

ملزمة كفايات اللغة العربية

والتي تحتوي على أسئلة تشبه أسئلة قياس

١٤٣٨ - ١٤٣٩ هـ

سلسلة
بالبيد التعليمية

من إصدارات سلسلة بالبيد التعليمية



إصدارات سلسلة بالبيد التعليمية في مجال كفايات المعلمين والمعلمات تطلب الكتب من مكتبة جرير



دورات سلسلة بالبيد التعليمية عن بُعد

أكثر من عشرين عام في خدمة الطلاب والطالبات

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



كفايات



تحصيلي



قدرات



للاستفسار عن الدورات

0539 412 412 

balbeedseries @ 

www.balbeed.com

قدرات
الجامعيين



STEP



هدفنا ليس اجتياز اختبار قياس فقط

وإنما الحصول على أعلى الدرجات

شارك معنا

نحن في انتظارك



مميزات الدورة



☆ المدربون يمتلكون خبرات ذات كفاءة عالية

☆ الأسئلة التي يتم حلها أثناء الدورة عبارة عن :

أسئلة إختبارات سابقة - أسئلة متوقعة - أسئلة هامة

☆ شرح المواضيع بطريقة سهلة ومبسطة

☆ التركيز على المواضيع ذات النسبة العالية في معايير قياس



كفاياتنا للفهم..
لا لل حفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



الحل التفصيلي لجميع الأسئلة وأسئلة أخرى تجدها في كتاب (المراجعة النهائية في كفايات اللغة العربية)



متوفر في مكتبات جرير



للاستفسار
0539 412 412



للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com



المراجعة النهائية

في كفايات اللغة العربية





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١) في قولنا : « ساحة المسجد واسعة » اكتسب المضاف من المضاف إليه

(ب) التخصيص

(أ) التخفيف

(د) التعريف

(ج) التأنيث

(٢) المفعول المشتق من لفظ فعله هو :

(ب) المفعول المطلق

(أ) المفعول به

(د) المفعول لأجله

(ج) المفعول معه

(٣) المقصود بمادة الكلمة :

(ب) دلالتها

(أ) جذرها

(د) إيجازها

(ج) وزنها

(٤) وجب بناء المنادى في قولهم : « يا رجل اتق الله » لأنه

(ب) مضاف

(أ) علم مفرد

(د) شبيه بالمضاف

(ج) نكرة مقصودة

(٤)	(٣)	(٢)	(١)	الأجوبة
(ج)	(أ)	(ب)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



(٥) بعث في السوق (١٩) مزهرية – اكتب العدد بالحروف .

(أ) تسعة عشر (ب) تسع عشرة

(ج) تسع عشر (د) تسعة عشرة

(٦) لا يكون للجملة محل من الإعراب إذا وقعت

(أ) حالا (ب) صفة

(ج) جواب القسم (د) مضافا إليه

(٧) ما الجملة التي صيغ فيها العدد صياغة غير صحيحة فيما يأتي ؟

(أ) قرأت اثني عشرة قصة (ب) في الفصل سبعة عشر طالبة

(ج) في المستشفى ثلاث عشرة عيادة (د) قرأت خمسة كتب

(٨) المفعول به في قوله جل ثناؤه : (وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فأتمهن ...) هو :

(أ) إبراهيم (ب) لفظ الجلالة ربه

(ج) إذ (د) كلمات

(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	الأجوبة
(أ)	(ب)	(ج)	(ب)	



كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٩) ينقسم الفعل المعتل إلى :

(أ) لفيف ومهموز ومضعف

(ب) ناقص وأجوف ومهموز

(ج) مثال وأجوف وناقص ولفيف

(د) ناقص ومضعف ولفيف

(١٠) الفعل وسوس على وزن :

(ب) فَعَلَّ

(أ) فَعُولَ

(د) فَعَّلَل

(ج) فاعَلَ

(١١) في قولهم : « إياك والكذب » أسلوب :

(ب) تحذير

(أ) إغراء

(د) اختصاص

(ج) ذم

(١٢) أكمل : كم عندك ؟

(ب) كتاب

(أ) كتاباً

(د) كتابٌ

(ج) كتباً

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	الأجوبة
(أ)	(ب)	(د)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



(١٣) كل ما يأتي من جموع القلة ما عدا

(أ) أشهر

(ب) صبيان

(ج) أعمال

(د) فتية

(١٤) الفعل اللازم في قوله تعالى: (الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وما رزقناهم

ينفقون) هو:

(أ) يؤمنون

(ب) يقيمون

(ج) ينفقون

(د) رزقناهم

(١٥) في قوله تعالى: (وجنى الجنتين دان) إعراب كلمة (دان):

(أ) فاعل مرفوع بضمه مقدرة

(ب) مضاف إليه بكسرة ظاهرة

(ج) خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة

(د) مفعول به منصوب بفتحة مقدرة

(١٦) كلمة البنون في قوله تعالى: (المال والبنون زينة الحياة الدنيا):

(أ) معطوفة منصوبة بفتحة ظاهرة

(ب) معطوفة مبنية على الفتح

(ج) معطوفة مرفوعة بثبوت النون

(د) معطوفة مرفوعة بالواو

(١٦)	(١٥)	(١٤)	(١٣)	الأجوبة
(د)	(ج)	(أ)	(ب)	



كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٧) الاسم المبني في قولنا : (أنت ذو علم وفضل) :

(أ) أنت

(ب) ذو

(ج) فضل

(د) علم

(١٨) إعراب كلمة حال في قولهم : (رب حال أفصح من مقال) :

(أ) مضاف إليه مجرور

(ب) اسم مجرور بكسرة ظاهرة

(ج) مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً

(د) مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة

(١٩) المفعول لأجله في قوله تعالى : (ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق) هو :

(أ) أولادكم

(ب) خشية

(ج) كاف المخاطب

(د) إملاق

(٢٠) أحرف الزيادة في كلمة قانون هي وجذرها هو الأحرف

(أ) الواو والنون ، ق ن و

(ب) الألف والنون ، ق ن ن

(ج) الألف والواو ، ق ن ن

(د) القاف والنون ، ق و ن

(٢٠)	(١٩)	(١٨)	(١٧)	الأجوبة
(ج)	(ب)	(ج)	(أ)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



(٢١) ما أحرف الزيادة في كلمة مستشفى؟

(أ) م ، س ، ت (ب) ش ، ف ، ي

(ج) س ، ت ، ا (د) م ، س ، ش

(٢٢) في قوله تعالى: (وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى ...) موقع جملة يسعى من الإعراب

:

(أ) صفة (ب) حال

(ج) خبر (د) مضاف إليه

(٢٣) ما الجملة التي تضمنت فاعلاً مستتراً فيما يأتي؟

(أ) جاء خالد (ب) خالد جاء

(ج) الوالدان حضرا (د) حضر الوالدان

(٢٤) أكمل : حضر الطلاب

(أ) غير طالب (ب) غير طالب

(ج) غير (د) غير طالباً

(٢٤)	(٢٣)	(٢٢)	(٢١)	الأجوبة
(أ)	(ب)	(أ)	(أ)	



كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٥) معنى من في قوله تعالى: (إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله...) :

(أ) الابتداء (ب) التبعية

(ج) السببية (د) الظرفية

(٢٦) في قولنا : « ق نفسك المخاطر » كلمة ق :

(أ) اسم (ب) فعل

(ج) اسم فعل (د) حرف

(٢٧) ما إعراب كيف في الجملتين : « كيف أنت؟ » ، « كيف جئت ؟ »

(أ) الأولى مبتدأ والأخرى خبر (ب) الأولى حال والأخرى صفة

(ج) الأولى خبر والأخرى حال (د) الاثنتان في محل نصب حال

(٢٨) في كلمة « يضاع » إعلال ب.....

