك من الخاص إلى العام. وتمتاز هذه المرحلة بالتطور العقلي الهائل، حيث يصبح بمقدور الطفل تصنيف الأشياء حسب خصائصها، وعقد المقارنات لإظهار أوجه التوافق والاختلاف، وإجراء العمليات الرياضية، وترتيب الأشياء وفق خصيصة معينة، كالأحجام والمساحات، والقيم العددية... إلخ.

✧ خصائص التلاميذ في السنوات المتوسطة في المدرسة الابتدائية (٤، ٥، ٦):

- ١- تحسن درجة التناسق لديهم.
- ٢- بطئ في النمو الجسمي.
- ٣- تزيد قدرتهم على معالجة الأعمال الاستقلالية والتعاونية.
- ٥- اتساع آفاق الاهتمامات.. ونمو قدراتهم على إكمال المشروعات المخصصة لهم في استغلال عن غيرهم.

✧ متطلبات هذه المرحلة:

- نظراً لاتساع اهتماماتهم وتزايد قدرتهم على الاستقلال في معالجة الأمور فإنهم يحتاجون إلى فرص متكررة ليستمر نموهم.
- الطلاب في هذه المرحلة يزداد تعلقهم بالأنشطة.

✧ (٤) مرحلة العمليات المجردة (١٢ سنة فما فوق):

تعد آخر مراحل النمو التي حددها بياجيه، وهي بداية التفكير المنطقي المجرد عند الطفل التي تتكون عادة في مرحلة المراهقة؛ فالمرهق يمكنه التعامل بنجاح مع عالم المجردات والقضايا المنطقية، ولا يقتصر تعامله مع عالم المحسوسات كما كان في المرحلة السابقة..

✧ التطبيقات التربوية لمراحل النمو في ميدان المناهج، أمران اثنان:

الأمر الأول: أنها تفيد مخططي المناهج الدراسية في اختيار محتوى المواد الدراسية التي تناسب المستويات العقلية للطلاب في مختلف المستويات التعليمية

الأمر الثاني: تفيد المعلمين الذين عليهم مسؤولية تطبيق المنهج المدرسي..-

• يذكر أمثلة على الفروق الفردية في خصائص النمو.

ابحث عنها بالنت

(٢) مبادئ التعلم

٢ - يبين مبادئ التعلم وعلاقتها بالعملية التعليمية.

- يعرف مصطلح التعلم والمصطلحات ذات العلاقة.
- يوظف مبادئ التعلم في بناء الخطة التدريسية.
- يشرح شروط التعلم.
- يقارن بين طرق التعلم.
- يشرح نواتج التعلم.
- يشرح مفهوم انتقال أثر التعلم.

• يعرّف مصطلح التعلم والمصطلحات ذات العلاقة .

✿ مصطلح التعلم والمصطلحات ذات العلاقة:

✿ التعلم Learning :

هو تغير نسبي ثابت في سلوك الإنسان ناتج عن تغيرات في ظروف البيئة المحيطة ليست بفعل النضج كتعلم الكتابة أو نطق كلمة جديدة أو تعلم ركوب الدراجة الهوائية.

✿ والتعليم Teaching :

هو عملية منظمة تحدث داخل غرفة الصف بهدف إحداث تغييرات هادفة وموجهة في سلوك المتعلم كتعليم الأطفال الجمع والطرح أو استنتاج العبر من قصة تاريخية معينة في درس التاريخ.

✿ من خصائص عملية التعلم:

- ١- يحدث التعلم تغيراً في سلوك المتعلم .
- ٢- يتطلب حدوث التعلم توافر العناصر التالية :
أ- موقف يدعو إلى سلوك مختلف .
ب- دافع يدعو الفرد إلى اجتياز الموقف بنجاح.
ت- مستوى من النضج العقلي أو العضلي اللازم لاكتساب السلوك الجديد.
- ٣- ليس كل تغير في السلوك ناتجاً عن التعلم.
- ٤- لا يمكن ملاحظه التعلم بصورة مباشرة.

• يوظف مبادئ التعلم في بناء الخطة التدريسية .

✿ مبادئ التعلم وعلاقتها بالعملية التربوية.

١- الاستعداد للتعلم:

المتعلم لا يستطيع ان يتعلم شيئاً الا اذا كان مستعداً له ويشمل ذلك الاستعداد الجسمي والعضلي والعقلي والنفسي.

٢- الدافعية للتعلم:

بعد توافر الاستعداد للتعلم لدى المتعلم لا بد من وجود ما يدفعه اليه فالدافعية هي التي تمد السلوك بالطاقة وتستثير النشاط والاستجابات الملائمة ثم توجه سلوك المتعلم نحو الهدف الذي يشبه الدافعية لديه كما تسهم في تعزيز نمط السلوك لدى المتعلم والدافعية اما ان تكون داخلية او خارجية .

٣- بذل الجهد في التعليم:

أي لا بد ان ينشط المتعلم وان يحاول فهم الموقف وان يقارنه بغيره وان يستنتج وان يجرب الامر وان يتسائل ويرجع الى المراجع او الاشخاص وان يحاول الاستفادة من خبراته السابقة.

٤- الانتقال من العام الى الخاص:

هي طريقة العقل في فهم الاشياء والمواقف وتعلمها أي ان العقل لا يبدأ عند مواجهته للمواقف الجديدة بفهم التفاصيل والجزئيات وانما العكس يدرك الموقف ككل ثم يأخذ في ادراك التفاصيل شيئاً فشيئاً

٥- اهمية التدريب والتكرار:

ان التدريب على عمل معين وتكرار هذا التدريب لعدة مرات قد يؤدي إلى تحسين الاداء فالتدريب عامل مهم في التخلص من الاخطاء وفي تحسين المهارة الجسمية والعقلية.

٦- تعزيز المتعلم وإثابته:

ان المتعلم في ضوء الأثر السار او الأثر الغير سار يقوم بتكرار خبرات التعلم السارة ويقبل على التعلم المزيد من تلك الخبرات وفي المقابل فإنه يسعى الى تجنب الخبرات الغير ساره ويمثل هذا الأثر المصاحب للتعلم تعزيزاً داخلياً يحفز الطالب على الإقبال على التعلم. وهناك نوع آخر مهم من التعزيز الخارجي الذي يقوم به المعلم في اثناء التدريس لتشجيع الطلاب مثل عبارات او حركات معينة ...

٧- تنويع خبرات التعلم:

ان اختلاف الطلاب في الخصائص النفسية و الجسمية والعقلية وحتى اختلاف الظروف البيئية التي نشأ فيها الطالب تجعل لا بد من وضع نشاطات في المنهج تراعي تلك الاختلافات التي تسمى بالفروق الفردية.

٨- مراعاة وظيفية التعلم:

ان بقاء التعلم يتوقف على حاجة المتعلم اليه بل قد يشعر الطالب احياناً بالملل من التعلم بموضوعات معينة لشعوره بعدم اهمية هذه الموضوعات في حياته لذلك فإن صانعي المنهج لا بد من صياغة الاهداف تتلاءم مع حاجات الأساسية المتوقعة للتلميذ.

• يشرح شروط التعلم .

هناك مجموعة من المبادئ والشروط الأساسية للتعلم ومن أهم هذه المبادئ:
الاستعداد – النضج – الدافعية – الممارسة – الخبرة – التعزيز

1- الاستعداد Readiness

الحالة التي يكون فيها المتعلم مستعدا استعدادا عاما أو استعدادا خاصا لتلقي الخبرة.
الاستعداد على أنه إمكانية اكتساب مهارة في أحد الأعمال
أو إمكانية تعلم شيء من الأشياء بسهولة ويسر وذلك في الظروف المناسبة، وبالتدريب المقصود أو غير المقصود.
أن يكون الفرد متهيئاً من الناحية الجسمية والعقلية قبل البدء في تعلم مهارة من المهارات أو علم من العلوم، وقد لا تعتمد القدرات المطلوبة على مجرد التعلم السابق فحسب وإنما أيضا على درجة النضج الكامنة والتدريب المناسب
ويسمى الاستعداد بالناحية التنبؤية، ويسميه البعض الاستطاعة، والبعض الآخر القدرة الكامنة،
وتساعد معرفته على توجيه التلاميذ إلى أنماط الأنشطة المناسبة.

• الاستعداد العام الذي يحدده (جانبيه):

عندما يكون الفرد مستعدا استعدادا عضويا للنجاح في المهمات التي يتوقع مصادفتها في حياته (لديه قوة).

• الاستعداد الخاص الذي يحدده (جانبيه):

فيحدد بتوفر ما اسماه جانبيه (بالمقدرات Capabilities)

أي أن كل خبرة تعلم جديدة تتطلب خبرات سابقة (مقدرات) أو مفاهيم ضرورية لتعلم الخبرة الجديدة .
القدرة إمكانية الفرد على القيام بعمل (موروث أو مكتسب).

ضرورة استفادة المدرسة من استعدادات الطلاب وقدراتهم من خلال:

- الأنشطة والجماعات وللجان
- الممارسة العملية

2- النضج Maturation

وصول أي عضو من أعضاء الجسم إلى المرحلة التي يستطيع أن يقوم بها بوظيفته البيولوجية.
• النضج بوجه هو الاكتمال والإحكام، ونضج الطالب هو اكتمال الوظائف الجسمية والنفسية والاجتماعية والتناغم بينها.
• نضج جسمي (اليدين، الأصابع) – نضج نفسي – نضج انفعالي
يؤثر النضج في التعلم والتدريب ويعتبر عامل مهم لتحديد الاستعداد
حيث أن الأطفال الأكبر نضجا يكونوا أسرع تعلمًا من الأطفال الأصغر سنا،
أن نمو التعلم وسلوكه في كل المراحل العمرية محكوم بقوى النضج الداخلية، وبذلك تظهر أهمية مراعاة استعداد المتعلم ونضجه في تحديده لخبرات التعلم.

3- الدافعية Motivation

- للدافعية أهمية كبيرة في إثارة التعلم لدى المتعلم،
- تعرف الدافعية بأنها حالة تساعد في تحريك واستمرارية سلوك الكائن الحي،
- حيث أنه بدون الدافعية يفشل الكائن الحي في أداء السلوك الذي سبق تعلمه،

• وظائف الدافعية في التعلم:

- 1- وظيفة توليد تحريك وتنشيط السلوك من أجل تحقيق التعلم.
- 2- توجيه التعلم إلى الوجهة المحددة وبذلك يكون السلوك التعليمي سلوكا هادفا .
- 3- صيانة استمرارية السلوك من أجل تحقيق التعلم المراد تعلمه.

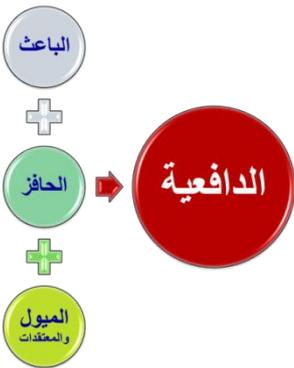
4- التدريب والممارسة (الخبرة) Experience

- التدريب: تعرض للخبرة النظرية والعملية
- الممارسة: معايشة الموقف بشكل عملي.
- الخبرة: التفاعل البناء بين الفرد ومعلوماته والواقع (تجديد)

• يقارن بين طرق التعلم .

• المحاكاة: هو انتقال السلوك من كائن حي إلي آخر مثل / العادات والتقاليد

• المحاولة والخطأ (التجربة العملية) :



المبول
والمعتقدات

عن طريق مواجهة المشكلات في الحياة
وتخضع إلى

- وقانون التكرار

- قانون الأثر

● التعلم الشرطي الإجرائي :

- السلوك الاستجابي

- السلوك الاجرائي وتنقسم إلى تعزيز ايجابي وتعزيز سلبي

● التعلم بالتفكير:

بعض نظريات التعلم:

١. نظريات التعلم السلوكية:

● تعتبر التعلم على أنه: تشكيل ارتباطات بين مثيرات بيئية واستجابات معينة.

● تهتم: بالمثير والاستجابة

● تركز: على دور البيئة والتفاعل معها في عملية التعلم

● تقلل: من شأن الوراثة والفترة

يُعد جون واطسون من علماء النفس الأمريكيين الذين ساهموا في ظهورها. أعتبر أن جميع الأنشطة البشرية بما فيها العمليات الداخلية كالتفكير والقصد والتصور والتحليل مجرد سلوكيات تنشأ كاستجابات لمثيرات معينة

بحيث تتشكل الارتباطات بين (المثيرات والاستجابات) بطريقة آلية.

يعتبر مبدأ التجاور هو ما يسمى في السلوكية الاقتران وهو المبدأ الرئيسي للسلوكية: أي الارتباط بين المثير والاستجابة هو (التجاور) من أشهر علمائها: بافلوف - ثورندايك - سكنر - هل - جنري - مورر

● خصائص المدرسة السلوكية:

● التجريبية: وتتص على أن الملاحظة والخبرة هي أهم مصادر المعرفة،

● الحتمية: بحيث يجب أن تخضع للتحليل الموضوعي القائم على التجريب.

وتركز على المظاهر التالية:

✿ مرتكزات التجريبية:

المعرفة الحسية : أن جميع أنواع المعلومات تأتي من خلال الحواس.

الاختزالية: أن الأفكار المعقدة يمكن أن تختزل إلى أفكار بسيطة.

الارتباطية: أن المعرفة أو الأفكار أو العناصر العقلية تتجمع معاً وفقاً لمبدأ الاقتران.

الآلة أو الميكانيكية : أن العقل كآلة يتشكل من عناصر بسيطة تتربط معاً وفقاً لمبدأ ميكانيكي.

✿ مرتكزات الحتمية:

● هناك أسباباً حقيقة تقف وراء الظاهرة التي تحدث.

● أن لكل سلوك مثير معيناً يحدث، التي يجب أن يتفاعل معها ويستجيب

٢. نظريات التعلم المعرفية:

النظريات المعرفية: - محاولات أخرى لتفسير طرق حدوث التعلم.

- ترى التعلم على أنه محاولة جادة من الأفراد لفهم العالم المحيطة بهم من خلال استخدام العمليات المعرفية، مثل:

● الإدراك.

● التفكير المتاح لديهم.

أي أن الأفراد نشطون فطرياً ومبادرون في البحث عن المعرفة وإعادة ترتيبها وتنظيمها بهدف فهمها واتخاذ القرارات المناسبة.

- تركز هذه النظريات على العمليات المعرفية التي تحدث داخل الفرد كالإدراك والتفكير.

- أكدت على أهمية البيئة وأثرها في عملية التعلم.

- معظم السلوك الإنساني مكتسب من خلال الخبرة والممارسة.

- ترى أهمية توسط العمليات المعرفية بين

تعزيز
السلبي

السجن (نظام
تعديل السلوك)

تعزيز
الاييجابي

المكافأة على
السلوك الحسن

■ المثبرات البيئية والأداء

- ترى بعدم آلية الاستجابة، إذ هناك عمليات داخلية تحدث داخل الفرد المتعلم تتمثل في: الإدراك - التفسير - المعالجة - اتخاذ القرار
- أشهر علمائها: كوهلر - كوفكا - ليفين
- ❁ أنواع المعرفة:

- كما تؤكد على أهمية دور الأنشطة العقلية التي يقوم بها الفرد وما يترتب عليها من معرفة ونواتج تعليمية.
- أن المعرفة المكتسبة من تعلم مهمة ما تعكس قدرة أو قابلية تمكن الفرد من القيام بأداء أو سلوك معين. وتقسم المعرفة التي يكتسبها إلى ثلاثة أنواع:

أولاً: المعرفة الإعلامية أو الصريحة:

- تمثل مختلف المعلومات التي يكتسبها الفرد وهي تمثل معلومات تخبر عن شيء ما، مثل:
- الأسماء - التواريخ - الأماكن، القواعد والنظريات، القوائد الشعرية
- الآراء والأفكار
- الحقائق ...

معرفة الرموز الكيميائية

معرفة قائل قصيدة البردة.

معرفة نص نظرية فيثاغورس.

ثانياً: المعرفة الإجرائية:

تشير إلى المعرفة المتعلقة بكيفية القيام بالأشياء أو استخدام المعلومات الصريحة (السابقة). مثل:

- معرفة نظرية فيثاغورس يعد غير كافياً إذا لم يتعلم الطالب كيف يستخدم هذه القاعدة ويستفيد منها.
- المعرفة الإجرائية تساعد الطالب على استخدام المعرفة والخبرات المتعددة.
- فالمعرفة الإجرائية تظهر عند الطالب عند استخدام تلك القاعدة أو قواعد العروض لتقطيع أبيات القصيدة الشعرية.

ثالثاً: المعرفة الشرطية أو الظرفية:

- يمثل هذا النوع من المعرفة المعلومات المتعلقة بـ :

متى ولماذا وأين يتم استخدام المعرفة الصريحة؟

- فكيفية استخدام المعرفة غير كافٍ ما لم يعرف الطالب

متى ولماذا يستخدم هذه المعرفة.

وعليه، فإن المعرفة الشرطية تساعد الطالب على تحديد شروط استخدام المعرفة من حيث متى ولماذا وأين؟

مثال: معرفة نظرية فيثاغورس لا تكفي ما لم يعرف متى ولماذا يستخدم هذه النظرية.

❁ التطبيقات التربوية للنظريات المعرفية:

- تهتم بالتجريب. واعتماد البيانات التجريبية.
- ينصب اهتمامها الرئيسي على سيكولوجية التفكير المتمثلة بعمليات: الإدراك - التنظيم المعرفي - حل المشكلات.
- استخدام الطريقة الكلية في التدريس وإعداد المناهج.
- إعداد الموقف التدريسي بشكل يساعد المتعلم على إدراك المعاني الكلية المتضمنة فيها، أو تجزئتها إلى وحدات صغيرة، بما يناسب الموقف التعليمي.
- استخدام أسلوب حل المشكلات للموقف بشكل كامل = البيئة والطالب.
- الاهتمام بتنظيم الإدراك والتفكير من خلال التدريب المستمر حتى يتمكن من إدراك كثير من الحقائق.
- تنظيم الأفكار بشكل يسهل إدراكها.

٣. نظرية التعلم الاجتماعي :

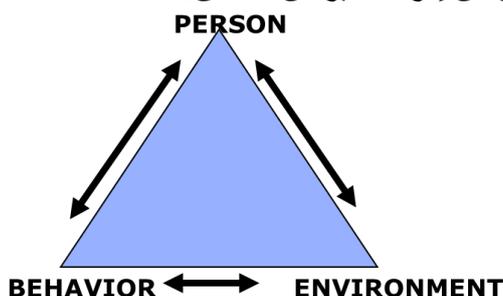
ألبرت باندورا ALBERT BANDURA

نظرية التعلم الاجتماعي: Social Learning Theory

□ تعرف باسم نظرية التعلم بالملاحظة.

□ نظرية التعلم بالنموذج (المحاكاة).

□ تعد حلقة الوصل بين النظريات المعرفية (التي تتوسط العلاقة بين المثبر والاستجابة) والسلوكية.



- لا ترى النظرية تشكل العلاقة الآلية بين المثير والاستجابة كما تقرها السلوكية.
- وإنما تتدخل العمليات المعرفية الخاصة بالفرد كالأفكار والتوقعات والاعتقادات في تكوين هذه الارتباطات.
- ميز باندورا بين التعلم والأداء.
- يرى بأنه ليس من الضروري الأداء الخارجي يعكس التعلم الحقيقي للفرد.
- ففي كثير من الحالات يتعلم الطالب الكثير من أنماط السلوك والخبرات. ولكن لا تظهر تلك الخبرات بشكل مناسب لأسباب داخلية خاصة به (قناعات معينة وسلوك مختلف).
- لذا فالسلوك الخارجي ليس بالضرورة يعتبر محكاً للحكم على التعلم.
- **مبادئ أساسية تحكم عملية التعلم:**

- العمليات المعرفية - العمليات التبادلية - عملية التنظيم الذاتي

١- العمليات التبادلية: Reciprocal Processes

- الإنسان كائن اجتماعي يتفاعل مع محيطه: يتأثر ويؤثر فيه.
- يكتسب الكثير من خلال الملاحظة (والمحاكاة أو النمذجة).
- يتعلم الخبرات الجديدة من خلال:
- الممارسة
- التجربة المباشرة
- الملاحظة السلوك الآخرين والنتائج المترتبة.

