

وزارة التعليم
الإدارة العامة لتعليم بمنطقة الرياض
إدارة التدريب التربوي
قسم البرامج التدريبية

إدارة الصف
(حقيبة تدريبية)

المقدمة

يعد التدريب في عالم اليوم من أهم المرتكزات الحضارية التي تصل الأمم من خلالها إلي تحقيق أهداف التنمية البشرية ورفع القدرات الإنتاجية .
وإن كان التعليم الأكاديمي يعد الفرد إعداداً عاماً ويزوده بالمعارف والمفاهيم الأساسية التي تمكنه من المشاركة الفاعلة في الحياة العملية فإن التدريب يمدّه بالمعارف والاتجاهات والمهارات التخصصية الدقيقة.
ولكي يؤتي التدريب ثماره ويحقق أهدافه لابد أن يبني علي أساس علمي ، يمر عبر منظومة متكاملة متدرجة تبدأ بتحديد الاحتياجات التدريبية ثم تصميم البرنامج التدريبي وإعداد الحقيبة التدريبية ثم تنفيذه فتقويمه وتطويره.
ومن هنا – أخي القارئ الكريم – تأتي هذه الحقيبة التدريبية التي اشتملت علي المادة العلمية والأنشطة والإجراءات التدريبية المتنوعة ، وهي بمثابة الدليل الإرشادي الذي يوضح للمدرب والمتدرب الأدوار المطلوبة منهما .
وقبل الختام نتقدم بالشكر والتقدير للأستاذين الفاضلين / عبدالمجيد الزهراني و يوسف البرجس المشرفين في شعبة التربية الإسلامية علي مشاركتها في إعداد المادة العلمية .

وختاماً تسعد إدارة التدريب التربوي بالرياض بتقبل ملحوظاتكم وآرائكم .

والله الموفق .

اسم البرنامج: إدارة الصف

الهدف العام للبرنامج : أن يكون المتدرب قادراً على إدارة الصف وفق الأسس التربوية .

الأهداف التفصيلية : في نهاية البرنامج يتوقع من المتدرب أن يكون قادراً على :-

1. استخدام الاتصال الصفي بكفاءة .
2. التعامل مع الطلاب بكفاءة .
3. التعامل مع المشكلات الصفية وفق الأسس التربوية .
3. إتقان مهارات إدارة الدرس .

المستهدفون من البرنامج : المعلمون في جميع المراحل .

مدة البرنامج : (12 ساعة) .

برنامج تنمية مهارات المتدربين في إدارة الصف

المنهج

م	الوحدة	هدف الوحدة السلوكي	الزمن
1	الاتصال الصفّي	أن يكون المتدرب قادراً علي استخدام الاتصال الصفّي بكفاءة.	2
2	مهارات التعامل مع الطلاب	أن يكون المتدرب قادراً علي التعامل مع الطلاب بكفاءة.	2
3	ضبط الصف	أن يكون المتدرب قادراً علي التعامل مع المشكلات الصفّية وفق الأسس التربوية .	4
4	مهارات إدارة الدرس	أن يتقن مهارات إدارة الدرس.	4
12	المجموع		

❖ إرشادات للمتدربين :-

- 1 - الإعداد الجيد والإطلاع على حقيبة المدرب .
- 2- التأكد من توفير المواد اللازمة (أجهزة ، شفافيات ، أقلام ، أوراق)
- 3- توزيع المتدربين إلى مجموعات وفقاً لتخصصاتهم ما أمكن .
- 4- تحدد كل مجموعة مقررأ لها لكتابة الإجابة الموحدة .
- 5- اختيار أربعة متدربين عشوائياً لعرض ومناقشة النشاط في التطبيقات الفردية .
- 6- يتم اختيار مجموعتين عشوائياً في ورش العمل بعد النشاط لعرضه .
- 7- توزع شفافيات وأقلام ملونة لكتابة الإجابة الموحدة لعرضها على المجموعات .
- 8- توزيع عرض الأنشطة على أعضاء المجموعة ما أمكن .
- 9- التجول بين المجموعات أثناء النشاط للإشراف والمتابعة وتقديم المساعدة .
- 10- توزيع المادة العلمية للنشاط بعد عرض المجموعات ويقوم المدرب بمناقشتها .

❖ الأنشطة التدريبية :

- 1- المناقشة (فردية ، جماعية)
- 2- ورش العمل .
- 3- النشاطات الفردية .
- 4- المحاضرة (عند الضرورة) .

❖ الوسائل التدريبية :

- 1- جهاز العرض العلوي ، شفافيات ، أقلام ملونة .
- 2- السبورة – أقلام ملونة غير ثابتة ، طباشير ملون .

الزمن 100 دقيقة

الوحدة الأولى : الاتصال الصفي

هدف الوحدة السلوكي :

- أن يكون المتدرب قادراً علي استخدام مهارات الاتصال الصفي بكفاءة .

موضوعاتها :-

- تعريف الإدارة الصفية .
- أهم ما تشتمل عليه الإدارة الصفية .
- التفاعل الصفي .
- أنماط الإدارة الصفية..

الأنشطة التدريبية : انظر ص 3 .

الأنشطة التدريبية : انظر ص 3 .

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
10	التعارف	1
20	مناقشة تعريف الإدارة الصفية	2
5	عرض المادة العلمية للنشاط (1/1/1)	3
15	النشاط (1/1/1)	4
10	عرض المجموعات	5
10	عرض المدرب والمناقشة	6
5	عرض المادة العلمية للنشاط (2/1/1)	7
15	النشاط (2/1/1)	8
5	عرض المجموعات	9
5	عرض المدرب والمناقشة	10
100	المجموع	

مادة علمية

البداية

تعريف الإدارة الصفية :-

مجموعة من الأنشطة والعلاقات الإنسانية الجيدة التي تساعد علي إيجاد جو تعليمي واجتماعي فعال.

أهم ما تشمل عليه الإدارة الصفية :-

- 1 -- توفير المناخ العاطفي والاجتماعي .
- 2 -- تنظيم بيئة التعليم .
- 3 -- توفير الخبرات التعليمية .
- 4 -- حفظ النظام .
- 5 -- ملاحظة التلاميذ ومتابعتهم وتقويمهم .

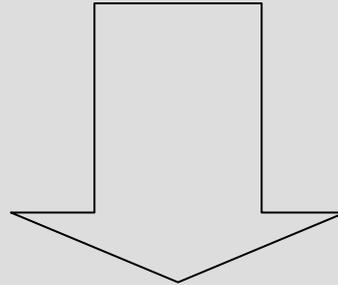
المادة العلمية (1 / 1 / 1)

التفاعل الصفّي

أولاً : تعريفه :

هو ما يجري من اتصال وتفاعل لفظي بين المعلم والطلاب في المواقف التعليمية .

أنماط التفاعل الصفّي :-



- 1 - نمط الاتصال وحيد الاتجاه.
- 2 - نمط الاتصال ثنائي الاتجاه.
- 3 - نمط الاتصال ثلاثي الاتجاه.
- 4 - نمط الاتصال متعدد الاتجاه.

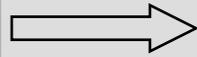
15 دقيقة

نشاط (1 / 1 / 1)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

أمامك أربعة من أنظمة الاتصال ، ارسم شكلاً يوضح كل نمط في المربع المقابل :

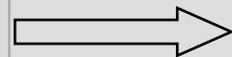
نمط الاتصال
وحيد الاتجاه.