(أ) الحذف (ب) القلب

(ج) الإبدال (د) الإسكان

(٢٨)	(٢٧)	(٢٦)	(٢٥)	الأجوبة
(أ)	(ج)	(ب)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٩) إعراب كلمة كثيراً في قوله تعالى : (واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون) :

(أ) حال (ب) نعت

(ج) نائب عن المفعول المطلق (د) مفعول به

(٣٠) عند النسب إلى كلمة المدارس نقول :

(أ) المدارس (ب) المدرسي

(ج) الدروسي (د) الدراسي

(٣١) في قولك : مشيت - أنا وصديقي و الشاطئ . كلمة الشاطئ في الجملة :

(أ) معطوفة مرفوعة (ب) معطوفة منصوبة

(ج) مفعول معه منصوب (د) معطوفة مجرورة

(٣٢) نكشف عن معنى كلمة استراح في المعجم الوسيط في مادة :

(أ) س رح (ب) ت رح

(ج) راح (د) ر وح

(٣٢)	(٣١)	(٣٠)	(٢٩)	الأجوبة
(د)	(ج)	(ب)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



- (٣٣) الجملة التي تضمنت فعلاً مضارعاً مبنيًا فيما يأتي هي :
- (أ) (والله يدعو إلى دار السلام ...)
- (ب) الرجال يشكون من التعب
- (ج) النساء يشكون من التعب
- (د) أنت لا ترضين بالظلم

- (٣٤) (ففي العيش منجاة وفي الأرض مهرب إذا نحن رفعنا هـن المثانيا)

كلمة مهرب في البيت مشتق نوعه :

- (أ) اسم مفعول
- (ب) اسم مكان
- (ج) مصدر ميمي
- (د) اسم زمان

- (٣٥) « قرأت الكتاب حتى آخره » ، « دخل الجميع حتى الأطفال » — حتى في العبارتين :

- (أ) الأولى جارة والأخرى ابتدائية
- (ب) الأولى بمعنى إلى والأخرى عاطفة
- (ج) الأولى ابتدائية الأخرى جازمة
- (د) الأولى زائدة والأخرى ناصبة

- (٣٦) عند البحث عن معنى كلمة « ضياء » في لسان العرب نبحث عنها في :

- (أ) باب الضاد فصل الياء مع مراعاة الهمز
- (ب) باب الهمز فصل الضا ض مع مراعاة الياء
- (ج) باب الضا ض فصل الهمز مع مراعاة الواو
- (د) باب الهمز فصل الضا ض مع مراعاة الواو

(٣٦)	(٣٥)	(٣٤)	(٣٣)	الأجوبة
(د)	(ب)	(ب)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٣٧) نوع ما في قوله تعالى : (وما تفعلوا من خير يعلمه الله) :

(أ) شرطية (ب) استفهامية

(ج) نافية (د) موصولة

(٣٨) ما الكلمة المزيدة بحرفين فيما يأتي ؟

(أ) أحسن (ب) تزلزل

(ج) استمر (د) تصدق

(٣٩) وزن كلمة بعثما في قولهم : « بعثما البضائع بثمن زهيد »

(أ) فعثما (ب) فلتما

(ج) علتما (د) فعلتما

(٤٠) ما الجملة التي لم تشتمل على علامة إعراب فرعية فيما يأتي ؟

(أ) إن المسلمات عفيفات (ب) لن تنالوا البر بالبخل

(ج) كان الناس على قلب رجل واحد (د) إن بر الوالدين واجب

(٤٠)	(٣٩)	(٣٨)	(٣٧)	الأجوبة
(ج)	(ب)	(د)	(أ)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



(٤١) أي الجمل الآتية احتوى فعلاً مضارعاً مجزوماً؟

(أ) لا تقسو الأم على أبنائها (ب) من الخطأ أن تصدق كل ما سمعت

(ج) احضر دروس العلم تستفد (د) إنما يحاسب المرء على عمله

(٤٢) الأفعال الآتية كلها على وزن انفعلاً ما عدا

(أ) انهمر (ب) انتدب

(ج) اندثر (د) انصهر

(٤٣) الكلمات الآتية كلها مزيد بتاء الافتعال ما عدا

(أ) اضطرب (ب) اصطرِب

(ج) استمر (د) ادكر

(٤٤) إعراب كلمة المساكين في قولنا: « ليت المساكين يفتنون » :

(أ) اسم ليت منصوب بالفتحة (ب) اسم ليت منصوب بالياء

(ج) اسم ليت مبني على الفتح (د) اسم مجرور وعلامة جره الياء

(٤٤)	(٤٣)	(٤٢)	(٤١)	الأجوبة
(أ)	(ج)	(ب)	(ج)	

(٤٥) المجرور بالتبعية في : « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم » هو :

(أ) الشيطان (ب) الرجيم

(ج) ضمير مستتر (د) لفظ الجلالة

(٤٦) ما الكلمة التي يقع فيها إعلال عند جمعها فيما يأتي ؟

(أ) نبأ (ب) مواعيد

(ج) سوق (د) صحيفة

(٤٧) لا يسوغ الابتداء بالانكسار في :

(أ) رجلٌ في البيت (ب) رجلٌ في البيت

(ج) رجعت فإذا رجل في البيت (د) رجلٌ طيب في البيت

(٤٨) الكلمات الآتية كلها أحرف ما عدا

(أ) هل (ب) أين

(ج) كلا (د) إن

(٤٨)	(٤٧)	(٤٦)	(٤٥)	الأجوبة
(ب)	(أ)	(د)	(ب)	

(٤٩) الزيادة في الفعل كسر جاءت بـ..... وأفادت

(أ) الهمز ، التعديّة

(ب) تاء الافتعال

(ج) التضعيف ، المشاركة

(د) التضعيف ، التكثير

(٥٠) شنت الغارة فصاحت امرأة : « وامعتصماه » كلمة (وامعتصماه) جاءت :

(أ) للقسم

(ب) للنداء

(ج) للاستغاثّة

(د) للندبة

(٥١) كلمة قاض على وزن بينما كلمة مقضي على وزن

(أ) فاع ، مفعلي

(ب) فاعل ، مفعول

(ج) فاع ، مفعول

(د) فاعل ، مفعول

(٥٢) في قولك : « أعجمت - الكتاب » الفعل أعجم مزيد بـ..... الذي أفاد

(أ) تاء الافتعال ، المطاوعة

(ب) الهمز ، الإزالة

(ج) الألف ، المشاركة

(د) التضعيف ، التكثير

(٥٢)	(٥١)	(٥٠)	(٤٩)	الأجوبة
(ب)	(ج)	(د)	(د)	



كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٥٣) الفاعل في قولنا : « محمد طاهر قلبه » هو :

(أ) محمد (ب) طاهر

(ج) ضمير الغائب (د) قلب

(٥٤) الفعل وقف فعل بينما الفعل وعى فعل

(أ) صحيح ، ناقص (ب) أجوف ، مثال

(ج) مثال ، لفيف (د) لفيف ، صحيح

(٥٥) « أنا فخور بعمل أبي » كلمة أب في العبارة مضاف إليه :

(أ) مجرور وعلامة جره بالياء (ب) مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

(ج) مبني على السكون (د) مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة

(٥٦) في قولنا : « ما خلت - صديقي مقصراً » كلمة مقصراً تعرب :

(أ) نعتاً (ب) حالاً

(ج) مفعولاً به ثانياً (د) مفعولاً به

(٥٦)	(٥٥)	(٥٤)	(٥٣)	الأجوبة
(ج)	(د)	(ج)	(د)	



للاستفسار
0539 412 412



للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



- (٥٧) « إنهم لم يسعوا في مضرة أحد » الفعل المضارع في العبارة :
- (أ) مجزوم وعلامة جزمه حذف النون (ب) مرفوع وعلامة رفعه السواو
(ج) مبني على حذف النون (د) منصوب وعلامة نصبه حذف النون

- (٥٨) في قوله تعالى : (وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة) :
- (أ) فعلا أمر مجزومان بحذف النون (ب) فعلان مضارعان مجزومان
(ج) فعلا أمر مبنيان على حذف النون (د) فعل ماض وفعل أمر مجزومان

- (٥٩) الكلمات الآتية أسماء أفعال ما عدا
- (أ) صه (ب) مه
(ج) هيهات (د) هات

- (٦٠) «لتنجحن أيها المجتهد» ، «لتنجحن أيها المجتهدون » الفعلان في الجملتين :
- (أ) الأول معرب والآخر مبني (ب) الأول مبني و الآخر معرب
(ج) الاثنان مبنيان (د) كلاهما معربان

(٦٠)	(٥٩)	(٥٨)	(٥٧)	الأجوبة
(ب)	(د)	(ج)	(أ)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



دورات سلسلة بالبيد التعليمية عن بُعد

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



كفايات

٣

تحصيلي

٢

قدرات

١

للاستفسار عن الدورات

0539 412 412

balbeedseries@

www.balbeed.com

قدرات
الجامعيين

٤

STEP

0

هدفنا ليس اجتياز اختبار قياس فقط
وإنما الحصول على أعلى الدرجات

شارك معنا

نحن في انتظارك

مميزات الدورة



☆ المدربون يمتلكون خبرات ذات كفاءة عالية

☆ الأسئلة التي يتم حلها أثناء الدورة عبارة عن :

أسئلة إختبارات سابقة - أسئلة متوقعة - أسئلة هامة

☆ شرح المواضيع بطريقة سهلة ومبسطة

☆ التركيز على المواضيع ذات النسبة العالية في معايير قياس



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



المراجعة النهائية

في كفايات اللغة العربية





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٦١) اشتهر بالخطابة البليغة في العصر الجاهلي

(أ) زياد ابن أبيه (ب) أمية بن أبي الصلت

(ج) لبيد بن ربيعة (د) قس بن ساعدة

(٦٢) يخلو الشعر التعليمي من عنصري و.....