مثلاً: يتعلم الفرد سلوك الخوف دون المرور بالخبرة. (ملاحظة)

٢- العمليات المعرفية: Cognitive Processes

- يشير لدور العمليات الداخلية التي تدور في ذهن المتعلم، مثل:
- الاستدلال - التمثيل الرمزي
- التوقع - الاعتقاد
- التوسط بين المثير والاستجابة

الإنسان إرادي لا يستجيب آلياً للموقف أو المثيرات وإنما يقوم بمعالجة المعلومات وتفسيرها وإعطائها معاني ومن ثم يستجيب ويتعلمه.

٣- عمليات التنظيم الذاتي: Self-Regularity Processes

- الطالب قادر على تنظيم سلوكه في ضوء **النتائج** التي يتوقعها عند القيام بمثل هذا السلوك حيث يتعلم منها
- فالطالب قادر على إعادة تنظيم السلوك وتنويعه وفقاً للتوقعات والنتائج التي يحددها. (النجاح والرسوب)
- مواقف التشجيع والفوز النجاح تؤدي إلى التعلم.

تطبيقات تربوية في عملية التعلم:

مصادر التعلم الاجتماعي:

- الشخصيات التاريخية
- قراءة القصص والروايات
- التفاعل غير المباشر (وسائل التعليم)
- التفاعل المباشر

متطلبات التعلم الاجتماعي:

- الانتباه
- الاحتفاظ
- الإنتاج
- الدافع أو الحافز

• **يشرح نواتج التعلم .**

● **نواتج التعلم :**

هي كل ما يكتسبه المتعلم من معارف ومهارات واتجاهات وقيم نتيجة مروره بخبرة تربوية معينة دراسته لمنهج معين.

وهي التغير المقاس في مستوى تعلم الطالب كمحصلة لما تم اكتسابه للمتعلمين من معارف ومهارات وقيم من خلال ممارسة الأنشطة الصفية واللاصفية باستخدام مصادر المعرفة المختلفة.

❖ أهمية نواتج التعلم للمعلم:

١. تنظيم أعماله بما يبسر اكتساب طلابه لنواتج التعلم المقصودة بعيدا عن العشوائية
٢. التركيز على الأولويات المهمة بما يتناسب واحتياجات الطلاب
٣. استخدام استراتيجيات التعليم والتعلم التي تمكن الطالب من اكتساب نواتج التعلم المقصودة
٤. تحديد الأنشطة التعليمية التي تحقق الأهداف المنشودة
٥. اختيار أساليب التقويم الموضوعية والملائمة للتحقق من مدى اكتساب الطالب لنواتج التعلم المقصودة
٦. زيادة فرص اتصال المعلم بزملائه ومناقشة نواتج التعلم المستهدف اكتسابها بما يحقق رؤيتها ورسالتها
٧. التنمية المهنية المستدامة في ضوء نتائج تقويم نواتج التعلم لدى الطلاب.

❖ أهمية نواتج التعلم للمتعلم:

١. تحقيق تعلم
٢. التعلم الذاتي في ضوء أهداف واضحة ومحددة فالطالب يتخير الأنشطة والمهام وفقا لميوله واستعداداته
٣. التعاون النشط بين الطالب والمعلم في إطار اكتساب النواتج المقصودة.
٤. التقويم المستمر وتطوير الأداء أولا بأول في ضوء قواعد واضحة محددة.
٥. زيادة معدل الأداء والمستويات العليا للتفكير في سبيل انجاز المهام المرجوة.
٦. زيادة فرص النجاح لاكتساب نواتج التعلم المنشودة.
٧. أهمية نواتج التعلم للمؤسسة التعليمية:
٨. ضمان الجودة الشاملة للمؤسسة التعليمية.
٩. توحيد جهود العاملين بالمؤسسة نحو تحقيق أهداف محددة.
١٠. الاطمئنان على تحقيق رؤية المؤسسة ورسالتها في ضوء نواتج تعلم الطلاب.
١١. توفير قواعد واضحة للمحاسبية يمكن تطبيقها على جميع الأطراف المعنية.
١٢. تحديد نقاط القوة وتدعيمها وتحديد نقاط الضعف وعلاجها في إطار العمل
١٣. تكافؤ الفرص بين طلاب المؤسسات المتناظرة.

❖ كيفية تحديد نواتج التعلم:

يمكن تحديد نواتج التعلم من خلال:
أولاً: تحديد أهداف المادة الدراسية.
ثانياً: تحديد الأهداف التي يرغب المعلم والمدرسة في تحقيقها.
ثالثاً: تحديد المفاهيم والمهارات والاتجاهات التي يجب أن يكتسبها المتعلم.

مواصفات ناتج التعلم الجيد:

- يمكن قياسه
- يمكن تحقيقه .
- واقعي .
- له وقت محدد .

❖ الاشتراطات الفنية التي يجب مراعاتها عند صياغة نواتج التعلم:

١. أن تكون مرتكزة حول المتعلم
٢. التركيز على ناتج عملية التعلم.
٣. القابلية للملاحظة والقياس.
٤. وضوح المعنى باستخدام أفعال محددة وواضحة تعبر عن مستوى الأداء أو السلوك المتوقع من الطالب.
٥. تجنب الاطناب والتكرار.
٦. تجنب أن تجمع الجملة الواحدة بين أكثر من ناتج تعلم لا يمكن قياسهم بنفس الطريقة.

❖ مواصفات ناتج التعلم الجيد.

١. يجب أن تصاغ نواتج التعلم بشكل محدد وواضح وقابل للقياس ومن القواعد الأساسية لتحقيق ذلك:
٢. أن تصف عبارة ناتج التعلم أداء المتعلم أو سلوكه الذي يستدل منه على تحققه وهي بذلك تصف الفعل الذي يقوم به المتعلم نتيجة لحدوث التعلم ولا تصف نشاط المعلم أو أفعال المعلم أو غرضه.

٣. أن تبدأ عبارة الهدف بفعل (مبنى للمعلوم) يصف السلوك الذي يفترض في الطالب أن يظهره عندما يتعامل مع المحتوى.

٤. أن تصف عبارة ناتج التعلم سلوكاً قابلاً للملاحظة،

٥. أن تكون نواتج التعلم بسيطة (غير مركبة)

٦. أن تكون نواتج التعلم واقعية وملائمة للزمن المتاح للتدريس والقدرات وخصائص الطلاب.

✱ **مواصفات نواتج التعلم الفعالة:**

١- تركز على المتعلم وليس على المعلم.

٢- تركز على المنتج وليس العملية.

٣- اتساق نواتج التعلم.

كيف يمكن صياغة نواتج التعلم المستهدفة؟ تتضمن:

ما يجب ان يعرفه ويفهمه الطالب:

ما يجب أن يقوم بأدائه: (مهارات عقلية وعملية وعامة)
ماذا تفعل لو...؟

كيف تعدل تلك الخطة ؟

هل يمكن أن تجد طريقة جديدة ل...؟

كيف تختبر...؟

التقويم:

اصدار حكم في ضوء معايير أو قواعد محددة

• **يشرح مفهوم انتقال أثر التعلم .**

✱ **انتقال التعلم:**

انتقال التعلم هو نتيجة التدريب (أي هو القدرة على استعمال ما تم تعلمه في البرنامج أو الدرس في الحياة العملية). هناك نوعان من الانتقال : إيجابي وسلبى .

✱ **الانتقال الإيجابي :** يحدث عندما يستعمل المتدرب السلوك الذي تم تعلمه في البرنامج.

✱ **الانتقال السلبي:** يحدث عندما يقلع المتدرب عن السلوك الذي طلب منه أن يقلع عنه، لتحقيق بذلك النتائج الإيجابية المطلوبة.

والسؤال الآن كيف يحصل انتقال التعلم؟

يحصل الانتقال في الحالات التالية :

الربط : عندما يربط المتدربون المعلومات الجديدة بأشياء يعرفونها مسبقاً.

التشابه : عندما تشبه المعلومات الجديدة معلومات يعرفها المتدربون مسبقاً.

مستوى التعليم : كلما كان مستوى التعليمي للمتدربين عالياً يحصل الانتقال بسهولة.

أهمية المعلومات : كلما كانت المعلومات أكثر أهمية سهل الانتقال.

✱ **تجارب حسية حركية :** يحدث انتقال موجب لأثر مادة حسية حركية إلى أخرى. اظهرت الدراسات والتجارب

انتقال اثر التدريب اكثر من التعلم النظري

✱ **شروط انتقال اثر التعلم في نظرية الأبعاد المشتركة:**

١- المبدأ العام الذي يعمل الفرد على اساسه

٢- نوع المادة للمتعلمة

٣- الفرد نفسه من حيث ذكائه وامكانياته

٤- الزمن بعد انتهاء التدريب

٥- مدة التدريب

(٣) الفروق الفردية

٣ - يبين مفهوم الفروق الفردية .

• يعرف مصطلح الفروق الفردية .

• يبين أنواع الفروق الفردية .

• يوظف مفهوم الفروق الفردية في إعداد الخطط التدريسية .

• يعرّف مصطلح الفروق الفردية .

• **الفروق الفردية وخصائصها:**

يقصد بالفروق الفردية من حيث المعنى : " مدى اختلاف الأفراد فيما بينهم في السمات المقاسة أو القابلة للقياس. كما يقصد بها إحصائياً " درجة الانحراف عن المتوسط في السمات المقاسة أو القابلة للقياس، أي أن الإطار المرجعي للمقارنة هو المتوسط، مدى وجود اختلاف كمي في السمة المراد قياسها.

• **مفهوم الفروق الفردية:**

هي درجة التفاوت بين التلاميذ في الحصول على التعلم .. وتظهر الفروق الفردية في النواحي التالية :

- ١- الفروق الفردية في نسبة الذكاء.
 - ٢- الفروق الفردية في الميل نحو الأنشطة المختلفة.
 - ٣- الفروق الفردية في الطابع المزاجي.
 - ٤- الفروق الفردية في الصف الواحد.
- اختلاف الفروق إما تكون في:
نوع الصفة
وإما أن تكون في درجة وجودها
فاختلاف الطول عن الوزن اختلاف في نوع الصفة، واختلاف الأطوال.

• يبين أنواع الفروق الفردية .

• **أشكال الفروق الفردية:**

- الفروق الفردية بين الأفراد:
 - الجسمية - العقلية - الوجدانية - القدرات الخاصة - النفسية - سمات الشخصية
 - السمات الجسمية الظاهرة : كالطول والوزن ولون العينين ولون البشرة، مثال: الياباني- العربي- الأرجنتيني-الافريقي
 - السمات النفسية العامة والخاصة كالقدرة على الانجاز والانبساطية والانطوائية والقلق والخوف.
 - السمات الوجدانية كالقدرة على الصبر والتحمل والسعادة، القلق والانبساط: بحيث يمكن تصنيفهم من خلال مستويات متدرجة في الشدة
 - القدرات الخاصة مثل القدرة اللغوية والقدرة المكانية والقدرة على الاستدلال والقدرة العددية
 - سماتهم الشخصية: في اتجاهاتهم ودوافعهم وميولهم، وحتى مدى توافقهم وتحديد أولوياتهم، حتى في مستويات قناعاتهم وتطبيق ما يعتقدون به.

• يوظف مفهوم الفروق الفردية في إعداد الخطط التدريسية .

• **مدى الفروق:**

هو الفرق بين أعلى درجة لوجود أية سمة أو قدرة وأقل درجة فيها مضافا إليه واحد صحيح. ويختلف المدى من قدرة إلى أخرى ومن سمة لأخرى فمثلا مدى القدرة على التذكر يختلف عن مدى القدرة الاستدلالية وتدل نتائج الأبحاث العلمية على أن أوسع مدى للفروق الفردية يظهر في سمات الشخصية.

• **الخواص العامة للفروق الفردية:**

- الفروق الفردية فروق كمية وليست نوعية،
- أي أن الفرق بين شخص وآخر لا يعني أن أحدهما لديه قدرات لا تتوفر بالمرّة في الشخص الآخر، ولكنها تعني أن جميع هذه القدرات متوافرة في كل فرد وأن الفرق ينحصر في مقدار توافر القدرة أو السمة في كل فرد .

• **الاستفادة من الفروق الفردية بين الأفراد:**

- معرفة اختلاف القدرات بين الأفراد من حيث الضعف والقوة
- قياس هذه الفروق والاستفادة منها:

في التوجيه المهني.

وتصنيف الجماعات بشكل متجانس

● أهمية دراسة الفروق الفردية :

إن إغفال الفروق الفردية يجعل المدرسة عاجزة عن توجيه التلاميذ دراسياً ومهنياً .. وينتج عن ذلك كله تعثر التلاميذ في الدراسة وزيادة مرات الرسوب ... بل يؤدي إلى الفشل الدراسي .

● أساليب مراعاة الفروق الفردية :

- ١- إتاحة فرصة الاختيار للمواد الدراسية للمتعلمين أنفسهم بما يتناسب مع قدراتهم وميولهم.
- ٢- إثراء المناهج الدراسية عن طريق زيادة حجم. موضوعات معينة تناسب مستويات الطلاب.
- ٣- جعل الكتب الدراسية مشوقة وجذابة.
- ٤- تنويع طرق التدريس
- ٥- وظيف تقنيات التعليم الحديثة.

(٤) الصحة النفسية

٤ - يشرح مفهوم الصحة النفسية .

- يعرف مصطلح الصحة النفسية .
- يبين معايير السلوك .
- يبين طرق تعديل السلوك .
- يشرح العوامل المؤثرة في الصحة النفسية .

● يعرف مصطلح الصحة النفسية .

الصحة النفسية جزء لا يتجزأ من الصحة؛ وبالفعل، لا تكتمل الصحة بدون الصحة النفسية الصحة النفسية تتأثر بالعوامل الاجتماعية الاقتصادية والبيولوجية والبيئية . هناك استراتيجيات وتدخلات مشتركة بين القطاعات وعالية المردود لتعزيز الصحة النفسية . وفي هذا الصدد ينص دستور منظمة الصحة العالمية على ان

"الصحة هي حالة من اكتمال السلامة بدنيا وعقليا واجتماعيا ، لا مجرد انعدام المرض أو العجز".

ومن أهم آثار هذا التعريف أن شرح الصحة النفسية يتجاوز مفهوم انعدام الاضطرابات أو حالات العجز النفسية. **والصحة النفسية** عبارة عن حالة من العافية يمكن فيها للفرد تكريس قدراته الخاصة والتكيف مع أنواع الإجهاد العادية والعمل بتفانٍ وفعالية والإسهام في مجتمعه. وتمثل الصحة النفسية، حسب هذا التعريف الإيجابي، الأساس اللازم لضمان العافية للفرد وتمكين المجتمع من تأدية وظائفه بشكل فعال .

● محددات الصحة النفسية :

هناك عوامل اجتماعية ونفسانية وبيولوجية متعددة تحدد مستوى صحة الفرد النفسية في مرحلة ما. فمن المعترف به، مثلا ، ان استحكام الضغوط الاجتماعية الاقتصادية من المخاطر التي تحدد بالصحة النفسية للأفراد والمجتمعات المحلية. وتتعلق أكثر وضوحا في هذا الصدد بمؤشرات الفقر، بما في ذلك انخفاض مستويات التعليم . وهناك علاقة أيضا بين تدني مستوى الصحة النفسية وعوامل من قبيل التحول الاجتماعي السريع، وظروف العمل المجهدة، والتمييز القائم على نوع الجنس، والاستبعاد الاجتماعي، وأنماط الحياة غير الصحية، ومخاطر العنف واعتلال الصحة البدنية، وانتهاكات حقوق الإنسان . كما أن هناك عوامل نفسانية وعوامل أخرى محددة بشخصية الفرد تجعل الناس عرضة للاضطرابات النفسية. وهناك، بعض العوامل البيولوجية التي تسبب تلك الاضطرابات مثل العوامل الجينية واختلال توازن المواد الكيميائية في الدماغ .

● الاستراتيجيات والتدخلات:

تعتبر المدرسة البيئة المناسبة التي تقوم بعملية التربية ونقل الثقافة المتطورة وتوفير الظروف المناسبة للنمو البدني والعقلي والنفسي والاجتماعي ،وعندما يبدأ الطفل تعليمه في المدرسة يكون قد قطع شوطا لا بأس به في التنشئة الاجتماعية في الأسرة فهو يدخل المدرسة مزود بالكثير من المعلومات والمعايير الاجتماعية والقيم والاتجاهات والمدرسة توسع دائرة هذه المعلومات في شكل منتظم ،حيث يتفاعل التلميذ مع مدرساته وزميلاته ويتأثر بالمنهج الدراسي بمعناه الواسع علما وثقافة وتنمو شخصيته من كافة الجوانب . دور المدرسة بالنسبة للنمو النفسي والصحة النفسية للطلاب:

- تقديم الرعاية النفسية إلى كل طفلة ومساعدتها غي حل مشكلاتها والانتقال بها من طفل يعتمد على غيره إلى راشد مستقل معتمد على نفسه ومتوافق نفسيا .
 - تعليمه كيف يحقق أهدافه بطريقة ملائمة تتفق مع معايير الاجتماعية بما يحقق توافقه الاجتماعي . مراعاة قدرته في كل ما يتعلق بالعملية التربوية والتعليم .
 - الاهتمام بالتوجيه والإرشاد النفسي .
 - الاهتمام بعملية التنشئة الاجتماعية في التعاون مع المؤسسات الاجتماعية الأخرى وخاصة الأسرة .مراعاة كل ما من شأنه ضمان نمو الطالبة نمو نفسيا سليما
- **يبين معايير السلوك .**

• مفهوم السلوك :

وهو أي نشاط يصدر من الانسان سواء كان افعالا يمكن ملاحظتها وقياسها كالنشاطات الفسيولوجية والحركية أو نشاطات تتم على نحو غير ملحوظ كالتفكير والتذكر والتحليل وغير ذلك وتؤكد نظريات التعلم التي اعتمدت عليها النظرية السلوكية ان اسلوب نشأه السلوك الخاطيء هو نفسه اسلوب نشأة السلوك الصحيح

• أنواع السلوك :

أ- السلوك الاستجابي :

ويتمثل في انماط الاستجابات التي تستجربها المثيرات القبلية المنبهة لها وتسمى العلاقة بين تلك المثيرات والاستجابات بالانعكاس مثال : اغماض جفن العين عند تعرضها لنفخة هواء

ب- السلوك الاجرائي :

هو السلوك الذي يتحدد بفعل العوامل البيئية مثل العوامل الاقتصادية والاجتماعية والتربوية وغيرها، ويمثل السلوك الاجرائي معظم انماط السلوك الانساني وهو لا يحدث تلقائيا بل الانسان يتسبب في حدوثه.

• معايير السلوك :

من الممكن ان نميز بين السلوك السوي والشاذ وفقا لمعايير معينة وهي :

١- المعيار الديني والاخلاقي

٢- المعيار الاجتماعي

ومن عيوبه انه يوجب على افراد المجتمع الامتثال والانصياع لتقاليد المجتمع بصرف النظر عن صحتها.

٣- المعيار الاحصائي :

يركز ع فكرة الاعتدال للسلوك الانساني ومن عيوبه لا يأخذ القيم بعين الاعتبار.

٤- المعيار الذاتي

يتعرف الفرد على سلوكه الشخصي ولذلك فانه يقوم بتحكيماها وفقا لقيمه ومبادئه ومن عيوبه يفتقد الى الموضوعية.

٥- معيار الصحة النفسية :

يتم الحكم على سلوك الفرد وفقا لتفسيرات نظريات علم النفس

• خصائص السلوك :

- ٤- شدة السلوك
٥- كمون السلوك

- ١- تكرار السلوك
٢- مدة حدوث السلوك
٣- شكل السلوك

• يبين طرق تعديل السلوك .

• ما المقصود بتعديل السلوك ؟

هو اصلاح عام يشير الى مجموعة الاجراءات أو الفنيات القابلة للتطبيق والتقييم والتي استمدت من نتائج البحوث التي تتناول السلوك البشري

والهدف الاساسي في تعديل السلوك يتمحور حول مساعدة الفرد على اكتساب السلوك التكيفي المناسب وتشكيل المظاهر السلوكية والشخصية والاكاديمية والوظيفية والاجتماعية والمحافظة على استمراريتها.

• الأهمية الإرشادية والتربوية لتعديل السلوك وتوجيهه في المدارس:

ينبع الاهتمام بموضوع تعديل السلوك وتوجيهه من كونه غاية التعليم واساسه في العملية التربوية بصفة عامة ومحور رئيسي بالإرشاد بصفة خاصة .