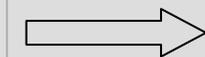
نمط الاتصال
ثنائي الاتجاه.



نمط الاتصال
ثلاثي الاتجاه.



نمط الاتصال
متعدد الاتجاه.



المادة العلمية (2 / 1 / 1)

أنماط الإدارة الصفية :-

1 – نمط تسلطي :

بيئة التفاعل بين المعلم والطلاب تكون بيئة قسر وإرهاب واستغلال سيئ للمركز .

2 – نمط ديمقراطي :

البيئة التي يتم فيها التفاعل بين المعلم وطلابه تتميز بتوفير مناخ تعليمي غير مثير للقلق حيث تسود روح الصداقة والثقة والتفكير المشترك .

3 – نمط ديمقراطي :

بيئة التفاعل تتميز بكون النشاط غير موجه ويمارسه الطلاب دون قيد .

15 دقيقة

نشاط (2 / 1 / 1)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

أمامك صور للمناخ النفسي والاجتماعي الذي يسود الفصل ، أقرأ بعناية هذه الصور السلوكية ثم اختر ما يناسب وضعه في المربعات أسفل النمط الخاص بالمجموعة .

الرمز	صور للمناخ النفسي والاجتماعي الذي يسود الفصل
1	- يحرص علي إيجاد جو مفعم بالمودة والطمأنينة مما يتيح للطلاب فرصة القيام بأعمالهم بفاعلي
2	- يستبد برأيه ولا يسمح للطلاب أن يعبروا عن آرائهم .
3	- يشرك الطلاب في المناقشة ويتيح الفرصة أمامهم لتبادل وجهات النظر .
4	- يحترم قيم الطلاب ويقدر مشاعرهم وتطلعاتهم والعمل علي إشباع حاجاتهم ورغباتهم.
5	- يتوقع من الطلاب الطاعة المطلقة والتنفيذ الفوري لكل أوامره .
6	- يترك الحرية كاملة للطلاب لاتخاذ القرارات المتعلقة بالأنشطة الفردية والجماعية .
7	- يضع أهداف النشاط الذي يجري في الفصل ويسيطر علي سيطرة كاملة .
8	- لا يقوم بأي جهد لتقويم سلوك الطلاب أو إنتاجهم كأفراد أو جماعات .
9	- يتيح الفرصة متكافئة أمام الطلاب ويشجعهم علي التعاون فيما بينهم .
10	- يقوم بالحد الادني من المبادرات والاقتراحات .
11	- يحكم علي عمل الطلاب ويقومه وذلك انطلاقاً من اعتقاده بأنه أكثر منهم خبرة وحكمة
12	- يقرر متي ينقد ومدتي يعاقب ومتي يثيب ولا يمنح الإ القليل من الثناء .
13	- يتيح الفرصة أمام الطلاب لتقييم عملهم بأنفسهم مع اضطلاعهم بدور توجيهي في هذا المجال .
14	- يوضح توضيحاً تاماً لما يمكن أن يوفره من مواد تعليمية ومعلومات ومعارف .
15	- يغفل العلاقات الإنسانية بينة وبين الطلاب مما يحول دون تعرفه عليهم وعلي حاجاتهم
16	- يحافظ علي صداقته مع الطلاب بدلاً من أن يكون محفزاً لهم .
17	- يستثير اهتمامات الطلاب ويوجهها ويستخدم أساليب تعزيز مناسبة .
18	- يحرص علي المحافظة غلي الوضع التعليمي كما هو ويعتبر أي محاولة للتغيير تعتبر تحدياً لسلطته
19	- يضيع وقتاً كبيراً للرد علي استفسارات الطلاب بدلاً ؟ أن يشغلهم بعمل فعلي مثمر.
20	- يحرص علي جعل الطلاب يعتمدون عليه شخصياً انطلاقاً من عدم ثقته بقدراتهم .
21	- يتحلى بالتواضع غير المفضي إلي التبسط الزائد والانفتاح غير المحدود .
22	- يدع الطلاب يمارسون أنشطتهم دون توجيه مما يجعل الطلاب يحسون بالقلق وعدم الثقة من عملهم
23	- يشرك الطلاب في وضع الأهداف ورسم الخطط والأساليب واتخاذ القرارات .

نمط فوضوي	نمط ديمقراطي	نمط تسلطي

الزمن 100 دقيقة

الوحدة الثانية : مهارات التعامل مع الطلاب

وتتكون هذه الوحدة من جلسة واحدة .

هدف الوحدة (الجلسة السلوكي) :

- أن يكون المتدرب قادراً التعامل مع الطلاب بكفاءة .

موضوعاتها :-

- 1- خصائص النمو .
- 2 - الفروق الفردية .
- 3- العلاقات الإنسانية .

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
10	عرض المادة العلمية (1 / 1/2)	1
15	النشاط (1/1/2)	2
10	عرض المجموعات	3
10	مناقشة النشاط	4
10	عرض المادة العلمية (2/1/2)	5
15	النشاط (2/1/2)	6
10	عرض المجموعات	7
10	مناقشة النشاط	8
10	عرض ومناقشة العلاقات الإنسانية	9
100	المجموع	

المادة العلمية (1 / 1 / 2)

خصائص النمو

تعريفه :

تغيرات عضوية ومعرفية ووجدانية واجتماعية تؤدي لاكمال نمو الفرد ونضج شخصيته .

أنواع النمو :

النمو الجسمي

النمو العقلي

النمو الانفعالي

النمو الاجتماعي

15 دقيقة

نشاط (1 / 1 / 2)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

اقرأ قراءة متأنية لخصائص النمو التي أمامك ثم ضع بعض التطبيقات التي يمكن ممارستها في المدرسة من خلال معرفتنا بهذه الخصائص.

خصائص النمو الانفعالي (للأطفال من 6-9 سنوات) :

تتهذب الانفعالات في هذه المرحلة نسبياً عن ذي قبل إلا أن الطفل لا يصل في هذه المرحلة إلى النضج الانفعالي المناسب فهو قابل للاستثارة الانفعالية السريعة حيث يكون لديه بواق من الغيرة والتحدي والمخاوف التي يكون قد اكتسبها في المرحلة السابقة ويتعلم الأطفال في هذه المرحلة كيف يشبعون حاجاتهم بطريقة بناءه أكثر من ذي قبل ' وتتكون لديهم العواطف والعادات الانفعالية المختلفة ' ويظهر الطفل الحب ويحاول الحصول عليه بكافة الوسائل وتحسن علاقاته الاجتماعية والانفعالية مع الآخرين ' وتكون لديه حساسية للنقد والسخرية من قبل الوالدين أو المعلمين أو الأقران ' بينما يميل إلى نقد الآخرين ' ويشعر بالمسؤولية ويستطيع تقييم سلوكه الشخصي وينمو لديه الوعي بأهمية الانتماء ' وتظهر نوبات الغضب في مواقف الإحباط وتنمو لديه القدرة على كف نوازع العدوان 0

التطبيقات التربوية داخل المدرسة:

1 -
2 -
3 -
4 -
5 -
6 -

المادة العلمية (2 / 1 / 2)

الفروق الفردية

تعريفها:

هي الانحرافات الفردية عن متوسط المجموعة في الصفات المختلفة .