(أ) الفكر والعاطفة (ب) الوزن والقافية

(ج) الفكر والخيال (د) العاطفة والخيال

(٦٣) كل ما يأتي من المعلقات ماعدا تفوق

(أ) ميمية عنترة (ب) ميمية زهير

(ج) رائية الخنساء (د) لامية امرئ القيس

(٦٤) تنتمي قصيدة « قفا نبك ... » لامرئ القيس إلى الشعر :

(أ) الغنائي (ب) التمثيلي

(ج) الملحمي (د) التعليمي

(٦٤)	(٦٣)	(٦٢)	(٦١)	الأجوبة
(أ)	(ج)	(د)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٦٥) الشاعر..... لقب أطلق على الشعراء الذين أدركوا الجاهلية والإسلام .

(أ) المجدد (ب) المحدث

(ج) المحافظ (د) المخضرم

(٦٦) تنسب خطبة « أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش ماتإلخ » إلى :

(أ) الحجاج بن يوسف الثقفي (ب) هانئ بن قبيصة الشيباني

(ج) قس بن ساعدة الإيادي (د) زياد ابن أبيه

(٦٧) من خصائص الشعر الملحمي :

(أ) خلوه من العاطفة والخيال (ب) تحرره من قيود الوزن والقافية

(ج) غلبة اللغة العامية المتبدلة (د) المزج بين الواقع والأساطير

(٦٨) الشاعر الذي ملأ الدنيا بشعره وشغل الناس به هو :

(أ) الخطيئة (ب) الفرزدق

(ج) المتنبي (د) الأعشى

(٦٨)	(٦٧)	(٦٦)	(٦٥)	الأجوبة
(ج)	(د)	(ج)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٦٩) القائل: «سئمت تكاليف الحياة ومن يعيشُ ثمانين حولاً لا أباك يسأم» هو :

(أ) امرؤ القيس الكندي (ب) النابغة الذبياني

(ج) زهير بن أبي سلمى (د) عنترة بن شداد العبسي

(٧٠) ظهر شعر النقائض وازدهر كثيراً في العصر :

(أ) الجاهلي (ب) العباسي

(ج) الحديث (د) الأموي

(٧١) الشاعر مسلم بن الوليد من شعراء العصر :

(أ) الجاهلي (ب) صدر الإسلام

(ج) العباسي (د) الأموي

(٧٢) وقعت حرب داحس والغبراء بين قبيلتي و..... في العصر الجاهلي

(أ) قيس وتغلب (ب) عبس وذبيان

(ج) بكر وخزاعة (د) تميم وكنانة

(٧٢)	(٧١)	(٧٠)	(٦٩)	الأجوبة
(ب)	(ج)	(د)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٧٣) رائد مدرسة الإحياء والبعث هو الشاعر :

(أ) خليل مطران

(ب) نزار قباني

(ج) محمود سامي البارودي

(د) أمل دنقل

(٧٤) اهتم شعراء العصر بالزخرف والشكل أكثر من اهتمامهم بالمعنى .

(أ) الأموي

(ب) العباسي الأول

(ج) الجاهلي

(د) العباسي الثاني

(٧٥) ظهر فن الموشحات في الشعر :

(أ) العراقي

(ب) النجدي

(ج) الحجازي

(د) الأندلسي

(٧٦) أي من هؤلاء الشعراء ينتمون إلى مدرسة شعرية واحدة ؟

(أ) حافظ إبراهيم ، العقاد ، المازني (ب) الزركلي ، إيليا أبو ماض ، نزار قباني

(ج) عبد الرحمن شكري ، العقاد ، المازني (د) إبراهيم ناجي ، البارودي ، جبران

(٧٦)	(٧٥)	(٧٤)	(٧٣)	الأجوبة
(ج)	(د)	(د)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٧٧) الشاعران الأعشى والأخطل

(أ) جاهليان (ب) أمويان

(ج) الأول جاهلي والآخر أموي (د) عباسيان

(٧٨) فن أدبي نثري ظهر في العصر العباسي .

(أ) المقامة (ب) المقالة

(ج) الأمثال (د) الوصايا

(٧٩) من رواد التيار الإبداعي في الشعر السعودي :

(أ) محمد فؤاد شاكر (ب) محمد حسن فقي

(ج) محمد سرور الصبان (د) عبدالله بن خميس

(٨٠) أي من هؤلاء الشعراء ينتمون إلى عصر أدبي واحد ؟

(أ) جرير ، الأخطل ، ذو الرمة (ب) امرؤ القيس ، الفرزدق ، أبو تمام

(ج) بشار بن برد ، المتني ، كعب بن زهير (د) طرفة بن العبد ، الفرزدق ، البحتري

(٧٧)	(٧٨)	(٧٩)	(٨٠)	الأجوبة
(ج)	(أ)	(ب)	(أ)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٨١) من شعراء الأندلس :

- (أ) ديك الجن
(ب) القاضي الفاضل
(ج) لسان الدين بن الخطيب
(د) ابن سناء الملك

(٨٢) المدرسة الأدبية التي يميل شعراؤها إلى الحزن والتشاؤم هي المدرسة :

- (أ) الكلاسيكية
(ب) الرومانسية
(ج) الرمزية
(د) الواقعية

(٨٣) عاش الأديب الشهير عمرو بن بحر الجاحظ في العصر :

- (أ) الجاهلي
(ب) الأموي
(ج) المملوكي
(د) العباسي

(٨٤) كتبت أول رواية في :

- (أ) مطلع القرن التاسع عشر
(ب) أوائل القرن العشرين
(ج) أواخر القرن السابع عشر
(د) منتصف القرن الثامن عشر

(٨٤)	(٨٣)	(٨٢)	(٨١)	الأجوبة
(د)	(د)	(ب)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٨٥) امتاز شعر مدرسة بالجزالة والأصالة .

(أ) أبوللو (ب) المهاجر

(ج) الإحياء والبعث (د) الديوان

(٨٦) تميز عبد الحميد الكاتب في كتاباته بـ :

(أ) تكلف السجع والجناس (ب) وضوح المعاني والبعد عن الغرابة

(ج) ضعف اللغة وابتذالها أحيانا (د) التعقيد والغموض

(٨٧) ظهر فن وازدهر في العصر الأموي بسبب الأوضاع السياسية والاجتماعية آنذاك .

(أ) الرسائل (ب) النقائض

(ج) المقامات (د) الموشحات

(٨٨) فن أدبي يسرد الأساطير وقصص البطولات .

(أ) الرواية (ب) المسرحية

(ج) المعلقة (د) الملحمة

(٨٨)	(٨٧)	(٨٦)	(٨٥)	الأجوبة
(د)	(ب)	(ب)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٨٩) ظهر فن المقامات في العصر واشتهر به

(أ) الجاهلي ، النابغة والأعشى (ب) العباسي ، الهمذاني والحريري

(ج) الحديث ، المولحي والمنفلوطي (د) الأموي ، جرير والفرزدق

(٩٠) الشاعر انتشل الشعر العربي من الانحطاط وأعاد إليه الحياة هو

(أ) أحمد محرم (ب) أحمد شوقي

(ج) محمود سامي البارودي (د) إيليا أبو ماض

(٩١) صاحب معلقة (أذنتنا بينها أسماء...) هو الشاعر الجاهلي :

(أ) زهير بن أبي سلمى (ب) النابغة الذبياني

(ج) الحارث بن حلزة الشكري (د) طرفة بن العبد

(٩٢) ألف كتابي «النوادر» و: «الأمالي» .

(أ) ابن حجر العسقلاني (ب) أبو علي القالي

(ج) عبد الحميد الكاتب (د) محمد بن تغري بردي

(٩٢)	(٩١)	(٩٠)	(٨٩)	الأجوبة
(ب)	(ج)	(ج)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٩٣) يعد الشاعر رائداً للشعر السعودي المحافظ.

