## أروع خطة علاجية في اللغة العربية

غة العربية وتتمنون	الضعفاء في الل	, الطلاب	المعاناة من	تعانون أشد	أعلم أنكم	للغة العربية	مدرسي ا	إخواني
				•••	يف ذلك	لا تعرفون ك	هم ولكن	مساعدت

الطريقة سهلة جدًا

																		·	المعريف سهد
يرًا	، خبی	شرين	من ع	کثر ہ	نىعە أ	في وض	شترك	ي ا	والذ	<b>%</b> 99	بة 9	ه بنس	جاحا	بت ن	ذي ان	ب والد	لمجري	مثل ا	هنا الحل الأ
																		: <u>1</u> .	<u>تنبیه مهم جد</u>
														ي:	بة وه	، مرتب	طوات	ع الذ	لابد من اتبا
											<u>:</u>	الي :	كالتا	وهي	علاج	طة ال	ت خ	مهارا	أولاً: ترتيب
			20 م	0	/	/	-: {	تاريخ	11			•••	••••	• • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •	: ۶	نوع الإملا
																	لب	، الطا	ما یملی علی
	•••••	•••••								••••	•••••			•••••		• • • • • •	•••••	• • • • • •	1
	• • • • •	•••••	•••••																2
••••••	• • • • •	•••••	•••••	• • • • • •															
		•••••				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •													
																			6
	•••••	•••••	•••••			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••		••••	••••	•••••	•••••		•••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • •	
توقيع	भू	علم	لطرة	عدم زيادة الحركة مد	ST d	ىم سەل	الا المو	المد			(	التنوين		]   F	   <del> </del>	5	=		
ولي	زيادة	بقص	اغ ا	يادة ا	نقص نقد	عبون	, <u>عمو</u> .							، آخر	ر الما	التاء المربوطة	ال الشمسية	ال القمرية	مستو <i>ى</i>
الأمر	عدم زيادة الحروف	عدم نقص الحروف	الحروف المتشابهة	<b>حرکة</b>	عدم نقص نقط الحروف	بلامين	ż	الياء	الواو	الألف	الكسر	الضع	لقتاح	الهاء آخر الكلمة	التاء المفتوحة				الطالب
	J	J	:4	4		,				,	,			.,					
L																			أتقن
																			لم يتقن
			/	/	_	ريخ :	التا			•••	••••	• • • • •	••••	• • • • •	• • • • •	••••	••••	:	نوع الإملاء
																	لب	، الطا	ما یملی علی
	• • • • •	••••	• • • • •	• • • • •		•••••	•••••	••••		••••	• • • • •	••••	••••	••••		• • • • •	••••	••••	
	• • • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •				••••		••••	• • • • •	••••	• • • • •			· • • • •	••••	• • • • •	
		••••	• • • • •	• • • • •		•••••					• • • • •	••••	• • • •					••••	3
		••••	• • • • •		. <b></b> .			••••			• • • • •	••••	• • • • •			• • • • •			
		••••	• • • • •	• • • • •				••••				••••						••••	5
		••••	• • • • •	• • • • •				••••				••••							6

															مان	ع الإي	ن موق	تم التحميل مر
•••••	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • •	• • • • •		 ••••	••••	••••	• • • • •	••••	• • • • •	••••		•••••	•••••	• • • • •	
توقيع ولمي الأمر	عدم زيادة الحروف	عدم نقص الحروف	الحروف المتشابهة	عدم زيادة الحركة مد	عدم نقص نقط الحروف	بلامين م	الياء	الواو الواو	الألف	الكسر	التوبر	الفتح	الهاء آخر الكلمة	التاء المفتوحة	التاء المربوطة	ال الشمسية	ال القمرية	مست <i>وى</i> الطالب
																		أتقن
																		لم يتقن

## ثانيا: خطة علاج المهارات مرتبة:

## الشروط:

- 1. ابدأ بالمهارة الأولى حتى يتقنها الطالب.
- 2. لا تنتقل إلى المهارة التالية إلا إذا أتقن الطالب المهارة السابقة.
- 3. الطلاب غير الجادين يتم إبعادهم وإفساح المجال للجادين فقط
- 4 يفضل الاتفاق مع ولي الأمر بمنح الطالب حافز عند إتقان كل مهارة .
  - 5- يجب متابعة التلاميذ أولا بأول وعدم التهاون.
    - 6- اختيار الوقت المناسب لخطة العلاج.

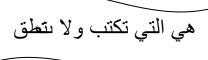
## ثالثا : أوراق عمل خطة العلاج (أهم ما في الموضوع) وهي بالترتيب:

1 - مهارة اللام الشمسية واللام القمرية:

#### التعريف بالمهارة



مثال الطعام – التفاح

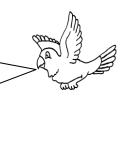


#### معلومة مهمة

 هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال الشمسية هي

 ت - ث - د - ذ - س - ش - ص - ط - ظ - ظ - ل - ن

 ل - ن





الفأس – البحر



هي التي تكتب وتنطق

#### معلومة مهمة

هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال

القمرية وهي



ــمِ	مِراللَّهِ الرَّحْمَٰزِ الرَّحِيـ	بييــــ
_		

الصف:	•••••	الطالب:	اسم

## ضع إشارة (٧) أمام الكلمة على الإجابة الصحيحة

شمسية	قمرية	( ال ) في		
₩	00000	الكلمة		
		الْبَحْرَيْنِ		
		الْمَمْلَكَةِ		
		الْعَوْدَةِ		
		الوَالِدُ		
		الرَّحْمَنِ		
		الرَّحيمِ		
		السَّلامُ		
		الْعَرَبِيَّةِ		
		السُّعُودِيَّةِ		
		الْسَّنَوِي		
		الْمُؤْمِنِينَ		
		الْمُسْلِمِينَ		
		الشَّجَرَةُ		
		القَمْحُ		
		الرِّيَاضِيات		
		الْفِقْه		
		النَّظَافَة		
		الأَذَى		
		الْقَلَمُ		
		الشَّرِيفٌ		

