

الدرس الأول: التفكير الناقد ومهارات القراءة

١. اذكر الفرق بين أنواع القراءة التالية: الحرفية، والتحليلية، والناقدة، والإبداعية.

القراءة الإبداعية	القراءة الناقدة	القراءة التحليلية	القراءة الحرفية
استخلاص الفائدة وحل المشكلات	إصدار الأحكام على النص	ترفع مستوى الفهم والتحليل	يستطيع القارئ قراءة الكلمات واستنتاج الأفكار الرئيسية العامة والفرعية
-إعادة صياغة الإحداث بطريقة مختلفة وتوقع الإحداث بطريقة صحيحة	-تقع في المستوى التالي والأعلى للقراءة التحليلية	-ونعنى بفهم فهم الأفكار الضمنية واستخلاص النتائج وتفكيك المركبات لمعرفة الجزيئات منها	-لا تتعدى ظاهر الأسطر والمعلومات الواردة في النص
-تمثل اعلي مستويات القراءة وتتطلب مهارة		-تقع في المستوى التالي للقراءة الحرفية	- وتقع في المستوى الأدنى مقارنة بغيرها

٢. " القدرة على تخصيص وقت للقراءة هي المؤشر الذي ينبغي اعتماده لتقييم جودة الحياة " .
 بيّن كيف يمكن أن تكون القراءة مؤشراً على " جودة الحياة " بذكر ثلاث فوائد للقراءة مرتبطة بالمعايير التالية من معايير التفكير الناقد: العمق والاتساع والاستدلال المنطقي.

معايير التفكير الناقد	فوائد القراءة المرتبطة بالمعايير
مثال: القراءة والوضوح	مثال: القراءة النشطة باستمرار تكسبنا كلمات وعبارات جديدة تعزز من لغتنا المنطوقة والمكتوبة وتساعدنا على التعبير عن رأينا بكل وضوح دون غموض قد ينشأ من عدم امتلاكنا للكلمات والعبارات التي تتناسب مع معالجة المشكلة وطرح القضايا والأسئلة المناسبة لها.
القراءة والعمق	تعزز القراءة الجيدة القدرة على التفكير بعمق واعمال الفكر بشكل يسمح للناقد ان يعي بكل جوانب المشكلة وأسبابها والتفطن للقضايا الخفية وتمكنه من حل المشكلات بمنهجية علمية سليمة
القراءة والاتساع	يحرص أي مفكر ناقد على الموسوعية التي لا تتحصل الا بكثرة القراءة وإمعان النظر حتى يستوعب القضايا التي يبحث فيها ولا يتناولها بشكل جزئي بل يستعرض كافة الحلول الممكنة لحلها
القراءة والاستدلال المنطقي	تساعد القراءة على تنظيم الفكر والتحليل وتوجيهه نحو المنهجية المعتدلة كما إنها تزيل كثيراً من شوائب الخبرات المكتسبة التي ينقصها الاختبار الواقعي وتنمي حاسة الاستدلال والملاحظة لكشف التناقضات واستعراض النتائج للوصول الى حل مناسب للمشكلة



الدرس الثاني: التفكير الناقد والإعلام

١. ما أهمية التفكير الناقد للفرد في التعامل مع ما يعرض في الإعلام؟ قدّم سببين يفسّران هذه الأهمية.

... يساعد التفكير الناقد على التفريق بين الحقيقة والرأي في الإعلام وبين
... الخبر الحقيقي والمصطنع
...

... ٢- يساعد المفكر الناقد على كشف التضليل والالتباس الذي يصنعه
... الاعلام لترويجيه بين الناس
...

٢. " القرية الكونية " يّئن معنى هذه العبارة، وفسر ما إذا كان هذا التعبير يعكس الواقع بدعم هذا الوصف بحجتين للتأييد، أوجبتين لبيان أنها قد تكون عبارة لا تنطبق على الواقع إذا لم تتفق مع العبارة السابقة.

... هو مصطلح يدل على العولمة وتقارب دول العالم من بعضها وهي دلالة
... تغير لزمان والمكان
...