- (أ) غازي القصيبي
(ب) محمد بن عثيمين
(ج) محمد حسن فقي
(د) محمود سامي البارودي

(٩٤) ازدهرت الخطابة بشكل واضح وتنوعت موضوعاتها في العصر :

- (أ) الأموي
(ب) العباسي
(ج) المملوكي
(د) الأيوبي

(٩٥) ارتبط اسم في الشعر العربي باسم الشاعر أبي فراس الحمداني

- (أ) اللزوميات
(ب) الرباعيات
(ج) الطرديات
(د) الروميات

(٩٦) كل ما يأتي من الأمثال العربية القديمة ماعدا :

- (أ) الصيف ضيعت اللبن
(ب) رأس الحكمة مخافة الله وطاعته
(ج) جنت على نفسها براقش
(د) وعند جهينة الخبر اليقين

الأجوبة	(٩٣)	(٩٤)	(٩٥)	(٩٦)
(ب)	(أ)	(د)	(ب)	(ب)



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٩٧) في العصر ... ازدهر فن الكتابة لازدهار حركة الترجمة وكثرة المناظرات العلمية والفكرية.

(ب) الأموي

(أ) الجاهلي

(د) العباسي

(ج) العثماني

(٩٨) كل هؤلاء من الشعراء الصعاليك ماعدا :

(ب) الشنفرى الأزدي

(أ) الأعشى

(د) تأبط شراً

(ج) عروة بن الورد

(٩٩) من أعلام الشعر في العصر الأموي و و

(ب) جرير ، الفرزدق ، عمر بن أبي ربيعة

(أ) جرير ، الفرزدق ، أبو تمام

(د) الأخطل ، الكميت ، أبو نواس

(ج) المتنبي ، النابغة ، جميل بن معمر

(١٠٠) كتب رسالة الترييع والتدوير، وكتب رسالة الغفران .

(ب) ابن شهيد ، ابن حزم

(أ) المعري ، الجاحظ

(د) ابن المقفع ، ابن حزم

(ج) الجاحظ ، المعري

(١٠٠)	(٩٩)	(٩٨)	(٩٧)	الأجوبة
(ج)	(ب)	(أ)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٠١) كتب رسالة الترييع والتدوير ، وكتب رسالة الغفران .

(أ) المعري ، الجاحظ

(ب) ابن شهيد ، ابن حزم

(ج) الجاحظ ، المعري

(د) ابن المقفع ، ابن حزم

(١٠٢) أكمل : قرأت قصة عن الفقير .

(أ) تاريخية

(ب) رومانسية

(ج) رمزية

(د) واقعية

(١٠٣) كل هؤلاء شعراء عباسيون ماعدا :

(أ) الشريف الرضي

(ب) أبا تمام

(ج) ابن الرومي

(د) عمر بن أبي ربيعة

(١٠٤) ظهر شعر في الأندلس متأثراً بطبيعة الحياة والبيئة .

(أ) النقاؤض

(ب) المراثي

(ج) الموشحات

(د) المعلقات

(١٠٤)	(١٠٣)	(١٠٢)	(١٠١)	الأجوبة
(ج)	(د)	(د)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٠٥) من أبرز ما اتسم به شعر مدرسة الإحياء والبعث :

(أ) الذاتية والحزن

(ب) محاكاة القدماء

(ج) الأسلوب السهل

(د) غلبة العامية

(١٠٦) فن أدبي نثري يذكر فيه اسم الراوي ودوره فيه واضح ومهم .

(أ) القصة

(ب) الرواية

(ج) الرسالة

(د) المقامة

(١٠٧) سميت مدرسة المهجر بهذا الاسم لأن :

(أ) روادها كانوا من الصحابة المهاجرين

(ب) شعراءها هاجروا إلى أوروبا

(ج) شعراءها كانوا يقيمون في الأمريكتين

(د) شعراءها هجروا فنون الشعر القديم

(١٠٨) المدرسة التي حاكى شعراؤها الشعر القديم في المعنى والمبنى هي مدرسة :

(أ) الديوان

(ب) المهاجر

(ج) الإحياء والبعث

(د) أبوللو

(١٠٨)	(١٠٧)	(١٠٦)	(١٠٥)	الأجوبة
(ج)	(ج)	(د)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٠٩) صاحب كتاب « نهاية الأرب في فنون الأدب » هو :

(أ) القلقشندي (ب) النويري

(ج) ابن منظور (د) الأبشيهي

(١١٠) تتميز الأقصوصة عن الرواية بخصيصة :

(أ) الطول (ب) التكثيف

(ج) الإسهاب (د) الحكمة

(١١١) ابن الرومي من شعراء العصر :

(أ) الجاهلي (ب) الأموي

(ج) الأيوبي (د) العباسي

(١١٢) صاحب كتاب طبقات فحول الشعراء هو :

(أ) أبو هلال العسكري (ب) أبو الفرج الأصفهاني

(ج) حازم القرطاجني (د) محمد بن سلام الجمحي

(١١٢)	(١١١)	(١١٠)	(١٠٩)	الأجوبة
(د)	(د)	(ب)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١١٣) ينتمي قول الشاعر الجاهلي عمرو بن كلثوم: «ونشرب إن وردنا الماء صفواً ويشرب غيرنا

كدرنا وطيناً» إلى شعر :

- (أ) المدح
(ب) الفخر
(ج) الهجاء
(د) الوصف

(١١٤) من عوامل ازدهار..... في عصر بني أمية كثرة الأحزاب والوفود والوعاظ .

- (أ) الكتابة
(ب) الخطابة
(ج) المقالة
(د) الرسالة

(١١٥) مصطلح «عبيد الشعر» أطلقه الأصمعي على ... و... لاهتمامهما بمراجعة شعرهما وتنقيحه.

- (أ) ليبيد بن ربيعة ، عنترة بن شداد
(ب) زهير بن أبي سلمى ، الحطيئة
(ج) الأعشى ، حسان بن ثابت
(د) امرئ القيس ، النابغة الذبياني

(١١٦) تميز أسلوب الخطابة في العصر الجاهلي بـ.....

- (أ) الازدواج
(ب) السجع
(ج) التكرار
(د) الوضوح

(١١٦)	(١١٣)	(١١٤)	(١١٣)	الأجوبة
(د)	(ب)	(ب)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١١٧) الشاعر الذي لقب بـبـحـتري الأندلس هو

(أ) لسان الدين بن الخطيب (ب) عبادة بن ماء السماء

(ج) أبو البقاء الرندي (د) أحمد بن زيدون

(١١٨) ديك الجن هو الشاعر..... وسمي بذلك بسبب.....

(أ) بشار بن برد ، هجائه (ب) عبد السلام بن رغبان ، لون عينيه

(ج) مسلم بن الوليد ، رقة غزله (د) أحمد بن الحسين ، عبقريته

(١١٩) كتب الأندلسيون شعر..... واشتهر به.....

(أ) المسمطات ، ابن زيدون (ب) الموشحات ، عبادة بن ماء السماء

(ج) المزدوجات ، ابن حزم (د) الخمسات ، ابن شهيد

(١٢٠) يكثر الترادف المعنوي في الخطبة لـ..... الأفكار .

(أ) نقل (ب) توضيح

(ج) تأكيد (د) عرض

(١٢٠)	(١١٩)	(١١٨)	(١١٧)	الأجوبة
(ج)	(ب)	(ب)	(د)	



للاستفسار
0539 412 412

للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٢١) الكلام الموزون المقفى يسمى :

(أ) أدباً (ب) شعراً

(ج) نثراً (د) سجعاً

(١٢٢) صاحب الإلياذة الإسلامية هو الشاعر الكبير :

(أ) أحمد محرم (ب) أحمد شوقي

(ج) حافظ إبراهيم (د) عباس العقاد

(١٢٣) تعزي ريادة الشعر الحر في العالم العربي إلى و.....

