

الصف : الأول الابتدائي

المادة : اللغة العربية

كشف بالمهارات

الترتيب	المهارة	الفترة
١	نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..	الفترة الأولى
٢	يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة	الفترة الأولى
٣	يسمي الحروف الهجائية التي درسها	الفترة الأولى
٤	يعبر شفويا عن أحداث قصة مصورة ..	الفترة الأولى
٥	يسمي الحركات القصيرة و الطويلة	الفترة الأولى
٦	يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..	الفترة الأولى
٧	يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة	الفترة الأولى
٩	يعلق على صورة من محيطه .	الفترة الأولى
١٠	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة	الفترة الأولى
١١	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.	الفترة الأولى
١٢	يربط الأسماء المسموعة بالصور .	الفترة الأولى
١٣	يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة و الطويلة من الذاكرة	الفترة الأولى
١٤	يوزع نظرة على المستمعين. ..	الفترة الأولى
١٧	يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.	الفترة الأولى
١٨	بيدي رأيه و يناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة	الفترة الأولى
١٩	يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،	الفترة الأولى
٢٠	يقراً كلمات بصرية (هذا . هذه) .	الفترة الأولى
٢٦	يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .	الفترة الأولى
٣١	يكتب كلمات بصرية (هذا . هذه) من الذاكرة القريبة و البعيدة. .	الفترة الأولى
١	نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..	الفترة الثانية
٢	يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة	الفترة الثانية

الفترة الثانية	يسمي الحروف الهجائية التي درسها	٣
الفترة الثانية	يعبر شفها عن أحداث قصة مصورة ..	٤
الفترة الثانية	يسمي الحركات القصيرة و الطويلة	٥
الفترة الثانية	يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..	٦
الفترة الثانية	يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة	٧
الفترة الثانية	يعلق على صورة من محيطه .	٩
الفترة الثانية	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة	١٠
الفترة الثانية	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.	١١
الفترة الثانية	يربط الأسماء المسموعة بالصور .	١٢
الفترة الثانية	يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة و الطويلة من الذاكرة	١٣
الفترة الثانية	يوزع نظرة على المستمعين. ..	١٤
الفترة الثانية	يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات	١٥
الفترة الثانية	ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ، ومفتوحة ، الهاء، أل الشمسية والقمرية ،	١٦
الفترة الثانية	يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.	١٧
الفترة الثانية	بيدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة	١٨
الفترة الثانية	يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،	١٩
الفترة الثانية	يقرأ كلمات بصرية (هذا . هذه) .	٢٠
الفترة الثانية	يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .	٢٦
الفترة الثانية	يكتب كلمات بصرية (هذا . هذه) من الذاكرة القريبة و البعيدة .	٣١
الفترة الثالثة	نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..	١
الفترة الثالثة	يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة	٢
الفترة الثالثة	يسمي الحروف الهجائية التي درسها	٣
الفترة الثالثة	يعبر شفها عن أحداث قصة مصورة ..	٤
الفترة الثالثة	يسمي الحركات القصيرة و الطويلة	٥
الفترة الثالثة	يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..	٦
الفترة الثالثة	يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة	٧
الفترة الثالثة	يعلق على صورة من محيطه .	٩
الفترة الثالثة	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة	١٠
الفترة الثالثة	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.	١١
الفترة الثالثة	يربط الأسماء المسموعة بالصور .	١٢
الفترة الثالثة	يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة و الطويلة من الذاكرة	١٣
الفترة الثالثة	يوزع نظرة على المستمعين. ..	١٤

الفترة الثالثة	يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات	١٥
الفترة الثالثة	ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ، ومفتوحة ، الهاء، أل الشمسية والقمرية ،	١٦
الفترة الثالثة	يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.	١٧
الفترة الثالثة	بيدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة	١٨
الفترة الثالثة	يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،	١٩
الفترة الثالثة	يقرأ كلمات بصرية (هذا . هذه) .	٢٠
الفترة الثالثة	يحكي حكاية قصيرة استمع إليها مراعيًا تسلسل أحداثها وترابطها ..	٢١
الفترة الثالثة	ينسخ جملا في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات ..	٢٢
الفترة الثالثة	يكتب كلمات فيها ظواهر لغوية درسها من الذاكرة القريبة .	٢٤
الفترة الثالثة	يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .	٢٦
الفترة الثالثة	يكتب كلمات بصرية (هذا . هذه) من الذاكرة القريبة والبعيدة .	٣١
الفترة الرابعة	نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..	١
الفترة الرابعة	يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة	٢
الفترة الرابعة	يعبر شفهيًا عن أحداث قصة مصورة ..	٤
الفترة الرابعة	يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..	٦
الفترة الرابعة	يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة	٧
الفترة الرابعة	يجيب عن أسئلة تذكيرية حول النص المقروء. ..	٨
الفترة الرابعة	يعلق على صورة من محيطه .	٩
الفترة الرابعة	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة	١٠
الفترة الرابعة	يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.	١١
الفترة الرابعة	يربط الأسماء المسموعة بالصور .	١٢
الفترة الرابعة	يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة	١٣
الفترة الرابعة	يوزع نظرة على المستمعين. ..	١٤
الفترة الرابعة	يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات	١٥
الفترة الرابعة	ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ، ومفتوحة ، الهاء، أل الشمسية والقمرية ،	١٦
الفترة الرابعة	يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.	١٧
الفترة الرابعة	بيدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة	١٨
الفترة الرابعة	يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،	١٩
الفترة الرابعة	يقرأ كلمات بصرية (هذا . هذه) .	٢٠
الفترة الرابعة	يحكي حكاية قصيرة استمع إليها مراعيًا تسلسل أحداثها وترابطها ..	٢١
الفترة الرابعة	ينسخ جملا في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات ..	٢٢
الفترة الرابعة	يستنتج المعنى العام للمقروء. .	٢٣

الفترة الرابعة	يكتب كلمات فيها ظواهر لغوية درسها من الذاكرة القريبة .	٢٤
الفترة الرابعة	يقرأ جملاً ومقاطع قراءة مسترسلة.	٢٥
الفترة الرابعة	يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .	٢٦
الفترة الرابعة	يكتب جملاً من الذاكرة القريبة	٢٧
الفترة الرابعة	يكتب جملاً من الذاكرة البعيدة.	٢٨
الفترة الرابعة	يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته من (٢٠-٤٠ كلمة)	٢٩
الفترة الرابعة	يكتشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترادف .	٣٠
الفترة الرابعة	يكتب كلمات بصرية (هذا . هذه) من الذاكرة القريبة والبعيدة .	٣١
الفترة الرابعة	يتوقع مضمون النص من العنوان أو الصور المصاحبة له ...	٣٢
الفترة الرابعة	يرسم علامات الترقيم (النقطة ، الفاصلة ، علامة الاستفهام) .	٣٣
الفترة الرابعة	يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة	٣٤
الفترة الرابعة	يرتب جملاً لبناء نص مترابط.	٣٥
الفترة الرابعة	يملأ بطاقة تعريف بنفسه تتضمن اسمه الثلاثي ومدرسته ، و فصله	٣٦