

خطة علاجية للقراءة والكتابة

للف :

اسم الطالبة :

بسم الله الرحمن الرحيم

الصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

أما بعد :-

هذا البرنامج عبارة عن خطة علاجية لمجموعة من المهارات
في مادة لغتي مجال (**القراءة والكتابة**) .
وهي عبارة عن مراحل و خطوات تمر الطالبة بها
فلا تتخطى أي مرحلة منها إلا بعد أن تتقنها قراءة وكتابة ،
حيث يوجد بعد كل مهارة أو خطوة مربع إتقان .
إلى أن تصل الطالبة إلى آخر مرحلة وهي
قراءة وكتابة الجمل بشكل صحيح .



الحروف بأصواتها القصيرة (الفتحة – الكسرة – الضمة)

أولاً: الحروف

مَ	مِ	مُ	بَ	بِ	بُ	لَ	لِ	لُ	دَ	دِ	دُ
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

نَ	نِ	نُ	رَ	رِ	رُ	صَ	صِ	صُ	فَ	فِ	فُ
سَ	سِ	سُ	قَ	قِ	قُ	تَ	تِ	تُ	حَ	حِ	حُ
أَ	إِ	أُ	طَ	طِ	طُ	زَ	زِ	زُ	وَ	وِ	وُ
جَ	جِ	جُ	شَ	شِ	شُ	ضَ	ضِ	ضُ	عَ	عِ	عُ
كَ	كِ	كُ	خَ	خِ	خُ	يَ	يِ	يُ	ذَ	ذِ	ذُ
هَ	هِ	هُ	ثَ	ثِ	ثُ	غَ	غِ	غُ	ظَ	ظِ	ظُ
رَ	لَ	جَ	مَ	نَ	سِ	فِ	شُ	بَ	حَ	سُ	تَ
فَ	نِ	صِ	بِ	لِ	زِ	وِ	دِ	أَ	جَ	قُ	طِ
أُ	تُ	سَ	قَ	جَ	صُ	رُ	مُ	دُ	طُ	شَ	دَ
حَ	طَ	بُ	حَ	نُ	رِ	فُ	قِ	تَ	زِ	وَ	مِ
شِ	وُ	زُ	إِ	صَ	لُ	ضَ	كَ	هُ	ظُ	ذِ	ثُ

أَتَقَنَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً

الْحُرُوفَ بِأَشْكَالِهَا الْمَخْتَلِفَةِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَةِ

١	مَ مَ مَ مَ	١٥	زَ زَ
---	-------------	----	-------

٢	بَ بَ بَ	١٦	وَ وَ
٣	لَ لَ لَ	١٧	جَ جَ جَ
٤	دَ دَ	١٨	شَ شَ شَ
٥	نَ نَ نَ	١٩	ضَ ضَ ضَ
٦	رَ رَ	٢٠	عَ عَ عَ
٧	صَ صَ صَ	٢١	كَ كَ كَ
٨	فَ فَ فَ فَ	٢٢	خَ خَ خَ خَ
٩	سَ سَ سَ سَ	٢٣	يَ يَ يَ يَ
١٠	قَ قَ قَ قَ	٢٤	ذَ ذَ
١١	تَ تَ تَ تَ	٢٥	هَ هَ هَ هَ
١٢	حَ حَ حَ حَ	٢٦	ثَ ثَ ثَ ثَ
١٣	أَ أَ	٢٧	غَ غَ غَ غَ
١٤	طَ طَ طَ طَ	٢٨	ظَ ظَ ظَ ظَ