شمسية	قمرية	( ال ) في		
₩	0.80	الكلمة		
		ٱلأُسْرَةِ		
		الْبَيْتِ		
		الْكَثِيرَةِ		
		التفوق		
		العَام		
		التَّلاَمِيذُ		
		المُعَلِّمُ		
		الْعُطْلَةِ		
		ؘ <b>الْمَدْرَسَة</b> ِ		
		الفتّى		
		الشجاع		
		الْخَطَّابِ		
		الزُّبَيْرِ		
		الْعُلَمَاءِ		
		الْعِلُوم		
		التَّوْحِيدُ		
		الصَّبِيَّ		
		الطَّرِيقُ		
		الهُصْحَفّ		
		الْحَشَائِشَ		

الْجَمِيلٌ
الْمَنْظَرُ
الْعَدْل
الصَّدْرَاء
الثَّعْلَبُ

	<u> </u>	عم التعليل من موسع الإيك
		الزُّبَيْرِ
		السَّيَّارات
		الأُوَّلُ
		الثَّاني
		الفكْرَةُ

م ( 18 ) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

الهدف / يميز نطقاً بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

1 اقرأ الكلمات التالية:

2 اقرأ الكلمات التالية وضع خطأ تحت الكلمات المبدوءة بأل الشمسية :

3 اقرأ الكلمات التالية وضع خطأ تحت الكلمات المبدوءة بأل القمرية :

4 أدخل أل على الكلمات التالية ثم اقرأها:

لأنمان	قع الا	ے مہ	ل ما	التحميا	تم
ويتان	'	<u>ب</u> ر	$\sim$ $\circ$	**	_

المهارة / التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

الهدف / يفرق بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية كتابة .

1 اكتب الكلمات التالية على مثال السطر الأول:

الرَّحمة - اليوم - الفطور - الزَّهر - القصص - الطَّعام

الشَّمس	القمر

## 2 - أكمل على مثال السطر الأول:

الرَّبيع	ربيع	المسجد	مسجد
	نشيطة	العشاء	
الشِّعر			حمامة
	ناس	البحر	

المان	قع الا	من مو	نمیل ا	نم التح
ويتحال	, ( <del>-</del>	<u>ب</u>	-يى	

الهدف / يميز نطقاً بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .
1- أدخل ( أل ) على الكلمات التالية ثم اكتبها : زراعة - أبواب - شجار - غذاء - قطة - صياح
3 –اكتب الكلمات التالية : اللَّون – الأَب – الطَّبل – اليد – التَّلاميذ – المسلمون
4 - احذف أل الشمسية أو القمرية من الكلمات التالية وأعد كتابتها : الرَّحمة - اللَّبن - الخير - القصص - الطَّعام

م ( 18 ) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

م ( 18 ) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

المهارة اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يرتب الكلمات الآتية التي تبدأ به «أل» الشمسية أو «أل» القمرية حسب الجدول التالي:

الناس	القطن	المدينة	الصلاة	البحر	
الطائرة	المطر	الطفل	السعادة	التعاون	
الأرض	الطعام	الصحة	الإيهان	الزبد	
القدم	الأذن	العين	الرأس	الأنف	
العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الصبح	
أل القمرية	أل القصرية	ية	أل الشمس	أل الشمسية	
					1

## م ( 18 ) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

#### المهارة اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الفقرة التالية، ثم يستخرج منها الكلمات التي تبدأ بـ «أل» الشمسية أو القمرية، ثم يرتبها في الجدول التالى:

في يوم من أيام الربيع الجميلة ، عاد الديك من عمله قبل غروب الشمس ، فوجد صديقه الأرنب جالسا تحت الشجرة . جلس الصديقان يتحدثان أحاديث وذكريات جميلة ، وفجأة سمع الأرنب صوتا غريبا ، فأسرع ناحية الحقل ، وفجأة رأى البطة الحائرة وكأنها تبحث عن شيء مفقود . فقال لها الأرنب : هل يمكن أن أساعدك ، فقالت له البطة : إني أبحث عن مكان هادىء أعيش فيه بعيداً عن الثعلب . . . ابتسم الأرنب وقال لها : أنا وصديقي الديك نرحب بك ، وليس لدينا مانع أن تسكني معنا هنا . . فشكرتها البطة على كرم الضيافة .

أل القمرية	أل الشمسية	أل القصرية	أل الشمسية
		1 1	
		1	

## م ( 18 ) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

# المهـــارة اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يضيف «أل» إلى كل كلمة من الكلمات الآتية ، ثم يقرؤها، وبعد ذلك يقوم التلميذ بتحديدها : «شمسية» أم «قمرية» :

7 1-0	الكلمة بعد	قراءة الكلمة	ه وتحديدها
لكلمة	إضافة «أل»	شمسية	قمرية
فرس			
زهرة			
طائرة			
برتقال			
شمعة			
فيل			
نقود			
عنب			
نخلة			
عصفور			
طبيب	1		
صباح			
مكتب			
صحف			
عسل			

م ( 18 ) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية اكتب الكلمات التالية بدون اللام القمرية أو الشمسية وغير ما يلزم من الحركات:

الطَّيْرُ	الأُمُّ	التَّحْلَةُ	الأَكْوَابُ	السَّنَةُ	الْمَدْرَسَنةُ

أدخل اللام القمرية أو الشمسية على الكلمات التالية وغير ما يلزم من الحركات:

نَبَاتُ	أَنْهَارٌ	نَهَارٍ	بِحَاراً	ٲڒڞؙ	سَمَاءٌ

أدخل { أل القمرية - أو آل الشمسية } على الكلمات التالية : مع ضبط الحركات

لَبَنُ	سَيَّارَةٌ	أُسْبُوعٌ	جَدِيَدةً	رِجَالٍ	جُامِعَةٌ

نَخِيلاً	أَذْرَاجَاً	شُبَّاكُ	بُلْبُلُ	تَمْرُ	قَهْوَةٍ

أدخل ( لام ال ) على الكلمات التالية وغير ما يلزم من الحرك

تُفَّاح
لِص

رَسُول
سَيَّارَة

الإيمان	29 00	A.A.	lizza!	~1
الإيمال	موصع	ے من	التحمير	ىم

صُنْدُوق		شَارِع
نَرْجَسَة		طَبْل

أدخل أل على الكلمات التالية وغير ما يلزم:

