

المادة: لغتي (الصف الثاني) الفترة: الأولى العام الدراسي: ١٤٤٣هـ _ الفصل:

تعد الملاحظة من أهم المهارات والعمليات التربوية التي يجب أن تتمتع بها المعلمة لاستيعاب وإدراك كل ما يصدر عن طالبها أثناء ممارسة أنشطة وإجراءات التعلم ومن أدواتها (سالم التقدير ، ملف الإنجاز ، السجل الفصحي)

خلال المتابعة توضع في كل خانة رقم المعيار التي أستخدم لتقديرها أسلوب (أو أداة) التقويم رقماً فقط ويمكن أن تقوم المعيار بأكثر من أسلوب						من أساليب التقويم		
الترميز	معايير الفترة الأولى	م	نحو	الواجبات	أوراق القياس (اختبار)	سلم تقدير لفظي	سلم تقدير عددي	

الترميز	معايير الفترة الأولى	م
	يوزع نظره على المستمعين .	١
	يرفع صوته بما يناسب الحضور .	٢
	يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته (٧٠ - ٨٠) .	٣
	يرسم كلمات مضبوطة بالشكل .	٤
	استظهار الأناشيد المقررة .	٥
	يكشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترافق والتضاد .	٦
	ينسخ نصوصاً قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة	١١
	يكتب كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها .	١٢
	يصوغ أسئلة تذكرة حول المسموع	١٣
	يجيب عن أسئلة تذكرة حول المسموع	١٤
	يكتب نصوصاً قصيرة في حدود (٢٠ - ١٠) كلمة .	١٥
	يستنتج المعنى العام للنص المسموع .	١٦
	يبدى رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جمل واحدة .	١٧
	يعيد تنظيم مفردات جملة .	١٨
	يعلق على صورة من محيطه .	١٩
	يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة .	٢٠
	يلون صوته وفق مقتضيات المعنى .	٢١
	يكمي عبارات قصيرة بكلمات من مكتسباته بحسب السياق .	٢٢
	يكشف القيم الواردة في النص .	٢٤
	يعلن انطباعه تجاه ما استمع إليه . (استحسان ، قبول ، رفض)	٢٥
	مما تتصف به شخصيات القصة ، أو الأحداث الواردة في النص .	
	يرتب الكلمات مكوناً جملأً في ضوء أساليب تعلمها .	٢٦
	يستنتاج المعنى العام لما يقرأ .	٢٧
	يصوغ أسئلة حول موضوع قصير .	٢٨
	يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات .	٢٩
	يعيد تنظيم جمل نص قصير .	٣٠
	يغنى النص بجملة جديدة .	٣١
	يعبر شفهياً عن أحداث قصة مصورة .	٣٤

كتابة	قراءة	تحدث	ستماع
ك	ق	ح	ع

الأسبوع الثامن (تقويم نهاية الفترة)		م
مستوى الأداء		
		١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧
		٨
		٩
		١٠
		١١
		١٢
		١٣
		١٤
		١٥
		١٦
		١٧
		١٨
		١٩
		٢٠

معلمة الصف :	قائدة المدرسة :
التوقيع :	التوقيع :

- ١- قامت بالمعيار بشكل متقن وبكفاءة عالية %١٠٠ .
- ٢- قامت بمعظم المعيار بكفاءة %٩٠ إلى أقل من %١٠٠ .
- ٣- قامت بالمعيار بنسبة %٨٠ إلى أقل من %٩٠ .
- ٤- غير متقدة للمعيار أقل من %٨٠ .

المادة: لغتي (الصف الثاني) الفترة : الثانية العام الدراسي : ... ١٤٤هـ _ ... ١٤٥هـ الفصل :

الأسبوع السادس	الأسبوع الخامس	الأسبوع الرابع	الأسبوع الثالث	الأسبوع الثاني	الأسبوع الأول	اسم الطالبة	م
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠				

د الملاحظة من أهم المهارات والعمليات التربوية التي يجب أن تتمتع بها معلمة لاستيعاب وإدراك كل ما يصدر عن طالباتها أثناء ممارسة أنشطة جراءات التعلم ومن أدواتها (سلام التقدير ، ملف الانجاز ، السجل القصص

خلال المتابعة توضع في كل خانة رقم المعيار التي استخدم لتقويمها أسلوب (أو أداة) التقويم رقمًا فقط ويمكن أن تقوم المعيار بأكثر من أسلوب						من أساليب التقويم
تقدير عددي	سلم تقدير لفظي	أوراق القياس (اختبار)	الواجبات	التدريبات	تقدير عددي	