... **الحجة ١-** ان الإنسان يسافر من غرب الارض الى شرقها في مدة تقل عن
... يوم واحد
...

... **الحجة ٢-** النقل المباشر لأحداث العالم



٣. اذكر بعضاً من المخاطر التي قد يتسبب فيها ترويج الشائعات على المجتمع والوطن، مع توضيح الدور الذي يجب علينا القيام به لمحاربة الشائعات في مواقع التواصل الاجتماعي.

.....
قد تتسبب الشائعات في زعزعة الأمن واختراق الصف
.....
وضعف المعنويات عند الناس كما أنها تنتشر بسهولة
.....
بسبب بعض المغرضين الذين يحاولون إيصالها إلى أكبر عدد
.....
ممکن والواجب على المواطنين إن يوعوا من حولهم بضرورة
.....
إيقاف الشائعة عنده على الأقل أو التحذير منها والإعلام
.....
بخطرها
.....



الدرس الثالث: التفكير الناقد والصورة

١. " برغم بعض التجاوز في إساءة استخدام الصورة ومواقع توظيفها، تظل للصورة الصحفية إيجابيات لا ننكرها. فالصورة تعتبر وثيقة تاريخية وثقافية جعلتها من أهم النوافذ للإطلاع على العصر الذي التقطت فيه وملاحمه وأحداثه " .

اذكر بعض إيجابيات الصورة مستحضرا مثلا على ذلك من الصحافة الورقية أو مواقع التواصل الاجتماعي .

- من ايجابيات الصورة انها لا تحتاج الى معلم ليشرحها ولا مترجم يبينها
- للناس بل يشترك الناس جميعاً في فهمها وتصل رسالتها للجميع بدون
- استثناء ومن الامثلة عليها الرسومات الكاريكاتورية المنتشرة للتوعية
- بالحوادث المروية او اضرار التدخين ودورها الفاعل في خفض مثل هذه
- العضلات .
-

٢. ما أبرز برامج الحاسوب وتطبيقاته التي قد تستخدم في التضييل وإعادة إنتاج الصورة ؟ وكيف للمفكر الناقد أن يكشف هذا التضييل والتزييف ؟

- سناپ شات - انستقرام - الفوتشوب ... الخ ودور المفكر الناقد ان ينظر
- للصورة من زاوية أخرى وان يأخذها من أكثر من مصدر حتى يتبين
- حقيقتها ويفهم مغزاها ويترجم معناها للناس .
-
-
-

٣. هل عرض الصور بصفة مستمرة في وسائل التواصل الاجتماعي والتلفاز من قبل بعض الشركات التجارية له تأثير تراكمي ويجعلنا أكثر استهلاكاً لهذه المنتجات ؟ اذكر السبب.

- نعم ؛ لان من المعلوم ان التكرار يرسخ الأفكار الممررة بصورة غير
- مباشرة ويجعلها منطقية في العقل .
-



٤. اكتب مقالاً - لكي ينشر في مجلة مدرستك أو يُقرأ في الإذاعة المدرسية - تحاول فيه توعية القارئ أو المستمع بأهمية التفكير الناقد في التعامل مع الإعلام والصور المعروضة في وسائل التواصل الاجتماعي.

..... إن التفكير الناقد المنضبط بمنهجيات التفكير الصحيحة

..... والمنطلق من المبادئ الراسخة والعقيدة السليمة لا يمكن أن

..... تؤثر عليه الرسائل المبطنة والمضللة من الإعلام لأنه

..... يحللها وفق أدواته التي اكتسبها من خلال التعلم

..... والممارسة وهو يوظفها في هذا المجال لإنقاذ نفسه من

..... الشائعات أو تبني الأفكار الخاطئة ويحاول توعية

..... المجتمع من حوله توعية هادفة تجعلهم في دائرة الأمان

..... من الرسائل الهدامة للإعلام .



" إن التفكير في أية مسألة من المسائل يستدعي ضرورة العلم بقواعد فكرية معينة وطرق صحيحة في الاستدلال المنطقي. والتفكير المنهجي الفعال يعطي أهمية بالغة للاستدلال المنطقي وتنظيم الأفكار " .