دجاجاً	نخلةً	شريفً	دعاءً	صحةً

لساناً	زهوڙ	هجريةً	علبةً	اختباراً

جرد الكلمات التالية من أل وغير ما يلزم

			ن آل وغير ما يلزم	)· <u>.</u>
الأطفال	الليمون	الياسمين	الشوك	الحظيرة
الناقلة	الوالد	الثمر	السلامة	الجائزة
		التالية :	الشمسية على الكلمات	أدخل اللام القمرية أو
صَبَاحٌ	أَسْنَانٌ	نَرْجِسٌ	طَعَامٌ	فِنَاءٌ
أُبْ	أُصْحَابٌ	زَهْرَةٌ	قىلگ	عَامٌ
ٲٛۜٛ	أَصْحَابٌ	ڒۿۯة	تْكَاتُ	عَامٌ
اً بُ	أَصْحَابٌ			'
اًبُ عَرِية	أَصْحَابٌ أَكْوَابُ ُ		ى الكلمات التالية ولاحذ	عَامٌ أدخل اللام القمرية علـ مَدْرَسَةً
		ط تغير الحركات :		أدخل اللام القمرية علـ
		ط تغير الحركات : كريم م	ى الكلمات التالية ولاحذ	أدخل اللام القمرية عل
		ط تغير الحركات : كريم م	ى الكلمات التالية ولاحظ إِ <b>خْوَانُ</b>	أدخل اللام القمرية عل

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات:

ٱؙڿ۠ڞؘڒ	سَيْث	وَالِدُّ

شَجَرٌ	رَسْمٌ	بُسْتَاناً

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات:

نَرْجِسٌ	نَاسُ	فِطْرٌ
أَكُوابٍ	ۮؚٮ۠ٛڹ	أُمْ

ضع الكلمات التالية بعد قراءتها في الجدول:

المدرسة	الظل	الفصل	الأسرة	النجار	الربيع	الخريف	الصيف	السماء	الأبواب

اللام الشمسية	اللام القمرية

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية مع ملاحظة تغير الحركات:

حِصَانٍ
صَحْرَاءُ ُ
حَىقْب
أَوَّلٍ
نَوْمٍ

ۮؘٮ۠ڽ
أُكْلَةٌ
فَجْراً
ئوڙ
أَزْهَارٌ

أدخل اللام القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات:

إِخْوَانُ	فُصُولُ '	إِسْلاَمُ	أَبُ	كَرِيمُ ُ

أدخل اللام الشمسية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات:

شُهُور ُ ُ	ڗؙۿ۫ۯؘۊؙؙ	تْلَكُ	سَنَةُ	سَلاَمُ

م ( 18 ) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية المهارة / التمييز بين ( أل ) الشمسية و ( أل ) القمرية قراءة وكتابة .

الهدف / يفرق بين ( أل ) الشمسية و ( أل ) القمرية قراءة .

1)اقرأ الكلمات التالية:

الْقَلَمُ - الْخَيْرَ - الْمُعَلِّمُ - الْبَرْدَ

2)اقرأ الكلمات التالية:

الزِّرَاعَةَ - الدَّرَسَ - السَّبُورَةَ - الطَّبِيبُ

( أل ) قمرية : القبر الكلمات التالية التي فيها ( أل ) قمرية : النبر - السّاعة - الْجَنّة - اللّبن - الْمَقْصَف الْبِر - السّاعة - الْجَنّة - اللّبن - الْمَقْصَف ـ

4) اقرأ الكلمات التالية التي فيها (أل) الشمسية: الصُّورَةَ - الْبَيْتُ - النِّينَ - النُّبِعْتَانُ - الرُّمَّانَ

5) اقرأ الكلمات التالية التي فيها (أل) القمرية:
 لَبَنُ - الزّراعَة - الْمَوْزَ - الْيَوْمَ - أُلوّنُ

الإيمان	موقع	من	التحميل	تم
• · · ·		_		١

المهارة / التمييز بين ( أل ) الشمسية و ( أل ) القمرية قراءة وكتابة .

الهدف / يفرق بين ( أل ) الشمسية و ( أل ) القمرية كتابة .

1) ضع كل كلمة في العمود المناسب على مثال السطر الأول:

المَمْلَكَة - اللُّغَة - العُلُوم - الرَّسُول

القَمَرُ	الشَّمْسُ

:	فقط	الشمسية	(	( أل	على	تشتمل	التي	الكلمات	اكتب	(2

- الْجِمَال	الصّدْق	- اللُّعْبَة -	- لَيَن	التّلْميذ
•	_	•	•	* , ,

	,		

3) اكتب الكلمات التي تشتمل على (أل) القمرية فقط:

ِ - النُّور	- الْعَلَمُ	- بُلْبُلُ	الإيْمَانُ
••	1		ء

	J <b>9—</b> /	, ,	، جبر

4) ضع خطا تحت الكلمات التي تبدأ ( بأل ) الشمسية فقط:

اللَّيلُ - الإسْلام - اللَّيْمُون - القَادِمَةُ - الدِّين

5) ضع خطا تحت الكلمات التي تبدأ ( بأل ) القمرية فقط:

النَّظَافَة - المُعَلِّم - الصِّدْق - الْجَمَلُ - الْوَطَن

## رابعا: المهارة الثانية: (تكون في الأسبوع الثاني) وهي مهارة مهمة جدا:

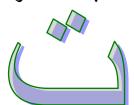
# اناع المؤنوحة والناع المربوطة

#### ما هي التاء المفتوحة ؟؟

التاء المفتوحة: هي التي تبقى في النطق على حالتها (ت) إذا وقفنا على آخر الكلمة بالسّكون ولا تنقلب هاء.



#### كيف تكتب التاء المفتوحة ؟



# مثال / بیت

## ماهي التاء المربوطة ؟



#### كيف تكب التاء المربوطة ؟

إذا كانت متصلة (فاطمة) إذا كانت منفصلة (حمزة)

م (9) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

الهدف / يقرأ كلمات في نهايتها تاء مفتوحة .

1 - اقرأ الكلمات التالية:

الهدف / يقرأ كلمات في نهايتها تاء مربوطة وهاء .

1 - اقرأ الكلمات التالية:

م ( 9 ) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

الهدف / يبين نوع التاء في الجملة .