(أ) نزار قباني ، إيليا أبي ماض (ب) بدر شاكر السياب ، نازك الملائكة

(ج) محمود درويش ، أمل دنقل (د) أدونيس ، سعيد عقل

(١٢٤) من سمات الشعر الرومانسي :

(أ) الاندماج الفكري (ب) النزعة الأخلاقية

(ج) الانخراط في المجتمع (د) الفردية والذاتية

(١٢٤)	(١٢٣)	(١٢٢)	(١٢١)	الأجوبة
(د)	(ب)	(أ)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٢٥) شاعر القطرين هو..... وشاعر النيل هو بينما شاعر الطلاس هو

(أ) عباس العقاد ، حافظ إبراهيم ، أحمد شوقي

(ب) أمل دنقل ، ميخائيل نعيمة ، نزار قباني

(ج) خليل مطران ، حافظ إبراهيم ، إيليا أبو ماضي

(د) خليل مطران ، إبراهيم ناجي ، أدونيس

(١٢٦) صاحب رواية ثقب في جدار الليل هو :

(ب) تركي الحمد

(أ) إبراهيم الناصر

(د) غازي القصيبي

(ج) حامد دمنهوري

(١٢٧) سميت المعلقة بهذا الاسم لأنها :

(ب) متعلقة بشاعر واحد

(أ) علفت في داخل الكعبة

(د) كل بيت فيها متعلق بما قبله

(ج) تعلقت جميعاً بموضوع واحد

(١٢٨) يشترط في الموعظة مراعاة :

(ب) اختيار الموضوع

(أ) حال المتلقين

(د) كل ما سبق

(ج) الموقف والحدث

(١٢٨)	(١٢٧)	(١٢٦)	(١٢٥)	الأجوبة
(د)	(أ)	(أ)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٢٩) رائد القصة القصيرة في الأدب العربي هو :

(أ) عباس العقاد (ب) محمود تيمور

(ج) جبران خليل جبران (د) إبراهيم ناجي

(١٣٠) تذوق النصوص الأدبية يحتاج إلى :

(أ) قراءة العصر (ب) معرفة الكاتب

(ج) قراءة اللغة (د) معرفة المدارس الأدبية

(١٣١) الشاعر الذي قتله شعره هو والشاعر الذي أطلق عليه رهين المحبسين هو.....

(أ) المتنبي ، البحتري (ب) البحتري ، المتنبي

(ج) المتنبي ، المعري (د) امرؤ القيس ، النابغة

(١٣٢) قضية عمود الشعر انحازت لـ :

(أ) البحتري (ب) المتنبي

(ج) ابن الرومي (د) أبي تمام

(١٣٢)	(١٣١)	(١٣٠)	(١٢٩)	الأجوبة
(أ)	(ج)	(ج)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا لل حفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



دورات سلسلة بالبيد التعليمية عن بُعد

أكثر من عشرين عام في خدمة الطلاب والطالبات

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



كفايات



تحصيلي



قدرات



للاستفسار عن الدورات

0539 412 412



balbeedseries@



www.balbeed.com

قدرات
الجامعيين



STEP



هدفنا ليس اجتياز اختبار قياس فقط

وإنما الحصول على أعلى الدرجات

شارك معنا

نحن في انتظارك



مميزات الدورة



☆ المدربون يمتلكون خبرات ذات كفاءة عالية

☆ الأسئلة التي يتم حلها أثناء الدورة عبارة عن :

أسئلة إختبارات سابقة - أسئلة متوقعة - أسئلة هامة

☆ شرح المواضيع بطريقة سهلة ومبسطة

☆ التركيز على المواضيع ذات النسبة العالية في معايير قياس



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



المراجعة النهائية

في كفايات اللغة العربية





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٣٣) مؤسس علم البديع هو :

(ب) ابن المعتز

(أ) ابن قدامة

(د) الإمام الباقلاني

(ج) أبوبكر الصولي

(١٣٤) من الشعراء المحدثين :

(ب) مسلم بن الوليد والعباس بن الأحنف

(أ) جرير وأبو نواس

(د) بشار والفرزدق

(ج) الكميت والبحري

(١٣٥) أول من تنبه لقضية الانتحال في الشعر هو :

(ب) الإمام أبو بكر الباقلاني

(أ) محمد بن سلام الجمحي

(د) محمد بن إسحاق

(ج) سيف الدين الأمدي

(١٣٦) كتاب إعجاز القرآن للباقلاني يعد من كتب :

(ب) التفسير

(أ) البلاغة

(د) النقد

(ج) الأدب

(١٣٦)	(١٣٥)	(١٣٤)	(١٣٣)	الأجوبة
(أ)	(أ)	(ب)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٣٧) في موازنته بين الطائنين انتصر الأمدي لـ :

(أ) البحري (ب) أبي تمام

(ج) ابن الرومي (د) المتنبي

(١٣٨) للصاحب بن عباد رسالة مهمة في النقد كشف فيها عن مساوئ :

(أ) البحري (ب) المتنبي

(ج) أبي نواس (د) أبي تمام

(١٣٩) مؤلف كتاب أخبار أبي تمام هو :

(أ) عبد القاهر الجرجاني (ب) أبوبكر الصولي

(ج) سيف الدين الأمدي (د) أبو هلال العسكري

(١٤٠) صاحب كتاب النكت في إعجاز القرآن هو :

(أ) الرماني (ب) الخطابي

(ج) الأمدي (د) العسكري

(١٤٠)	(١٣٩)	(١٣٨)	(١٣٧)	الأجوبة
(أ)	(ب)	(ب)	(أ)	



للاستفسار
0539 412 412



للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٤١) كتاب «الصناعتين» لأبي هلال العسكري جمع بين صناعتي و

(أ) الأدب والنقد (ب) الشعر والنثر

(ج) المعاني والبيان (د) البيان والبديع

(١٤٢) غلب على الطابع اليوناني في النقد وتأثر كثيراً بأرسطو.

(أ) الجاحظ (ب) ابن المعتز

(ج) الجرجاني (د) قدامة بن جعفر

(١٤٣) في تناوله لقضية اللفظ والمعنى رأى أن اللفظ جسم والمعنى روحه.

(أ) القاضي عبد العزيز الجرجاني (ب) حازم القرطاجني

(ج) ابن رشيق القيرواني (د) عبدالله بن المعتز

(١٤٤) في قضية اللفظ والمعنى رأى عبد القاهر الجرجاني أن :

(أ) الألفاظ خدم للمعاني (ب) المعاني خدم للألفاظ

(ج) كلاهما يخدم الآخر (د) لا ارتباط بين المعاني والألفاظ

(١٤٤)	(١٤٣)	(١٤٢)	(١٤١)	الأجوبة
(أ)	(ج)	(د)	(ب)	



للاستفسار
0539 412 412

للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٤٥) من آراء الجاحظ النقدية أن :

- (أ) المعنى أهم من اللفظ
(ب) اللفظ أهم من المعنى
(ج) لا مزية لأحدهما على الآخر
(د) الجمع بين اللفظ والمعنى

(١٤٦) قسم اللفظ والمعنى وفق معايير الجودة والرداءة .

- (أ) الصولي
(ب) ابن رشيق
(ج) الخطابي
(د) ابن قتيبة

(١٤٧) أدخل عنصراً جديداً إلى الألفاظ هو عنصر التخيل .

- (أ) الأمدي
(ب) الجاحظ
(ج) الجمحي
(د) قدامة بن جعفر

(١٤٨) قسم اللفظ والمعنى إلى أربعة أقسام .

- (أ) الأصمعي
(ب) ابن قتيبة
(ج) الجرجاني
(د) الأمدي

(١٤٨)	(١٤٧)	(١٤٦)	(١٤٥)	الأجوبة
(ب)	(د)	(د)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٤٩) كتاب الخصائص في فقه اللغة لـ :

- (أ) ابن قتيبة
(ب) ابن جني
(ج) الثعالبي
(د) ابن رشيق

(١٥٠) صاحب كتاب «الأدب الكبير» هو :

- (أ) الأصمعي
(ب) المبرد
(ج) الزوزنيد
(د) ابن المقفع

(١٥١) اشتهر الشاعر بكثرة استعمال البديع في شعره .