المطلوب الإجابة عن الأسئلة التالية:

١. عرف التفكير المنهجي واذكر قواعده.

التفكير المنهجي:

مجموع القواعد العامة التي تنظم عملية التفكير للوصول لنتائج صحيحة

قواعد التفكير المنهجي:

تنظيم الأفكار - البرهنة - الاستدلال السليم - التدرج

٢. قارن بين التفكير المنهجي الفعال والتفكير غير الفعال.

التفكير غير الفعال	التفكير المنهجي
أفكاره متضاربة	منظم في أفكاره
- خيالي	- مبرهن
- استدلاله سقيم	- استدلاله سليم
- متعجل	- متدرج
- إحكامه متسرعة	- أحكامه متأنية
- مشتت	- واضح الأهداف
- متراجع	- يطور نفسه

إن القدرة على التفكير التي ترجع إلى العقل لكونه هبة من الخالق سبحانه وتعالى لا تضمن بالضرورة التفكير بشكل سليم، ولهذا كانت الحاجة إلى حسن استعمال العقل ووضع قواعد في التفكير للتخلص من الآراء الجاهزة والتأني في إصدار الأحكام والابتعاد عن ردود الأفعال التي تتأتى عن معلومات غير موثوق بها أو استدلال مغالط وحجج خادعة؛ فالشخص الذي يفكر تفكيراً سليماً يتخذ موقفاً عند توافر الأدلة ويعرف المشكلة ويبحث عن الحقيقة والأفكار الجديدة ويعتمد منهجاً في التعامل مع مشكلات الحياة اليومية.

٣. أذكر أهمية التفكير المنهجي في الجوانب التالية:

أهمية التفكير المنهجي ووظائفه	
..... يكون مسؤولاً عنه ويأخذه بتأني.....	اتخاذ القرار
..... موصل إلى الحقائق بمنهجية صحيحة.....	الوصول إلى الحقيقة
..... يعزز العلاقات ويحدد حدودها الواقعية لها.....	التواصل مع الآخرين
..... يعين على استحداث الحلول الجيدة.....	حل المشكلات
..... يساعد في جعل القراءة فاعلة ومثمرة.....	القراءة
..... يحسن من قلم صاحبه ويجعله سهلاً ممتناً.....	الكتابة



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 443

١٩٩

الدرس الخامس: التفكير المنطقي وأهميته

١. عرف التفكير المنطقي، وبيّن قيمته.

تنظيم الأفكار وترابطها لتكوين معنى واضح يمكن الاستدلال عليه
للإجابة عن الأسئلة وحلها حلاً نهائياً بحجة معقولة ونتيجة
مرتبطة بها **قيمتها** : أنه موصل للحقائق ومنظم للعقل

٢. عدد مراحل التفكير المنطقي.

وجود حاجة إلى التفكير – استحضار المعلومات والخبرات –
البحث عن أفكار أخرى مساندة – اختيار الإجابة أو الحل .

٣. " التفكير المنطقي مهم لنا عند التمييز بين الرأي والحجة " . وضّح ذلك بضرب بعض الأمثلة.

يفرق التفكير المنطقي بين الرأي والحجة وفق البناء اللغوي والمعرفي
لكل منهما فإذا قلنا إن الجو رائع فهذا رأي وإذا قلنا الشمس في
السماء فهذه حقيقة .

٤. كيف يمكن لنا التمييز بين الألفاظ العاطفية وألفاظ الإقناع المنطقي؟ ما دور التفكير المنطقي في هذه العملية؟

الألفاظ العاطفية في العادة تتجه إلى البلاغة والإبداع اللغوي أكثر
من الألفاظ المنطقية ودور التفكير المنطقي هو اختبار هذه الألفاظ
بناءً على الوقت والحاجة لهذه المقولات



الدرس السادس: قوانين الفكر الأساسية

١. أذكر قوانين الفكر الأساسية الثلاثة، مع ذكر أمثلة لكل منها.