1 - اقرأ الجمل التالية موضحاً نوع التاء:

شَاهَدتُ حَدِيقَةَ الْمَنْزِلِ

أَذَّنَ الْمُؤَذِّنُ لِصَلاَةِ الْعَصْرِ

أَخَذْتُ الْكِتَابَ مِنْ مَكْتَبَةِ الطَّالِبَاتِ

جَلَسَتْ الأُسْرَةُ بَعْدَ الْعَشَاءِ

السَّلاَمُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ الله وَبَرَكَاتُهُ

جَاءَتْ الثَّعَالِبُ وهَرَبَتِ الدَّجَاجَةُ

فَامَتْ هِندُ مُبَكِّرَةً

تَعَلَّمَتْ فَاطِمَةُ الصَّلاَةَ فَي الْبَيْتِ

م ( 9 ) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

الهدف / يفرق بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء كتابة .

1 -ضع الكلمات في الجدول التالي على مثال السطر الأول:

مَكَّة - مَلابِسَه - مَجَلات - جَمْرة - أَرْبَعة - سَهِرت

ھ	ت	ä
والده	عزمت	ثروة

2 أكمل الكلمات التالية بالحرف المناسب:

ة - ه - ت

رجلـ	تربِـ	قطاراقطارا
زيار		منظر

الإيمان	موقع	من	التحميل	تم
ء		_		١.

م (9) ضع الكلمات في الجدول التالي:

مدرسة - له - معه - بنته - مكتبة - خمسة

ه.	ä

3 أكمل الكلمات التالية بالحرف المناسب:

ة - ه



4 -حسب ما يملى عليك ضع الكلمات في العمود المناسب:

ثروة – عزمت – أمةُ ُ – ولدت

ت	ä

	كتابة .	مفتوحة والهاء قراءة و	ن التاء المربوطة والم	9 ) = التمييز بير	م (
			•	/ يحدد التاء والهاء	الهدف
			لمربوطة واكتبها:	ع دائرة على التاء ا	1 - ضي
				استقبله – هذه –	
				•••••••	•••••
			1 mai	1 1 1 1 1 1	
				ع دائرة على الهاء ا 	
			ه – امانه	- رفاقه - أستاذ	فاطمة
•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••	•••••	•••••
					•••••
			لمفتوحة واكتبها :	ع دائرة على التاء ا	3 – ضا
			ائبة – فتاة	ت – مسلمات – ن	جامعان
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
				•••••••	•••••
		* ****	- " +1m+1 1 1 m+1		
		ان النفط:	و الكلمات التالية مك	ع الحرف الأخير مز	2 – ضر
					<b>7</b>
عامرة	البيت	زملاؤه	مدرسته	إشارات	
	•••••	•••••			
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	
	•				
		وان النقط و	ي الكلمات التالية مك	، الحرف الأخير في	ج اکت
			-		
			قصيرة - جامعات	استقبله – هده –	مده –

إيمان	ع الا	مو ق	من	ل	التحميا	تم
ويتات				U	**	$\overline{}$

فَرِحَـــــــــ

م (9) ادخل التاء المربوطة ( م ) أو التاء المفتوحة ( ت ) أو الهاء ( ه ) على آخر الكلمات التالية : الفني التربيـ كَتَبَ الفرشا..... الْمَمْلَكَ.... الْقُقَّ ..... وَقَعَ ..... جَائِزَ .... بَدَأً... الزَّهْرَ .... الْدوُّلَـ الدِّرَاسَـ ذَهَبَ وَقَفَ مَسْرُورَ .....

نَظَرَ .....

الْقِطَّ

فَاطِمَ .....

أكمل أخر الكلمات التالية بالتاء المربوطة ( ق ) أو المفتوحة ( ت ) أو الهاء ( ه ) :

الْمُتَنَاثِرَ	الْخُصْرَوَا	قَرْيَتْ	السَّذَ					
اِبْنَا	الْحَيَوَانَا	نَادِرَ	الصَّافِيَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
الْحَدِيثَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	شَاهَدْ	أَتْمَرَ	ثَمَرُ					
كمل الكلمات التالية بوضع التاء المربوطة ( ـ ق ) أو التاء المفتوحة ( ت ) أو الهاء ( ه ) في آخرها :								
وَقَفْ	تِلْمِيذَ	الدِّرَاسَـ	بَدَأَ					
- خ رغ	مَسْرُورَ	ذَهَبَ	الزَّهْرَ					
فَرِحَ								

## اكتب الكلمات التي بها تاء مربوطة جهة اليمين والتي بها تاء مفتوحة جهة اليسار كما في المثال

التاء المفتوحة	الكلمة	التاء المربوطة	الكلمة
ت	لِعبَتْ	ä	مَدرَسِةٌ

م (9) اقرأ واكتب التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء:

الكلمة	الهاء	الكلمة	التاء المربوطة	الكلمة	التاء المفتوحة
ملابِسَـهُ  رفاقهٔ	4_	مَدْرسة غرفة	<b>ـــ</b> ـــة	سَيّاراتٌ غازاتٌ	ß
میاه سریره	ۿ	شجرة ور <b>دة</b>	š	وقت أكلث	<u></u>

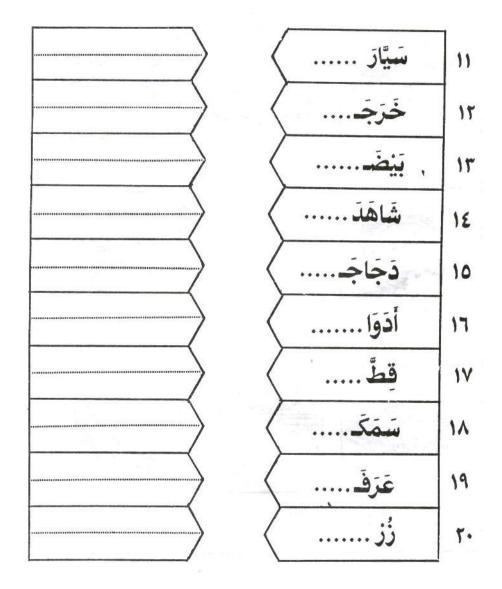
م ( 9 ) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

أكمل على مثال السطر الأول:

مَجَلاَّتُ	مَجَلَّةُ
	جَدِيدَةٌ
	مَكْتَبَةٌ
	جَمِيلَةٌ
	عَامِرَةٌ

م ( 9 ) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

المهارة التاء المفتوحة، والمربوطة.