مظاهر الفروق الفردية :

بين الطلاب

داخل الطالب

أنواع الفروق الفردية :

فروق في النوع

فروق في الدرجة

المادة العلمية تابع (2 / 1 / 2)

مجالاتها في التعليم :

- ١ - معدلات النمو.
- ٢ - السن والخبرة .
- ٣ - القدرات والاستعدادات .
- ٤ - الفروق في التحصيل المدرسي .

الطلاب الموهوبون :

هم من وصل أداؤهم إلى مستوى أعلى من مستوى العاديين في مجال من المجالات التي تعبر عن المستوى العقلي .

الطلاب بطيئو التعلم :

هم من لا يستطيعون مواكبة متوسطي التعلم .

10 دقائق

نشاط (2 / 1 / 2)

اكتب على شكل نقاط أهم الأنشطة والبرامج التي يتخذها المعلم ويراعي فيها الفروق الفردية بين الطلاب .

- 1

- 2

- 3

- 4

- 5

- 6

- 7

- 8

- 9

تابع المادة العلمية (2 / 1 / 2)

الإجراءات داخل الصف

المراجعة السريعة

الأمثلة

التحليل والمقارنات

تنويع المواد التعليمية والوسائل

تقسيم الطلاب إلى مجموعات

العلاقات الإنسانية

تتألف من مكونين :

- 1 - الذات الداخلية .
- 2- الذات الخارجية .

أساليب بناء العلاقات :

١. - تطبيق قاعدة الحقوق والواجبات .
٢. - حسن المعاملة ..
 - أ - تقدير الطالب واحترامه .
 - ب - الثناء عليه .
 - ج - العدل بين الطلاب .
 - د - الاعتدال في معالجة الأخطاء .
 - هـ - الاهتمام بالطالب .
 - و - التواضع .
 - ز - المرونة .
3. - المشاركة في الإدارة الصفية .

الوحدة الثالثة : الضبط الصفّي

الزمن 200 دقيقة

هدف الوحدة :

- أن يكون المتدرب قادراً علي التعامل مع المشكلات الصفية وفق الأسس التربوية .

موضوعاتها :-

- 1- تعريف الضبط .
- 2 - المشكلات التعليمية والإدارية .
- 3 - المشكلات الفردية والجماعية.
- 4 - أساليب غير تربوية لضبط الصف .
- 5 - الأساليب التربوية المناسبة لضبط الصف .

150 دقيقة

الجلسة الأولى : المشكلات الصفية

هدف الجلسة : أن يشخص المتدرب المشكلات الصفية .
موضوعاتها :

- 1 - تعريف ضبط الصف .
- 2 - مشكلات إدارة الصف :
 - أ - مشكلات تعليمية وإدارية .
 - ب - مشكلات فردية .
 - ج - مشكلات جماعية .

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
5	عرض المادة العلمية (1 / 1/3)	1
10	النشاط (1/1/3) فردي	2
15	اختيار عينة من المتدربين لعرض النشاط	3
10	مناقشة النشاط	4
5	عرض المادة العلمية (2/1/3)	5
10	النشاط (2/1/3)	6
10	عرض المجموعات	7
10	مناقشة النشاط	8
5	عرض المادة العلمية (3/1/3)	9
15	النشاط (3/1/3)	10
10	عرض المجموعات	11
5	مناقشة النشاط	12
15	النشاط (4/1/3) فردي	13
15	اختيار عينة من المتدربين لعرض النشاط	14
10	مناقشة النشاط	15
150	المجموع	

المادة العلمية (1 / 1 / 3)

الضبط :

هو التحكم في السلوك الصفّي للتلاميذ بأساليب تساعد على التعلم .



أ – مشكلات تعليمية وإدارية :

بما أن التدريس يتألف من مجموعتين رئيسيتين من الأنشطة ' هما أنشطة تعليمية وأنشطة إدارية فإن مشكلات الصف نوعان :

1- مشكلات تعليمية .

2 - مشكلات إدارية .

وتطلب المشكلات الإدارية حلولاً إدارية ولا يمكن مواجهتها باستخدام الحلول التعليمية، كما أن المشكلات التعليمية تتطلب حلولاً تعليمية ولا يمكن مواجهتها بحلول إدارية . لذا فإن الإدارة الفعالة للفصل تعتمد اعتماداً كبيراً علي قدرة المعلم علي تحديد نوع المشكلة وقدرته علي التصرف بناءً علي هذا التحديد .

نشاط (1 / 1 / 3)

10 دقائق

سوف تجد فيما يلي وصفاً لمشكلتين صفيتين ، عليك أن تقرأ كل وصف بعناية ودقة ثم تقرر ما إذا كانت مشكلة إدارية أم مشكلة تعليمية مع ذكر سبب قرارك هذا .

الموقف الأول :

تركي طالب في الصف السادس الابتدائي قدرته دون المتوسط سجله الدراسي ضعيف جداً في مادة القراءة فعلى سبيل المثال ينخفض مستواه عامين عن مستوى الصف الدراسي الذي هو فيه عمره أقل من أترابه ، يصفه الأستاذ خالد بأنه أسوأ طالب في الفصل لأنه فيما يبدو سيئ السلوك بصفة مستمرة ويرفض القيام بما يكلف به من واجبات مدرسية وكثيراً ما يشتت انتباه زملائه في الصف حين يقومون بأداء واجباتهم ، ويعتقد الأستاذ خالد أن هذا الطالب يستطيع أن يقوم بالعمل المدرسي نفسه الذي يقوم به زملاؤه إذا ركز في العمل واستخدم إمكانياته

نوع المشكلة	المبررات

الموقف الثاني :

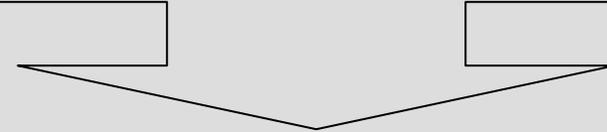
يرى الأستاذ ناصر أن طلابه في الصف الأول ثانوي من أفضل المجموعات التي درسها ، إنه يعتبرهم حسني السلوك وذوي قدرات عالية وأن التدريس لهم متعة غير أن الأستاذ عبد الله الذي يدرس نفس الفصل مادة أخرى يرى أنهم متوسطي التحصيل وأن سلوكهم سيئ بل لقد شعر المعلم عبدالله في عدة مناسبات أن الطلاب عدوانيون هذا مع العلم بأن الطلاب في هذا الفصل ككل حققوا تحصيلاً حسناً في التاريخ وفي غيره من المواد في السنوات السابقة ويرى الأستاذ عبدالله بأن المشكلة تكمن في عدم حبهم للمادة .

نوع المشكلة	المبررات

المادة العلمية (2 / 1 / 3)

ب - مشكلات فردية :

المشكلات الفردية أنماط سلوكية غير مقبولة يقوم بها
الطالب بهدف :



- 1 - جذب الانتباه .
- 2 - البحث عن السلطة والقوة .
- 3 - الانتقام .
- 4 - إظهار عدم الكفاءة .

ولكل نوع مظاهره وتفسيراته .