- (أ) امرؤ القيس
(ب) جرير
(ج) أبو تمام
(د) أحمد شوقي

(١٥٢) قال تعالى : « ولما سكت عن موسى الغضب أخذ الألواح » نوع الاستعارة في الآية

- (أ) مكنية
(ب) تصريفية
(ج) تفسيرية
(د) تمثيلية

(١٥٢)	(١٥١)	(١٥٠)	(١٤٩)	الأجوبة
(أ)	(ج)	(د)	(ب)	



للاستفسار
0539 412 412



للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا لل حفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



دورات سلسلة بالبيد التعليمية عن بُعد

أكثر من عشرين عام في خدمة الطلاب والطالبات

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



كفايات

٣

تحصيلي

٢

قدرات

١

للاستفسار عن الدورات

0539 412 412

balbeedseries@

www.balbeed.com

قدرات
الجامعيين

٤

STEP

٥

هدفنا ليس اجتياز اختبار قياس فقط

وإنما الحصول على أعلى الدرجات

شارك معنا

نحن في انتظارك



مميزات الدورة



- ☆ المدربون يمتلكون خبرات ذات كفاءة عالية
- ☆ الأسئلة التي يتم حلها أثناء الدورة عبارة عن :
أسئلة إختبارات سابقة - أسئلة متوقعة - أسئلة هامة
- ☆ شرح المواضيع بطريقة سهلة ومبسطة
- ☆ التركيز على المواضيع ذات النسبة العالية في معايير قياس



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



المراجعة النهائية

في كفايات اللغة العربية





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٥٣) الغرض من الاستفهام في قول امرئ القيس :

(أ) أيقتلني والمشرني مضاجعي (ب) أيقتلني والمشرني مضاجعي (ج) أيقتلني والمشرني مضاجعي (د) أيقتلني والمشرني مضاجعي

(ب) التعجب

(أ) التقرير

(د) الإنكار

(ج) التحسر

(١٥٤) المحسن البديعي في قوله تعالى : (وتحسبهم أيقاظا وهم رقود) :

(ب) مطابقة

(أ) مقابلة

(د) جناس

(ج) تورية

(١٥٥) المجاز المرسل في قوله تعالى : (يجعلون أصابعهم من الصواعق حذر الموت) وقع في كلمة

وعلاقته

(ب) أصابعهم ، الكلية

(أ) يجعلون ، الجزئية

(د) آذانهم ، السببية

(ج) الموت ، اعتبار ما سيكون

(١٥٦) في قوله تعالى : (وأخرجت الأرض أثقالها) مجاز عقلي علاقته :

(ب) الزمانية

(أ) المكانية

(د) المصدرية

(ج) المفعولية

(١٥٦)	(١٥٥)	(١٥٤)	(١٥٣)	الأجوبة
(أ)	(ب)	(ب)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٥٧) المحسن البديعي في قوله تعالى: (الله ملك السماوات والأرض) :

(أ) طباق (ب) سجع

(ج) مقابلة (د) جناس

(١٥٨) نوع التشبيه في قولهم : زيد قمر :

(أ) مجمل (ب) مفصل

(ج) ضمني (د) بليغ

(١٥٩) نوع التشبيه في قول الشاعر : (كأن شعاع الشمس نور جبينه ...) :

(أ) تمثيلي (ب) ضمني

(ج) بليغ (د) مقلوب

(١٦٠) في قوله تعالى : (فيها عين جارية) لون بياني نوعه :

(أ) كناية (ب) استعارة

(ج) مجاز عقلي (د) مجاز مرسل

(١٦٠)	(١٥٩)	(١٥٨)	(١٥٧)	الأجوبة
(ج)	(د)	(د)	(أ)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفائتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٦١) كل ما يأتي من الإنشاء الطلبي ما عدا :

(ب) النهي

(أ) الأمر

(د) التعجب

(ج) الاستفهام

(١٦٢) في قوله تعال : (وهم ينهون عنه و يناون عنه ...) محسن بديعي نوعه :

(ب) استعارة

(أ) مقابلة

(د) جناس

(ج) طباق

(١٦٣) حذف المفعول به في قوله تعال : (والله يدعو إلى دار السلام ...) لغرض بلاغي هو :

(ب) التعميم

(أ) التعظيم

(د) الإيضاح

(ج) الإبهام

(١٦٤) في قوله تعال : (وحملناه على ذات ألواح ودسر) كناية عن :

(ب) موصوف

(أ) صفة

(د) نسبة

(ج) منسوب

(١٦٤)	(١٦٣)	(١٦٢)	(١٦١)	الأجوبة
(ب)	(ب)	(د)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٦٥) في قول الشاعر : (وكم علمته نظم القوافي فلما قال قافية هجاني) مجاز..... نوعه

(أ) عقلي ، المصدرية

(ب) مرسل ، السببية

(ج) مرسل ، الجزئية

(د) عقلي ، الزمانية

(١٦٦) علم هو العلم الذي تعرف به كيفية إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة .

(أ) المعاني

(ب) البيان

(ج) الدلالة

(د) البديع

(١٦٧) من المحسنات البديعية المعنوية :

(أ) الجناس

(ب) الطباق

(ج) التسميط

(د) السجع

(١٦٨) كل ما يلي من صور الإنشاء غير الطلبي ما عدا :

(أ) المدح

(ب) الذم

(ج) النهي

(د) التعجب

(١٦٨)	(١٦٧)	(١٦٦)	(١٦٥)	الأجوبة
(ج)	(ب)	(ب)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٦٩) أفاد الاستفهام في قوله تعالى : (أليس الله بكاف عبده) :

(أ) التقرير (ب) الاستبطاء

(ج) النهي (د) الدعاء

(١٧٠) التشبيه الذي يحذف منه وجه الشبه مع بقاء أداة التشبيه يسمى تشبيهاً :

(أ) بليغاً (ب) مجملاً

(ج) مؤكداً (د) مفصلاً

(١٧١) في الجمل الآتية قصر صفة على موصوف ما عدا :

(أ) إنما علي الكريم (ب) ما كريم إلا علي

(ج) لا كريم إلا علي. (د) ما علي بخيل ولا شحيح.

(١٧٢) (جودوا لسجع بالمديح ح على علاكم سرمدا

فالطير أحسن ما يغرر د عندما يقع الندى) وقعت التورية في كلمة:

(أ) الندى (ب) السجع

(ج) الطير (د) المديح

(١٧٢)	(١٧١)	(١٧٠)	(١٦٩)	الأجوبة
(أ)	(د)	(ب)	(أ)	



للاستفسار
0539 412 412



للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٧٣) في قوله جل ثناؤه : (أذهبتم طياتكم في حياتكم الدنيا) :

(أ) تعظيم (ب) تحقير

(ج) تقليل (د) توبيخ

(١٧٤) في قوله تعالى : (وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم) استفهام غرضه :

(أ) الإنكار (ب) النفي

(ج) التقرير (د) التعجب

(١٧٥) في قولهم : « ضحكت الأرض من بكاء السماء » محسن بدعي نوعه :

(أ) طباق (ب) مقابلة

(ج) مزاجرة (د) تورية

(١٧٦) ما الجملة التي اشتملت على استعارة تصريحية فيما يلي ؟

(أ) رجع بخفي حنين (ب) ضحكت أزهار الحديقة

(ج) أطل البدر من شرفته (د) المعلم بحر علم

(١٧٦)	(١٧٥)	(١٧٤)	(١٧٣)	الأجوبة
(ج)	(ب)	(ج)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



(١٧٧) يتعلق علم بمعرفة تركيب الكلام ومطابقتها لمقتضى الحال .

(أ) المعاني (ب) البيان

(ج) الصرف (د) البديع

(١٧٨) من تكلم أمام الناس بأسلوب علمي و بألفاظ خالية من العيوب يسمى :

(أ) بليغاً (ب) فصيحاً

(ج) أديباً (د) بليغاً فصيحاً

(١٧٩) في قول الشاعر : (ذكرت أخي فعاودني صدامع الرأس والوصب) :

(أ) إيجاز حذف (ب) إيجاز قصر

(ج) حشو لا يفسد المعنى (د) مساواة

(١٨٠) في قوله تعالى : (إنا أعطيناك الكوثر . فصل لربك وانحر) :

(أ) التفات من الغيبة إلى المتكلم (ب) التفات من المتكلم إلى المخاطب

(ج) التفات من المتكلم إلى الغيبة (د) التفات من المخاطب إلى المتكلم

(١٨٠)	(١٧٩)	(١٧٨)	(١٧٧)	الأجوبة
(ج)	(ج)	(ب)	(أ)	

(١٨١) في قول الشاعر: (فما جازه جود ولا حل دونه ولكن يسير الجود حيث يسير)

(أ) كناية عن صفة

(ب) كناية عن نسبة

(ج) استعارة تمثيلية

(د) كناية عن موصوف

(١٨٢) جمع كلمة مرفأً

(أ) مرافء.

(ب) مرافيء.

(ج) مرافىء.

(د) مراف.