فوظيفة المدرسة لم تعد قاصرة على امداد الطالب بالمعلومات فحسب وانما تمتد الى الاهتمام برعاية نمو شخصية الطالب بأبعادها المختلفة جسميا وعقليا واجتماعيا وانفعاليا وتربويا ومهنيا.

ومن المعلوم ان البيئة المدرسية تغص بأنواع عديدة من السلوكيات التي لها علاقة بالمشكلات النفسية والاجتماعية والتربوية وغيرها من مشكلات سوء التوافق الشخصي والاجتماعي ومنها على سبيل المثال (الانطواء، الاكتئاب، العدوان، السرقة، القلق، المخاوف المرضية، ضعف الثقة بالنفس، الغياب، التأخر الدراسي، الهروب من المدرسة إلخ) الأمر الذي يجعلنا بحاجة الى الاهتمام بموضوع السلوك والتركيز عليه.

• الخصائص العامة لمنحى تعديل السلوك :

- ١- السلوك الانساني محكوم بنتائجه فاذا كانت ايجابية زاد احتمال حدوثه بالمستقبل واذا كانت سلبية انخفض حدوثه فتدليل السلوك هو ضبط توابعه.
- ٢- التركيز على السلوك الظاهر القابل للملاحظة المباشرة والوصف والقياس.
- ٣- التعامل مع السلوك سويا او شاذا بوصفه مكتسبا
- ٤- ثبات السلوك الانساني نسبيا ويمكن التنبؤ به.
- ٥- تقويم فاعلية اساليب التعديل باستمرار.
- ٦- السلوم الحالي يتأثر بالأحداث البيئية (الداخلية والخارجية) الحالية
- ٧- الاهتمام بمراعاة الفروق الفردية.
- ٨- توظيف التقنيات العلاجية المستمدة من نتائج البحوث العلمية التجريبية.

• الأبعاد الرئيسية لتعديل السلوك :

- ١- البعد البشري : السلوك الانساني سلوك بشري صادر عن قوة عاقلة نشطة فاعلة في معظم الاحيان
- ٢- البعد المكاني : يحدث في مكان معين كالفصل مثلا
- ٣- يحدث في وقت معين يستغرق وقتا طويلا او قصيرا
- ٤- البعد الاخلاقي : يعمد المربي الى تبني القيم الاخلاقية في تعديل السلوك
- ٥- البعد الاجتماعي : السلوك يتأثر بالقيم الاجتماعية والعادات والتقاليد

• تعديل السلوك في نظريات التوجيه والإرشاد :

نظرية الذات

النظرية السلوكية

النظرية العقلانية

نظرية الإرشاد بالواقع

نظرية التحليل النفسي

• المرحل الأساسية لبرنامج تعديل السلوك :

- ١- مرحلة اعداد برنامج تعديل السلوك، وتتضمن:

- أ- الدراسة الأولية لحالة الطالب المستهدف
- ب- تحديد السلوك المستهدف تعديله
- ت- تعريف السلوك المستهدف اجرائياً
- ث- ملاحظة السلوك المستهدف
- ج- تحديد الظروف والعوامل التي يحدث فيها السلوك المستهدف
- ح- تحديد الأهداف المرجوة من برنامج تعديل السلوك المستهدف
- خ- اختيار إجراءات تعديل السلوك المستهدف المناسبة
- د- اختيار ادوات الاحصاء
- ذ- توفير المعززات المناسبة لتعديل السلوك المستهدف
- ر- تدريب ملاحظين على الاسس الموضوعية للملاحظة

٢- مرحلة تنفيذ برنامج تعديل السلوك المستهدف وتتضمن:

- ١- تحديد الخط القاعدي للسلوك المستهدف (قياس السلوك)

✿ استراتيجيات واساليب تعديل السلوك:

- ان تكون سهلة التنفيذ
- ان تقابل الخصائص والتفضيلات المتفردة للطالب
- ان تتماشى مع خصائص المشكلة التي يعاني منها الطالب
- ان تكون انمائية
- ان تشجع تنمية مهارات الضبط الذاتي
- ان تقوي توقعات الطالب في الفاعلية الشخصية
- ان تستند على الدراسات
- ان تكون ذات جدوى ويمكن تطبيقها عمليا
- لا ينتج عنها مشكلات اضافية للطالب
- ان لا تحمل الطالب او الآخرين ذوي الأهمية في حياته اعباء كثيرة يقومون بها
- ان لا تبني على حلول سابقة غير ناجحة
- ان لا تطلب من المرشد الطلابي او معدل السلوك اكثر مما يستطيع

✿ بعض أساليب وطرق تعديل السلوك:

١. التعزيز "التدعيم":

من مبادئ التعلم الإجرائي/يعمل على تقوية النتائج المرغوبة/يسمى بمبدأ الثواب/إذا كان حدث ما(نتيجة) يعقب اتمام استجابة ما(سلوك) بما يؤدي إلى احتمال حدوث الاستجابة مرة أخرى فيسمى الحدث معززاً أو مدعماً/التعزيز نوعان:

١. تعزيز إيجابي: هو حدث سار لاحق(نتيجة) يعقب استجابة ما(سلوك) بما يؤدي إلى تكرار السلوك واستمراره.

مثال: الإشادة بالطالب (حدث ونتيجة سارة) الذي يسأل سؤالاً ذكياً (سلوك) يؤدي لتكرار أسئلته المميزة الذكية.

٢. تعزيز سلبي: استبعاد حدث منفر يتلو استجابة ما(سلوك) بما يؤدي إلى تكرار السلوك واستمراره.

مثال(١): فرد لديه حالة أرق (حدث ونتيجة منفرة) بدأ يقرأ في صحيفة فاستسلم للنوم ، فيما بعد سيقراً الصحيفة كلما رغب في استبعاد الأرق لينام.

مثال(٢): يشارك الطالب في المناقشة الصفية ليتجنب ويستبعد الحدث غير السار وهو الحسم من درجات المشاركة.

٢. العقاب:

حدث منفر(مثير مؤلم) يعقب استجابة (سلوك) غير مرغوبة يؤدي لكفها وإضعافها/مثاله: يولد الكراهية تجاه القائم بالعقاب ، يعالج السلوك الخاطئ وقتياً بسبب الخوف وليس عن قناعة داخلية ، يفوت استخدام أساليب أكثر إيجابية كالحوار والمناقشة ، لا يهتم بإيجاد سلوك جديد مقبول، يعزز سلوكيات سلبية كالكذب والعناد.

١. عقاب إيجابي: ظهور حدث منفر(مؤلم) يعقب استجابة غير مرغوبة يؤدي لإضعافها.

مثال: ضرب الطالب أو شتمه.

٢. عقاب سلبي: استبعاد حدث سار(محبب) يعقب استجابة غير مرغوبة يؤدي لإضعافها.
مثال: الحرمان من مشاهدة البرنامج التلفزيوني المحبب للنفس عندما يتكاسل الطالب عن أداء واجباته .

٣. تكلفة الاستجابة:

تأدية الفرد لسلوك غير مرغوب يكلفه حرمان أو فقدان بعض المعززات الموجودة عنده.

مثال: طالب لم يحضر الواجب يتم الخصم عليه من درجات الواجب بقدر مناسب.

٤. التعاقد السلوكي:

اتفاقية مكتوبة لسلوك مرغوب سيؤديه المسترشد مقابل مكافأة متفق عليها/الأفضل للمسترشد تحديد التغيير السلوكي المرغوب من خلال عقد لتحقيق الالتزام/هو إجراء يعزز سلوك محدد سلفاً(من مبادئ التعلم).

مثال: الاتفاق مع طالب عدواني بمنحه درجة كلما كف يده عن الآخرين، ويستحسن أن يكتب الطالب العقد بنفسه.

٥. الاقتصاد الرمزي:

توظيف معززات رمزية لأهداف علاجية كالكوبونات والنجوم/تستبدل بمعززات أولية كالوجبات أو ثانوية كالألعاب/هذا الاستبدال يجعلها معززات دائمة.

مثال: إعطاء الطالب المتفن بطاقة ذات قيمة محددة تستبدل بهدية فيما بعد.

٦. السحب التدريجي " التلاشي":

سلوك يحدث في موقف ما ويراد حدوثه في موقف آخر بالتغيير التدريجي من الموقف الأول إلى الموقف الثاني/يختلف السحب التدريجي عن التشكيل بأنه يتضمن تدرجاً في المثير بينما التشكيل يتضمن تدرجاً في الاستجابة.

مثال: قد ينسم الطفل بالهدوء في المنزل والخوف إذا وضع فجأة في حجرة الدراسة، فيتم وضع الطفل تدريجياً في مواقف تشبه حجرة الدراسة.

٧. التصحيح البسيط:

يقوم المسترشد بتصحيح أخطائه حتى يصل لمستوى الاستجابة المناسب/أي يعيد السلوك لما كان عليه.

مثال: قيام الطالب بمسح العصير الذي سكب على أرضية الفناء المدرسي.

٨. التصحيح الزائد:

قيام المسترشد الذي سلك سلوكاً غير مرغوب بإزالة الأضرار الناتجة عن سلوكه مع تكليفه بأعمال أخرى.

مثال: قيام الطالب بمسح العصير الذي سكب على أرضية الفناء المدرسي ومسح منطقة أخرى في الفناء.

٩. الأشرط التجنبي (التفيري):

يستخدم لتعديل السلوكيات غير المرغوبة كالثذوذ والميوعة والإدمان والتدخين/يتم بعرض مثيرات منفرة كالصور والمجسمات والعقاقير المقيئة والصدمات الكهربائية والعبارات المنفرة.

مثال: معارض التوعية بأضرار التدخين والمخدرات بعرض رئة محفوظة لمدخن واستضافة مدمن انتهى معاقاً.

١٠. التنفيس الانفعالي:

تعليم المسترشد إطلاق مشاعره بشكل تلقائي لفظياً/لكي تكون في مستوى وعيه ويتم توجيهه للسلوك المناسب.

مثال: الطالب الذي يعاني من صدمة فقد أحد والديه يطلب منه البوح مشاعره ويتداخل المرشد لحنه على مواصلة التنفيس حتى شعوره بالارتياح.

١١. الغمر والإغراق:

تعريض سريع للمسترشد للموقف دون مقدمات/مفيد لحالات الانطواء والخجل/خطر على مرضى القلب.

مثال: طالب يخشى الحديث أمام زملاءه فيطلب منه تجهيز كلمة ثم الزج به في البرنامج الصباحي المدرسي.

١٢. التخلص التدريجي (التخلص من الحساسية):

التخلص التدريجي من استجابة سلبية (كالخوف) لمثير ما بالتعرض لمثيرات أقل شدة/يتم بالتعرض التدريجي للمثيرات المسببة للاستجابات السلبية في ظروف مريحة وأمنة/أقوى من السحب التدريجي والتلاشي.

مثال: الطفل الذي يخاف من رؤية الثعابين تعرض عليه صور ثم الدمى للثعابين

١٣. الكف المتبادل:

وجود أنماط استجابات متنافرة وغير متوافقة كف أحدها يكف الآخر/استبدال عادة سلوك بعادة سلوك أخرى.

مثال: التبول الليلي في الفراش يعالج بكف النوم والاستيقاظ للذهاب إلى الحمام، فكف النوم يؤدي لكف التبول في الفراش بالتبادل.

١٤ . السلوك التوكيدي :

تعليمات تعطى للمسترشد لتوكيد ذاته وثقته بنفسه.

مثال: تدريب الطالب الذي يشكو من تعرضه للإهانة على التعبير عن مشاعره دون خوف أو خجل.

١٥ . النمذجة:

تعلم المسترشد سلوكاً ما بملاحظة وتقليد الآخرين/يتطلب إعداد نماذج للسلوك السوي/يصلح للحالات الفردية والجمعية/يطبق بعدة طرق:

١. نمذجة حية: النموذج مائل امام المسترشد، كالإقران.

٢. نمذجة رمزية: النموذج يعرض في أفلام أو صور.

٣. نمذجة بالمشاركة: يتشارك النموذج مع المسترشد تأدية السلوك ثم يؤدي المسترشد السلوك في مواقف أخرى.

مثال: الاتفاق مع طالب عدواني بمنحه درجة كلما كف يده عن الآخرين، ويستحسن أن يكتب الطالب العقد بنفسه.

١٦ . الإطفاء(المحو):

إيقاف الاستجابات غير المرغوبة عند إيقاف التعزيز المدعم لاستمرارها.

مثال: عندما لا يمنح المعلم الفرصة لأحد الطلاب بالمشاركة في الإجابة على احد الأسئلة بسبب طلبه للمشاركة بشكل مزعج.

١٧ . مبدأ بريماك:

استخدام السلوك المحبب الذي يكثر المسترشد تكراره كمعزز لسلوك أقل تكراراً وغير محبب لديه.

مثال: استخدام سلوك لعب كرة القدم بكثرة لدى الطالب في ممارسة سلوك المذاكرة الذي لا يمارسه بكثرة بجعل المذاكرة استحقاقاً لممارسة كرة القدم.

• يشرح العوامل المؤثرة في الصحة النفسية .

- سمات الحدث
- السمات الاجتماعية
- سمات المحيط الاجتماعي
- (البيئة – الوراثة)

(٥) القياس والتقويم التربوي

٥- يبين مبادئ القياس والتقويم التربوي .

- يعرف مصطلحي القياس والتقويم التربوي .
- يشرح خطوات عملية القياس التربوي .
- يحدد مراحل وخطوات بناء الاختبارات التحصيلية .
- يحدد مواصفات الاختبار التحصيلي الجيد .
- يشرح أنواع التقويم التربوي ومجالاته .
- يبين أهمية القياس والتقويم التربوي .

• يعرف مصطلحي القياس والتقويم التربوي .

التقويم أحد مرتكزات تطوير التعليم
لا يمكن إحداث تطوير في أهداف ومحتوى المنهج، وطرائق التدريس
إلا بالاعتماد على نتائج التقويم .
ومن هنا لا بد ان ينظر إلى تقويم الطالب نظرة اهتمام خاصة من حيث :

✓ التخطيط له

✓ إعداد أدواته

✓ الاستفادة من نتائجه

لكي نتمكن من التأكد من تحقيق الأهداف.

❖ **القياس** : هي العملية التي من خلالها يتم تقدير قيم الخصائص والصفات لدي الاشخاص او الاشياء والمقارنة بينها بصورة كمية

❖ **معنى التقويم** :

أسلوب علمي يتم من خلاله تشخيص دقيق للظاهرة من أجل التوصل إلى أحكام توظف بدورها لاتخاذ قرارات لتدعيم مواطن القوة، وعلاج مواطن الضعف وتعديل مسارها في الاتجاه الصحيح .

*القياس هو تقدير كمي ويتناول جانب الوصف

*التقييم هو اصدار حكم على قيمة الشيء ويتناول جانب التشخيص.

*التقويم هو تعديل وتصحيح ما اعوج وتخليصه من نقاط ضعفه (علاج).

❖ *** مفهوم تقويم التدريس ***

الأصل اللغوي لمصطلح (التقويم) هو الفعل (قوم) فيقال قوم الشيء أي عدل مساره للجهة المرغوب فيها واصلح نقاط الاعوجاج والقصور فيه .

عملية التقويم تشمل شقين هما :

١- الشق الأول هو التشخيص

٢- الذي يتم من خلاله تحديد مواطن الضعف والقصور وايضاً مواطن القوة والمتانة في الشيء المراد تقويمه .

٣- الشق الثاني هو العلاج الذي يتم من خلاله إصلاح نقاط الضعف والقصور التي أثبتت عملية التشخيص وجودها.

❖ **التقويم التربوي** / هو عملية منظمة يتم من خلالها إصدار حكم دقيق وموضوعي ، على منظومة تربوية معينة ، أو على احد عناصرها بغية اتخاذ قرارات تتعلق بإدخال تعديل او اصلاح لما يتم الكشف عنه من قصور وخلل .

وفي ضوء هذا التعريف الشامل للتقويم التربوي يمكن تحديد مفهوم تقويم التدريس في الآتي :

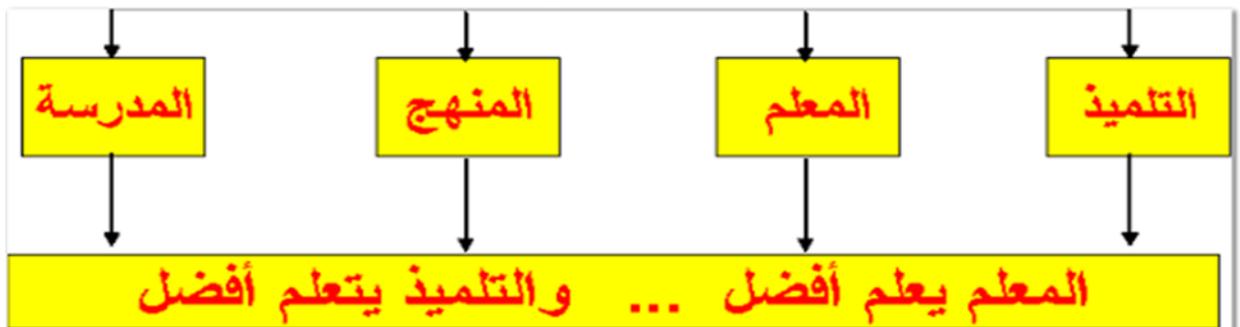
❖ **تقويم التدريس** / هو عملية منظمه يتم من خلالها اصدار حكم دقيق وموضوعي على منظومة تدري معينة او على احد عناصرها بغية اتخاذ قرارات بإدخال تعديل أو اصلاح لما يتم الكشف عنه من قصور وخلل .

❖ ومن هنا يتضح لنا ان مفهوم تقويم التدريس يشمل بعدين هما :

١- تشخيص يعمل على فحص مكونات منظومة التدريس وتحديد مواطن الضعف والقصور فيها .

٢- البعد الآخر علاجي يركز على ما تسفر عنه نتائج البعد الاول التشخيصي لينطلق منها الى اتخاذ القرارات والاجراءات اللازمة للعلاج والاصلاح.