10 دقائق

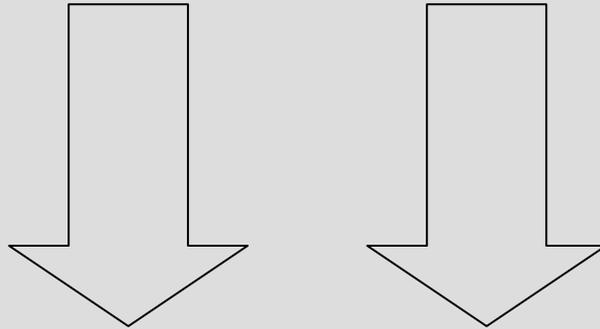
نشاط (2 / 1 / 3)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك اربط بين الحقل الأول والثاني ربطاً مناسباً ودون بعض مظاهر السلوك غير المقبول في الحقل الثالث .

م	هدف النمط السلوكي	شعور المعلم لتحديد المشكلة وطبيعتها	أنماط من السلوكيات غير المقبولة
1	جذب الانتباه	يشعر المعلم بالتهديد	-1 -2 -3
2	البحث عن السلطة	يشعر المعلم بأنه أذوي	-1 -2 -3
3	الانتقام	يشعر المعلم بأنه لاحول له ولا قوة	-1 -2 -3
4	إظهار عدم كفاءته	يشعر المعلم بالضيق	-1 -2 -3

مادة علمية (3 / 1 / 3)

ج - مشكلات جماعية :-



- عدم الالتزام بمعايير السلوك وقواعد العمل .
- موافقة الصف وتقبله السلوك السيئ .
- الاستجابات السلبية من جانب الجماعة نحو بعض الأفراد .
- القابلية لتشتت الانتباه والتوقف عن العمل .
- انخفاض الروح المعنوية والكراهية .
- العجز عن التكيف مع البيئة المتغيرة .

15 دقائق

نشاط (3 / 1 / 3)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك :

اقرأ أوصاف السلوك في الحقل الثالث ثم حدد نوع المشكلة ودونها في الحقل الثاني

م	نوع المشكلة	أوصاف السلوك الجماعي
1		استجابة الفصل للضوضاء والكلام وإظهار سلوك عدم النظام 1- حين يعمل الطلاب في جماعات . 2- حين يعمل الطلاب على إتمام الواجبات المدرسية أو عند تلقيها . 3- حين يندمج الطلاب في المناقشة أو التخطيط أو التنفيذ .
2		1- عند موافقة الصف على سلوك الآخرين 2- عندما يتحدثون في غير دورهم 3- عند موافقة الصف على سلوك الآخرين عندما يتمردون على الفصل . 4- عند موافقة الصف على سلوك الآخرين عندما يسلكون طرقاً تعرقل سير التعلم . 5- ضحك الطلاب عندما يقوم زميلهم بعمل سيئ .
3		يصبح الفصل عدوانياً كارهاً بشكل نشط : 1- تسخر الجماعة من بعض الأعضاء أو تتجاهلهم . 2- تستجيب جماعة الفصل استجابات سلبية للطلاب الذين ينحرفون عن طريقتهما أو يضررون بتقدمها . 3- يثير سلوك أحد الطلاب قلقاً أو حيرة لدى الآخرين .
4		يستجيب الفصل لسلوك يتسم بالإثارة وعدم الاستقرار إزاء المشتتات أو المقاطعة أو الشكاوى مثل : 1- عندما يقاطع الفصل بدخول زائر أو طالب . 2- عند سماع أصوات خارج الفصل . 3- عندما يكون للطلاب شكاوى مستمرة على الدروس .
5		يستجيب الطلاب استجابات غير مناسبة لمواقف مثل : 1- حين يحل بديل محل المعلم . 2- حين تتغير قواعد العمل العادية . 3- حين ينتقل إلى الفصل أعضاء جدد .
6		ينغمس أعضاء الفصل في سلوك عدواني يؤدي إلى تغيير العمل مثل . 1- حين توضع الأدوات في غير مواضعها أو تفقد الأقلام أو الكراسيات والكتب 2- حين تظهر مطالب مستمرة تلح على تكرار أو تفسير أو شرح المطلوب من الواجب 3- حين يتهم الطلاب القائمين على المدرسة بعدم عدالتهم .

15 دقائق

نشاط (4 / 1 / 3) فردي

بالتعاون مع أفراد مجموعتك :

ستجد فيما يلي وصفاً لمشكلات في إدارة الصف ، والمطلوب منك أن تحدد النمط العام للمشكلة ((فردية أم جماعية)) ثم تذكر النوع المعين للمشكلة الفردية أو الجماعية وفقاً لما هو موجود لديك في الحقيبة .

م	موقف المشكلات ((فردية وجماعية))	نمط المشكلة	من أي نوع
1	لقد أظهر محمد قدرة على مقاطعة دروس الأستاذ خالد في الرياضيات إنه يقاطعها دائماً بانتقاداته كما أنه يجادل في الواجبات المدرسية التي يكلف بها ويفرض عمل ما يطلب منه حتى لو وبخه الأستاذ ويخشى المعلم أن يكون للطالب اليد العليا		
2	إن الفصل الذي يدرس له الأستاذ أحمد مادة اللغة العربية حسن السلوك عادة وطلابه مجتهدون غير أن المعلم الذي يحل أحياناً محل الأستاذ أحمد في تدريس اللغة العربية وجد أن الطلاب يرفضون العمل ويتحدونه على الرغم من أنه ينفذ دروس المدرس الأصلي تنفيذاً دقيقاً .		
3	يعتقد الأستاذ فهد أن يأسراً تلميذ مشكل ، فهو يقوم باستمرار بتصرفات سيئة على الرغم من أن هذه التصرفات السيئة نسبياً ليست خطيرة إلا أنها تثير أعصاب المعلم وتضايقه .		
4	خلال (25) عاماً قضاها الأستاذ خالد في التدريس لم يقابل فصلاً يتحده كالفصل الثاني ثانوي والذي يدرس له مادة الجغرافيا فالطلاب دائمون الشكوى من شيء ما ولقد ظهر للمعلم أنهم منشغلون بالشكاوى بحيث لا ينجزون عملاً يذكر .		
5	شعر الأستاذ محمد بأن الطالب مصعب وهو طالب بالصف الثاني المتوسط يفسد النظام في الفصل ، إنه يتحده ويجادله ولقد شغل هذا السلوك بال الأستاذ ولكن الذي أثار اهتمامه بدرجة كبيرة طريقة الطلاب الآخرين في تشجيع مصعب على سلوكه هذا ولقد أدرك مصعب بأن سلوكه هذا يجد ميولاً كاملاً لدى زملائه .		
6	يقضي الطالب نواف معظم الوقت في درس الأستاذ بكرى شارداً ينظر من النافذة أو يرسم بقلمه أشكالاً مختلفة لا يشارك فيما يجري من مناقشات داخل الفصل والأستاذ بكرى في حيرة من أمره ولا يدري ماذا يفعل ليثير في الطالب حب المشاركة .		
7	يقع الفصل الذي يدرس له الأستاذ سعود بالقرب من المقصف وهو متضايق من ذلك لأنه فيما يبدو لا يستطيع أن ينجز شيئاً من حصة الساعة العاشرة بسبب الضوضاء وهو لا يفيل ح في الاستحواذ على اهتمام الطلاب . إن الطلاب لا يركزون على العمل التعليمي كما في الفصول الأخرى .		
8	على الرغم من أن الطلاب يعرفون أن الجري في الممرات الداخلية مخالف لقواعد المدرسة فإن طلاب الأستاذ حسن يجرون دائماً عندما يذهبون للمقصف .		