أَتَقَنَتِ الطَالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً



قِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ بَسِيطَةٍ

ثَانِيًا : الْكَلِمَاتُ

قَرَأَ	كَتَبَ	نَبَتَ	رَكَزَ	كَسَرَ
صَدَّ	ثَسَّ	زَاعَ	سَحَّ	خَنَزَ
خَذَ	ذَمَعَ	لَذَرَ	ذَبَّ	سَنَلَ
سَحَّ	شَنَلَ	مَتَّ	ضَهَرَ	فَرَّ
حَمَلَ	حَدَثَ	أَكَلَ	وَقَعَ	طَلَبَ
عَرَفَ	خَرَّ	نَزَلَ	سَأَلَ	خَرَجَ
قَفَزَ	وَقَفَ	خَلَقَ	رَفَعَ	جَمَعَ
وَجَدَ	خَلَعَ	هَرَبَ	شَكَرَ	طَبَخَ
لَعِبَ	لَحِقَ	تَعِبَ	مَرَضَ	سَمِعَ
عَلِمَ	نَاطَ	فَرَحَ	قَبَلَ	صَحَبَ
نَدِمَ	غَرِقَ	سَهَرَ	ضَحِكَ	فَهِمَ
فُتِحَ	صَفَ	رُبطَ	فُفَ	نُظِرَ
رُزِقَ	بُ	أَبَ	سَبَقَ	صَلَّ

أَتَقَنَّتِ الطَالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً

الحروف بأصواتها الطويلة

ثالثًا : المد

حروف المد ثلاثة هي : ا - و - ي

ملاحظة : يقرأ حرف المد مع الحرف السابق له (الحرف الممدود)

مثال : عَادَ {{{{{ عَا دَ

(١) مد بالالف

صَادَ	صَامَ	نَامَ	مَابَ	مَالَ
نَادَ	خَافَ	مَاتَ	مَابَ	سَادَ
مَابَ	شَدَعَ	صَامَ	نَادَ	عَاقَلَ
أَصَابَعَ	دَارَ	سَانَرَ	مَابَ	صَالِحَ
وَالِدَ	حَامِدَ	سَادَ	دَارَ	لِسَانَ
حِزَامَ	ضَابَطَ	فَاصِلَ	عَابَدَ	وَأَسِعَ
مَعَادِنَ	نَشَاطَ	شَارَعَ	جَبَالَ	خَالِقَ

أتقنت الطالبة : قراءة كتابة

(٢) مد بالواو

نُوفَ	جُحُورَ	سُوقَ	نُورَ	جُودَ
-------	---------	-------	-------	-------

شَوْر	رَول	صَور	رَور	زَور
نَوْدُ	وم	ول	رَور	رَور
نُقُودُ	نوم	عَوم	يَقُولُ	دُرُوس
رَور	أود	رَول	رَور	صَور

أتقنت الطالبة : قراءة كتابة

(٣) مد بالياء

جَمايد	خَيطُ	جَيلُ	حَيرُ	أَيرُ
سِر	صَيدُ	أَيب	يَيد	جَـيل
سَـيد	أَـيد	ـَـير	سَـير	سَـيم
فَـاير	وَطَـنِي	أَـيم	حَـيد	فَـاير
سَـايد	عَـيد	أَـبي	شَـعير	حَـرير
مَـصير	جَـمِيع	قَـصير	رَـصيف	مَـريض

أتقنت الطالبة : قراءة كتابة

رابعًا : المقاطع الساكنة

ملاحظة : يقرأ الحرف الساكن مع الحرف السابق له ، فلا يقرأ وحده .

مثال : (يَلْعَبُ) تتهجى (يَلْعَبُ)

(غُصْنُ) تتهجى (غُصْنُ)

(حَفِظْتُ) تتهجى (حَفِظْتُ)

يَحْتَرِسُ	عِنْدَ	غُصْنُ	تَسْلَمُ	نَشْكُرُ
مُدْهَشُ	أَصْبَحَ	يَعْرِفُ	جِسْمُ	أَنْفُ
خُبِرَ	مِرْفَقُ	نَجَحْتُ	دَرَسُ	أَصْفَرُ
يَنْظُرُ	صِدْقُ	شَرِبْتُ	يَخْدَعُ	تَظْهَرُ
تَطْبُخُ	يَذْهَبُ	سَمِعْتُ	يَلْبَسُ	يَصْحَوُ
أَشْرَقَ	أَخْضَرَ	نَظَرْتُ	تَصْنَعُ	حَنْ
عَرَفْتُ	عُضُ	يَرَسُمُ	أَعْرِفُ	حَفَظْتُ

أَتَقَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً



خَامِسًا : التَّاءُ (المَفْتُوحَةُ - المَرْبُوطَةُ) وَالهَاءُ

دُرَيْتُ	نُرْتُ	إِذَاعَةُ	حَبِيبَةٍ	مِياهُ
خَضِرَاوَاتُ	صِرَاتُ	سَحَةِ	مَدْرَسَةٍ	أَوْه
زَهَاتُ	فِتْ	كُرَّةُ	سَحَرَةٍ	فَلَدُهُ
ت	ت	صَوْرَةُ	سَلَاةُ	نَادَاهُ
غَسَلَتْ	أَنْتِ	تَلْمِيزَةُ	زَاهِيَةٍ	أَبِيهِ

أَتَقْنَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةَ كِتَابَةِ



سَادِسًا : التَّضْعِيفُ ((الشَّدَّة))

الحرف الذي عليه **شدة** عبارة عن **حرفين**

الأول دائما عليه **سكون** **والثاني** نفس الحرف بالحركة الموجودة على الشدة .

مثال : **غَسَلَ** أصلها **غَسَلَ** ، **نَظَّفَ** أصلها **نَظَّفَ**

حَدَّ	سَمَ	كُرَّاسَةً	عَمَ	دَسَ
رَدَّ	حَقَّ	صُ	حَرُّ	بِ ي
حَدَّثَ	سَقَّ	مُلَوَّثَ	سَامَ	نَطَّ
جَارَ	نَطَّ	رَامَ	أَحَ	طَيَّارَ
فَهَّدَ	أَدَّ	صَحَّةَ	لَكَ	يُصَلِّي
جَدَّةَ	مَدَّ	يُنَظِّفُ	يُرَتِّبُ	تُحَذِّرُ
صُ	يُحِبُّ	كَفَّهُ	مِظَلَّةَ	يَنْقُضُ

أتقنت الطالبة : قراءة كتابة



سابعًا : التنوين

ثلاثة أنواع



(١) تنوين الضم

نَجْرٌ	حَرْ	وَرْدَةٌ	تٌ	صَلٌ
خَالِدٌ	كِتَابٌ	إِبْرَاهِيمٌ	عَبٌ	أَبٌ
مَدْرَسَةٌ	حَرْ	حَامٌ	صَبٌ	فَعْمٌ
بٌ	حَزِينٌ	غَامِرٌ	حَوْ	أَرْدٌ
عَسَلٌ	هَبِيدَةٌ	نَجْرَةٌ	سَاعَةٌ	أَحْلَامٌ

أَتَقَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةَ كِتَابَةِ



(٢) تنوين الكسر

نَجْرٍ	حَرْ	قَلَمٍ	تِ	صَلٍ
خَلَدٍ	كِتَابٍ	خُرُوفٍ	نَابٍ	لَابٍ
بِ	عَسَلٍ	حَزِينٍ	صَالِحٍ	جَزَرٍ
أَحْلَامٍ	دَيْفٍ	سُوعٍ	سُحْرَةٍ	أَحٍ

أتقنت الطالبة : قراءة كتابة

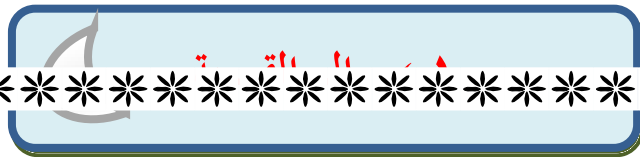
٣) تنوين الفتح

يختلف تنوين الفتح في : إضافة ألف بعد الحرف المنون على كل الحروف ،ماعدا التاء المربوطة (ة ، ة) .