		ابة .	اءة وكذ	مة والهاء قر	والمفتوح	مربوطة و	التاء ال	لتمييز بين	1 = (9	م (
								:	ة إثرائية	أنشط
							:	ت التالية	تب الكلما	1) اک
فُتَاة	-	مُسْلِمَات	-	سَبُّورَة	-	غُرْفَة	_	لُعْبَة	_	لَعِبْتُ
 • • • • • • • •	• • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••
 • • • • • • •	• • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • •		• • • • • • • • •	•••••	••••
						:	الكلمات	، في هذه	ا نوع التاء	2) ما
فَتَاة	-	مُسْلِمَات	_	سَبُّورَة	_	غُرْفَة	_	لُعْبَة	_	لَعِبْتُ
							ا يلي :	نفسك فيم	عدث عن	3) ت
				2	حفذ	_	- - قرأ	نام -	_	أكل
							ا يلى :	مؤنث فيم	عدث عن	4) تـ
				رکع	_	جح	•	درس		,
										,
		_	. I.H	** 1 . + . 1	1611		1 31			
			اليه	مات الت	، الحد	واحنب	י ובע			

صَلَّيْتُ ، صَلاَة	مُسْلِمَة ، مُسْلِمَات				
الْمِيَاهُ عَذْبَةُ	سَمِعْتُ نَصِيحَةً				
وَضَعَ أَدَوَاتِهِ فِي حَقِيبَتِهِ					

## أدخل التاء المربوطة والتاء المفتوحة آخر الكلمات التالية

اسم الطلاب/ ..... الصف /

_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		·
الْحَدِيقَ	الْبَنَا	فَاطِمَ	<b>حَمْزُ</b>
لَذِيذَ	الْحَشَرَا	إِشَارَا	الْغُرُفَ
الْسَّيَّارَل	هَدِتَّ	الْمَدْرَسَد	النَّبَا
مُعَلِمًا	وَرَقَا	زَهَرَا	الشَّجَرَ
<u>ب</u> ْ	الْقِطَّ	الدَّرَّجَا	الْخَمْسَـ
مَكْسُورَ	ذَاكَرْ	السَّبُورَ	جَمِيلَ
مُؤْمِنًا	رِسَالَ	الْزَّهْرَ	مُجْتَهِدَا
الطَّائِرَا	الْمَدِينَالْمُنَوْرَ	مَحْفُوظًا	مَكْ الْمُكَرَّمَ
السَّغُودِيَّ	الْعَرَبِيَّ	الْمَمَّلَكَ	الدَّرَاجَ

## أدخل التاء المربوطة والتاء المفتوحة آخر الكلمات التالية

اسم الطلاب/ .....

الْحَدِيقَ	الْبَنَا	فَاطِمَ	<b>حَمْزَ</b>
لَذِيذَ	الْحَشَرَا	إِشَارَا	الْغُرْفَ
السَّيَّارَل	هَدِيَّـ	الْمَدْرَسَد	النَّبَا
مُعَلِمًا	وَرَقَا	زَهَرَا	الشَّجَرَ
بَـُــ	الْقِطَّ	الدَّرَّجَا	الْخَمْسَد
مَكْسُورَ	ذَاكَرْ	السَّبُورَ	جَمِيلَ
مُؤْمِنًا	رِسَالَ	الْزَّهْرَ	مُجْتَهِدَا

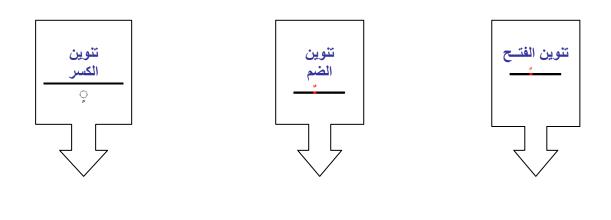
الطَّائِرَا	الْمَدِينَالْمُنَّوْرَ	مَحْفُوظًا	مَكْ الْمُكَرَّمَ
السَّغُودِيَّ	الْعَرَبِيَّ	الْمَمَّلَكَ	الدَّرَاجَ

## خامسا: المهارة الثالثة ( وهذه المهارة مهمة جدا ) وهي مهارة التنوين بأنواعه الثلاث



هي نون ساكنة تلحق آخر الكلمة لفظا لا خطّا، وهي حالة طارئة تقع في آخر الاسم.

# \*\*أنواع التنوين \*\*



فُرْشَةٍ

رَسُولٌ

مَدْرَسَةً

(5) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة . المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة . الهدف / يميز بين أشكال التنوين قراءة .

1 اقرأ الكلمات التالية :

وَلَدُ أُ عَلَماً لَبَنٍ

2 اقرأ الكلمات التالية :
 فُسْتَانُ أُ وَاسِعُ مَدْرَسَةً تِلْمِيذٍ قَلَماً

3 اقرأ الكلمات التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح:

حَدِيقَة

لَيْمُون

زَهَرَات

- 4 اقرأ الكلمة التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح :
   عَلَمُ عُلمً عَلمٍ
- 5 اقرأ الكلمة التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح: زَهْرَة

المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة . الهدف / يميز بين أشكال التنوين كتابة .

1 - اكتب الكلمات التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح:

	۾ ۾	
	ا فوريون	زَيْتُون
		نَخْلَة
		<b>مُثْمِرَات</b>

2 - ضع دائرة على التنوين المشابه :

 		4	<b>A</b>	شَجَراً
 	A	A	A	لَبَن ُ
	A	^	A	زَهْرَةً
 	A	A	A	طَرِيقُ ُ

3 - صل التنوين مع ما يناسبه من الكلمات التالية :

\_\_\_\_

كِتَاباً لَبَنُ هِنْدُ مِلْحٍ

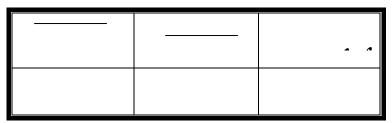
4 - صل الكلمة بما يناسبها من التنوين :

ع الإيمان	من موقِّ	التحميل	تم
-----------	----------	---------	----

لَيْمُوناً

5 - اكتب الكلمة أمام التنوين الذي يناسبها في الحقول التي أمامك :

مُحَمَّدُ أ - وَرْدَةً - مُعَلِّمٍ



( 5 ) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

نوِّن الكلمات التالية وفق المثال

تنوين الكسر ـ ٍ إ	تنوين الفتح ــًـ	تنوين الضم وو	الْكلِمَةُ
<b>کِتَاب</b> ٍ ٥ٟ٥۪	كتابًا	<i>کتٍّابُ</i> ُ	كِتَاب
			ثعلب
			دِيك
			أرْنب
			جَالِس
			َ <b>َحارِس</b>
			هَاشِيم
			لِسَان
			صُندَوق
			شارع
			شارع
			بِنْت