50 دقيقة

الجلسة الثانية : علاج المشكلات الصفية

هدف الجلسة : أن يعالج المتدرب المشكلات الصفية بكفاءة .

موضوعاتها :

- 1 - أساليب غير تربوية لضبط الصف .
- 2 - أساليب تربوية لضبط الصف

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
5	عرض المادة العلمية (1 /2/3)	1
10	النشاط (1/2/3)	2
5	عرض المجموعات	3
5	مناقشة النشاط	4
5	عرض المادة العلمية (2/2/3)	5
10	النشاط (1/2/ 1/2/3)	6
5	عرض المجموعات	7
5	مناقشة النشاط	8
50	المجموع	

المادة العلمية (1 / 2 / 3)

أساليب غير تربوية لضبط الصف .

التهديد والعقاب

التجاهل والتشتيت

السيطرة والضغط

10 دقائق

نشاط (1 / 2 / 3)

اقرأ المواقف في الحقل الثاني ثم حدد أي نوع من الأساليب الخاطئة هي .

م	أساليب غير فعالة في حل المشكلات	النوع
1	دخل المعلم أحمد على طلاب الصف الأول متوسط ووجد طالباً يركل زميلاً له ، يقول المعلم أحمد له بحزم وصرامة : لقد رأيتك يا بدر وأنت تعلم أن هذا النوع من السلوك غير مسموح به هنا لقد وقعت .. لن أسمح لك بالخروج في الفسحة لمدة أسبوع وسوف أجد لك ما يشغلك أثناء الفسحة .	
2	أدى تكرار رسوب الطالب حسن إلى انطوائه على نفسه بشكل حاد وأصبح يقضي معظم الوقت في أحلام اليقظة إنه لا يتحمل مسؤولية أي عمل ولا يشارك في أي أنشطة إلا إذا كان ضرورياً ويرى معلمه ناصر أن أفضل شيء هو أن يتركه وشأنه وحقه أن يسلك ما يشاء طالما أنه لا يضايق الطلاب في الفصل .	
3	خرج المعلم من الفصل بضع دقائق وعاد ليجد طلابه خارج المقاعد ويتحدثون بصوت مرتفع بدلا من أن يعملون في هدوء كما طلب منهم .. خاطبهم قائلاً : لقد خيبتكم أملي فيكم ، إن طلاب الصف الأول ثانوي لا يسلكون هذا النحو من السلوك إنه سلوك أطفال صغار ومنذ الآن حين أترك الفصل لسبب أو لآخر سوف أطلب من العريف أن يحفظ النظام وسنرى إن كانت هذه الطريقة ستنتج .	

المادة العلمية (2 / 2 / 3)

بعض الأساليب التربوية المناسبة لضبط الصف .

التعزيز

معالجة السلوك السيئ

تطوير عادات جديدة

استخدام الأقران

الانضباط الذاتي

5 دقائق

نشاط (2 / 3 / 2 / أ)

طالب يكثر الحديث مع زميل له أثناء الشرح ويريد المعلم الأول أن يستخدم أسلوب التعزيز في قطع حديثهم والمعلم الثاني يستخدم أسلوب التعزيز السلبي لقطع حديثهم .
أملأ المربعات التالية بالتعزيز المناسب :

المعلم الأول :



المعلم الثاني :



5 دقائق

نشاط (3 / 2 / 2 / ب)

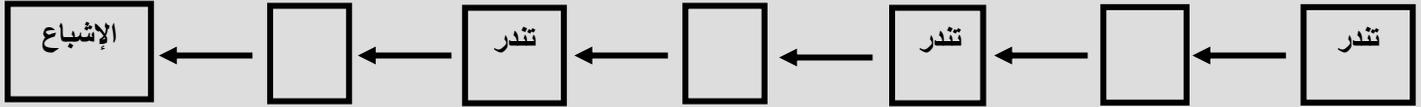
أمامك مربعات فارغة . أكتب فيها ما يناسب معالجة السلوك السلبي :
سحب المعززات



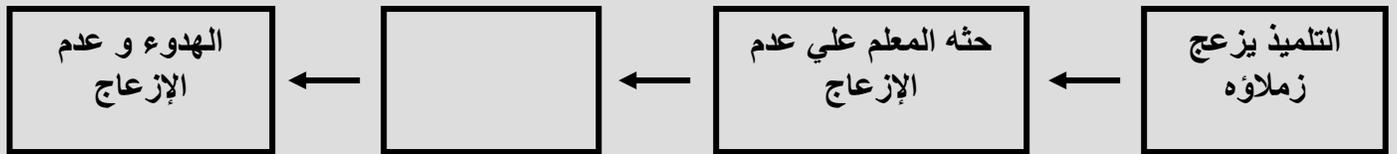
التجاهل :



الإشباع :



التصحيح الزائد :



سلوك ايجابي

تصحيح زائد

بديل ايجابي

سلوك سلبي

العقاب :



سلوك ايجابي

معزز معاكس

سلوك سلبي

الزمن 200 دقيقة

الوحدة الرابعة : مهارات إدارة الدرس

هدف الوحدة :

- أن يتقن المتدرب مهارات إدارة الدرس .

موضوعاتها :-

- 1- الدافعية .
- 2 - التعزيز .
- 3 - المثيرات .
- 4 - صياغة الأسئلة الصفية وتوجيهها .
- 5 - التهيئة للدرس .
- 6 - الغلق في الدرس .

100 دقيقة

الجلسة الأولى : الدافعية ، التعزيز ، المثيرات

هدف الجلسة : أن يشخص المتدرب أساليب مثيرة في درسه .

موضوعاتها :

1- الدافعية .

2- التعزيز .

3- المثيرات.

م	الإجراءات التدريبية	الزمن
1	عرض المادة العلمية (1 /1/4)	5
2	النشاط (1 /1/4 / أ)	6
3	النشاط (1 /1/4 / ب)	6
4	مناقشة النشاط	5
5	النشاط (1 /1/4 / ج)	6
6	مناقشة النشاط	5
7	النشاط (1 /1/4 / د)	6
8	مناقشة النشاط	5
9	النشاط (1 /1/4 / هـ)	6
10	مناقشة النشاط	5
11	عرض المادة العلمية (2 /1/4)	5
12	النشاط (2 /1/4)	10
13	عرض المجموعات	10
14	عرض المادة العلمية (3 /1/4)	5
15	النشاط (3 /1/4)	10
16	مناقشة النشاط	5
	المجموع	100

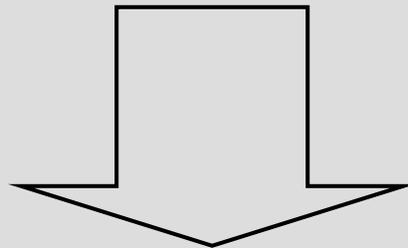
المادة العلمية (1 / 1 / 4)

الدافعية

تعريف الدافع :

هو حالة داخلية في الفرد تستثير سلوكه وتعمل علي استمرار هذا السلوك وتوجيهه نحو تحقيق هدف معين .