معلومات التقييم تفيد كل من



❖ **مجالات التقويم ؟**

الطالب والمعلم والمنهج وبناء مدرسي وتجهيزاته

❖ **سمات التقويم الجيد :**

اقتصادي - الشمول - الاستمرارية - اتباع الأسلوب العلمي - التكامل

❖ **ويقصد بالشمول :**

- أن التقييم يجب ان يسع ليشمل كافة جوانب اداء التلاميذ (معرفي، وجداني، مهاري)
- ان اسئلة الاختبارات تشمل وتغطي كافة الموضوعات
- ✿ **ويقصد بالاستمرارية :**
- أن عملية التقييم يجب أن يتم تنفيذها طوال مدة الدراسة.
- ينبغي أن يسير التقييم جنباً إلى جنب مع التعليم من بدايته إلى نهايته فيبدأ منذ تحديد الأهداف ووضع الخطط ويستمر مع التنفيذ ممتداً إلى جميع أوجه النشاط المختلفة في المدرسة، حتى يمكن تحديد نواحي الضعف ونواحي القوة في الجوانب المراد تقويمها، وبالتالي يكون هناك متسع من الوقت للعمل على تلافي نواحي الضعف والتغلب على الصعوبات.
- ✿ **يقصد بالتكامل :**
- التكامل بين وسائل التقييم المختلفة . فالتنوع في وسائل التقييم (اختبارات تحريرية – شفوية – اختبارات المواقف وغيرها) تعتبر من أهم الإجراءات التي تؤدي في النهاية إلى التكامل في عملية التقييم.
- وعندما يحدث تكامل وتنسيق بين وسائل التقييم فإنها تعطينا في النهاية صورة عن مدى نمو التلميذ من جميع النواحي .
- ✿ **ويقصد باتباع الأسلوب العلمي في التقييم :**
- أن يكون هناك تخطيط في عملية التقييم، بحيث يتضح تماماً الجوانب المراد قياسها.
- يجب توافر معايير الصدق والثبات والموضوعية والقدرة على التمييز وفي وسائل – أدوات – التقييم
- ✓ الصدق : ويقصد به أن يكون أداة التقييم قادرة على قياس الهدف المطلوب وليس غيره .
- ✓ الثبات : وهو أن تحصل على نفس النتائج تقريباً إذا ما استخدمت وسائل – أدوات – القياس مع نفس التلاميذ في موقفين مختلفين بينهما فتره زمنية.
- ✓ الموضوعية : فهي اتفاق مصححين أو أكثر على تقدير إجابة نفس التلميذ .
- ✓ التمييز : هو أن تميز أداة التقييم بين التلاميذ (المتفوقين، والمتوسطين، والضعاف).
- ✿ **ويقصد بأن يكون التقييم اقتصادياً :**
- أن يكون اقتصادياً في الوقت والجهد والتكاليف .
- ✓ فبالنسبة للوقت : يجب ألا يضيع المعلم جزءاً من وقته في إعداد وإجراء وتصحيح ورصد نتائج الاختبارات لأن ذلك سيصرفه عن الأعمال الرئيسية المطلوبة.
- ✓ وبالنسبة للجهد : فلا يرهق المعلم التلاميذ بالاختبارات المتتالية والواجبات المنزلية التي تبعدهم عن الاستذكار أو الاطلاع الخارجي أو النشاط الاجتماعي أو الرياضي فيصاب التلميذ بالملل ويكره الدراسة وينفر منها ولهذا كله أثره على تعليمه .
- ✓ وبالنسبة للتكاليف : فمن الواجب ألا يكون هناك مغالاة في الإنفاق على عملية التقييم حتى لا تكون عبئاً على الميزانية المخصصة للتعليم .
- ✿ **المجالات التي يتناولها التقييم ذات العلاقة بالطالب ؟**
- * الاستعداد للتعلم
- * الاتجاهات والميول
- * القدرة العقلية
- * الشخصية
- * نواتج التعلم
- ✿ **مجالات التقييم في التربية حسب اغراضها ؟**
- * الاغراض التعليمية * التشخيصية والعلاجية
- * التوجيهية والارشادية * الادارية
- * البحث العلمي
- ✿ **دور القياس والتقييم في عملية التدريس ؟**
- * تقويم التعلم القبلي للطالب
- * التقييم اثناء عملية التعلم والتعليم
- * تقويم التعلم البعدي للطالب
- ✿ **أغراض التقييم :**
- بالنسبة للتلميذ :

- قياس مستوى تحصيل التلاميذ .
- تشخيص نقاط القوة والضعف لدى التلاميذ.
- تصنيف التلاميذ في مجموعات ، وقياس مستوى تقدمهم.
- التنبؤ بأدائهم المستقبلي.
- الكشف عن الفروق الفردية بين التلاميذ
- **بالنسبة للمعلم:**
- تطوير عملية التدريس .
- تقديم البرامج العلاجية المناسبة.
- مساعدة إدارة المدرسة في اقتراح البرامج المناسبة لعلاج المشكلات التعليمية لدى بعض التلاميذ.
- مساعدة أولياء الأمور على فهم نتائج تقويم ابنائهم واقتراح الطرق المناسبة للنهوض بهم .
- **بالنسبة للنظام التعليمي:**
- التقويم وسيلة أساسية – وليست هدفاً في حد ذاته – لتحقيق أهداف العملية التعليمية .
- إمداد صانعي القرار التربوي بنتائج التقويم التي تهدف إلى تطوير العملية التعليمية .
- الحكم على مدى فاعلية التجارب التربوية قبل تطبيقها على نطاق واسع بما يقلل من التكلفة والوقت والجهد .

• يشرح خطوات عملية القياس التربوي .

- 1- تحديد الاهداف العامة والخاصة للعملية التربوية والتي يضعها المجتمع والمؤسسة التي ستتولى تنفيذ البرنامج التقويمي بها.
- 2- تعريف القائمين على العمل في المؤسسة التربوية بهذه الأهداف مع مناقشتهم في مبرراتها وتفصيلها ووسائل تحقيقها.
- 3- اختيار المقاييس التي تناسب قياس كل هدف من هذه الاهداف.
- 4- تطبيق المقاييس على المتعلم.
- 5- تسجيل وتنظيم المعلومات والبيانات التي تم الحصول عليها من الخطوة السابقة ولذلك اهتمت المدرسة الحديثة بالبطاقات التي هي سجل للبيانات التي نرغب في معرفتها عن التلميذ بطريقة تساعد على معرفة نواحي الضعف والقوة والتوسط في شخصية الفرد.
- 6- تحليل البيانات والمعلومات واصدار الاحكام.
- 7- تدريب القائمين بأمر التقويم

• وسائل التقويم:

- 1 - الاختبار : هي ادوات تستخدم للحكم على مدى تحقق الاهداف
- 2 - الملاحظة : هي وسيلة من وسائل التقويم تقوم باستخدام الحواس والحكم على قضية
- 3 - قوائم الرصد : هي ادوات تقويمية تضم على عدد النقاط
- 4 - سلالم التقدير : هي التي تقوم على سلم مكون من عدد درجات
- 5 - الاستبانات : تستخدم للكشف عن اراء وافكار وميول الطلبة
- 6 - المقابلات : هي تكون شفوية من خلال المقابل وتتم عن طريق المعلم والمتعلم

• يشرح أنواع التقويم التربوي ومجالاته .

• أنواع التقويم:

- 1- التقويم القبلي
- 2- التقويم البنائي أو التكويني
- 3- التقويم الشخصي
- 4- التقويم الختامي أو النهائي
- 1- **التقويم القبلي:**

- يهدف التقويم القبلي إلى تحديد مستوى المتعلم تمهيداً للحكم على صلاحيته في مجال من المجالات،

فإذا أردنا مثلاً أن نحدد ما إذا كان من الممكن قبول المتعلم في نوع معين من الدراسات كان علينا أن نقوم بعملية تقويم قبلي باستخدام اختبارات القدرات أو الاستعدادات بالإضافة إلى المقابلات الشخصية وبيانات عن تاريخ المتعلم الدراسي وفي ضوء هذه البيانات يمكننا أن نصدر حكماً بمدى صلاحيته للدراسة التي تقدم إليها .

- نهدف من التقويم القبلي توزيع المتعلمين في مستويات مختلفة حسب مستوى تحصيلهم
- قد يلجأ المعلم للتقويم القبلي قبل تقديم الخبرات والمعلومات للتلاميذ، ليتسنى له التعرف على خبراتهم السابقة ومن ثم البناء عليها سواء كان في بداية الوحدة الدراسية أو الحصة الدراسية .
- فالتقويم القبلي يحدد للمعلم مدى توافر متطلبات دراسة المقرر لدى المتعلمين، وبذلك يمكن للمعلم أن يكيف أنشطة التدريس بحيث تأخذ في اعتبارها مدى استعداد المتعلم للدراسة .

٢- التقويم البنائي أو التكويني:

وهو الذي يطلق عليه أحياناً التقويم المستمر، يعرف بأنه العملية التقييمية التي يقوم بها المعلم أثناء عملية التعلم ، وهو يبدأ مع بداية التعلم ويواكب أثناء سير الحصة الدراسية .

ومن الأساليب والطرق التي يستخدمها المعلم فيه ما يلي:

- المناقشة الصفية.
- ملاحظة أداء الطالب .
- الواجبات المنزلية ومتابعتها.

• أهم الوظائف التي يحققها هذا النوع من التقويم هي:-

- توجيه تعلم التلاميذ في الاتجاه المرغوب فيه
- تحديد جوانب القوة والضعف لدى التلاميذ، لعلاج جوانب الضعف وتلافيها، وتعزيز جوانب القوة.
- تعريف المتعلم بنتائج تعلمه، وإعطائه فكرة واضحة عن أدائه.
- إثارة دافعية المتعلم للتعلم والاستمرار فيه
- مراجعة المتعلم في المواد التي درسها بهدف ترسيخ المعلومات المستفادة منها.

٣- التقويم الشخصي:

- يهدف إلى اكتشاف نواحي القوة والضعف في تحصيل المتعلم .
- تحديد أسباب صعوبات التعلم التي يواجهها المتعلم حتى يمكن علاج هذه الصعوبات.
- يعرفنا بمدى مناسبة وضع المتعلم في صف معين .
- تحديد أفضل موقف تعليمي للمتعلمين في ضوء حالتهم التعليمية الحاضرة .

٤- التقويم الختامي أو النهائي:

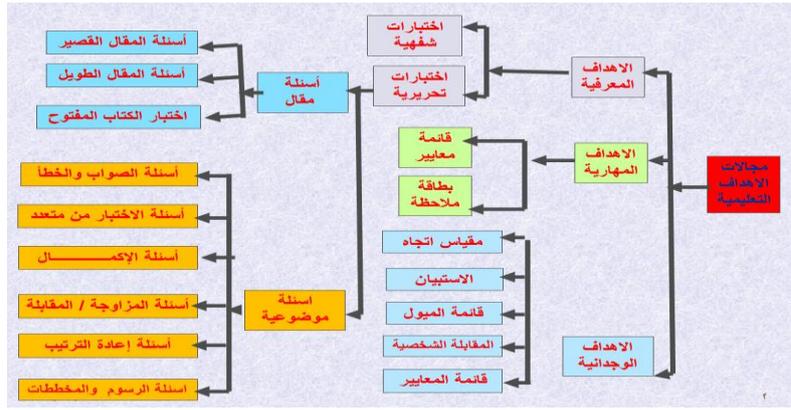
- يقصد به العملية التقييمية التي يجري القيام بها في نهاية برنامج تعليمي، وهو الذي يحدد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية لتعلم مقرر ما.
- ومن الأمثلة عليه في مدارسنا ومؤسساتنا التعليمية الامتحانات التي تتناول مختلف المواد الدراسية في نهاية كل فصل دراسي وامتحان الشهادات العامة.
- والتقويم الختامي يتم في ضوء محددات معينة أبرزها تحديد موعد إجرائه، وتعيين القائمين به والمشاركين في المراقبة ومراعاة سرية الأسئلة، ووضع الإجابات النموذجية لها ومراعاة الدقة في التصحيح .

• تقويم جوانب التعلم (اساليب تقويم التدريس):

أساليب تقويم التدريس

-يقصد بأساليب تقويم التدريس تلك الأساليب التي تهتم بتقويم نتائج التعلم الخاصة بالمتعلمين في مجالات ثلاثة :
المجال المعرفي , والمجال المهاري , والمجال الوجداني.
فقد أولت التربية الحديثة هذه المجالات الثلاثة أهمية متزايدة وابتكرت لها اساليب عديدة منها
اختبارات التحصيل , واختبارات الاداء , ومقاييس الاتجاهات , والاستبانات , والمقابلة,
والملاحظة , وتحليل المهام والمهارات الى غير ذلك.

١. الجانب المعرفي من شخصيه التلميذ
٢. الجانب الوجداني والمهاري
٣. بناء الشخصية المتكاملة



اولا : أساليب تقويم المجال المعرفي للمتعلم:

تمثل نتائج التعلم المعرفية أهم الجوانب التي تسعى التربية الى تعهدها وإنمائها في شخصية المتعلم , لذلك فقد تم التركيز عليها بصورة ملحوظة في الممارسات التربوية بل ان اقدم المناهج المدرسية هو منهج المواد الدراسية . ولعل من اهم تلك الاساليب

التقويمية واكثرها ممارسة وشهرة في مدارسنا الاختبارات التحصيلية بأنماطها المتعددة -وسنحاول اعطاء فكرة واضحة عن تلك الاختبارات:

أ- الاختبارات التحصيلية:

-يعرف الاختبار التحصيلي بأنه

(تلك الأداة التي تستخدم لقياس المعرفة والفهم والمهارة في مادة او مواد دراسية او تدريبية معينة)

تنقسم الاختبارات التحصيلية الى نوعين هما:

- ١- الاختبارات الشفهية : وتكمن أهميتها في أنها تمثل علاقة مباشرة وتفاعلا حيويا بين المعلم والمتعلم , ومن خلالها يمكن قياس قدرات المتعلم بصورة شفوية تعجز عنها الاختبارات الاخرى مثل القدرة على القراءة والنطق والتعبير والقدرة على تلاوة القران.

مزايا الاختبارات الشفهية *

١. تعطي صورة دقيقة عن قدرة المتعلم على القراءة والنطق والتعبير
٢. تساعد المتعلم على تقويم قدرة المتعلم على المناقشة والحوار وسرعة التفكير والفهم وتنظيم الافكار وربط المعلومات واستخلاص النتائج منها
٣. تسهم في تقويم المتعلمين الصغار في رياض الاطفال والصفوف الأولية من المرحلة الابتدائية
٤. تجعل التقويم مستمرا من بداية الدرس الى نهايته
٥. تتيح للمعلم توجيه عدد كبير من الاسئلة الى التلاميذ في الفصل الواحد
٦. تساعد على تصحيح اخطاء المتعلمين فور حدوثها
٧. تهيئ للمتعلم فرصة الافادة من اجاباته زملائه عن الاسئلة الشفهية وتجنبه الاخطاء
٨. تقدم الاسئلة الشفهية تغذية راجعة فورية للمعلم في اثناء شرحه فيعرف مدى فهم طلابه للمادة
٩. لا تحتاج الى وقت وجهد في اعدادها
١٠. لا تسمح للمتعلم بالغش من الاخرين لأنها مباشرة وتتم امام الجميع

*عيوب الاسئلة الشفهية *

١. تستغرق وقتا طويلا في اجراءها
٢. تتأثر بذاتية المعلم كثيرا سواء في صياغتها وطرحها او في تقدير درجاتها
٣. تتأثر اجابات المتعلم بعوامل الخوف والخجل والارتباك مما يعطي صورة غير صادقة
٤. قد لا يعطي المعلم التلميذ وقتا كافيا للتفكير في اجابته فتأتي الاجابة غير كاملة وكذلك
٥. لا تغطي الاسئلة الشفهية محتوى الدرس كما لا تشمل جميع التلاميذ
٦. الاختبارات الشفهية تفتقر الى الثبات والصدق والموضوعية

* الاختبارات التحريرية *

وتنقسم الى نوعين رئيسيين هما :

- ١- الاختبارات المقالية : فيها يعطى المتعلم حرية الاجابة عن الاسئلة بالأسلوب الذي يراه بهدف التعرف على قدرته على التعبير اللغوي والتفكير والابداع وحسن تنظيم الافكار والمعلومات وتنظيمها والقدرة على الربط بينها وقدرته على الفهم والتحليل والتركيب والتقويم.

أنواعها :

- أسئلة المقال ذات الاجابة المقيدة
- أسئلة المقال ذات الاجابة المفتوحة

نتائج التعلم التي تقيسها اسئلة المقال

- ١- القدرة على استرجاع المعلومات
- ٢- القدرة على التحليل
- ٣- القدرة على المقارنة
- ٤- القدرة على التلخيص
- ٥- القدرة على النقد
- ٦- القدرة على الاستنتاج
- ٧- القدرة على ربط النتائج بالأسباب
- ٨- القدرة على شرح المعاني والمفاهيم والالفاظ

***مزايا الاختبارات المقالية ***

١. تتيح للمتعلم حرية الاجابة والتعبير عن النفس وابداء الراي
٢. تكشف بصورة غير مباشرة عن ميول المتعلمين واتجاهاتهم وقيمهم
٣. لامجال فيها للتخمين لان المتعلم يقوم بتنظيم اجاباته بنفسه
٤. تقيس قدرات المتعلم العقلية المعرفية العليا
٥. سهولة الاعداد

***عيوب الاختبارات المقالية ***

- ١- لا يغطي اختبار المقال جميع اجزاء المادة الدراسية
- ٢- يتأثر بذاتية المصحح فتختلف الدرجة من مصحح لآخر
- ٣- يستغرق التصحيح وقتاً طويلا مما يضطر المعلم لتقليل عدد الاسئلة ولا تكون شاملة
- ٤- تتأثر درجة المتعلم بمدى قدرته على التعبير التحريري وجودة خطه وقلة اخطائه الاملائية واللغوية .

ب- الاختبارات الموضوعية: وتنقسم بدورها الى اربع هي : أسئلة الصواب والخطأ ، واسئلة الاختبار المتعدد ،

واسئلة المزوجة ، واسئلة التكميلية

***مزايا الاختبارات الموضوعية :**

- ١- موضوعية لا يتأثر تصحيحها بذاتية المصحح ولا بعدد المصححين ولا بتعدد مرات التصحيح
- ٢- تكشف عن قدرة المتعلم على سرعة التفكير ودقة الفهم والتركيز
- ٣- سهولة التطبيق والتصحيح وتغطي مجالات الاهداف الثلاثة المعرفية والمهارية والوجدانية
- ٤- تشمل اجزاء كبيره من المقرر الدراسي بسبب كثرة اسئلتها
- ٥- تناسب التلاميذ الذين لم يكتسبوا مهارات الكتابة والتعبير اللغوي

***عيوب الاختبارات الموضوعية ***

- ١- يتطلب اعدادها وقتاً طويلا ومهارة فائقة من العلم
- ٢- عدم قدرتها على تقويم قدرة المتعلم على النقد وتنظيم الافكار والتقويم
- ٣- لا تقيس قدرة المتعلم على الابداع والتعبير اللغوي
- ٤- تدفع المتعلمين الى الغش والتخمين

***انواع الاختبارات الموضوعية ***

- أولا : اختبار الاختيار من متعدد
- ثانيا : اختبار الصواب والخطأ
- ثالثا : اختبار المزوجة
- رابعا : اختبار التكملة

ثانيا : أساليب تقويم المجال المهاري للمتعلم:

- ١- **اختبارات الأداء :** تهتم اختبارات الأداء بتقويم المهارات الأدائية للمتعلم بأنماطها المختلفة سواء كانت مهارات لغوية او مهارات لحل المسائل الرياضية او مهارات معملية او غيرها من المهارات المرتبطة بالمنهج الدراسية ، وهي تتطلب ان يظهر المتعلم بوضوح او يبرهن او يقدم امثلة او تجارب او نتائج تعليمية مهارية تتخذ دليلا على تحقيقه مستوى تربويا او هدفا تعليميا معينا .
ومن أنواعها : اختبار الورقة والقلم واختبار التعرف واختبار المحاكاة واختبار عينة العمل.

ثالثا : أساليب تقويم المجال الوجداني للمتعلم :

تمثل نتائج التعلم الوجدانية المجال الثالث الذي تسعى التربية الحديثة الى نمائه في شخصية المتعلم ، وهو مجال مهم يتصل بالمشاعر والانفعالات الانسانية مثل الميول والاتجاهات والقيم التي تعد من اهم موجبات السلوك الانساني ، ولهذا يشكل جانبا مهما وأساسيا من جوانب التعلم وفي ضوء هذه الاهمية لابد من تقويمه ولا بد للمدرسة ان تهتم به

فالأهداف الوجدانية جزء من كل ، وربما تتزايد أهميتها اذا علمنا بأنها كثيرا ما تتداخل مع الاهداف المعرفية ذاتها وتصبح عنصرا متمما لها، بحيث لا يمكن تحقيق هذه الاهداف المعرفية الا من خلال تحقيق الاهداف الوجدانية المتداخلة معها.

• يحدد مراحل وخطوات بناء الاختبارات التحصيلية .

1. يمر إعداد اختبار التحصيل في سلسلة من الخطوات
١. تحديد غرض الاختبار.
٢. تحليل محتوى المادة الدراسية.
٣. تحديد أهداف الاختبار.
٤. إعداد جدول المواصفات.
٥. اختيار أسئلة الاختبار.
٦. كتابة أسئلة الاختبار.
٧. إعداد الاختبار للتطبيق.
٨. تطبيق الاختبار وتصحيحه.
٩. التحليل الإحصائي لنتائج الاختبار.

١ - تحديد غرض الاختبار :

يبدأ إعداد الاختبار بتحديد الغرض منه. وهو يتمثل هنا في: قياس تحصيل الدارسين بعد الانتهاء من دراسة المنهج أو أحد أجزائه.

٢ - تحليل محتوى المادة الدراسية :

حيث يتم تحليل المحتوى المعرفي للمنهج الذي تم دراسته إلى عناصره من حيث: المفاهيم والتعميمات والمهارات المتضمنة في كل موضوع من موضوعاته، بغرض تحديد الأهداف الإجرائية المرتبطة بتلك الموضوعات. وتفرغ نتائج التحليل في جدول يطلق عليه مصفوفة تحليل المحتوى.

٣ - تحديد أهداف الاختبار :

وتعد أهداف الاختبار بمثابة عينة ممثلة من الأهداف الإجرائية لكل موضوع من موضوعات المنهج، والتي يتأسس عليها بناء جدول مواصفات الاختبار.