..... قانون الهوية : الكتاب هو الكتاب قانون
.....
..... عدم التناقض : الكتاب لا يكون مفتوحاً وغير مفتوح في وقت
..... واحد قانون الثالث المرفوع : الكتاب إما ان يكون مفتوحاً او
..... يكون مغلقاً ولا وجود لخيار ثالث
.....
.....

٢. علل فساد التفكير في الأمثلة الآتية:

- أ. قيس هو ليلي أهمل قانون الهوية. قيس هو قيس و ليلي هي ليلي
- ب. أفلاطون "حي" و "لا حي" الآن أهمل قانون عدم التناقض. فأما أن يكون حياً أو ميتاً
- ج. أفلاطون لا هو "حي" ولا هو "لا حي" أهمل قانون الثالث المرفوع. فإما إن يكون حياً
- أو يكون ميتاً ولا خيار ثالث
٣. قدّم الألفاظ التي تناقض الألفاظ الآتية، والتي تصادها، ضع كل لفظاً وبقيضه في جملة مفيدة، ثم وضع حكم هذه الألفاظ من ناحيتي الصدق والكذب.

أوروبي - صغير - أول الفصل - أفضل رجل - لذين - عملاق.

..... الأوروبي أسوي .. كاذب
..... الصغير يكبر صادق
..... أول الفصل مثل آخره .. كاذب
..... أخس رجل يحسد أفضل رجل .. صادق
..... اللذيد طعمه سيئ .. كاذب
..... العملاق كان ضئيلاً .. صادق



الدرس السابع: القضايا المنطقية وأنواعها

١. يبين نوع القضايا الآتية من حيث الكم والكيف مع توضيح موضوعها ومحمولها.

- أ. ما كل مصقول الحديد غالي الثمن. كلية. سالبة. موضوعها: مصقول. الحديد. محمولها: غالي الثمن
- ب. لا واحد من الأوربيين هندي... كلية. سالبة. موضوعها: الأوربيين. محمولها: هندي
- ج. كل مفاجأة هي غير متوقعة... كلية. موجبة. موضوعها: مفاجأة. محمولها: غير متوقعة
- د. ليس منا من دعا إلى عصبية... كلية. سالبة. موضوعها: منا. المجموع. محمولها: من دعا إلى عصبية
- هـ. المثلث المتساوي الأضلاع متساوي الزوايا... جزئية موجبة. موضوعها: المثلث المتساوي الأضلاع. محمولها: متساوي الزوايا
- و. كل ما لا ينفع ليس مرغوباً... كلية. سالبة. موضوعها: لا ينفع. محمولها: ليس مرغوباً
- ز. كل إنسان يسعى بفطرته لخير نفسه كلية. موجبة. موضوعها: إنسان يسعى. بفطرته. محمولها: لخير نفسه
- ح. كل من يدعي الإخلاص ليس مخلصاً. كلية. سالبة. موضوعها: يدعي الإخلاص. محمولها: ليس مخلصاً
- ط. كل الفضاء لا نهائي... كلية. سالبة. موضوعها: الفضاء. محمولها: لا نهائي

٢. ضع كلا من القضايا الآتية في صورتها المنطقية الدقيقة، وحاول دائماً الحفاظ على المعنى الأصلي للقضية.

- أ. إن كل المعرفة تذكر كل المعرفة تذكر.
- ب. فوق الجبال العالية تجد الهواء النقي بعض الهواء النقي فوق الجبال.
- ج. لكل خطأ يوجد العلاج أو التكيف القانوني كل خطأ له علاج وتكيف قانوني.
- د. ليس رجلاً من ظلم امرأة... كل من ظلم امرأة ليس رجلاً.
- هـ. الجهلاء فقط يتمسكون بأرائهم... كل الجهلاء يتمسكون بأرائهم.
- و. كلما ضاقت بنا الحياة انتظرنا فرج الله... كل ضيق يفرجه الله.
- ز. إذا أنت أكرمت اللئيم تمردا... بعض الكرم يأتي باللؤم.
- ح. الحب محمود في كل صوره... كل صور الحب محمود.
- ط. عش كريماً تحي سعيداً كل من يعيش كريماً يحيا سعيداً
- ي. القناعة كنز لا يفنى أبداً كل قناعة كنز دائم