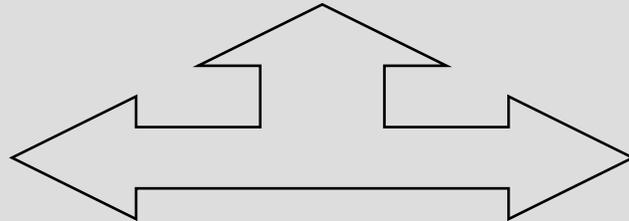
وظيفة الدافعية



- 1 - تحرر الطاقة الانفعالية في الفرد والتي تثير نشاطاً معيناً لديه .
- 2 - تجعل الطالب يستجيب لموقف معين ويهمل المواقف الأخرى .
- 3 - تجعل الطالب يواجه نشاطه وجهة معينة حتى يشبع الحاجة الناشئة عنده ويزيل التوتر الكامن لديه ، أي حتى يصل لأهدافه .

تابع المادة العلمية (1 / 1 / 4)

أنواع الدوافع :



نفسية واجتماعية

- 1- الانتماء .
- 2- الحاجة للاستقلال .
- 3- الحاجة للسيطرة .
- 4- الحاجة للمساعدة .
- 5- الحاجة للتمجيد .
- 6- الحاجة للاستعراض .
- 7- الحاجة للنشاط .

عقلية

- 1 - الحاجة للإثارة .
- 2 - الحاجة للفهم .
- 3 - الإيجاز .
- 4 - الحاجة للعب بالأشياء
ومعالجها وإجراء التغييرات
عليها .

أساليب أخرى لإثارة الدافعية :

- 1 - تدريس الأتراب .
- 2 - التعاقدات وهو : ترتيب الظروف بحيث يعمل الطالب الأشياء التي يريدتها بعد قيامه بأشياء التي تريد منه أن يحققها .

6 دقائق

نشاط (4 / 1 / 1 / أ)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك أمامك أنماط سلوكية في الحقل الثاني ضع في الحقل الأول الحاجات المستنتجة منها .

م	الحاجات المستنتجة	الأنماط السلوكية التي يمكن ملاحظتها
1		يبحث عن المواقف التنافسية ويستجيب لها بصورة إيجابية.
2		يجري ، يقفز ، يمرح .
3		يقترّب من الآخرين ، يبقى معهم ، يظهر الإرادة الطيبة والتعامل والحب ، مشاركة الآخرين ، تبادل القصص والمشاعر .
4		يساير رغبات من هم أكبر منه ، يقترّب من المعلمين في المدرسة ويلاحظهم وينصت لهم ، يطلب النصيحة والتوجيه.
5		يحاول عرض وجهة نظره بحماس ، ينظم الآخرين ويرشدهم ، يسيطر على الآخرين بالإيحاء أو الإقناع أو الأمر .
6		يتحدث كثيراً ، يحكي قصصاً ، ويرتدي ملابس ملفتة للنظر ، ويستخدم حركات ولغة مبالغاً فيها وملفتة .
7		يقدم العطف والمعونة للآخرين ويسخط حينما تساء معاملتهم .
8		طرح أسئلة ، يقرأ ، يفحص ، يستكشف ، يجادل الآخرين ، يؤكد المنطق والدقة .

6 دقائق

نشاط (4 / 1 / 1 / ب)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك

مجموعة من الطلاب يلعبون كرة القدم في ملعب المدرسة وهم مستمتعين بذلك. حاول أن تستنتج السلوك الملاحظ لدى أربعة من اللاعبين من السلوك غير الملاحظ في الحقل الثالث .

اللاعب	السلوك الملاحظ	الحاجات النفسية
--------	----------------	-----------------

التواد

.....

الأول

طلب المساعدة

.....

الثاني

الإنجاز

.....

الثالث

الاستعراض

.....

الرابع

نشاط (4 / 1 / 1 / ج)

6 دقائق

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

فيما يلي مجموعة من الاستجابات اللفظية التي صدرت من بعض الطلاب
إجابة على سؤال (ما رأيك في المدرسة ؟) .
ارجع إلى جدول الحاجات لديك واكتب أمام كل عبارة الحاجة التي توحى بها

م	استجابات لفظية	حاجات مستوحاة
1	أنا أحب المدرسة لأنني لا أريد أن أبقى في المنزل طوال اليوم ، أحب أن أكون مع زملائي لا أحب العمل ولكن لا بأس من القيام به ، أفضل العمل على البقاء في المنزل	
2	أحب المدرسة أحياناً ولكن هناك أشياء أخرى أحبها أكثر من المدرسة عندما يكون المعلمون متعاونين ، أحب أن يساعدني المعلمون إذا واجهتني صعوبة لأن الكتاب المدرسي أحياناً لا يجيب عن أسئلتني .	
3	المدرسة أفضل شيء في حياتي وعندما أكبر سأفخر بأنني قد تعلمت فيها استمتع ببعض المواد الدراسية وسوف يساعدني ذلك حينما أكبر وأريد أن أعمل ، إنني سعيد جداً لأنني تلميذ في المدرسة .	
4	العمل صعب جداً وعندما تنظم المدرسة المهرجانات فإنها أشبه ما تكون بمهرجانات صبيانية ، بعض المعلمين يكلفوننا بأعمال كثيرة وخصوصاً الأستاذ ... ولايتاح لنا وقت كاف للترويح عن النفس	
5	المدرسة بالطبع لا أحبها بسبب أن بعض المعلمين غريبو الأطوار فأحياناً تكون جالساً في الفصل وكل شيء جيد وفجأة تصفع على وجهك لو زودت المدرسة بصالة رياضية فسوف نكون أكثر سعادة وسوف نمارس أنشطة رياضية مختلفة .	

نشاط (4 / 1 / 1 / د)

6 دقائق

طارق طالب في سن الخامسة عشر يكره المدرسة ولكنه يحب الألعاب الرياضية وجهن له سؤالاً (لماذا تحب الألعاب الرياضية ؟) ، قد تكون إجابته الفورية لأنها ممتعة أو أنا أحب ممارستها ، ولكن إذا تعمقنا وراء استجابة الطالب المباشرة قد نحصل على تفاصيل أخرى يمكن أن تفيدنا كثيراً لتحديد حاجاته النفسية . حدد الاستجابات المتوقعة خلف الاستجابة المباشرة ، ثم دونها .

م	استجابات ذات تفاصيل أعمق .
1	الطلاب الآخرون يلعبون معي .
2	
3	
4	
5	إن اللعب يصبح ممتعاً حين يتقارب في الأهداف .

من الاستجابات السابقة يمكن أن نستنتج أن ممارسة الألعاب الرياضية مصدر إمتاع لطارق لأنها تشبع الحاجات ، حددها .

- 1 -
- 2 -
- 3 -

الآن وقد عرفت الحاجات النفسية لطارق عليك أن تكتب قائمة ببعض الأنشطة التعليمية التي تعتقد أنها مصدر إشباع وجذب له تساعد على مشكلة كرهه للمدرسة .

م	الحاجات	الأنشطة المقترحة
1		
2		
3		
4		
5		

6 دوائق

نشاط التعاقد (4 / 1 / 1 هـ)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

أحمد معلم اقتنع بأسلوب التعاقد مع الطلاب استشارك في أفضل طريقة لتنفيذ هذا الأسلوب وطلب منك بوصفك أحد المتقنين له مثلاً حياً ، دون هذا المثال في الحقل الثالث.

الخطوات	الإجراءات	مثال من الواقع التعليمي
الأول	مناقشة العقود ومبررات استخدامها .	
الثانية	صف العمل المطلوب أدائه وأنفي مستوى قدرة الطلاب .	
الثالثة	حدد العائد بحيث يكون شيئاً مرغوباً فيه من الطلاب	
الرابعة	حدد شروط التعاقد	
الخامسة	تابع تنفيذ العقد للتأكد من أن الأداء قد تم ، وأن العائد قد تبعه مباشرة	

التعزيز

تعريف التعزيز :

هو إثابة السلوك المرغوب فيه فورياً .