٤ - إعداد جدول المواصفات :

(الجدول العرض)

■ ويستهدف جدول المواصفات تحقيق التوازن النسبي في توزيع أسئلة الاختبار بين موضوعات المنهج وبين المستويات المعرفية بما يحقق شمول الاختبار لأهداف المنهج.

٥ - اختيار اسئلة الاختبار:

١. يتوقف اختيار أسئلة الاختبار من حيث النوع على طبيعة الأهداف، كما يتوقف اختيارها من حيث العدد على مجموعة من العوامل؛ منها:
٢. نوع الأسئلة المستخدمة.
٣. المستوى التعليمي للدارسين.
٤. طول السؤال ودرجة تعقيده.
٥. نوع العمليات العقلية التي يتطلبها السؤال.
٦. الزمن الكلي للاختبار.

٦ - كتابة أسئلة الاختبار :

تتعدد أنواع الأسئلة، ويراعى عند كتابة كل نوع مجموعة من الاعتبارات سيرد ذكرها فيما بعد. □ ويراعى عند كتابة الأسئلة بصفة عامة ما يلي: ○ أن تكون صياغة السؤال بعيدة عن التعقيد اللفظي.

- أن يكون السؤال واضحاً لا غموض فيه.
- أن يتناول السؤال جانبا مهما في المحتوى.
- أن يكون السؤال مستقلاً بذاته.

٧- إعداد الاختبار للتطبيق :

وفي هذه الخطوة يتم عمل الآتي:

- أ- مراجعة أسئلة الاختبار.
- ب- إخراج الاختبار.
 - ترتيب أسئلة الاختبار.
 - كتابة تعليمات الاختبار.

٨- تطبيق الاختبار وتصحيحه :

يجب تطبيق الاختبار وفق ظروف تساعد في ضبط مصادر خطأ القياس، وعليه ينصح بما يأتي :

- اختيار الغرفة المجهزة بشكل جيد والهادئة.
- اختيار الوقت المناسب لإجراء الاختبار.
- عدم تحدث المعلم عن قضايا ليست ذات علاقة بالاختبار .
- عدم مقاطعة الطلبة في أثناء الإجابة إلا إذا كان ذلك ضروريا.
- تنبيه الطلبة إلى الفترة الزمنية المتبقية من الاختبار.
- عدم إعطاء توضيحات لطلاب بمفرده عن فقرة معينة .
- عدم السماح بالغش أيا كان شكله.
- جمع أوراق الاختبار.

٩- التحليل الإحصائي لنتائج الاختبار :

التحليل الإحصائي : حتى يتمكن المعلم من تفسير النتائج التي حصل عليها الطلبة، ويعرف مدى صلاحية الأسئلة وتحقيقها للأهداف، يجب أن يطلع على المعالم الإحصائية الآتية:

١- الوسط الحسابي.

٢- معامل الصعوبة.

٣-معامل التمييز.

الوسط الحسابي :

ويقصد به: معدل علامات طلاب صف ما. ويحسب في الصف الواحد كما يأتي :

الوسط الحسابي = $\frac{\text{مجموع علامات طلاب الصف}}{\text{عدد طلاب الصف}}$

وَأما الوسط الحسابي للفقرة أو السؤال فيحسب كآآتي :

$\frac{\text{مجموع علامات الطلبة على السؤال (الفقرة)}}{\text{عدد الطلبة}}$

معامل الصعوبة:

تحسب لكل فقرة من نوع الاختبار من متعدد ، ولكل سؤال من الأسئلة المقالية كما يلي :

معامل الصعوبة = $\frac{\text{مجموع العلامات المحصلة للسؤال (الفقرة)}}{\text{عدد الطلاب}} \times 100\%$

عدد الطلاب x علامة السؤال

يكون مدى قيم معامل الصعوبة (صفر % - ١٠٠%)

فإذا كان معامل الصعوبة ١٠٠% فهذا يدل على أن السؤال سهل جداً،

أما إذا كان معامل الصعوبة صفرأ % ، فهذا يدل على أن السؤال صعب جداً؛

لهذا فإنه ينصح بالاحتفاظ بالفقرة أو السؤال إذا كان معامل الصعوبة يقع بين ٣٠ % - ٧٠ %

معامل التمييز:

يتم استخراج معامل التمييز للفقرة أو السؤال بأتباع الخطوات الآتية:

ترتيب علامات الطلاب الكلية ترتيباً تنازلياً.

تحديد الفئة العليا (٢٧%) وهم من حصلوا على أعلى العلامات ، والفئة الدنيا (٢٧%) وهم من حصلوا على أدنى العلامات.

معامل التمييز = $\frac{\text{مجموع العلامات المحصلة من الفئة العليا} - \text{مجموع العلامات المحصلة من الفئة الدنيا}}{\text{عدد الطلاب}} \times 100\%$

عدد الطلبة في إحدى الفئتين x علامة السؤال

ويقبل معامل التمييز ضمن المدى ٠.٤٠ - ١.٠٠

• دلالات معامل التمييز:

١. إذا كان معامل التمييز (سالباً)، فهذا يعني أن الذين أجابوا على الفقرة إجابة صحيحة من الفئة الدنيا أكثر من عدد من أجابوا عليها إجابة صحيحة من الفئة العليا. لذلك تكون الفقرة ذات تمييز سالب وتستبعد.
٢. إذا كان معامل التمييز (صفرًا)، فهذا يعني أن عدد من أجابوا على الفقرة إجابة صحيحة من الفئة الدنيا يساوي عدد من أجابوا عليها إجابة صحيحة من الفئة العليا، أو أنه لم يجب أحد عليها إجابة صحيحة من الفئتين وفي كلتا الحالتين تكون الفقرة غير مميزة وتستبعد.
٣. إذا كان معامل التمييز أكثر من (صفر) باتجاه موجب، فإن هذا يعني أن عدد من أجابوا على الفقرة إجابة صحيحة من الفئة العليا أكبر من عدد الذين أجابوا عليها إجابة صحيحة من الفئة الدنيا، أي أن تمييز الفقرة تميز موجب.
٤. وإذا كان معامل التمييز أقل من ٠.١٩ تحذف الفقرة.
٥. وإذا كان معامل التمييز من ٠.٢٠ - ، ٠.٣٩ ، فتعدل الفقرة
٦. وإذا كان معامل التمييز أكثر من ٠.٤٠ ، فتقبل الفقرة
٧. إذا كان معامل تمييز الفقرة أو السؤال تساوي (١) هذا يعني أن أفراد الفئة العليا جميعهم قد أجابوا عليها إجابة صحيحة، وان أفراد الفئة الدنيا جميعهم قد أخطأوا في الإجابة عنها. وهذا يعني أن الفقرة ذات تمييز عال.

• يحدد مواصفات الاختبار التحصيلي الجيد .

سبق وأن استعرضنا مواصفات الاختبار الجيد، وهي هنا تنطبق على الاختبار التحصيلي كذلك، وهي:

١. الصدق (أن يقيس ما وضع من أجله).
٢. الثبات (أن يتصف بالدقة).
٣. الموضوعية (لم تتأثر نتائجه بمن يقوم بتصحيحه).

• يبين أهمية القياس والتقويم التربوي .

- ١- يسهم التقويم في تطوير منظومة التدريس وتحسين عناصرها المتعددة المتمثلة بالأهداف والمحتوى الدراسي والاساليب التدريس والوسائل والأنشطة التعليمية والاساليب التقويم وادواته بحيث تصبح أكثر كفاءة في احداث التعلم لدى المتعلمين.
- ٢- يعد التقويم مهما لدى المتعلمين لأنه يلقي الضوء على مدى تحصيلهم للمواد الدراسية اولا بأول ومعرفة جوانب الضعف لديهم للعمل على تلافيتها وبهذا يعطي التقويم المتعلمين قدرا من التعزيز والإثابة التي تزيد من دافعيتهم للتعلم.
- ٣- لا يقل تقويم التدريس اهمية لدى المعلمين فهو يلقي الضوء على مهاراتهم التدريسية وبالتالي يساعد على تحديد نقاط القوة وجوانب الضعف لديهم كما يساعد المعلم على صياغة الاهداف وتحديد الطرق والوسائل والأنشطة واختيار المصادر الفعالة للتعلم هذا اضافة الى انه يلقي الضوء على علاقة المعلم بتلاميذه وبزملائه وبالإدارة المدرسية .
- ٤- للتقويم اهمية خاصة لدى الاباء فعن طريقة يمكن التزود بمعلومات عن درجة التقدم الذي احرزه ابناءؤهم وتوضيح جوانب القوة والقصور لديهم واكتشاف قدراتهم وميولهم وتحديد الطرق والاساليب التي يمكن بواسطتها مساعدة ابناءهم .
- ٥- مثل تقويم التدريس عملية غاية في الاهمية للقائمين على العملية التعليمية وذلك لأنه يعرفهم على فعالية البرامج الدراسية كما يساعد وزارة التربية على اتخاذ القرارات الصائبة في ضوء المعلومات التي يقدمها عن الظروف التي تحيط بالعملية التعليمية بعامة ومنظومة التدريس بخاصة .
- ٦- يساعد تقويم التدريس في الحكم على قيمة الاهداف التعليمية التي تتبناها المدرسة والتأكد من مراعاتها لخصائص المتعلم وطبيعته ولفلسفة المجتمع وحاجاته وطبيعة المادة الدراسية وكما يساعد على وضوح الاهداف ودقتها وترتيبها
- ٧- بالتقويم يمكن الحكم على مدى فاعلية التجارب التربوية التي تطبقها الدولة على نطاق منظومة التدريس قبل تعميمها على مستوى المجتمع وبهذا يكون التقويم وسيلة فعالة لضبط تكلفة التعليم وتقليل الفاقد فيه.

المعيار الرابع : سياسة ونظم التعليم في المملكة

١- يلم بسياسة ونظم التعليم في المملكة .

- يفسر مفهوم سياسة ونظم التعليم في المملكة .
 - يحدد مراحل وخطوات رسم السياسات التعليمية في المملكة .
 - يذكر لمحة تاريخية عن نشأة وتطور التعليم في المملكة .
 - يبين أهداف ومواد سياسة التعليم في المملكة .
 - يعدد مراحل التعليم في المملكة وأنواعه .
 - يبين نظام الاختبارات في المملكة .
 - يلم بالنظم الإدارية في المؤسسات التعليمية في المملكة .
 - يفسر مفهوم سياسة ونظم التعليم في المملكة .
- إن كلمة سياسة هي المصدر الصريح للفعل ساس، يسوس . ومعناها في اللغة: ساس الناس سياسة. أي تولى رياستهم وقيادتهم. وساس الأمور. أي دبرها وقام بإصلاحها، فهو سائس، وجمعه ساسة يمكن تعريفها باختصار: أنها الإطار المحدد والموجه للنظام التعليمي. ومن ذلك يتضح أن السياسة التعليمية تعبر عن الاختيارات السياسية للمجتمع وعن قيمه، وعاداته، وثرواته المادية والبشرية، وعن تصورات المستقبلية.

✻ مفهوم السياسة التعليمية :

تفكير منظم يوجه الأنشطة والمشروعات في ميدان التربية والتعليم والتي يراها واضعوا السياسة التعليمية كفيلة بتحقيق الطموحات التي يتطلع المجتمع والأفراد إلى تحقيقها في ضوء الظروف والامكانيات المتاحة

• يحدد مراحل وخطوات رسم السياسات التعليمية في المملكة .

- ١- صياغة السياسة :
- سن التشريعات وفق ما يحقق الأهداف الوطنية للسياسة التعليمية في المجتمع
- ٢- تبني السياسة :
- مرحلة تبني أو قبول الأهداف العامة للسياسة التعليمية وتحويلها الى استراتيجيات عمل
- ٣- تنفيذ السياسة :
- مرحلة العمل الفني الاجرائي المرتبط ارتباطا وثيقا بالمؤسسة التعليمية الرسمية (المدرسة)

✻ المعايير (المبادئ) التي تلتزم بها السياسة التعليمية :

- ١- تكافؤ الفرص
- ٢- تنمية السلوك الديمقراطي
- ٣- اعلاء مبادئ حقوق الانسان
- ٤- تنمية العقلية العلمية
- ٥- تعزيز الهوية الثقافية
- ٦- تنمية الوازع الديني والأخلاقي

• يذكر لمحة تاريخية عن نشأة وتطور التعليم في المملكة .

أ- التعليم قبل انشاء مديرية المعارف :

- تركزت نشاطات التعليم قديما بالمساجد ثم الكتاتيب أو دور تعليم القراءة والكتابة وقراءة القرآن. وقد شهد التعليم قبيل بدء التعليم النظامي في المملكة ثلاث مراحل تتمثل فيما يلي:
- ١- تعليم تقليدي موروث : يتمثل في الكتاتيب وفي حلقات الدروس في المساجد وفي مجالس العلماء.
 - ٢- تعليم حكومي : يمكن أن يطلق عليه أنه تعليم نظامي باللغة التركية في مكة والمدينة.
 - ٣- تعليم أهلي : يمول ويدار بواسطة الاهالي قريب من التعليم التقليدي في مناهجه وطرق تدريسه . ومنها المدرسة الصولتية والمدرسة الفاخرية والمدرسة الخيرية ومدرستا الفلاح .

ب- نشأة وتطور مديرية المعارف :

تم عقد أول اجتماع تعليمي في تاريخ المملكة حينما دعى الملك عبدالعزيز في جمادى الأولى من عام ١٣٤٣ هـ ١٩٢٤ م العلماء في مكة إلى اجتماع عام حثهم فيه على نشر العلم والتعليم وتنظيم التوسع فيه وقد تأكد هذا الاهتمام المبكر بنظام التعليم بإنشاء مديرية المعارف العامة الذي تم بتاريخ ١٣٤٤/٩/١ هـ

وقد كان تأسيس مديرية المعارف العامة هو بداية الزحف التعليمي الذي شمل مراحل التعليم وأنواعه.

كان السلم التعليمي في نظام التعليم في المملكة حتى عام ١٣٦٢ هـ ١٩٤٢ م يتكون من ثلاث سنوات تحضيرية. وأربع سنوات ابتدائي. وأربع سنوات ثانوي. زيدت فيما بعد سنة أخرى توجيهية. وبذلك يكمل الطالب نصاب اثنتي عشرة سنة دراسية يلتحق بعدها بالجامعة.

انجازات مديرية المعارف :

١. اصدار النظم واللوائح الخاصة بالتعليم
٢. إنشاء المعهد العلمي السعودي
٣. إنشاء مدرسة تحضير البعثات
٤. مدرسة دار التوحيد بالطائف
٥. مدارس مهنية وفنية

نشأة وزارة المعارف:

انشئت عام ١٣٧٣ هـ

وكانت تعنى بالتعليم العام للبنين ومعاهد المعلمين والمعاهد الفنية والمعاهد الامل والنور والفكرية وكذلك الكليات المتوسطة و كانت تشرف على الجامعات

نشأة الرئاسة العامة لتعليم البنات

انشأت في عام ١٣٨٠ هـ وكانت تشرف على تعليم البنات ومعاهد المعلمات والكليات المتوسطة وكليات التربية والآداب والخدمة الاجتماعية. واستمرت على هذا الحال حتى تم الدمج بينها وبين الوزارة

دمج الرئاسة العامة لتعليم البنات في وزارة المعارف :

بعد انتشار التعليم العام للبنات والبنين ظهرت الحاجة الى تنسيق الجهود بين هذا النمطين من التعليم ولهذا تم الدمج عام ١٤٢٣/١/١١ ومن ثم تغيير اسمها إلى وزارة التربية والتعليم .

• يبين أهداف ومواد سياسة التعليم في المملكة .

❁ الأسس والمبادئ التي يركز عليها نظام التعليم في المملكة

١- مبدأ التربية من أجل بناء العقيدة الإيمانية الصحيحة :

أ- الإيمان بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً.

ب- التصور الإسلامي الكامل للكون والإنسان والحياة، وأن الوجود كله خاضع لما سنّه الله تعالى، ليقوم كل مخلوق بوظيفته دون خلل أو اضطراب.

ت- الحياة الدنيا مرحلة إنتاج وعمل، يستثمر فيها المسلم طاقاته عن إيمان وهدى للحياة الأبدية الخالدة في الدار الآخرة، فالיום عمل ولا حساب، وغداً حساب ولا عمل.

ث- الرسالة المحمدية هي المنهج الأقوم للحياة الفاضلة التي تحقق السعادة لبني الإنسان، وتنقذ البشرية ممّا تردت فيه من فساد وشقاء.

٢- مبدأ التربية من أجل بناء الخلق القويم :

أ- المثل العليا التي جاء بها الإسلام لقيام حضارة إنسانية رشيدة بناءة تهتدي برسالة محمد صلى الله عليه وسلم.

ب- الإيمان بالكرامة الإنسانية التي قررها القرآن الكريم وأنط بها القيام بأمانة الله في الأرض

ت- النصح المتبادل بين الراعي والرعية بما يكفل الحقوق والواجبات وينمي الولاء والإخلاص.

٣- تكافؤ الفرص التعليمية :

أ- تقرير حق الفتاة في التعليم بما يلائم فطرتها ويعدها لمهمتها في الحياة

ب- طلب العلم فرض على كل فرد بحكم الإسلام.

٤- الإسلام مرجعيه اساسيه للعلوم :

أ- العلوم الدينية أساسية في كل مراحل التعليم

- ب- تتوجيه العلوم والمعارف وجهة اسلامية
ت- الاستفادة من جميع أنواع المعارف الإنسانية النافعة على ضوء الإسلام

٥- عملية التربية :

- أ- التناسق المنسجم مع العلم والتقنية
ب- التفاعل الواعي مع التطورات الحضارية في جميع ميادين المعرفة
٦- التربية من أجل التنمية
أ- مساهمة الطالب في تنمية المجتمع
ب- ربط التربية والتعليم بخطط التنمية العامة للدولة.
٧- تعزيز الهوية الإسلامية العربية :
أ- الثقة الكاملة بمقومات الأمة الإسلامية وأنها خير أمة أخرجت للناس.
ب- الارتباط الوثيق بتاريخ أمتنا وحضارة ديننا الإسلامي .
ت- شخصية المملكة العربية السعودية متميزة بما خصها الله به من حراسة مقدسات الإسلام واتخاذها الإسلام عقيدة
ث- الأصل هو ان اللغة العربية هي لغة التعليم الا اذا ما اقتضت الضرورة
ج- التضامن الإسلامي في سبيل جمع كلمة المسلمين وتعاونهم ودرء الأخطار عنهم.

٨- انسانية التربية:

- أ- الدعوة الى الإسلام في جميع انحاء الأرض
ب- الجهاد في سبيل الله فريضة محكمة وسنة متبعة

٩- التربية على المسؤولية الاجتماعية:

- أ- احترام الحقوق العامة
ب- التكافل الاجتماعي
ت- النصح المتبادل
١٠- التربية وبناء القوة :

قوة العقيدة - قوة الخلق - قوة الجسم

❁ غاية التعليم وأهدافه العامة:

أ- الغايات :

- الغايات هي نقطة البداية في أي سياسة تعليمية كما انها الوجهة التي تتجه إليها الانظمة التربوية في أي مجتمع .
 - الغايات هي معاني وقيم مشتقة من مصادر الفكر الاجتماعي لتوجيه وضبط وتقويم مسار النظام التعليمي.
 - تختلف الغايات من مجتمع لآخر فالمجتمع الإسلامي غاياته مختلفة عن المجتمع العلماني وغيره .
- غايات التربية في المجتمع المسلم مشتقة من الغايات العليا التي تسعى المجتمع الإسلامي نحو تحقيقها في الحياة والغايات العليا للمجتمع الإسلامي تتمثل في (عبادة الله - ويليهما استخلاف الانسان في الارض وإعمارها)

واشتقاقا من ((غايات المجتمع الإسلامي))

تجيء «غايات التربية والتعليم» التي صدرت وثيقة التعليم في المملكة التي تنص على غاية التعليم وفهم الإسلام فهما صحيحا متكاملًا - غرس العقيدة الإسلامية ونشرها - تزويد الطالب بالقيم والتعليم الإسلامية - اكتساب المعارف

والمهارات – تطوير المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا .

غايات المجتمع

اهداف التربية العامة

اهداف مرحلية : ابتدائي-متوسط-ثانوي-عالي

اهداف صفية : الاول – الثاني

اهداف تعليمية عامه للمنهج : علوم -رياضيات

اهداف تعليمية محددة :تمارس داخل الفصل الدراسي

وغايات التعليم المملكة مشتقة اصلا من مصادر التشريع الاسلامي .

ب- الأهداف العامة للتربية والتعليم :

الاهداف توصف في عبارات اقل عمومية من عبارات الغايات وهي لا تختص مرحلة تعليمية معينة وانما لضبط وتوجيه النظام التعليمي وهي تتألف وتتقارب بين المجتمعات ومن امثلتها :

١- تحقيق تكافؤ الفرص التعليمية .

٢- تنمية جوانب الشخصية بشكل متوازن .

٣- تنمية مهارات الافراد التي تؤهلهم للعمل والانتاج .

٤- تنمية روح البحث والتفكير العلمي .

١- الاهداف المرتبطة بتنمية الجانب العقدي اليماني في شخصيات التلاميذ :

نماذج لها في وثيقة سياسة التعليم :

- تنمية روح الولاء لشريعة الاسلامية

- النصيحة لكتاب الله وسنة رسوله ورعايتها والعمل بها .

- تزويد الفرد بالأفكار والمشاعر والقدرات لحمل رسالة الاسلام .

-تكوين الفكر الاسلامي المنهجي لدي الفرد .

٢- الاهداف المرتبطة بتنمية الجانب الخلقى في الشخصية :

- تحقق الخلق القرآني في المسلم والتأكد على ضوابط الخلقية .

- تأكيد كرامة الفرد وتوفير الفرص المناسبة لتنمية قدراته حتى يستطيع الاسهام في نهضة الامة .

٣- الاهداف المرتبطة بتنمية المواطنة:

- تربية المواطن المؤمن ليكون لبنة صالحة في بناء امته .

- تزويد الطالب بالقدر المناسب من المعلومات الثقافية والخبرات المختلفة التي تجعله عضو فعال .

- تنمية احساس الطلاب بمشكلات المجتمع الثقافية والاقتصادية والاجتماعية الاسهام في حلها .

٤- الاهداف المرتبطة بتنمية الجانب العقلي في الشخصية :

- تنمية التفكير الرياضي والمهارات الحسابية .

- تنمية مهارات القراءة والمطالعة لزيادة المعرفة .

-اكتساب القدرة على التعبير الصحيح في التخاطب والتحدث والكتابة بلغة سليمة.

- تنمية القدرة اللغوية بشتي الوسائل التي تغذي اللغة العربية وتساعد على تذوقها وادراك الجمال .

٥- الاهداف المرتبطة بتنمية جوانب الصحة النفسية: (نماذج لها في وثيقة سياسة التعليم) :

- رفع مستوي الصحة النفسية با حلال السكينة في نفس الطالب وتهيئة الجو المدرسي المناسب .

- تعويد الطلاب على العادات الصحية السليمة ونشر الوعي الصحي .

- اكساب الطلاب المهارات الحركية التي تستند إلى قواعد الرياضية والصحية لبناء الجسم السليم .

٦- الاهداف المرتبطة بالتربية من اجل العمل والانتاج :

(نماذج لها في وثيقة سياسة التعليم)

- التعرف على الفروق الفردية بين الطلاب لنمو قدراتهم.

- تدريب الطاقة البشرية اللازمة .

- غرس حب العمل في نفس الطلاب واتقانه والابداع فيه

٧- **الاهداف الموجهة للعناية بذوي الاحتياجات الخاصة:**

مصطلح ذوي الاحتياجات الخاصة في التربوية والنفسية الحديثة ينحصر في: الافراد المعاقين والافراد الموهوبين

واهتمت سياسة التعليم في المملكة بكلا الفئتين وذلك في الاهداف التالية :

- العناية بالمتخلفين دراسيا والعمل على ازالة ما يمكن ازالته.

- الاهتمام باكتشاف الموهوبين ورعايتهم واثاحة الفرص لنمو الموهوبين.

٨- **تنمية التفاعل الايجابي مع الحضارات الاخرى :**

- الاهتمام بالإنجازات العالمية في ميادين العلوم والادب والفنون

- تزويد الطلاب بلغة اخري من اللغات الحية على الاقل بجانب لغتهم الاصلية لتزويد من العلوم والفنون النافعة

ونقل علومنا إلى مجتمعات الاخرى .

❁ **وسائل تنفيذ السياسة التعليمية :**

١- القائمون على التعليم (المعلمون)

٢- الوسائل المدرسية (المدرسة)

٣- المناهج المدرسية

على ان تكون المناهج :

❁ منبثقة من الاسلام

❁ موافقة لحاجات الأمة

❁ مناسبة لمستوى الطلاب

٤- الاختبارات

عبارة هن ادوات التقويم التي تستخدم في الحكم على مدى سلامة العملية التعليمية ومخرجاتها.

٥- الوسائل التربوية العامة

المكتبات الصحف النشرات وهي وسائل مكملة لعمل المدرسة

• **يعدد مراحل التعليم في المملكة وأنواعه .**

❁ **مراحل التعليم في المملكة وأنواعه :**

(تحفيظ القرآن - التعليم الأهلي - التعليم العام)

❁ **التعليم العام :**

أ- مرحلة ما قبل المدرسة (رياض أطفال)

حضانة أقل من ٤ سنوات

روضة ٤ سنوات

تمهيدي ٥ سنوات

ب- مرحلة الابتدائية ٦ سنوات

ت- مرحلة المتوسطة ٣ سنوات

ث- مرحلة الثانوية ٣ سنوات

❁ **تعليم فني :**

أ- صحي : كليات صحية ٤ سنوات

ب- بريد ٣ سنوات

ت- كلية الاتصالات ٤ - ٥

ث- تجاري

❁ **التعليم العالي**

أ- دون الجامعي كليات معاهد

ب- كليات متوسطة أو مطورة

ج- زراعي

ح- صناعي

خ- مهني

ت- كلية معلمين

ث- التعليم الجامعي العالي

• **يبين نظام الاختبارات في المملكة .**

ابحث بالنت

• **يلم بالنظم الإدارية في المؤسسات التعليمية في المملكة .**

ابحث بالنت

المعيار الخامس : تخطيط التدريس وإدارة الصف

١- يصمم وينفذ خططاً لإدارة الصف .

- يوفر فرص التعلم لجميع التلاميذ.
- ينظم التلاميذ في مجموعات تحقق التفاعل والمشاركة والتعاون .
- يوفر الجو الاجتماعي والانفعالي الذي يحقق العدل والاحترام في الصف.
- يستثمر الوقت التعليمي بطريقة فاعلة .
- يوفر الفرص الكافية لربط التعلم بالحياة .
- يوفر بيئة تعليمية آمنة لتحقيق عملية التعلم .

٢- يصمم وينفذ خططاً للتدريس .

- يحدد أهدافاً تربوية مناسبة للتلاميذ .
- يربط معارف التلاميذ السابقة وميولهم وقدراتهم وخبراتهم بالأهداف التربوية .
- يثير دافعية التلاميذ نحو موضوع التعلم ويعززها .
- ينوع في الخبرات التعليمية بما يتناسب والأساليب المختلفة لتعلم التلاميذ.
- يبدي مرونة في اختيار أساليب التدريس والوسائل التعليمية بما يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ.
- يختار مصادر المعرفة المناسبة للتلاميذ بما يساعد على تحقيق الأهداف التربوية لديهم .
- يوفر فرصاً كافية لتشجيع التلاميذ على التعلم الذاتي .
- ينمي مهارات التلاميذ في التفكير الناقد والتفكير الابداعي وحل المشكلات .

٣- يصمم وينفذ خططاً لتقويم تعلم التلاميذ .

- يحدد أسس تقويم تعلم التلاميذ .
- يستخدم مصادر متعددة للمعلومات في عملية تقويم تعلم التلاميذ .
- يستخدم أساليب متنوعة لتقويم تعلم التلاميذ .
- ينفذ تقويماً متكاملماً لتعلم التلاميذ .
- يشرك التلاميذ في تقويم تعلمهم .
- يستخدم الأساليب الإحصائية المناسبة لتنظيم وتحليل بيانات القياس .
- يستخدم الاختبارات والمقاييس التحصيلية المقننة لجمع البيانات عن تقدم تعلم التلاميذ .
- يستفيد من نتائج التقويم في توجيه عمليتي التعليم والتعلم .
- يطلع التلاميذ وأولياء أمورهم على مستوى تقدم تعلم التلاميذ .

سبق شرحه

التخطيط للتدريس

❖ التخطيط للتدريس :

تصور ذهني وكتابي مسبق لما سيقوم به المعلم والطلاب داخل الغرفة الصفية لتحقيق أهداف تربوية معينة وتحتوي عملية التخطيط على:

- تحديد الأهداف

- طرق التدريس

- الوسائل التعليمية

- أسلوب التقويم

❖ مبادئ التخطيط للتدريس :

- تحديد الأهداف التعليمية * تحليل المحتوى

- مراعاة المرونة في الخطة

- تحديد الوقت المتاح والتوقيت المناسب

- معرفه احوال الطلبة وخصائصهم

❖ أهمية التخطيط للتدريس:

- تحديد الأهداف

- تحديد المحتوى

- تحديد دور كل من المعلم والطالب

- تحديد الأسلوب والطريقة المناسبة للتدريس

- تحديد أسلوب التقويم المناسب

- عدم التخبط بالدرس

❖ أهمية تخطيط (تحضير) الدروس للمعلم:

- تنظيم الأفكار وترتيبها

- يعطي المعلم فرصة لمراجعة المادة العلمية.

- يتوقع المعلم أسئلة الطلاب ويكون مستعدا للإجابة عنها.

- يجنبه الوقوع في أخطاء سواء علمية أو مهنية.

- ينمي لديه مهارات البحث.

- ينمي لديه مهارات حل المشكلات.

- يعطي المعلم فرصة لتطوير المناهج.

- يساعد المعلم على اختيار طرق التدريس المناسبة.

- يساعد المعلم على تحديد الوسائل التعليمية المناسبة.

❖ مستويات التخطيط : طويل المدى(خطة سنوية) - متوسط المدى(خطة شهريه) - قصير المدى(خطة يومية)

❖ خطوات تخطيط الدرس:

١- تحديد مكتسبات التلاميذ السابقة

٢- تحديد الأهداف

٣- مراعاة حاجات التلاميذ

٤- التهيئة للدرس

٥- تحديد الوسائل التعليمية

٦- تحديد طرائق التعليم

❖ عناصر خطة تحضير الدروس:

- الأمثلة والتطبيقات الصفية.

- الملخص النصفى للدرس.

- التدريبات والتمارين.

- الملخص النهائي للدرس.

- الواجب المنزلي (التعينات).

- أدوات ومصادر التعلم.

- أنشطة اللحظة الحرجة.

- الفصل.

- موضوع الدرس.
- المعلومات السابقة
- أهداف الدرس
- الاستثارة والدافعية
- التمهيد للدرس

المهارات التربوية

- مهارة الاتصال والتواصل
- مهارة إدارة الصف
- مهارة إثارة الدافعية
- مهارة طرح الأسئلة الصفية.

مهارة الاتصال :

✿ مفهوم الاتصال :

الاتصال عملية تفاعل بين طرفين حول رسالة معينة (مفهوم، فكرة، مبدأ، مهارة، قيمة، اتجاه) إلى ان تصير الرسالة مشتركة بينهم.

✿ عناصر عملية الاتصال :

- من يقول المرسل
- ماذا يقول الرسالة
- لمن يقول المستقبل
- بأي قناة قناة الاتصال
- الأثر الرجعي التغذية

✿ أسس الاتصال الفعال :

- الإعداد والتخطيط الجيد
- عرض الرسالة
- التحفيز (القوة الدافعة لتحقيق الأهداف)
- المراجعة (التأكد من أن الهدف تحقق)

✿ الإعداد والتخطيط الجيد :

- الإعداد التخطيط لأى عمل نقطة هامة لنجاح هذا العمل وتحقيق أهدافه ، فعلى المرسل أن يقوم بالإعداد والتخطيط الجيد للرسالة كما يلي:
- يحدد الهدف من الرسالة
- يدرس طبيعة المستقبلين
- يحدد الرسائل التي سوف يستخدمها والأسلوب الذي سوف يتبعه لنقل هذه الرسالة .

✿ عرض الرسالة :

- عند عرض الرسالة يجب الاهتمام بما يلي :
- الابتعاد عن الأوامر السلطوية ذات الاتجاه الواحد من المرسل للمستقبلين
- الاهتمام بوجود علاقات طيبة مع المستقبلين .
- الابتعاد عن استخدام المصطلحات
- **التحفيز (القوة الدافعة لتحقيق الهدف)**
- أثناء عرض الرسالة يجب الاهتمام بما يلي :
- جذب انتباه : وذلك من خلال اختيار الوقت المناسب ، الأسلوب المناسب ، الوسائل المناسبة (الخ)
- استخدام لغة التحفيز : ويتضمن ذلك :
- الاستماع إلى الاقتراحات .
- استخدام عبارات تحفيزية (كلام سليم ، جميل جدا ، بالضبط ، الخ)
- إطلاع الآخرين

✿ المراجعة (التأكد والتحقق من تحقيق الهدف)

- بعد عرض الرسالة (أو أثناء عرضها) يجب القيام بما يلي :

- التحقق من أن الرسالة قد تم توصيلها على النحو المرغوب فيه
- التأكد من أن المستقبلين يفسرون الرسالة على النحو الذي أراده المرسل .

مهارة ادارة الصف :

❁ ما مفهوم الإدارة الصفية؟

أولاً: الضبط والنظام

ثانياً: المحافظة على الهدوء

ثالثاً: السيطرة على التلاميذ

رابعاً: مجموعة من الأنشطة يستخدمها المعلم في تنمية الانماط السلوكية المناسبة لدى التلاميذ وحذف الانماط غير المناسبة ، إذا هي مجموعة من الأنشطة يقوم بها المعلم لتوفير بيئة تعليمية تعليمية مناسبة والمحافظة على استمرارها داخل الفصل بما يمكنه من تحقيق الأهداف التربوية المنشودة .

التوجه التقليدي في حفظ النظام بالصف يستند في معظمه إلى السلطة، ومعالجة الظواهر والنتائج دون اهتمام كاف بالأسباب. فالفلسفة التربوية التقليدية تؤمن بالتأديب واستخدام العقاب.

التوجه الحديث في حفظ النظام بالصف يقوم على أسس تربوية وإنسانية ووعي الأسباب، وتأكيد الوقاية من المسببات. فالفلسفة التربوية الحديثة تؤمن بفردية الطالب وتفردته واحترامه وإبداعه وفهم مشكلاته.

❁ ضبط الصف:

ما الفرق بين عبارة ضبط الصف (Discipline) وعبارة إدارة الصف (classroom Management) ضبط الصف: يشير إلى ردود أفعال من قبل المعلم لسلوك يقوم به الطالب، وغالباً ما يكون هذا السلوك عبارة عن عقاب يتمثل في العقاب الجسدي، والعقاب النفسي الذي يهدف إلى فرض السلطة والطاعة.

إدارة الصف: مفهوم أوسع، يستند إلى مبادئ تربوية، وغايته تهيئة بيئة صفية مائعة لظهور مشاكل صفية. وتكون هذه البيئة آمنة تخلو من التهديد.

مبادئ أساسية في إدارة الصف:

1. التعامل مع الطلبة وفق معايير واضحة وثابتة. والمعيار هو قاعدة سلوكية مقبولة من قبل المجموعة.
2. استخدام المعلم أقل قدر ممكن من سلطته كأداة في معالجة مشكلات النظام الصفية.
3. وعي التلميحات اللفظية وغير اللفظية التي تصدر عن الطلبة أثناء تفاعلهم في الدرس وتشير إلى خلل في التفاعل. عناصر إدارة الصف واستراتيجياتها:
1. التخطيط الجيد للتعليم: توضيح الأهداف التعليمية، الانتقال السلس من نشاط صفي إلى آخر.
2. اتباع قواعد عملية (قابلة للاستخدام) في التعامل مع الطلبة: تكون بسيطة وواضحة للطلبة، ويتم وضعها من خلال مناقشة الطلبة بها، ولا بد للمعلم الاصرار والاستمرار والثبات عليها أثناء التطبيق.
3. مراقبة البيئة الصفية: مراقبة سلوك الطلبة، وترتيب الطاولات والكراسي، إشراك جميع الطلبة بالأسئلة.
4. الاحتفاظ بسجلات وظيفية: لتسجيل علامات الطلبة، وحضورهم، ومشاركتهم، ومشكلاتهم.
5. تطوير استراتيجيات التعامل مع مقاطعات الدروس التي تحدث يومياً: تكليف الطلبة بالقيام بأمور إدارية روتينية، والإعداد المسبق لأنشطة وتدريب تعطي للطلبة في وقت الفراغ.
6. استراتيجيات إدارة الصف: مثل توقيع معاهدة بين الطالب والمعلم توضح فيها السلوكات غير المرغوبة ونتائج حدوثها بداية العام الدراسي.
7. استراتيجيات الانضباط الذاتي: استراتيجيات العلاج الواقعي وهي تستند إلى أن يدرك الطالب نفسه خطأ سلوكه). استراتيجيات فرض النظام: تستند إلى سلطة المعلم. استراتيجيات الكف عن السلوك غير المقبول: وضع معيار للسلوك المقبول وتوضيحه وتطبيقه

❁ كفايات الإدارة الصفية :

تخطيط القواعد والإجراءات	وضع المعايير أو النواهي من خلال مناقشة التلاميذ يفضل أن تكون معلنة
تنظيم البيئة الفيزيائية للفصل	يشعر التلاميذ بالراحة ويسمح لهم بحرية الحركة
تنظيم البيئة الاجتماعية للفصل	خلق جو من الشعور بالاهتمام والألفة والتعاطف مما يعمل

على زيادة دافعية ومشاركة التلاميذ في الأنشطة	
إدارة السلوك الخطأ لمنع حدوث مشكلات في الفصل	ضبط السلوك غير المرغوب فيه
يتم تسجيل نتائج المتابعة في سجلات خاصة لأظهر نواحي التقدم الخاصة بالتلميذ	متابعة تقدم التلاميذ

❁ متى تكون إدارة المعلم للصف جيدة؟

إذا توافرت المؤشرات التالية :

- انشغال التلاميذ بالأنشطة التعليمية المقدمة لهم
- التعاون المتبادل بين المعلم والتلاميذ
- سلوكيات التلاميذ نابعة من احترامهم لبعضهم وللمعلم
- عدم شعور التلاميذ بالخوف أو القلق
- تحقيق الأهداف في الوقت المتاح

❁ مداخل إدارة الصف :

• مدخل تعديل السلوك

• مدخل الجو الاجتماعي الانفعالي

• مدخل عمليات الجماعة

١- مدخل تعديل السلوك :

يرى أصحاب هذا المدخل ان اكتساب سلوك ما مرتبط بالتعلم مرتبط بتعزيز هذا السلوك، وبالتالي يرى أصحاب هذا المدخل أن يعتمد المعلم في أدائه للصف على :

- التعزيز الموجب
- التعزيز السلبي

٢- مدخل الجو الاجتماعي الانفعالي :

يرى أصحاب هذا المدخل ان الإدارة الفعالة تقوم على أساس العلاقات الطيبة بين المعلم والتلاميذ وبين التلاميذ أنفسهم ومن الأمور الهامة في هذا المدخل:

- المشاركة الوجدانية
- تقبل المعلم للتلاميذ
- العلاقات الانسانية الطيبة
- شعور التلاميذ باهتمام المعلم
- الاستماع للتلاميذ وتشجيعهم

٣- مدخل عمليات الجماعة :

يرى أصحاب هذا المدخل ان العمل الرئيسي للمعلم أن يكون جماعة فعالة ومنتجة في الفصل وأن يعمل جاهدا لتكون هذه الجماعة تتصف بالخصائص التالية:

- التوقعات
- القيادة
- الجاذبية
- المعايير
- التواصل
- التماسك

مهارات إدارة الصف المتعلقة بإثارة الدافعية

- التشجيع واستخدام الثواب المادي أو الثواب الاجتماعي أو النفسي.
- تغيير البيئة التعليمية.
- استخدام الأساليب التعليمية المختلفة مثل : الانتقال من أسلوب المحاضرة إلى النقاش فالحوار فالمحاضرة مرة أخرى.
- تنويع وسائل التواصل مع الطلاب سواء كانت لفظية أو غير لفظية.
- استخدام مواد ووسائل تعليمية متنوعة.
- تنويع أنماط الأسئلة الحافزة للتفكير والانتباه توفير البيئة النفسية والاجتماعية والمادية المناسبة في الموقف.