( 5 ) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة

المهارة التنوين

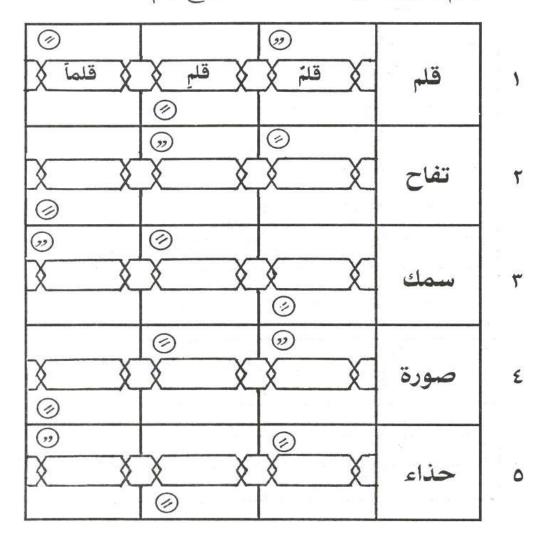
يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الكلمات الآتية ، ثم يقوم بتنوين كل كلمة طبغاً للنموذج رقم « ١ » .

بالْكَسرُ	بالضَّم	بالْفَتْحِ		
جنديً ﴾	( جندئ	(جنديًا	جندی	١
			قصة	٢
			قارب	٣
			شجاع	٤
				÷
			سفينة	٥

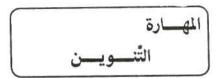
( 5 ) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

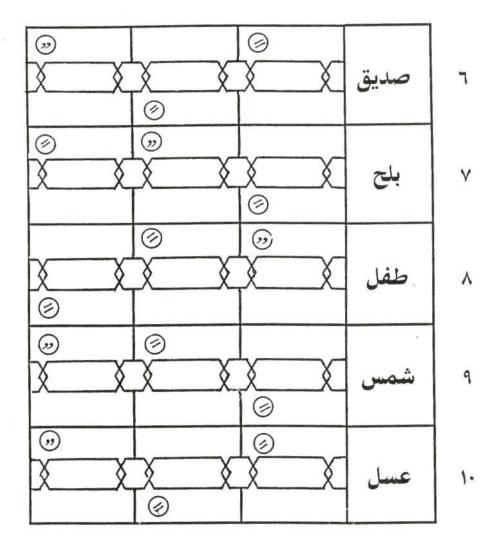
المهارة التنوين

يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الكلمات الآتية ، ثم يقوم بتنوين كل كلمة طبقاً للنموذج رقم « ١ » .



( 5 ) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .





. قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة (5)

المهارة التنوين

بالْكَسرْ	بالضَّم	بالْفَتْحِ		
			كتاب	11
			منزل	15
			شجرة	- 15
			باب	18
			حصان	10

#### سادسا: المهارة الرابعة ( وهذه من اهم المهارات على الاطلاق ) وهي مهارة المد بحروفه الثلاثة



#### ما هو المد ؟

هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد

# وما هي حروف المد ؟

- الألف الساكنة المفتوح ما قبلها (بَاب)
- الواو الساكنة المضموم ما قبلها (فطُور)
  - الياء الساكنة المكسور ما قبلها (أُخِي)

((فوائد هامة))

• الفرق بين الحركة والحرف الذي من جنسها هو: أن الحركة ننطق بها الحرف نطقًا قصيرًا ، أما الحرف فينطق به نطقا طويلاً ، بمعنى أن

الحرف يستغرق زمنا أطول في النطق به من زمن الحركة

• لا يأتي حرف المد في أول الكلمة ، لأنه لم يسبقه حرف ممدود

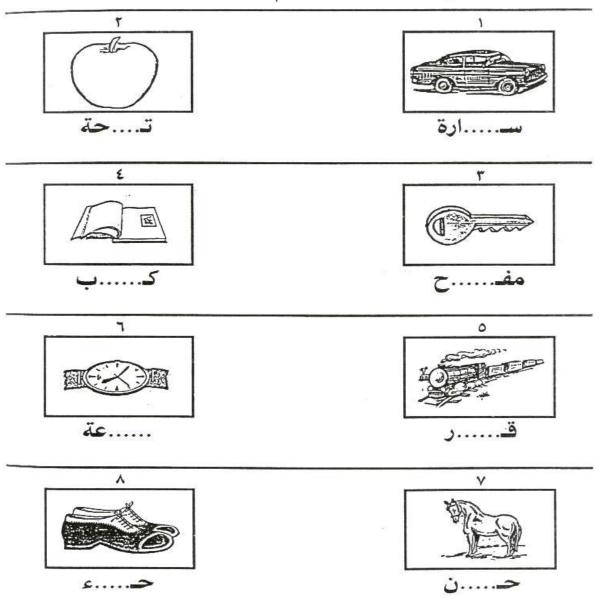
رما هوالحرف الممدود ؟

هو الحرف الذي يسبق حرف المد ويوضع عليه حركة حركة حرف المد الضمة الفتحة الكسرة

م ( 6 ) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

# للتمييز بين أشكال وأصوات الحروف المتحركة ( الفتحة والمدّ بالألف )

يطلب المعلم من التلميذ استكهال الحرف الممدود الناقص في كل كلمة تحت كل صورة كها في المثال رقم (١) .



الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالألف .

1 - اقرأ الكلمات التالية :

الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالواو .

1 - اقرأ الكلمات التالية :

الإيمان	مه قع	ار مام	التحميا	تم
ر مِ بِيتِينَ		ں س	استعير	_

•	وكتابة	قراءة	والحركة	المد	بین	= التمييز	= (	(6)	م
---	--------	-------	---------	------	-----	-----------	-----	-----	---

الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالياء

1 - اقرأ الكلمات التالية :

الهدف / يستخرج حروف المد من الكلمات .