معايير الفترة الثانية	الترميز
يوزع نظره على المستمعين .	
يرفع صوته بما يناسب الحضور .	
يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته (٧٠ - ٨٠) .	
يرسم كلمات مضبوطة بالشكل .	
استظهار الآتاشيد المقررة .	
يكشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترافق والتضاد .	
يرسم كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها (التنوين ، الهمزة المتوسطة ..) .	
يهنى في مناسبات سعيدة : أعياد ، مناسبات وطنية . نجاح ، فوز	
يواسي في مواقف حزينة : وفاة ، فشل ، رسوب ، خسارة	
ينسخ نصوصاً قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة	
يكتب كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها .	
يصوغ أسئلة تذكرة حول المسموع .	
يجيب عن أسئلة تذكرة حول المسموع .	
يكتب نصوصاً قصيرة في حدود (١٠ - ٢٠) كلمة .	
يستنتاج المعنى العام للنص المسموع .	
يبدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جمل واحدة	
يعيد تنظيم مفردات جملة .	
يعلق على صورة من محيطه .	
يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة .	
يلون صوته وفق مقتضيات المعنى .	
يكمل عبارات قصيرة بكلمات من مكتسباته بحسب السياق .	
يكشف القيم الواردة في النص .	
يعلن انطباعه تجاه ما استمع إليه . (استحسان ، قبول ، رفض)	
ما تتصف به شخصيات القصة ، أو الأحداث الواردة في النص	
يرتب الكلمات مكوناً جملأً في ضوء أساليب تعلمها .	
يستنتاج المعنى العام لما يقرأ .	
يصوغ أسئلة حول موضوع قصير .	
يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات .	
يعيد تنظيم جمل نص قصير .	
يفقى النص بجملة جديدة .	
يحكي قصة قصيرة استمع إليها مراعياً تسلسل أحداثها وترتبطها	
يعبر شفهياً عن أحداث قصة مصورة .	

..... قائدة المدرسة : مدة الصاف
..... التقويم قسم

ستماع	تحدث	قراءة	كتابة
ع	ح	ق	ك

- ١- قامت بالمعيار بشكل متقن وبكفاءة عالية %١٠٠ .

٢- قامت بمعظم المعيار بكفاءة %٩٠ إلى أقل من %١٠٠ .

٣- قامت بالمعيار بنسبة %٨٠ إلى أقل من %.٩٠ .

٤- غير متقنة للمعيار اقل من %.٨٠ .

المادة : لغتي (الصف الثاني) الفترة : الثالثة العام الدراسي : ... ١٤٤هـ _ ١٤٤هـ الفصل :

تعد الملاحظة من أهم المهارات والعمليات التربوية التي يجب أن تتمتع بها المعلمة لاستيعاب وإدراك كل ما يصدر عن طلباتها أثناء ممارسة أنشطة وإجراءات التعلم ومن أدواتها (سالم التقدير ، ملف الإنجاز ، السجل القصصي)

خلال المتابعة توضع في كل خانة رقم المعيار التي أستخدم لتقديرها أسلوب (أو أداة) التقويم رقماً فقط ويمكن أن تقوم المعيار بأكثر من أسلوب						من أساليب التقويم
سلم تقدير عددي	سلم تقدير لفظي	أوراق القياس (اختبار)	الواجبات	التدريبات	تقدير معتمد على الأداء	

الترميز	معايير الفترة الثالثة	م
١	يوزع نظره على المستمعين .	
٢	يرفع صوته بما يناسب الحضور .	
٣	يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته (٨٠ - ٧٠) .	
٤	يرسم كلمات مضبوطة بالشكل .	
٥	استظهار الأناشيد المقررة .	
٦	يكشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترافق والتضاد .	
٧	يرسم كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها (التنوين ، الهمزة المتوسطة ..) .	
٩	يهنى في مناسبات سعيدة : أعياد ، مناسبات وطنية . نجاح ، فوز .	
١٠	يواسي في مواقف حزينة : وفاة ، فشل ، رسوب ، خسارة .	
١١	ينسخ نصوصاً قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة .	
١٢	يكتب كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها .	
١٣	يصور أسللة تذكيرية حول المسموع	
١٤	يجيب عن أسللة تذكيرية حول المسموع	
١٥	يكتب نصوصاً قصيرة في حدود (٢٠ - ١٠) كلمة .	
١٦	يستنتج المعنى العام للنص المسموع .	
١٧	ببدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جمل واحدة .	
١٨	يعيد تنظيم مفردات جملة .	
١٩	يعلق على صورة من محيطه .	
٢٠	يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة .	
٢١	يلون صوته وفق مقتضيات المعنى .	
٢٢	يكمل عبارات قصيرة بكلمات من مكتسباته بحسب السياق .	
٢٣	يكتب عن بعض الصور التي تشكل قصة قصيرة مراعيا ترتيب أحداثها	
٢٤	يكشف القيم الواردة في النص .	
٢٥	يعلن انطباعه تجاه ما استمع إليه . (استحسان ، قبول ، رفض) مما تتصرف به شخصيات القصة ، أو الأحداث الواردة في النص .	
٢٦	يرتب الكلمات مكوناً جملأً في ضوء أساليب تعلمها .	
٢٧	يستنتاج المعنى العام لما يقرأ	
٢٨	يصور أسللة حول موضوع قصير .	
٢٩	يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات .	
٣٠	يعيد تنظيم جمل نص قصير .	
٣١	يغني النص بجملة جديدة .	
٣٢	يحكى قصة قصيرة استمع إليها مراعياً تسلسل أحداثها وترتبطها	
٣٤	يعبر شفهياً عن أحداث قصة مصورة .	