مهارات متعلقة بتوفير أجواء الانضباط:

- ١- أن يعمل المعلم على توضيح أهداف الموقف التعليمي للطلاب.
- ٢- أن يحدد أدوار الطلاب في تحقيق الأهداف التعليمية المرغوبة

٣- أن يوزع مسؤوليات إدارة الصف على الطلاب جميعاً ، حيث يحرص على مشاركة الطلاب في تحمل المسؤوليات كل على ضوء قدراته وإمكاناته.

٤- أن يتعرف على حاجات الطلاب ومشكلاتهم ، ويسعى إلى مساعدتهم لحلها

٥- أن ينظم العلاقات الاجتماعية بين الطلاب ، وأن ينمي بينهم العلاقات التي تقوم على الثقة والاحترام المتبادل ويزيل من بينهم العوامل التي تؤدي إلى سوء التفاهم.

٦- أن يوضح للطلاب النتائج المباشرة والبعيدة من وراء تحقيق الأهداف التعليمية.

ماذا يفعل المعلم حتى تكون أدارته للصف جيدة؟

✿ إرشادات ونصائح للمعلم :

- التهيئة النفسية للمعلم قبل الدخول للفصل .
- أتفق مع التلاميذ على قواعد للتعامل من البداية وأعلنها .
- تحييد المشكلات الشخصية .
- كن بشوشاً مرحاً ولكن بحساب .
- وظف مقومات الشخصية (الجسدية، الانفعالية،)
- كن شديد الحزم عندما تطلب تعاون التلاميذ.
- تجنب العقاب الجماعي على خطأ صدر من قلة.
- أحفظ أسماء التلاميذ بسرعة.
- أعطى صورة عن شخصيتك في البداية

مهارة اثارة الدافعية :

✿ ما تعريف الدافع :

الدفع عامل داخلي يستثير سلوك الإنسان ويوجهه ، ويتأثر الدافع بالعملية الداخلية والبيئة الخارجية .

✿ إدارة الصف والمشاركة الصفية:

استثارة دافعية الطلبة للتعلم: وهي الرغبة في التعلم ومواصلته. وقد تكون داخلية من المتعلم نفسه. أو خارجية من المعلم (مثل وضع نجوم). ومن طرق إثارة الدافعية:

(١) إثارة حب الاستطلاع لدى الطلبة.

(٢) طرح أسئلة متعددة الإجابات، بحيث تكون واسعة وذات نهاية مفتوحة كالأسئلة التشعبية أو التقويمية.

(٣) تنويع أساليب التعليم.

(٤) استخدام التعزيز الإيجابي.

(٥) توضيح أهمية الدرس بالنسبة للمبحث.

(٦) معرفة النتائج (الاختبارات).

(٧) زيادة فرص النجاح من خلال وضع أهداف سهل تحقيقها.

(٨) تنقل المعلم داخل غرفة الصف.

(٩) تقسيم الطلبة إلى مجموعات عمل صغيرة.

(١٠) التهيئة الحافزة لتدريس الدرس.

التهيئة الحافزة: أن تبدأ الدرس بنشاط يستثير الدافعية عند الطلبة.

العمل في مجموعات صغيرة: تقسيم الطلبة إلى مجموعات وتكليفهم بأنشطة محددة.

التغذية الراجعة: هي الملاحظات التقويمية التي يزود بها المتعلم بخصوص مدى تقدمه في عملية التعلم. وتهدف إلى تعزيز الاستجابات الصحيحة وتصحيح الاستجابات الخاطئة.

مراعاة الفروق الفردية في تصميم الأنشطة الصفية وتنفيذها.

✿ أساليب إثارة الدافعية :

- ١- العقاب والإثابة
- ٢- النجاح والرسوب .
- ٣- وضوح الغرض من المادة
- ٤- صياغة الدروس في صورة مشكلات
- ٥- تكوين عادات تدفع التلاميذ القيام بأعمال مماثلة
- ٦- تكوين الميول
- ٧- عرض الحدث المتناقض.
- ٨- زيادة الخبرة بموضوع التعلم
- ٩- تناول الطرائف

❖ اساليب تساعد المعلم على اثاره الدافعية في نفس التلاميذ :

- ١- تنوع المثيرات
- ٢- الإيماءات
- ٣- تركيز الانتباه
- ٤- تنوع الاساليب
- ٥- استخدام التوقعات
- ٦- تحركات المعلم

مهارة طرح الأسئلة الصفية :

هل يمكنك تعريف السؤال؟

السؤال جملة تبدأ بأداة استفهام توجه إلى شخص معين للاستفسار عن معلومة ما، ويقوم الشخص بالتفكير في السؤال ليجيب إجابة تتفق مع ما تطلبه هذه الجملة من استفسار.

والآن ما تعريف مهارة طرح الأسئلة :

هي مجموعة من الاجراءات التي يقوم بها المعلم في الموقف التعليمي وتظهر من خلالها مدى معرفته بالأساسيات الواجب اتباعها عند صياغة الاسئلة وإجادته لأساليب توجيه الاسئلة والأساليب المتبعة في معالجة اجابات التلاميذ.

❖ أهمية الأسئلة ودورها في عملية التعليم والتعلم:

استخدام الأسئلة في التعليم الصفي أكثر أساليب التعليم شيوعاً بعد المحاضرة. وهي مهارة رئيسية للمعلم، والهدف منها إثارة التفكير بمستوياته العليا لدى الطلبة. وهي عملية تفاعلية، وشخصية بين المعلم والطالب. والأسئلة لا تكون من طرف المعلم فقط، بل لايد من أن يشجع الطلبة على طرح أسئلة.

❖ أصناف الأسئلة الصفية وتصنيفاتها:

أولاً: التصنيف حسب الإجابة المتوقعة: صنف يتطلب إجابة واحدة متفق عليها، وتسمى الأسئلة المقيدة وهي تتصل بالمستويات المعرفية الدنيا كالتذكر مثل: ما أكبر الدول العربية مساحة؟

أما الصنف الثاني فهو أسئلة الإجابات المتعددة أو النهاية المفتوحة أو التشعبية وهي تتصل بالمستويات المعرفية العليا ثانياً: التصنيف حسب المستوى العقلي: حسب المستويات المعرفية الستة في تصنيف بلوم.

❖ مهارات استخدام الأسئلة:

- ١) المساءلة الإيجابية: تستخدم الأسئلة الصفية كأشطة تعليمية على نحو إيجابي تعزيري، وليس كأسلوب عقاب.
- ٢) استخدام الأسئلة المثيرة لتفكير الطلبة والداعمة لتفاعلهم: تنوع الأسئلة بحيث تشمل جميع المستويات المعرفية.
- ٣) تنظيم طرح الأسئلة: اسأل، انتظر (من ٣ إلى ٥ ثوان)، ثم أطلب من أحد الطلبة الإجابة. مع إشراك جميع الطلبة، وأن لا يجيب المعلم على أسئلته.
- ٤) تنشيط دور الطلبة في الأسئلة الصفية: تشجيع الطلبة للاستجابة للأسئلة. ويكون ذلك من خلال التعزيز الإيجابي والابتعاد عن السخرية والتهكم.
- ٥) تشجيع الطلبة الذين لا يتطوعون عادة للاستجابة.
- ٦) التعامل مع الاستجابات غير الصحيحة وغير المكتملة: إعطاء الطالب الذي يستجيب غير صحيحة أو غير مكتملة تلميحات للإجابة تقوده للإجابة الصحيحة.
- ٧) التعامل مع الطلاب الذين يسيطرون على الإجابة: من خلال وقت الانتظار.

❖ استراتيجيات المساءلة:

الاستراتيجية التجميعية: تركيز استجابات الطلبة حول هدف معين أو فكرة مركزية. وهي تركز على المستويات المعرفية الدنيا كالتذكر والاستيعاب. وتكون هذه الاستراتيجية مناسبة عندما يكون أسلوب التعليم استنتاجي.

الاستراتيجية التشعبية: لا تركز الاستجابة حول موضوع معين، ولا تتطلب خبرة سابقة، وإنما تستثير تفكير الطلبة ليفكروا بأشياء غير معروفة سابقاً وهي مناسبة لأسلوب المناقشة، ولزرع الثقة في نفس الطلبة ذوي صعوبات التعلم. ويجب على المعلم قبول أي استجابة في هذه الاستراتيجية.

الاستراتيجية التقويمية: السؤال التقويمي مبني على الأسئلة التشعبية، فهو مفتوح النهاية ويتطلب استجابة متباعدة ومتشعبة ومتعددة. والفرق بينهما هو أن التقويمي يتضمن عنصراً واحداً لا يتضمنه التشعبي وهو التقويم (الحكم والرأي).

مهارات طرح الأسئلة :

- مهارة صوغ الاسئلة
- مهارة تحسين الاجابات
- مهارة تصنيف الاسئلة
- مهارة توجيه الاسئلة

✿ ارشادات للمعلم عند صياغة الاسئلة :

- تجنب الأسئلة الغامضة: ماذا عن خصائص المربع؟
- تجنب اسئلة نعم/لا : هل اضلاع المستطيل متساوية؟
- تجنب الاسئلة المركبة: عرف العدد الأولي وأذكر أمثلة له؟
- تجنب الاسئلة التي توحى بالإجابة: اضلاع المربع متساوية في الطول أليس كذلك؟
- راعي أن يكون السؤال في مستوى الطلاب.

✿ ارشادات للمعلم عند توجيه الاسئلة :

- وجه السؤال للفصل ككل.
- وجه السؤال أولاً ثم اختار من يجيب عن السؤال.
- لا تختار من يجيب عن السؤال بعد توجيه السؤال مباشراً ولكن اختار من يجيب عن السؤال بعد توجيه السؤال بفترة
- اختار من يجيب عن السؤال من المتطوعين وغير المتطوعين بالإجابة.
- وجه السؤال بلغة واضحة وتعيد تكرار السؤال.
- عدم الاجابة عن الاسئلة المطروحة بل التلميح.
- لا تسمح بالإجابة الجماعية عن الاسئلة.
- لا تسبق السؤال أو تلحقه بعبارات توحى بالإحباط.

✿ ارشادات للمعلم لتحسين إجابات التلاميذ :

- لا تكرر اجابات التلاميذ
- لا تقاطع التلاميذ اثناء الإجابة.
- تجنب التعليق السلبي علي اجابات التلاميذ.
- استخدم تلميحات لفظية أو أسئلة إضافية تساعد التلاميذ على تصحيح اجاباتهم.
- عزز الاجابات الصحيحة.

✿ بعض الأخطاء الشائعة عند طرح الأسئلة :

- طرح اسئلة عديدة في نفس الوقت.
- طرح السؤال والإجابة عنه.
- توجيه الاسئلة الصعبة في البداية.
- توجيه اسئلة غير مترابطة.
- توجيه اسئلة على نفس النمط.
- عدم اعطاء التلميذ وقت للتفكير.
- تصحيح الاجابات الخطأ.
- تجاهل الاجابات.
- عدم البناء على الاجابات.

استراتيجيات تعليم التفكير

✿ ما التفكير:

التفكير بمعناه الواسع هو بحث عن المعنى لشيء ما اعتماداً على الخبرة، وقد يكون هذا الشيء عبارة أو تصرفاً أو حدثاً أو رأياً. يرى باير أن التفكير ظاهرة معقدة تتضمن ثلاثة مكونات أساسية، ولكل منها مكونات جزئية، هي:

١. عمليات تفكيرية.
٢. أنواع معينة من المعرفة.

✿ العمليات التفكيرية:

- العمليات العقلية (المعرفية) وتتضمن: الاستراتيجيات التفكيرية كحل المشكلات، ومهارات متوسطة: كالتفكير الناقد والتفكير الإبداعي، ومهارات أساسية: كالتحليل والتركيب والتعليل.
- العمليات فوق العقلية (فوق المعرفية): عمليات التفكير في التفكير كالتخطيط والمراقبة والتقويم.

✿ المعرفة: يتكون التفكير من ثلاثة أنواع من المعرفة هي:

- طرائق العمل العامة.
- المعرفة بطبيعة المعرفة نفسها.
- المعرفة بالموضوع أو الفرع الفرعي.

الاتجاهات والنزعات: وهي نوعان:

- ما يتصل بالتفكير بشكل عام.
- ما يتصل بعمليات تفكيرية معينة.

❖ سمات التفكير:

١. التفوق في التفكير يتم بالتدريب والممارسة.
 ٢. حفظ المعلومات غير كاف لتنمية التفكير
 ٣. التفكير يتأثر بالخبرة.
 ٤. يتأثر التفكير بالظروف التي يحدث ضمنها.
 ٥. يتأثر التفكير بالثقافة السائدة في المجتمع.
 ٦. التفكير قصدي.
- ❖ البيئة التعليمية المناسبة لتنمية التفكير: أن يكون الطالب هو المحور، طرح أسئلة مفتوحة، أن يقدم المعلم نموذجاً، الصف يكون متحرك، تخصيص وقت كاف.

❖ الخبرات التي تعمل على تنمية التفكير:

- تعريض الطلبة إلى أسئلة ذات مستوى عال من مهارات التفكير العليا.
- تنظيم مواقف صافية تستدعي إبداء وجهات نظر مختلفة من الطلبة، في جو آمن وحر.
- تنظيم مواقف تتطلب المحاكاة ولعب الأدوار.
- وضع الطلبة أمام مشكلات من واقعهم.
- استخدام وسائل تساعد الطالب على التأمل في خبراته ومراقبة نفسه.
- الاندماج في نشاطات التعلم التعاوني.
- تزويد الطلبة بأمثلة على المهارات التفكيرية وتدريبهم عليها.

❖ اتجاهات تعليم التفكير:

١. بشكل مستقل.
٢. دمج التدريب على العمليات العقلية المختلفة مع المادة الدراسية.

❖ استراتيجيات تعليم التفكير:

١. استراتيجيات التعليم المباشر لمهارات التفكير: من أكثر المدافعين عنه "باير".
٢. خطواته: المقدمة، التطبيق الموجه، التطبيق المستقل، النقل والتوسيع، التطبيق الموجه، الاستخدام الذاتي
٢. استراتيجيات التوسط: تساعد الطلبة على التعامل مع المعلومات والمفاهيم والمهارات وتحويلها إلى أشكال ذات معان جديدة. مثل: المناقشة المفتوحة، الاستقصاء،
٣. الاستراتيجيات التوليدية: تساعد الطلبة على إنشاء معرفة جديدة وتطوير طرق لمعالجة المشكلات وحلها. مثل: العصف الذهني، والخرائط المفاهيمية..
٤. الاستراتيجيات التعاونية: وهي تقوم على العمل الجماعي وتساعد الطلبة على التفكير وحل المشكلات معاً.

❖ حل المشكلات: أنواع المشكلات:

١. المشكلات المفتوحة. عدة إجابات وعدة طرق.
٢. المشكلات المغلقة. إجابة واحدة وطريقة واحدة.
٣. المشكلة المتوسطة. ذات إجابة صحيحة واحدة وعدة طرق للحل.

❖ خطوات حل المشكلات:

١. الشعور بالمشكلة.
 ٢. تحديد المشكلة.
 ٣. وضع الفرضيات.
 ٤. تطوير خطة اختبار الحل المقترح وتنفيذها.
 ٥. النظر في النتائج وكتابة تقرير عنها وتعميمها.
- ❖ التفكير الناقد: الحكم على موثوقية الشيء أو أهميته أو دقته، وهذا الشيء قد يكون معلومات، أو ادعاء، أو مصدرأ للبيانات. وهو يؤدي إلى أحكام غير متحيزة. مكوناته:

١. الاستنباط.
٢. الاستنتاج.
٣. التمييز بين الحقائق القابلة للإثبات والأحكام القيمية.
٤. الحكم على مصداقية مصدر ما.
٥. تعريف المصطلحات وتحديد الافتراضات والمسلمات.
٦. اكتشاف التعصب والانحياز.
٧. الكشف عن المغالطات المنطقية في حجة ما.
٨. تحديد قوة حجة أو ادعاء معين.

❖ **التفكير الإبداعي:** تفكير تشعبي يسعى إلى توليد عدد كبير من الأفكار والحلول حول موضوع معين أو مشكلة معينة. الفرق بينه وبين التفكير الناقد أنه تشعبي، بينما الناقد تجميعي. مراحلها:

١. الإعداد
٢. الكمون
٣. الإشراق
٤. التحقق

❖ **مكونات التفكير الإبداعي:**

الطلاقة المرونة الأصالة التوسيع والتفصيل

تقنيات التفكير الإبداعي:

- العكس
- التصميم
- العصف الذهني
- توليد البدائل
- تحدي الافتراضات
- اكتشاف استعمالات جديدة
- التصور
- المماثلة
- مزج الصفات
- الاستئارة العشوائي

❖ **استراتيجيات تعلم المفاهيم والمهارات والاتجاهات والقيم**

ماهية المفهوم: هو الصفة المشتركة بين جميع أمثلة ذلك المفهوم. أي أن المفهوم يوجد حيثما وجد شيئان أو أكثر متميزان أو حيثما وجدت حوادث مصنفة معاً، ومنفصلة عن الأشياء الأخرى على أساس بعض الملامح أو الخصائص المشتركة بينها. مثل مفهوم الأعداد، والأشكال الهندسية، والديموقراطية.

❖ **تصنيفات المفاهيم:**

١. المفاهيم الدلالية (المقترنة) والمفاهيم الوصفية: مثل: فعل مضارع، مفهوم دلالي لأنه له مجموعة إسناد. الأمانة، مفهوم وصفي.
٢. المفاهيم الحسية: مجموعة إسناد حسية ومادية مثل: النهر.
٣. المفاهيم بحسب دورها في البنية المعرفية للموضوع: مفاهيم بنية مثل مفهوم العدد. مفهوم الإجراءات مثل عملية الجمع. مفهوم علاقات مثل أكبر أو يساوي.

❖ **تعليم المفاهيم:** يبدأ المعلم بإعطاء تعريف للمفهوم، ثم يعرض أمثلة عليه، ثم يتبع ذلك بإعطاء أمثلة أو أمثلة سلبية لا تتفق مع المفهوم.

❖ **استراتيجيات تعليم المفاهيم:** كل مجموعة متتابعة من التحركات التي يسلكها المعلم في تعليم المفهوم تسمى استراتيجية.

تدريس المبادئ أو التعميمات: المبدأ هو علاقة تربط بين مفهومين أو أكثر. وهو الخطوة الضرورية لتعلم حل المشكلات.

تسلسل تعليم المبادئ:

١. تحديد الأهداف المتوقع تحقيقها.
٢. توجيه أسئلة للمتعلم لاستدعاء المفاهيم المتعلمة سابقاً.
٣. اختيار طريقة أو استراتيجية لتعليم المبدأ.
٤. إتاحة الفرصة للطلبة لتطبيق المبدأ في مواقف نمطية.
٥. تقويم تعلم الطلبة للمبدأ أو التعميم الذي تعلمه.

❖ **تحركات تدريس المبادئ والتعميمات:**

١. التهيئة أو التقديم.
٢. الأمثلة.
٣. الصياغة.
٤. التفسير وتبرير التعميم أو المبدأ.
٥. التطبيق.

✿ تدريس المهارات:

✿ مفهوم المهارة: هي القيام بالمهمة بسرعة، وبدقة، وإتقان. مثل الكتابة والقراءة والتلاوة.

التدريب على المهارات: ممكن تعليم المهارات بالتقليد والتدريب. ولا بد من مراعاة الأمور التالية:

- التعزيز
- التغذية الراجعة
- التنوع في التدريب

✿ مفهوم الاتجاه ومفهوم القيمة وطبيعتها: هو حالة استعداد نفسي (شعوري) لدى الفرد تتصل بشيء معين وتوجه سلوكه

على نحو معين بخصوص ذلك شيء. مثل: العرب يعتزون بماضيهم. وللاتجاه ثلاثة مكونات: معرفي، انفعالي، أدائي.

القيم: أفكار نؤمن بها ونرغبها وتدل على تفضيلاتنا في الحياة. والقيم اجتماعية ومكتسبة، وذات طبيعة إيجابية.