#### 1 - اكتب حرف المد بعد نطق الكلمة:

- ()	يَصُوم	
()	قَدِيمة	
- ()	نَسْتَطِيع	
()	مَلاَبِس	
- ()	مَسْرُورَة	
()	ستعيد	
- ()	سُيُول	
()	أُعْوَاد	
- ()	أَسْرَار	
()	صَوَاعِق	

	قراءة وكتابة .	م (6) يز بين المد والحركة
		الهدف / يحدد المد
	د مناسب :	2 - أكمل الكلمات التالية بحرف م
ف	نَظِ	ئـمِح - يَدُ
	-ودة :	3 - ضع خطأ تحت الكلمات المم
	<u>قُود</u>	ذَرَاع - شَوْك - طَرِيق - ذَ
	ركة ثم اقرأه :	4 - ضع حرف المد المناسب للح
		دَ خِ
	: 4.16	5 - حدد حرف المد بوضع دائرة
		إمْسَاكَ - حُلُوة - يَصْحُو -
	<b>3</b> 4 ,4	<b>.</b>

6 - حدد حرف المد بوضع خط تحته :

سَفِينة - يُؤْمِنُون - يَأْكُلُون - أَحْلاَم

المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .

الهدف / يحدد الكلمات المنونة.

1) ضع خطأ تحت الكلمات المنونة:

حَدِيقَةً - بَيْنَ - هِنْدٍ

2) ضع خطاً تحت الكلمات المنونة بالكسر:
 مُهَنْدَسِ - مُفِيداً - مُعَلِّمةُ - مُدَرِّسِ

(3) ضع خطاً تحت الكلمات المنونة بالضم : طَوِيلَةً - جَمِيلَةٌ - دَلْوٍ - عَالِمُ أُ

4) ضع خطاً تحت الكلمات المنونة بالفتح :
 سُيُوفاً - وَرْدَةً - عُلُوم - فَاكِهَةً

5) ضع خطأ تحت الكلمات المنونة:

تِلْمِيذاً – وَاسِعُ ثُ – كِتَاب

المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .

الهدف / يحدد الكلمات المنونة في الجملة .

1) ضع خطأ تحت الكلمات المنونة في الجمل التالية :

1) شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرَسَ شَرَحاً.

2) الْعِلْمُ مُفِيدُ ُ.

3) صَلِّيتُ فِي مَسَاجِدَ كَثِيرةٍ .

4) الصِّدْقُ صِفَةُ مُمِيدَةُ .

5) كَتبْتُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.

6) حَفِظْتُ سُورَةً قَصِيرَةً .

7) اشْتَرَى خَالِدُ مِسْطَرَةً بِرِيالٍ.

م (6) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة . أكمل الفراغات بحرف المد المناسب فيما يلي :

	تَدْمِ		الْمَسَـ جِد	à	التَّلاَ مِ		الْبَنَ ت
Šj	مَكْسُد		بِلاَدِ	شُ	تَعِ		مَسْرُرَةُ
ر	الْمُرُ		الْبُرْبُقَلُ	ڻ	<u>يُقْ</u> :		<b>وَلِدُهُ</b>
				: ب	، مد مناس	الية بحرف	أكمل الكلمات الت
أَدْعُ		زَرَافَاتِ	ٱلْأَرَنِبُ	الزَّرَ فَةُ		تَشْكُ	المُسْلِمِ نَ
جَمِ ٿ	٠٢٠	طُيُ	ئـ مَ	سَجِ نٍ	ن	النُّفسَرَ	اْلعَ فِيَةُ

أكمل الفراغات التالية بأحد حروف المد:

أُصَدِّ	مَ لِحَة	ئـــ يف	عَرَفَ ات	تِلْمِـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
گـــــــــــس	مَمْثُ ع	هُدُ ء	ئذِ …ذ	صُـــف
مَنْر	چِدَ ر	ئسُد ر	الشَّـ رِع	الأَطْفَ ل

ضع حرف المد الناقص في مكانه الصحيح:

ڔ	ڍ		<u>.</u>	`	9		١
	<u></u>	تَفَضَّ	شَّرَةُ عُ	مَسْرُ	ت	<u></u>	
	<u>'</u> ۔ٺ	الْمَعْدُ	<b>-</b> رُ	الأَزْهَ	<b>.</b>	رَجِ	

ضع أحد حرف المد التالية في الفراغ المناسب:

ي	1.	و	١
يَصْدُ	الْبَرْسِد مُ	تِلْمِ ذُ	عَ مْ
يَقْمُ	يُصَدِّ	وَلِدُّ	<b>جُ</b> رِ <b>ب</b>

أكمل الكلمات التالية بحرف مد مناسب:

لَدِدَ ةُ	حِصَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يَصُــــــمُ
أَدْعُهُ	غَدَّرُّ	صَدِقِ

أكمل الكلمات التالية بوضع الحرف المد المناسب:

كِتَبْ	الْمُدَرِّسِدن	دُرُسِبهِ	أَسْمَعُ
عَصْفُرُّ	التَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رَحِمٌ	صَبْرُّ

أكمل الكلمات التالية بوضع الحرف المد المناسب:

صَحَ	يَدْعُ	يَقْضِ
جَرَ	یَڋرؚ؞؞؞	ئاً
يَتْدُ	<u>8</u>	Š

ضع خطاً تحت الكلمة الصحيحة فيما يلي . مع ملاحظة حركة الحرف الذي يسبق الألف أو الواو أو الياء :

تَرْعَي	تَرْعَى
يَعْلُو	يَعْلاُ
يبْنِ	يَبْنِي
يَسْقِى	يَسْقِي
أعْطَى	أَعْطَا

يَرْجُو	يَرْ <i>جُي</i>
يَمْحُا	يَمْحُو
يَمْشِي	يَمْشِي
تَعَالَى	تَعَالاً
يَخْتَفِا	يَخْتَفِي

ضع حرف المد الناقص في مكانه الصحيح:

ي	<u></u>	و	١
ق <u></u> آت	تَمَرِن	تِلْمِ ذ	رَمَضْ۔ن
جُمَــــدَـــــ	رَدٍع	شُهُر	يَصْدُ

م ( 6 ) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

اقرأ ما يلي : واكتشف الأخطاء بالمدود ثم صححها بالجدول :

1 - أَنَ أَقُامُ مُبَكِّراً فَأَ تَوَضَأُ ثُمَّ أَذْهَبُ مَعَا أَبِي لِصَلَةِ الْفَجْرِ وَأُصَلِّ.

2 - أَنَا أَرْفَعُو يَدَيَّ فِي خُشُاعِ وَأَدْعُو اللَّهَ تَعَلَى لِنفسِي وَأَبِي وَأُمِّي وَالنَّسِ جَمِعاً.