أهميته :

- ١ - يزيد من المشاركة .
- ٢ - يحافظ على النظام .

شروطه : أن يكون :

- 1- فورياً .
- 2- متنوعاً .
- 3- مراعيًا للفروق الفردية .
- 4- مراعيًا الأسلوب الأفضل
- 5- ألا يكون مفتعلاً .
- 6- متناسباً مع نوع الاستجابة .

أنواعه :

- 1- معززات لفظية .
- 2- معززات غير لفظية .

10 دقائق

نشاط (2 / 1 / 4)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:
اقرأ المواقف التعليمية قراءة دقيقة ثم ضع المعززات المناسبة في الحقل الثاني .

م	مواقف فصلية	المعززات
1	لقد كلفت طلابك كتابة واجباً في مادة التعبير الأسبوع الماضي وعند إعادة الدفاتر إليهم بعد تصحيحها تذكرت أن ما كتبه محمد وهو تلميذ ممتاز قد أعجبك من خلال تسلسل أفكاره وحسن تعبيره .	
2	وأنت تناقش الطلاب في موضوع درسته الأسبوع الماض وجد أن الطالب عبد الرحمن يجيب عن كثير من الأسئلة المتعلقة بهذا الدرس وإجاباته جيدة .	
3	من أجل أن تضع مقدمة لدرسك الجديد سألت الطلاب سؤالاً من خارج المقرر لم يستطع الإجابة عليه سوى إبراهيم وهذا الطالب متوسط التحصيل الدراسي وهو على خلق .	
4	فيصل يجيب عن سؤال وجهته إليه إجابة صحيحة وأنت تريد أن تظهر له استحسانك لإجابته وتعريفه بأنها صحيحة ، ولكنك لا تريد أن تقاطعه .	

تابع المادة العلمية (3 / 1 / 4)

المثيرات

جميع الأفعال التي يقوم بها المعلم بهدف الاستحواذ علي انتباه الطلاب في أثناء سير
الدرس عن طريق التغيير المقصود في أساليب عرض الدرس .

أساليب المثيرات:

1 - التنويع الحركي .

2 - التركيز .

3 - تحول التفاعل .

4 - الصمت .

5 - التنويع في استخدام الحواس .

أهمية المثيرات:

1 - تركيز الانتباه .

2 - التأكيد علي النقاط المهمة .

3 - تغيير إيقاع الدرس .

10 دقائق

نشاط (3 / 1 / 4)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

اقرأ المواقف التعليمية في الحقل الأول ثم حدد نوع المثير في الحقل الثاني .

م	مواقف تعليمية	أسلوب المثير
1	يشير المعلم إلى نقطة علي خريطة العالم عندما يبدأ في الحديث عن مجموعة الدول العربية .	
2	بعد إلقاء محاضرة قصيرة يقوم المعلم بطرح سؤال شامل عن مجموعة الطلاب	
3	يتحرك المعلم من مكانه صوب النافذة وهو يوضح كيف أن الطقس يمكن أن يؤثر على حالة الفرد المزاجية .	
4	يستخدم المعلم السبورة ليوضح مفهوماً كان يشرحه شرحاً لفظياً .	
5	يطرح المعلم سؤالاً على الطلاب ولكنه لا يحصل على استجابة فورية .. انتظر حتى رفع أحد الطلاب في مؤخرة الفصل يده .	
6	هناك مشكلتان (يرفع المعلم إصبعيه عالياً في الهواء) أساسيتان تواجهان الدول النامية .	
7	يقول المعلم : لقد بينت لكم رأيي في هذه القصة ، والآن دعونا نستمع إلى ما أعجبكم وما لم يعجبكم فيها .	
8	يقرأ المعلم القصة في الفصل وعندما يصل إلى الحكمة أو الذروة يتوقف عن القراءة إلى أعلى وعيناه محدقتان من فرط الدهشة .	
9	في أثناء الشرح يتحرك المعلم إلى أحد جوانب الصف حيث يجلس أحد الطلاب والذي يبدو أنه شارد الذهن	

الجلسة الثانية : صياغة الأسئلة والتهيئة والغلق 100 دقيقة

تهدف هذه الجلسة: إلى إكساب المعلم مهارة صياغة الأسئلة وتهيئة الدرس وغلقه .

موضوعاتها :

- 1- صياغة الأسئلة الصفية .
- 2- التهيئة للدرس .
- 3- الغلق في الدرس.

م	الإجراءات التدريبية	الزمن
1	عرض المادة العلمية (1 /2/4)	10
2	النشاط (1 /2/4)	10
3	مناقشة وعرض من قبل المتدربين	15
4	عرض المادة العلمية (2 /2/4)	10
5	النشاط (2 /2/4)	10
6	مناقشة وعرض من قبل المتدربين فردي	15
7	عرض المادة العلمية (3 /2/4)	10
8	النشاط (3 /2/4)	10
9	مناقشة وعرض من قبل المتدربين	10
	المجموع	100

المادة العلمية (1 / 2 / 4)

صياغة الأسئلة الصفية

أهمية الصياغة السليمة

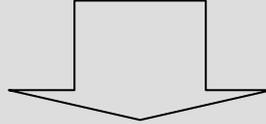
- 1- المحافظة على إيجابية الطلاب .
- 2 - مساعدة المعلم على تقدير وتشخيص الطلاب .
- 3 - تنمية أساليب التفكير لدى الطلاب .
- 4 - تنمية الاتجاهات المرغوبة نحو المادة الدراسية .

مشكلات صياغة الأسئلة

- 1 - الأسئلة ذات الإجابات بنعم ... أو لا .
- 2 - الأسئلة الغامضة .
- 3- الأسئلة الموحية بالجواب .
- 4- الأسئلة المربكة .
- 5- أسئلة الاستجابات الجماعية .

تابع المادة العلمية (1 / 2 / 4)

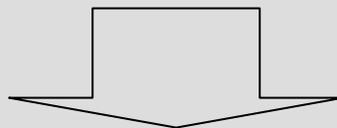
أساليب صياغة الأسئلة



الأسئلة ذات الإجابات القصيرة

أسئلة المناقشة

استراتيجيات توجيه الأسئلة



- 1- أسئلة أقل وفترات انتظار أطول .
- 2- توزيع أفضل للأسئلة .
- 3- تشجيع مشاركة الطلاب .
- 4- تحسين نوعية الإجابات .
- 5- التلقين .
- 6- تجنب تكرار إجابات الطلاب .
- 7- المناداة علي الطلاب .

10 دوائق

نشاط (1 / 2 / 4)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

الأسئلة التالية بها عيوب في الصياغة اقرأ كل سؤال بعناية وحدد نوع الخطأ في صياغته ، ثم أعد صياغة السؤال بحيث يكون سؤالاً جيداً .