الأسبوع الثامن (تقوم نهاية الفترة)		م
مستوى الأداء		
		١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧
		٨
		٩
		١٠
		١١
		١٢
		١٣
		١٤
		١٥
		١٦
		١٧
		١٨
		١٩
		٢٠

معلمة الصف : قائد المدرسة :
التوقع : التوقع :

كتابة	قراءة	تحدث	ستماع
ك	ق	ح	ع

- ١- قامت بالمعيار بشكل متقن وبكفاءة عالية . %١٠٠ .
- ٢- قامت بمعظم المعيار بكفاءة %٩٠ إلى أقل من %١٠٠ .
- ٣- قامت بالمعيار بنسبة %٨٠ إلى أقل من %٩٠ .
- ٤- غير منقنة للمعيار أقل من %٨٠ .

المادة: لغتي (الصف الثاني) الفترة : الرابعة العام الدراسي : ... ١٤٤٩هـ _ الفصل :

تعد الملاحظة من أهم المهارات والعمليات التربوية التي يجب أن تتمتع بها المعلمة لاستيعاب وإدراك كل ما يصدر عن طالباتها أثناء ممارسة أنشطة وإجراءات التعلم ومن أدواتها (سلام التقدير ، ملف الانجاز ، السجل القصصي).

خلال المتابعة توضع في كل خانة رقم المعيار التي استخدم لتقديرها أسلوب (أو أداة) التقويم رقمًا فقط ويمكن أن تقوم المعيار بأكثر من أسلوب						من أساليب التقويم
تقدير معتمد على الأداء	تدريبات	الواجبات	أوراق القياس (اختبار)	سلم تقدير لفظي	سلم تقدير عددي	

الترميز	مهارات الفترة الرابعة	م
١	يوزع نظره على المستمعين .	
٢	يرفع صوته بما يناسب الحضور .	
٣	يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته (٧٠ - ٨٠) .	
٤	يرسم كلمات مضبوطة بالشكل .	
٥	استظهار الآتاشيد المقررة .	
٦	يكشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترافق والتضاد .	
٧	يرسم كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها (التنوين ، الهمزة المتوسطة ..)	
٨	يرسم علامات الترقيم (النقظتين . الفاصلة المنقوطة ، علامة التعجب	
٩	يهنى في مناسبات سعيدة : أعياد ، مناسبات وطنية . نجاح ، فوز .	
١٠	يواسي في مواقف حزينة : وفاة ، فشل ، رسوب ، خسارة .	
١١	ينسخ نصوصاً قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة .	
١٢	يكتب كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها .	
١٣	يصوغ أسئلة تذكيرية حول المسموع	
١٤	يجيب عن أسئلة تذكيرية حول المسموع	
١٥	يكتب نصوصاً قصيرة في حدود (٢٠ - ١٠) كلمة .	
١٦	يستنتج المعنى العام للنص المسموع .	
١٧	يبدى رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جمل واحدة .	
١٨	يعيد تنظيم مفردات جملة .	
١٩	يعلق على صورة من محبيه .	
٢٠	يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة .	
٢١	يلون صوته وفق مقتضيات المعنى .	
٢٢	يكمل عبارات قصيرة بكلمات من مكتسباته بحسب السياق .	
٢٣	يكتب عن بعض الصور التي تشكل قصة قصيرة مراعياً ترتيب أحداثها .	
٢٤	يكشف القيم الواردة في النص .	
٢٥	يعل انطباعه تجاه ما استمع إليه . (استحسان ، قبول ، رفض) مما تتصف به شخصيات القصة ، أو الأحداث الواردة في النص .	
٢٦	يرتب الكلمات مكوناً جملأً في ضوء أساليب تعلمها .	
٢٧	يستنتاج المعنى العام لما يقرأ .	
٢٨	يصوغ أسئلة حول موضوع قصير .	
٢٩	يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات .	
٣٠	يعيد تنظيم جمل نص قصير .	
٣١	يغنى النص بجملة جديدة .	
٣٢	يحكي قصة قصيرة استمع إليها مراعياً تسلسل أحداثها وترتبطها بطاقة تعريف بنفسه تتضمن اسمه الثلاثي ومدرسته وفصله ومدينته والحي الذي يسكن به .	
٣٤	يعبر شفهياً عن أحداث قصة مصورة .	

- ١- قامت بالمعايير بشكل متقن وبكفاءة عالية %١٠٠ .
 - ٢- قامت بمعظم المعيار بكفاءة %٩٠ إلى أقل من %١٠٠ .
 - ٣- قامت بالمعايير بنسبة %٨٠ إلى أقل من %٩٠ .
 - ٤- غير متقنة للمعيار أقل من %٨٠ .

كتابة	قراءة	تحديث	ستماع
ك	ق	ح	ع

..... قادة المدرسة : علامة الصف : توقيع : التوقيع :