		الخطأ
		الصواب
		الخطأ
		الصواب

م ( 6 ) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

# اقْرَأْ ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ الْمَد الْمُد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمُد الْمَد الْمُد الْمُد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمَد الْمُد الْمُد الْمَد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُوا الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُد الْمُو

إبْر يق	زير	طَبِيب	طُـهُر	ۇرۇد	دَار	باب
•••••	•••••	••••••	•••	•••••	•••••	•••

# 🕮 يُكمل الطالب بكتابة حرف المد ثم يقرأ الكلمة:.

سابعا: المهارة الخامسة (الأسماء الموصولة وأسماء الإشارة) هذه المهارة يتم توزيع الأوراق على الطلاب وتكليفهم بحلها ثم اختبارهم فيها (طبعا بشرط ان يكونوا فاهمين ماذا يعني الاسم الموصول أو اسم الإشارة)

	موصول	على كتابة الاسم الد	التدريب	
مف الثالث تحفيظ	الص			اسم الطالب /
اللَّتَانِ	اللَّذَانِ	اتَّذِين	الَّتِي	الَّذِي

مف الثالث تحفيظ	-11	على كتابة الاسم الد		اسم الطالب /
			······································	
اللَّتَانِ	اللَّذَانِ	اٿَذِين	اتَّتِي	الَّذِي

				اسم الطالب /
ث تحفيظ ب		نك نطق الكلمة أثناء ا		
		أعلا)		
•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••			•••••	
•••••	•••••	•••••	•••••	
		•••••	•••••	
•••••	•••••	•••••	•••••	
		•••••	•••••	
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
	•••••	•••••	•••••	
		•••••	•••••	
	•••••	•••••	•••••	
			•••••	•••••

تم التحميل من موقع الإيمان

ملاحظات:-

هَذَا هَذِهِ هَذَانِ هَوُّلاءِ
--------------------------------

•••••	•••••	•••••	••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••				•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
هَاتَانِ	ۿؘۮؘٵڽؚ	هَؤُلاءِ	هَذَا	ذَلِكَ

تم التحميل من موقع الإيمان

# حركة الشّدة

ما هو الحرف المشدد؟

عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك ، ولأسباب في قواعد اللغة العربية التي تمنع من كتابة الحرفين المتشابهين المتتاليين في الكلمة الواحدة فيدخل الحرف الأول في الثاني أو يتحد أو يدغم فيصبحان حرفًا واحدًا مشددًا



(((((((مثال))))))))) الْصَّدِيق عند تحليلها تصبح

#### ال / صعد ً / ديه لق

نجد الحرف المشدد (ص) أصبح حرفين الأول ساكن والثاني متحرك

م ( 7 ) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

الهدف / يحدد الحرف المشدد بالضمة .

1 حدد الكلمات المشددة بالضم بوضع دائرة عليها:

تَكَبُّر - سَبُّورَة - سَيًّارَة - كَرَّاسة

2 حدد الكلمات المشددة بالضم بوضع دائرة عليها:

تَوَضَّأً - يَضُّرُ - يُزَيِّن

3 ضع خطاً تحت الكلمة المشددة بالضم:

كَوَّن - يُعَلِّم - يَشُدُّ - أُمِّى

4 ضع خطاً تحت الكلمة المشددة بالضم:

مَجَلَّة - مُعَلِّم - اسْتَخَفَّ - ظِلُّ أُ

5 -ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالضم:

مُعَلِّم - وَلَدُ أ - حُبُّ - أَمَلُ أُ

م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

الهدف / يحدد الحرف المشدد بالفتح .

1 حدد الكلمات المشددة بالفتح بوضع دائرة عليها :

تَكَبُّر - مَجَلَّة - سَيَّارَة

2 حدد الكلمة المشددة بالفتح بوضع دائرة عليها:

حَبُّ – حَثَّ – أُمُّ

3 ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالفتح:

كَوَّن - تَفَوَّق - قَلَمَاً

4 ضع خطاً تحت الكلمة المشددة بالفتح:

يَتَكَبَّرُون - يَسْتَعِدُّ - يُعَلِّم

5 ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالفتح:

وَلَدَاً - طَالِبَةً - صَحِيفَةً - أُمَّةُ

م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

الهدف / يحدد الحرف المشدد بالكسر.

1 حدد الكلمات المشددة بالكسر بوضع دائرة عليها :

مُقَدَّس – مُدَرِّس – مُهَنْدِس

2 حدد الكلمة المشددة بالكسر بوضع دائرة عليها :

يُصَلِّي - يُكَبِّر - يَتَمَرَّن

3 -ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالكسر:

حَسَّانِ - يَجْرِيَانِ - يُعَلِّمَانِ - مَدِينَتَان

4 -ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالكسر:

يُدَرِّسِ - يَمْشِي - يَتَكَلَّم

5 -ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالكسر:

أُمَّةً - يَلْعَبَان - أُعَلِّمُ

م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

الهدف / يقرأ الكلمات ملاحظاً الشدة .

1 - اقرأ الكلمات التالية ولإحظ الشدة :

كُلَّهُم - سَيَّارَة - كُرَّاسَة

2 - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة:

شَيَّد - تَكَبُّر - يَجِفُّ

3 - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة:

أُمِّي - تُزَيِّن - طَيِّب

4 - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة:

يَسْتَعِدُون - تَوَضَّأ - أُقَرِّب

5 - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة:

مُحَمَّد - سَلاَم - تَفَوَّق - عَجِيب

م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

الهدف / يقرأ الكلمات ملاحظاً الشدة .

1 - لاحظ الشدة في أول السطر وضع دائرة على الحرف المشدد مثلها:

- 2

مُعَلِّم	شَجَّعَ	تَجُفُّ	
سَلَّمَ	يَمُرُّ	يُنَظِّفُ	
سَتَظُلُّ	نَقًاهُ	يُدَرِّسُ	

3 -صل بين الشدة وما يماثلها:

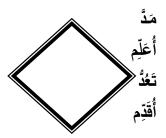


3 م ( 7 ) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

4 - صل بين الشدة وما يماثلها:



م (7) = صل بين الشدة وما يماثلها:



5 -ضع الحرف المشدد أمام الشدة المناسبة:

تَعَلَّمَ- يَحُثُّ - تُقَدِّرُ