م	الأسئلة	نوع الخطأ	إعادة صياغة السؤال
1	هل تستطيع أن تغير صياغة الأسئلة التي تبدأ ب (هل) بحيث يصبح غرضها واضحا		
2	كيف بدأت الحرب العالمية الأولى ؟ ، ومتى كان ذلك ؟ ' ولماذا ؟ .		
3	هل استخدم المسلمون البحر في فتحهم الأندلس ؟ .		
4	ماذا عن شعر شوقي ؟ .		
5	هل هذا القرط من الذهب أم من البرنز ؟ .		
6	حدثنا عن الأسئلة الغامضة .		
7	المعركة التي انتصر فيها المسلمون على الصليبيين . تسمى ماذا ؟ .		
8	هل يمكن التنبؤ بدرجة حرارة هذا السائل قبل قياسها .		
9	نهر النيل أطول من نهر الفرات .. أليس كذلك ؟ .		
10	ماذا عن بديل لهذه الكلمة ؟ .		
11	العملية التي يتحول بها الماء إلى بخار تسمى ماذا ؟ .		
12	هل السودان أكبر أم أصغر من السعودية ؟		

المادة العلمية (2 / 2 / 4)

التهيئة للدرس

تعريفه :

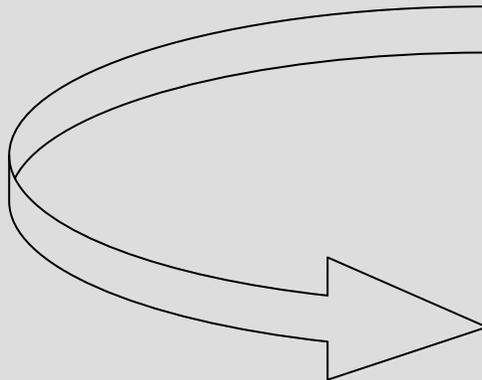
كل ما يقوله المعلم أو يفعله بقصد إعداد الطلاب للدرس الجديد بحيث يكونوا في حالة ذهنية وانفعالية وجسمية قوامها التلقي والقبول .

أهدافها :

- ١ - تركيز انتباه الطلاب على المادة العلمية الجديدة .
- ٢ - وضع إطار مرجعي لتنظيم الأفكار والمعلومات .
- ٣ - توفير الاستمرارية في العملية التعليمية .

التهيئة لا تقتصر على بداية الدرس فقط ، ذلك أن الدرس الواحد عادة ما يشتمل على عدة أنشطة متنوعة يحتاج كل منها إلى تهيئة مناسبة .

أنواع التهيئة :



- 1 - التهيئة التوجيهية .
- 2 - التهيئة الانتقالية .
- 3 - التهيئة التقويمية .

نشاط (2 / 2 / 4) فردي

10 دقائق

أمامك مواقف تعليمية اقرأها بعناية ثم حدد نمط التهيئة المناسب وسبب اختيارك له .

الموقف الأول	كنت تنوي تدريس أسباب قيام الحرب العالمية الثانية ولديك فيلم تعليمي يوضح الموضوع بصورة ممتازة وتريد أن تعرضه على طلابك
نمط التهيئة	
سبب الاختيار	
الموقف الثاني	كنت تعلم الحروف الأبجدية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي طوال الأسبوع الماضي واليوم تريد أن تخصص جزءاً من وقتك لمراجعة هذا الموضوع لتتأكد من قدرة تلاميذك على تذكر الحروف الأبجدية في ترتيبها السليم
نمط التهيئة	
سبب الاختيار	
الموقف الثالث	كان طلابك في الفصل يدرسون الأساليب الفنية المختلفة التي تؤدي إلى تحسين كتاباتهم الإنشائية وأنت ترغب في هذا الدرس أن تعرض عليهم الكلمات الوصفية التي تمكنهم من رسم صور لفظية معبرة
نمط التهيئة	
سبب الاختيار	

المادة العلمية (3 / 2 / 4)

الغلق

تعريفه :

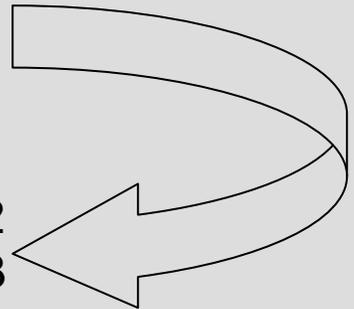
تلك الأفعال التي تصدر عن المعلم بقصد إنهاء عرض الدرس .

وظائفه :

- ١ جذب انتباه الطلاب وتوجيههم لنهاية الدرس .
- ٢ مساعدة الطلاب على تنظيم المعلومات .
- ٣ إبراز النقاط الهامة في الدرس وتأكيدھا .

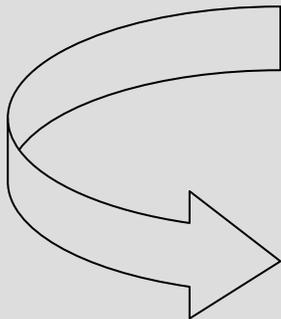
توقيت استخدام :

- 1- لإنهاء دراسة وحدة تعليمية متكاملة .
- 2- لتأكيد مفهوم أو مبدأ جديد تعلمه الطلاب .
- 3- لإنهاء مناقشة صفية حول موضوع معين .



أنواع الغلق

- 1 - غلق المراجعة .
- 2 - غلق النقل .



10 دقائق

نشاط (3 / 2 / 4)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

اقرأ كل موقف من المواقف الصيفية التالية ثم اقترح نوع الغلق الذي يناسبه مع بيان السبب .

الموقف الأول	لقد أتممت عرضك للخطوات الواجب إتباعها عند تشغيل جهاز العرض العلوي .
أسلوب الغلق	
السبب	
الموقف الثاني	لقد أتممت عرضك لكيفية تشغيل جهاز العرض العلوي وطلبت من تلاميذك يقوموا بالتمرين
أسلوب الغلق	
السبب	
الموقف الثالث	لقد وصلت الآن لنهاية درس في التاريخ يعالج الأسباب التي أدت إلى اندلاع الحرب العالمية الأولى
أسلوب الغلق	
السبب	
الموقف الرابع	لقد وصلت إلى نقطة في المناقشة الصفية تجد أنه من المناسب أن تنتهي الدرس عندها .
أسلوب الغلق	
السبب	
الموقف الخامس	لقد شرحت لطلابك مبدأ هاماً أثناء الدرس وطلبت منهم كيف يمكن تطبيق ذلك مواقف جديدة .
أسلوب الغلق	
السبب	

المراجع

- 1 - إبراهيم الشلبي ، التقويم والبحث التربوي .
- 2 - جابر عبد الحميد جابر ، مهارات التدريس .
- 3 - عبد العزيز النغمشي ، علم النفس الدعوى .
- 4 - عبد الرحمن الفتوخ ، العمليات الإشرافية المتكاملة .
- 5 - لطفي فطيم وآخر ، نظريات التعلم المعاصرة وتطبيقاتها النظرية .
- 6 - فؤاد البهي السيد ، الأسس النفسية للنمو .
- 7 - محمد عبد الرحيم عدس ، الإدارة الصفية والمدرسة المنفردة .
- 8 - محمد عماد الدين إسماعيل ، النمو في مرحلة المراهقة .
- 9 - محمد كريم وآخرون ، الإدارة الصفية بين النظرية والتطبيق .
- 10 - نادر فهمي الزيود وآخرون ، التعلم والتعلم الصفّي .
- 11 - وزارة المعارف ، دليل المعلم .
- 12 - هدى الناشف ، تقويم طفل الرياض في رياض الأطفال : فلسفتها ، أسسها ، برامجها ، أساليب العمل بها .