(١٨٣) صاحب نظرية النظم في البلاغة هو :

(أ) الأصمعي

(ب) الجاحظ

(ج) القاضي الجرجاني

(د) الإمام الجرجاني

(١٨٤) تشابه الأحرف في الكلمتين واختلاف معنيهما يسمى :

(أ) سجماً

(ب) جناساً تاماً

(ج) مقابلة

(د) جناساً ناقصاً

(١٨٤)	(١٨٣)	(١٨٢)	(١٨١)	الأجوبة
(ب)	(د)	(ج)	(ب)	



كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٨٥) في قول الشاعر : (شربت الإثم حتى ضل عقلي ...) مجاز مرسل علاقته :

(أ) الكلية (ب) الجزئية

(ج) المسببية (د) السببية

(١٨٦) في قول الشاعر : (يا بن الكواكب من أئمة هاشم....) استعارة :

(أ) مكنية (ب) تصريحية

(ج) تبعية (د) تمثيلية

(١٨٧) في قول الشاعر : (وقبر حرب بمكان قفر) وليس قرب قبر حرب قبر .) عيب نخل بفصاحة

الكلام هو يسمى :

(أ) تنافر الكلمات (ب) التعقيد المعنوي

(ج) التعقيد اللفظي (د) تنافر الحروف

(١٨٨) من العيوب المخلة بفصاحة الكلام :

(أ) تنافر الحروف (ب) مخالفة القياس

(ج) غرابة الاستعمال (د) ضعف التأليف

(١٨٨)	(١٨٧)	(١٨٦)	(١٨٥)	الأجوبة
(د)	(أ)	(ب)	(ج)	



للاستفسار
0539 412 412



للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com



(١٨٩) في قوله سبحانه : (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل ...) أسلوب :

(أ) قصر (ب) اختصاص

(ج) ذم (د) مدح

(١٩٠) في قولهم : (هذا سيل مفعم) مجاز عقلي علاقته :

(أ) الفاعلية (ب) المفعولية

(ج) المصدرية (د) الزمانية

(١٩١) في قوله تعالى : (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور) :

(أ) استعارة مكنية (ب) استعارة تصرّحية

(ج) تشبيه بليغ (د) تشبيه تمثيل

(١٩٢) في قولهم : « رعت الماشية الغيث » مجاز علاقته

(أ) مرسل ، المحلية (ب) مرسل ، السببية

(ج) عقلي ، الفاعلية (د) عقلي ، المفعولية

(١٩٢)	(١٩١)	(١٩٠)	(١٨٩)	الأجوبة
(ب)	(أ)	(ب)	(أ)	



كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٩٣) في قول المتنبي : « من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام » :

(أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه ضماني

(ج) استعارة تصريحية (د) استعارة مكنية

(١٩٤) في قوله تعالى : (قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم...) مجاز عقلي علاقته :

(أ) المصدرية (ب) الفاعلية

(ج) الزمانية (د) المفعولية

(١٩٥) في قوله تعالى : (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً) :

(أ) تشبيه تمثيل (ب) تشبيه ضماني

(ج) استعارة مكنية (د) استعارة تمثيلية

(١٩٦) في قول أبي فراس (سيذكرني قومي إذا جد جددهم وفي الليلة الظلماء يفقد البدر) مجاز

عقلي علاقته :

(أ) الزمانية (ب) المكانية

(ج) المصدرية (د) السببية

(١٩٦)	(١٩٥)	(١٩٤)	(١٩٣)	الأجوبة
(ج)	(أ)	(ب)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(١٩٧) المجاز العقلي في قوله تعالى: (فهو في عيشة راضية) علاقته :

(أ) الفاعلية (ب) المفعولية

(ج) الزمانية (د) المكانية

(١٩٨) في قولهم: « قلب فلان كالحجر قسوة ». تشبيهه :

(أ) مجمل (ب) مفصل

(ج) بليغ (د) مقلوب

(١٩٩) نوع الكناية في قوله: « وقرت العفة في ثوبك » :

(أ) كناية عن صفة (ب) كناية عن موصوف

(ج) كناية عن منسوب (د) كناية عن نسبة

(٢٠٠) الكلام الذي يحتمل الصدق أو الكذب بغض النظر عن قائله هو الجملة :

(أ) الخبرية (ب) الإنشائية

(ج) الاعتراضية (د) الطلبية

(٢٠٠)	(١٩٩)	(١٩٨)	(١٩٧)	الأجوبة
(أ)	(د)	(ب)	(أ)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٠١) في قولهم : « الحرص فقر والقناعة كنز » :

- (أ) إطناب
(ب) مساواة
(ج) إيجاز حذف
(د) إيجاز قصر

(٢٠٢) استعمال اللفظ في غير معناه الذي وضع له يسمى :

- (أ) حقيقة
(ب) بلاغة
(ج) مجازاً
(د) فصاحة

(٢٠٣) سرعة النطق اللغوي عند الطفل تكون :

- (أ) من سنتين إلى سبع سنوات
(ب) من سبع سنوات إلى تسع سنوات
(ج) من عمر خمس عشرة سنة فما فوقه
(د) من تسع سنوات إلى إحدى عشرة سنة

(٢٠٤) يقوم لسان العرب لابن منظور على البحث عن معاني الكلمات بحسب قوافيها فيكون

الترتيب الصحيح للكلمات الآتية هو :

- (أ) مشردون ، الشهداء ، العدوان
(ب) مشردون ، العدوان ، الشهداء
(ج) الشهداء ، العدوان ، مشردون
(د) العدوان ، الشهداء ، مشردون

(٢٠٤)	(٢٠٣)	(٢٠٢)	(٢٠١)	الأجوبة
(أ)	(أ)	(ج)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



دورات سلسلة بالبيد التعليمية عن بُعد

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



كفايات

٣

تحصيلي

٢

قدرات

١

للاستفسار عن الدورات

0539 412 412

balbeedseries@

www.balbeed.com

قدرات
الجامعيين

٤

STEP

0

هدفنا ليس اجتياز اختبار قياس فقط

وإنما الحصول على أعلى الدرجات

شارك معنا

نحن في انتظارك



مميزات الدورة



☆ المدربون يمتلكون خبرات ذات كفاءة عالية

☆ الأسئلة التي يتم حلها أثناء الدورة عبارة عن :

أسئلة إختبارات سابقة - أسئلة متوقعة - أسئلة هامة

☆ شرح المواضيع بطريقة سهلة ومبسطة

☆ التركيز على المواضيع ذات النسبة العالية في معايير قياس



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



المراجعة النهائية

في كفايات اللغة العربية



العروض والقافية
وعلم اللغة



كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٠٥) أي الأبيات الآتية على بحر الوافر ؟

- (أ) بانث سعاد فقلبي اليوم متبول
(ب) قم للمعلم وفه التبجيلا
(ج) ولم أر في عيوب الناس عيباً
(د) وليل كموج البحر أرخى سدوله
- والعفو عند رسول الله مأمول.
كاد المعلم أن يكون رسولا.
كنقص القادرين على التمام.
علي بأنواع الهموم لبيتلي.

(٢٠٦) جزء في جهاز النطق يعمل بأقسامه الثلاثة كصندوق رنين ، ويتغير شكله وحجمه وفقاً

لنوع الصوت هو :

- (أ) الحلق
(ب) الأنف
(ج) الحنك
(د) اللسان

(٢٠٧) الترتيب الأدائي لمهارات اللغة هو :

- (أ) الاستماع فالتحدث فالقراءة فالكتابة
(ب) التحدث فالاستماع فالقراءة فالكتابة
(ج) الاستماع فالكتابة فالقراءة
(د) الاستماع فالقراءة فالكتابة

(٢٠٧)	(٢٠٦)	(٢٠٥)	الأجوبة
(أ)	(أ)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٠٨) أكمل : علم هو علم بأصول وقواعد يعرف بها صحيح أوزان الشعر وفاسدها وما يعترئها من زحافات وعلل .