مصادر التعليم :

* الكتاب المدرسي * الحقايب التعليمية * الرحلات الميدانية * الواجبات والانشطة اللاصفية

ماهي اهمية الكتاب المدرسي للمعلم ؟

يعتمد عليه في تدريسه ومصدرا للمعرفة واساليب التدريس والتقويم التي يستخدمها والطالب مصدرا ريساً جيداً احيانا في المهام والواجبات المطلوبة منه

عوامل المقروئية مرتبط بالطالب والمادة المكتوبة ومنها؟

* الطباعة * نوعية الورق * حجم الحروف * طول الاسطر

* الصور والاشكال التوضيحية للنصوص * طول الجمل

الاسس والمبادئ للأنشطة اللاصفية ؟

* ما يتعلمه الطالب في المدرسة هو جزء بسيط من المنهاج

* تنوع النشاطات * مراعاة الفروق الفردية

* تنظيم توزيعها بين المواد الدراسية المختلفة

الارشادات الواجب توافرها عند اعطاء الواجبات اللاصفية؟

* الابتعاد عن التقليد والعشوائية * تقديم التغذية الراجعة لهم

* تدريبهم على التقويم الذاتي * حث الطلبة على ان يساموها في الوقت المحدد لها

ماهي اهمية الانشطة اللاصفية ؟

* تحقيق الاهداف التعليمية المنشودة واتاحة الفرصة للطلبة للتدريب على ما تعلموه وتطبيقه في المواقف

* تعزيز عملية التعلم واستمراريتها

وظائف واهداف الانشطة اللاصفية ؟

* تنمية قدرات الطلبة * اثارة اهتمام الطلبة

* تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين

* تحفيز الطلبة على مواصلة التعلم واستمراريتها

* زيادة نسبة المقروئية عند الطلبة

فائدة الوسائل التعليمية ؟

* تدريب الطلبة على المهارات * تنمية اتجاهاتهم الايجابية

* توفر الجهد في التعليم * تخفف العبء التعليمي

اهداف وفائدة الحقيبة التعليمية ؟

* تحمل المسؤولية لدي الطلبة * تتيح الوقت الكافي للإنجاز الطالب جميع مهامه * تساعد الطالب على السير في تعلمه بالسرعة

التي تناسب قدراته * تقدم جميع المساعدات للطلبة من توجيه وتعلم

مسميات وعناصر الوسائل التعليمية ؟

* التسمية على اساس الحواس المستخدمة السمعية البصرية

* التسمية على اساس دورها في التدريس مثل وسائل الايضاح

* التسمية على اساس دورها في الاتصال المرسل المعلم- المستقبل الطالب

الحقيبة التعليمية :

هو نظام ذاتي المحتوي يساعد الطلبة على تحقيق الاهداف وفق نموذج التعليم الفردي او الذاتي

الوسائل التعليمية :

هي اجهزة وادوات ومواد يستخدمها المعلم لرفع فاعلية عمليتي التعليم والتعلم من خلال شرح الافكار

منحنى النظم: اسلوب منهجي وطريقة عملية في تخطيط أي عمل او نشاط وتنفيذه وتقويمه لتطبيق افضل مستوي من النتائج. **تكنولوجيا المعلومات:** هو مفهوم شامل يتضمن في معناه وفي تطبيقاته التربوية تكنولوجيا المعلومات **المقرونية:** هي الدرجة النسبية لصعوبات النصوص العلمية التي يواجهها الطالب في فهمة لموضوعه : **الواجبات اللاصفية:** هي مهام يكلف بها الطلبة وترتبط بالمادة الدراسية ويطلب منهم انجازها خارج ساعات الدوام المدرسي **الرحلات الميدانية:** هو نشاط تعليمي منظم ومخطط له يقوم به الطلبة تحت اشراف المعلم **التعلم الجمعي:** هو شكل اجتماعي للتعلم الصفي يجلس طلبة الصف في مقاعدهم يواجهون المعلم الذي يقوم بشرح الدرس مستخدما بعض الوسائل والتقنيات التعليمية **-الوحدة الدراسية /** هي تنظيم خاص في مادة دراسية وطريقة تدريسها التي تضع المتعلم في موقف تعليمي متكامل مشتمل على اهداف وتقويم

-الكتاب المدرسي / هو ذلك الوعاء الذي يضم المحتوى الدراسي للمادة مع مقدمة وفهرس ومصطلحات .
-المحتوى الدراسي / هو عبارته عن موضوعات تشتمل على حقائق ومعارف ومفاهيم وتعميمات ونظريات .
-المقرر الدراسي / هو مجموعة موضوعات دراسية مفروضة على الطالب في مادة ما في مرحلة ما .
-المادة الدراسية / هي مجموعة من المفاهيم والمعارف والتعميمات والقوانين والنظريات التي تخص مجال معين .

المعيار السادس : النمو المهني

١- يستفيد من الممارسات التعليمية في تحقيق النمو المهني .

- يحافظ على التعلم المستمر .
- يستفيد من الأدبيات المهنية والفرص التطويرية الأخرى .
- ينمي وعيه الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بمجتمع التلاميذ وأسرهم .
- يتعاون مع زملائه لتطوير الممارسات المهنية .
- يوازن بين المسؤوليات المهنية والمحافظة على الواقعية .

● يلزم النمو المهني الاهتمام بالنقاط الآتية:

١. التعرف علي أهمية مهارات القرن الحادي و العشرين للطلاب جيد
 ٢. التفكير في طرق مختلفة لإدماج تعليم مهارات القرن الحادي و العشرين للطلاب من خلال المناهج والأنشطة.
 ٣. التوازن بين التعليم التقليدي (التوجيهي) و بين التعليم القائم علي المشروعات.
 ٤. تشجيع الطلاب و توجيههم نحو الفهم العميق و التطبيقي للمواد الدراسية يساعدهم علي تطوير مهارات التفكير و المهارات الأخرى.
 ٥. التعاون مع المدرسين الآخرين لبناء فرق عمل تلتقي و تناقش باستمرار كيفية تعليم مهارات القرن الحادي و العشرين
 ٦. تطوير مهارات التعرف علي قدرة الطلاب المختلفة و ذكائهم و نقاط قوتهم و ضعفهم.
 ٧. المشاركة بالمعلومات و الخبرات مع الآخرين بجميع الوسائل المتاحة (المقابلة و جها لوجه أو من خلال الإنترنت .
 ٨. وضع خطة مستقبلية لتطوير مهاراتك كمدرس .
 ٩. تتسم عملية إعداد المعلمين بأنها عملية متصلة ومستمرة ومتكاملة في أن واحد
- عبارة التعليم مدى الحياة تعني ببساطة أن التعليم لا ينتهي بانتهاء تعليم الفرد الرسمي في المدرسة أو الجامعة، بل يدوم بدوام حياته ويستمر مع استمرارها، ويتخذ هذا التعليم شكلين:

- ١- أن يعلم الفرد نفسه بنفسه من خلال مصادر المعرفة المختلفة خاصة في ظل التقدم الهائل في تقنية المعلومات.
- ٢- الالتحاق بمؤسسات بتعليم الكبار، له أشكال متعددة : الجامعات المفتوحة ومراكز التدريب وخدمة المجتمع والتعليم المستمر.

● دواعي التعليم مدى الحياة، والنمو المهني للمعلم:

أولاً: التفجر المعرفي وما ينتج عنه من تغير سريع واتساع في المعارف والمعلومات وما يفرض على المعلم من حاجة مستمرة للنمو المهني لمواكبة الجديد من المعارف والمعلومات .

ثانياً : التطور التقني المتسارع وما يفرضه على المعلم من حاجة للنمو المهني في مجال إتقان المهارات المطلوبة .

ثالثاً : تطور مفهوم التربية من مفهوم ضيق يعنى بالجانب العقلي إلى مفهوم واسع يعنى بمختلف جوانب شخصية المتعلم ،

رابعاً : ظهور مفاهيم عالمية مثل العولمة والجودة وغيرهما وما يترتب على ذلك من مقارنة لأداء المعلم الوطني بأداء زملائه المعلمين في مختلف أنحاء العالم في ضوء التكلفة والإتقان .

❖ أهمية التدريب التربوي للمعلم:

أولاً : تمكين المعلمين من القيام بمهامهم المتجددة والمتطورة بكفاءة أفضل .

ثانياً : يقع التدريب في مجال الاستثمار وليس في مجال الاستهلاك مما دفع كثير من الدول المتقدمة إلى أن تنبأ في زيادة مخصصات التدريب في ميزانياتها .

ثالثاً : تمكين المعلمين من مواكبة المستجدات العالمية حتى يستطيع مواجهة حاجات الأفراد الذين يتعلمون على يديه .

رابعاً : يساعد المعلمين على توظيف كفاءتهم استثماراً تعاونياً ، لتحقيق الأهداف التربوية التي تسعى المدرسة إلى تحقيقها .

خامساً : يساعد المعلمين في تحقيق ذواتهم ، ويشعرهم بأنهم أصبحوا على درجة عالية من الكفاءة ، وهذا الشعور يولد لديهم الإحساس بالتميز والتفوق والاستقرار والأمن الوظيفي.

سادساً : التدريب التربوي وسيلة مناسبة لتغيير الاتجاهات السالبة نحو التجديد في المهنة وتطويرها

❖ جوانب يجب مراعاتها عند التخطيط للبرامج التربوية التدريسية:

١. تحديد المحتوى التدريبي ومدى ملاءمته لحاجات المتدربين ، وإمكانية صياغة نشاطات تدريبية مشوقة تساعد المتدربين على التفاعل والحيوية أثناء العمل وحلقات النقاش .

٢. استراتيجيات التدريب من حيث المستويات التعليمية للمتدربين ، وعلاقته بالنمو المهني وتطوير أدائهم ، وتحقيق رغباتهم في مكان انعقاد البرنامج التدريبي وزمانه ، تحقيق الاستراتيجيات التي تتعلق بالبرنامج التدريبي من حيث التجهيزات المادية والوسائل والتقنيات والبيئة الملائمة لظروف تدريب المعلمين .

❖ مبادئ أساسية في تدريب المعلمين:

حتى يكون التدريب أثناء الخدمة محققاً لأهدافه لا بد من اعتماده على المبادئ والأسس الآتية :

أولاً : اعتماد إطار أو نموذج نظري للتدريب .

ثانياً : وضوح وتحديد أهداف برنامج التدريب ووضوحها .

ثالثاً : تلبية الحاجات المهنية الفعلية للمتدربين .

رابعاً : المرونة وتعدد الاختيارات في برنامج التدريب .

خامساً : توجيه برنامج تدريب المعلمين نحو الكفايات التعليمية (أو التدريسية)

سادساً : أن يحقق برنامج تدريب المعلمين التطابق أو التوافق ما بين الأفكار النظرية والممارسات العملية .

سابعاً : استمرار عملية تدريب المعلمين .

ثامناً : أن يمكن البرنامج التدريبي المعلمين من تحقيق ذواتهم .

تاسعاً : استثمار برنامج تدريب المعلمين لنتائج البحوث والدراسات العلمية .

عاشراً : استثمار التكنولوجيا في التربية .

حادي عشر : تفريد التعليم .

ثاني عشر : اعتماد منهج التدريب المتعدد الوسائط .

❖ أهداف النمو المهني وبرامجه :

تختلف برامج النمو المهني باختلاف الأهداف وسوف نحدد هنا أربعة أهداف رئيسية للنمو المهني :

التأهيل - العلاج - التجديد - الترقى .

❖ أساليب النمو المهني للمعلمين :

هناك عدة أساليب متبعة في النمو المهني للمعلمين وتختلف هذه الأساليب باختلاف الهدف من النمو المهني وطبيعة الأفراد

ومستواهم العلمي ، ويمكن بصفة عامة تحديد هذه الأساليب بالأنواع الآتية :

١- زيارات الصفوف : ويتم من خلالها اكتشاف الحاجة لتنمية العلم مهنيًا وتنقسم إلى ثلاث مراحل :

أ - مرحلة ما قبل الزيارة : وتشمل المعرفة السابقة عن المعلم .

ب- مرحلة الزيارة : ويلاحظ فيها أوجه القصور لدى بعض المعلمين .

ج- مرحلة ما بعد الزيارة : علاج أوجه القصور لدى المعلم .

٢- أساليب النمو المهني النظرية : ومن هذه الأساليب نذكر :

أ- المحاضرة : وتستخدم لتدريس عدد كبير من الأفراد ومن مميزات أنها رخيصة التكاليف لكنها تقلل من فرصة المناقشة والجواب .

ب- حلقات المناقشة : تفيد بشكل كبير في برامج النمو المهني حيث يتم فيها الحوار والنقاش وتبادل وجهات النظر للوصول إلى فهم أفضل للقضية التعليمية المطروحة ووضع بدائل وحلول. وتتم عادة بعد إعطاء المحاضرة أو بين أفراد لديهم معرفة سابقة بموضوع النقاش .

ج- الندوة : ويتم فيها اختيار بعض الأفراد ممن لديهم معرفة سابقة بموضوع الندوة لعرض خبراتهم على باقي الأعضاء ثم تطرح الآراء للمناقشة للخروج بتصورات معينة حول موضوع الندوة .

د- اللجنة : ويقصد بها تقسيم مجموعة من المعلمين إلى لجان تختص كل لجنة بمناقشة بعض جوانب الموضوع المطروح ثم تعرض النتائج على باقي الأعضاء وتنتشر في صورة تقرير أو كتيب .

٣- أساليب النمو المهني العملية : ونذكر منها :

أ- العروض العملية كالتدريب والورش .

ب- الزيارات الميدانية المتبادلة بين المدرسين والمدارس .

ج- الرحلات العلمية إلى المواقع التي يمكن الاستفادة منها بما يتناسب مع التخصص وهي تساهم في خلق جو ودي ، ويمكن خلالها أن تطرح مشاكل التعلم .

د- التدريب المتنقل كأن يأتي المدربون إلى مكان المعلم ليستفيد منهم خاصة في الأماكن النائية.

هـ- البعثات .

و- المؤتمرات العلمية .

٤- أساليب النمو المهني الذاتية :

على المعلم أن يتحمل مسؤولية تنمية مستواه المهني ولا ينتظر عقد الدورات التدريبية ومن وسائل النمو الذاتي على سبيل المثال : التعليم عن بعد بالمراسلة ، التليفزيون التعليمي ، التعليم المبرمج واستخدام الكمبيوتر ، وهناك التثقيف الذاتي عن طريق القراءة وزيارة المكتبات والاتصال بالمتخصصين في المجال .

ويجب أن نشير في النهاية إلى نقطة هامة في النمو المهني وهي زيارات الموجهين وتوجيهاتهم وتعليقاتهم لأنهم يقدمون للمعلم أفضل الخبرات وأنفعها من خلاصة خبراتهم الطويلة . كذلك يجب ألا نقلل من أهمية توجيهات المدرس الأول .

إن مسؤولية النمو المهني لأي معلم هي مسؤولية المعلمين ككل في مناقشاتهم المستمرة وتناقل خبراتهم التعليمية ، كما أنه تقع على عاتقهم مسؤولية رفع المكانة الاجتماعية للمعلم من خلال تحسين أدائهم المهني في مهمتهم التربوية .

✻ أثر التدريب التربوي في النمو المهني للمعلم:

أولاً : النمو الذاتي للمعلم :

يعد النمو الذاتي أساساً للنمو المهني للمعلم ، وبالتدريب التربوي يمكن تحقيق هذه المهارة عند المعلم الذي يحقق من خلالها :

١. الاطلاع على الجديد في العملية التربوية وفي مجالاتها المختلفة .

٢. الارتقاء بمستوى الأداء المهني .

٣. تكوين الاتجاهات الإيجابية نحو التعلم .

ثانياً : التغيير الإيجابي في الاتجاهات :

١. زيادة إقبال المعلمين على البرامج التدريبية وحرصهم على المشاركة الفاعلة فيها .

٢. ارتفاع درجة حماسة المعلمين في العمل مما يكون له أثر طيب في مستوى الأداء ونوعية المخرجات .

رابعاً : بناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية بين المعلمين :

يرتكز التدريب التربوي على كثير من النشاطات التدريبية التي تعتمد على العمل التعاوني مما يؤدي إلى إتاحة الفرص المتنوعة لالتقاء المتدربين وحصول كثير من الحوارات والمناقشات .

خامساً : التجديد والتجدد في المعارف والمهارات .

سادساً : الإصلاح النوعي في التعليم :

المعيار السابع : الجوانب الشخصية والاجتماعية والثقافية

١- يتصف بالخصائص النفسية السليمة .

- يبدي توازناً انفعالياً في تعامله مع الآخرين .
- يظهر دافعية قوية نحو الممارسات المهنية .
- يبدي تكيفاً مناسباً للظروف التي تحيط به .
- يتصف بالرفق والصبر والإخلاص .
- يبدي اتجاهات إيجابية نحو المهنة .

٢- يتصف بالخصائص الاجتماعية الملائمة .

- يكون عضواً فاعلاً في مجتمعه المدرسي والتربوي .
- يبدي رغبة في العمل الجماعي .
- يوظف مهاراته القيادية التربوية .
- يبدي احتراماً وتقديراً لزملائه وتلاميذه .

٣- يمتلك مستوى ثقافياً مناسباً .

- يمتلك ثقافة عامة في مختلف جوانب الحياة .
- يعرف بعض المعلومات التاريخية والجغرافية والاجتماعية على المستوى الوطني والإقليمي والعالمي .
- يمتلك المهارات المناسبة لاستخدام مصادر المعلومات المختلفة .
- يعرف تصور الإسلام للإنسان والكون والحياة والمعرفة .
- يعرف في فقه العبادات والمعاملات وفي العقائد .
- يعرف في التاريخ الإسلامي .

٤- يتصف بمظهر مناسب .

- يتصف بمظهر شخصي مناسب .
- يتصف بمظهر عام مناسب للمهنة .
- يخلو من الأمراض والعاهات والإعاقات .

صفات المعلم الناجح :

✻ الصفات الشخصية :

١- الصفات الجسمية

٣- الصفات الوجدانية

٢- الصفات النفسية العقلية

✻ الصفات المهنية :

١. المعرفة الأكاديمية

٣. الثقافة العامة

٢. المهارات الفنية

١- الصفات الشخصية :

أولاً : الصفات الجسمية :

- خلوه من الأمراض والتي تؤثر على عمله لأن التدريس فيه جهد عقلي وبدني .
- خلوه من العاهات الظاهرة مثل قلة السمع ، العرج ، ضعف البصر ، النطق .
- تناسق المظهر العام وبشاشة الوجه .
- الاهتمام بالمظهر الخارجي للمعلم (نظافة الثياب ، قص الأظافر ، قص الشعر)

ثانياً : الصفات النفسية العقلية :

- يمتاز المعلم بالذكاء حتى يكون لديه قدرة على التصرف في المواقف الطارئة .
- أن يكون واسع الثقافة والاطلاع .
- أن يقيم المعلم ذاته (فهم الذات) .

ثالثاً : الصفات الوجدانية :

- غرس العقيدة الإسلامية في نفوس التلاميذ .
- تنمية القيم والاتجاهات الايجابية عند التلاميذ .
- المعلم قدوة حسنة للتلاميذ .

الصفات المهنية :

أولا : المعرفة الأكاديمية :

- أن يكون المعلم متمكن من المادة ومعلوماته غزيرة .
- أن يلم المعلم بجميع فروع مادة تخصصه. مثال معلم العلوم يلم ب الفيزياء والكيمياء .. ألخ .
- أن يجيد أساليب البحث العلمي في مادة التخصص .

ثانيا: المهارات الفنية :

- أن يكون ملم بمادة علم النفس التربوي والإرشاد والتوجيه للتعرف على خصائص النمو
- ومراعاة الفروق الفردية وميول وحاجات التلاميذ .
- أن ينوع في طرائق وأساليب ووسائل التدريس .
- أن يكون عند المعلم ثقافة كبيرة في العلوم الدينية ومشكلات المجتمع الذي يعيش فيه .

ثالثا : الثقافة العامة :

- يلم بأنواع وأشكال المعرفة في مختلف المجالات .
- أن يطلع على كل شيء وما هو حديث في مجال تخصصه والمجالات الأخرى (ينمي المعلم نفسه أكاديميا ومهنيا) .
- أن ينوع في أساليب البحث التربوي .

الله يوفقكم ودعواتكم لوالدي بالشفاء من السرطان

أمانى المالكي

@amani_cc