- (أ) البيان
(ب) الصرف
(ج) القافية
(د) العروض

(٢٠٩) (كل ابن أثى وإن طالت سلامته يوماً على آلة حدباء محمول) البيت على وزن البحر :

- (أ) الكامل
(ب) الوافر
(ج) الطويل
(د) البسيط

(٢١٠) يخرج من الحلق ستة أحرف هي :

- (أ) العين والغين والباء والميم والتاء والثاء
(ب) الهمز والهاء والحاء والحاء والعين والغين
(ج) السين والشين والصاد والضاد والطاء والظاء
(د) الدال والذال والراء والزاي والفاء والقاف

(٢١٠)	(٢٠٩)	(٢٠٨)	الأجوبة
(د)	(د)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢١١) الأحرف الذلّقية هي :

- (أ) الدال والتاء والطاء
(ب) اللام والنون والراء
(ج) السين والصاد والزاي
(د) الجيم والشين والياء

(٢١٢) اختلاف حركة الروي المطلق يسمى :

- (أ) تضميناً
(ب) إقواءً
(ج) إكفاءً
(د) إيطاءً

(٢١٣) من وظائف اللغة الإفصاح عن مشاعر المتكلم ومواقفه وهذه تسمى وظيفة :

- (أ) تعبيرية
(ب) اتصالية
(ج) جمالية
(د) تأثيرية

(٢١٤) مؤلف كتاب الصحاح هو :

- (أ) ابن منظور
(ب) الجوهري
(ج) البستاني
(د) الثعالبي

(٢١٤)	(٢١٣)	(٢١٢)	(٢١١)	الأجوبة
(ب)	(أ)	(ب)	(ب)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢١٥) مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن (هي تفعيلات البحر :

(أ) الخفيف (ب) الطويل

(ج) السريع (د) البسيط

(٢١٦) معجم مختار الصحاح صنفت فيه الكلمات ورتبت على أساس :

(أ) القافية (ب) الدلالة

(ج) التسلسل الهجائي (د) الألفبائية

(٢١٧) للبحث عن معنى كلمة ضياء في لسان العرب :
تميز

(أ) باب الضا ض فصل الهمز مع مراعاة الواو

(ب) باب الهمز فصل الضا ض مع مراعاة الواو
تفوق

(ج) باب الهمز فصل الضا ض مع مراعاة الياء

(د) باب الضا ض فصل الهمز مع مراعاة الياء
نجاح

(٢١٨) يتكون شطر بحر الكامل من مكررة ثلاث مرات.

(أ) مفاعلتن (ب) متفاعلن

(ج) مستفعلن (د) مفاعيلن

(٢١٨)	(٢١٧)	(٢١٦)	(٢١٥)	الأجوبة
(ب)	(ب)	(ج)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢١٩) أي المعاجم الآتية رتب الكلمات بحسب الحرف الأخير؟

- (أ) مختار الصحاح
(ب) المصباح المنير
(ج) لسان العرب
(د) المعجم الوسيط

(٢٢٠) ليس من صفات حرف القاف :

- (أ) الشدة
(ب) الاستعلاء
(ج) الجهر
(د) الإطباق

(٢٢١) إني لأعلم والليبي خبير إن الحياة وإن حرصت غرور) البيت على وزن البحر :

- (أ) الوافر
(ب) الكامل
(ج) الطويل
(د) البسيط

(٢٢٢) العلم الذي يهتم بتعلم اللغة وتعليمها هو علم اللغة :

- (أ) العام
(ب) التطبيقي
(ج) التاريخي
(د) النفسي

(٢٢٢)	(٢٢١)	(٢٢٠)	(٢١٩)	الأجوبة
(ب)	(ب)	(د)	(ج)	



للاستفسار
0539 412 412



للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



دورات سلسلة بالبيد التعليمية عن بُعد

أكثر من عشرين عام في خدمة الطلاب والطالبات

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



كفايات



تحصيلي



قدرات



للاستفسار عن الدورات

0539 412 412



balbeedseries@



www.balbeed.com

مقرات
الجامعيين



STEP



هدفنا ليس اجتياز اختبار قياس فقط

وإنما الحصول على أعلى الدرجات

شارك معنا

نحن في انتظارك

مميزات الدورة



☆ المدربون يمتلكون خبرات ذات كفاءة عالية

☆ الأسئلة التي يتم حلها أثناء الدورة عبارة عن :

أسئلة إختبارات سابقة - أسئلة متوقعة - أسئلة هامة

☆ شرح المواضيع بطريقة سهلة ومبسطة

☆ التركيز على المواضيع ذات النسبة العالية في معايير قياس



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



المراجعة النهائية

في كفايات اللغة العربية





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٢٣) يعد الإمام أحمد من أبرز عصره.

(أ) رواه (ب) رواه

(ج) رواه (د) رواه

(٢٢٤) التربية الصالحة تنتج صالحاً.

(أ) نشأ (ب) نشأ

(ج) نشأ (د) نشأ

(٢٢٥) ما الكلمة الصحيحة فيما يأتي؟

(أ) بطء (ب) جزء

(ج) عبأ (د) جزأ

(٢٢٦) ما العبارة التي كتبت فيها كلمة عمرو كتابة غير صحيحة؟

(أ) عمرو يحب العلم (ب) أنا أحب عمراً

(ج) سلمت على عمرو أمس (د) أنا أحترم عمرواً وأجله

الأجوبة	(٢٢٣)	(٢٢٤)	(٢٢٥)	(٢٢٦)
(د)	(ج)	(ج)	(ج)	(د)



للاستفسار
0539 412 412

للتسجيل في الدورات
www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٢٧) ما العبارة الصحيحة بين العبارات الآتية ؟

- (أ) قرأت قصه رائعه
(ب) قرأت قصتاً رائعاً
(ج) قرأت وقصة رائعة
(د) قرأت قصة رائعة

(٢٢٨) أكمل : لا تحسب المجد تماً أنت

- (أ) أأكله
(ب) ءأكله
(ج) آأكله
(د) آأكله

(٢٢٩) أكمل : الفارس السهم.

- (أ) انطلق ، انطلاق
(ب) إنطلق ، إنطلاق
(ج) أنطلق ، أنطلاق
(د) أطلق ، اطلاق

(٢٣٠) ما الكلمة غير الصحيحة فيما يأتي ؟

- (أ) الخطى
(ب) الورى
(ج) القرى
(د) الفتى

(٢٣٠)	(٢٢٩)	(٢٢٨)	(٢٢٧)	الأجوبة
(أ)	(أ)	(ج)	(د)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com





كفاياتنا للفهم..
لا للحفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٣١) الكلمات الآتية كلها صحيحة ما عدا :

(ب) عصا

(أ) هدى

(د) علا

(ج) شدى

(٢٣٢) أكمل بعلامة الترقيم المناسبة : نجح الطالب مجتهد .

(ب) !

(أ) ؟

(د) :

(ج) ؛

(٢٣٣) بين الكلمة الخطأ فيما يأتي :

(ب) سمى

(أ) نبأ

(د) تساؤل

(ج) متفائل

(٢٣٤) الكلمة التي يتغير فيها شكل الهمزة تبعاً للإعراب هي :

(ب) مرافئ

(أ) سماءها

(د) قائد

(ج) جزء

(٢٣٤)	(٢٣٣)	(٢٣٢)	(٢٣١)	الأجوبة
(أ)	(ب)	(ج)	(ج)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com



(٢٣٥) أكمل : الإملاء يعرض على الطلاب أولاً ثم يجب عنهم .

(ب) المنقول

(أ) المنسوخ

(د) الاختباري

(ج) المنظور

(٢٣٦) أكمل : صنع هذا الثوب الجميل ؟

(ب) مما

(أ) من ما

(د) مم

(ج) من م

تفوق

(٢٣٧) أكمل : ما أحسن

(ب) بهاءه

(أ) بهائه

(د) بهاؤه

(ج) بهائها

(٢٣٨) نوع الهمزة في الفعل اعتدى ومصدره ،

(ب) قطع ، وصل

(أ) وصل ، قطع

(د) قطع ، قطع

(ج) وصل ، وصل

(٢٣٨)	(٢٣٧)	(٢٣٦)	(٢٣٥)	الأجوبة
(ج)	(ب)	(د)	(ج)	



كفاياتنا للفهم..
لا للفظ

سلسلة بالبيد التعليمية

أكثر من عشرين عاماً في خدمة الطلاب والطالبات - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م



(٢٣٩) أكمل : لا تصاحب قوما اتبعوا

(ب) أهوائهم

(أ) أهواءهم

(د) أهواؤهم

(ج) أهوآهم

(٢٤٠) ما الكلمة الصحيحة فيما يأتي ؟

(ب) إنتقام

(أ) إختبار

(د) إحسان

(ج) إستقرار

(٢٤١) همزة القطع تكون في أوائل الكلمات الآتية ما عدا :

(ب) الفعل الماضي الرباعي ومصدره

(أ) الفعل الماضي الثلاثي ومصدره

(د) أمر الفعل الرباعي والحروف ما عدا ال

(ج) الماضي الخماسي وأمره ومصدره

(٢٤٢) ما العبارة التي كتبت فيها الألف المتطرفة بصورة غير صحيحة ؟

(ب) من دنا من الشر أدركه

(أ) أعلا الله شأنك

(د) استدعى الوزير المدير

(ج) نهى الشرع عن الغيبة

(٢٤٢)	(٢٤١)	(٢٤٠)	(٢٣٩)	الأجوبة
(أ)	(ج)	(د)	(أ)	



للاستفسار

0539 412 412



للتسجيل في الدورات

www.balbeed.com