نَجْرًا	صَةً	لَذِيذًا	بًا	وَرَدَةً
خِيَارًا	حَزِينًا	دِجَاجَةً	عُلَا	حَقِيبَةً
نَشَاطًا	كِتَابًا	تَلْمِيزَةً	مُحَرَّرًا	فَمَا
سُورَةً	خِينًا	سُنَا	عَدَدًا	أَحَا

أتقنت الطالبة : قراءة كتابة

ثامنا : ال القمرية و ال الشمسية



اِحْدَرَسَة	اَلْعَسَلُ	اَلْمَسْجِدُ	اَلْاِخِيَارُ	اَلْجُسُورُ
اَلْحِصَانُ	اَلْمَطْبَخُ	اَلْبَحْرُ	اَلْاُخْرُوفُ	اَلْمَلْعَبُ
اَلْعَصَافِيرُ	اَلْجَبَلُ	اَلْبَيْتُ	اَلْمُعَمُّ	اَلْحُفْرَةُ
اَلْاُخْبِرُ	اَلْقَلَمُ	اَلْوَالِدُ	اَلْمُسْلِمُ	اَلْجِسْمُ
اَلْمُرُورُ	اَلْبُسْتَانُ	اَلْوَرْدُ	اَلْهَالِلُ	اَلْهَدَفُ
اَلْبَعُوضُ	اَلْغَزَالُ	اَلْعِيدُ	اَلْوَرَقُ	اَلْوُرُودُ
اَلْبُرْتُقَالُ	اَلْبَنْتُ	اَلْحَلِيبُ	اَلْكِتَابُ	اَلْكُرَةُ

أَتَقْنَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةُ كِتَابَةٍ

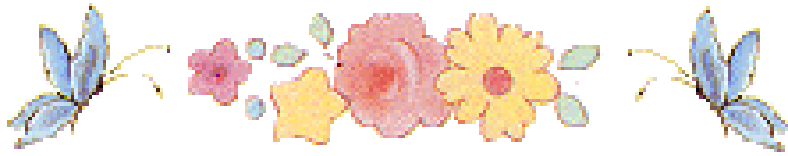


(٢) اَلشَّمْسِيَّةُ

الرُّمَّانُ	الثَّمَارُ	الثُّومُ	الزُّجَاجُ	الرَّسَمُ
الرَّسَالَةُ	الصُّعُودُ	الصَّغِيرُ	النَّحْلَةُ	السَّيْفُ

النَّحَّةُ	الشَّجَرَةُ	الصَّبْرُ	اللَّطِيفُ	النُّورُ
الطَّرِيقُ	الرَّصِيفُ	السَّمَكُ	السَّعِيدُ	اُتُّوتِ
الطَّبِيبُ	التَّاجُ	الزَّرَافَةُ	الدِّينُ	النَّحْمَسُ
الرَّحْمَةُ	النَّاسُ	الدَّيْكَ	السُّوقُ	الدُّبُّ
لَنَسَرُ	الرَّاضِ	الشُّوقُ	الشَّرَّاعُ	الطَّلَابُ

أُتِقِنَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً



تَاسِعًا : هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ تَكْتُبُ ((ا)) مِثَالُ : أَخَذَ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ تَكْتُبُ ((ا)) مِثَالُ : ابْنِ

أَسْمُ	أَنَا	اسْتَمَعَ	أُذُنُ
أُخْتُ	أَمْجَدُ	أَكَلَ	أَزْرَقُ
أَحْمَرُ	ابْنِ	أَخَذَ	أَبِيهِ

أَخٌ	أَحْلَامُ	أَمْرٌ	أَنْفٌ
------	-----------	--------	--------

أَتَقَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً

عَشْرًا : الألف اللينة على صورة ياء ((ي))

عَلَى	أَتَمَنَّى	كُبِّرَى	رَأَى	الْمَرْعَى
مُسْتَشْفَى	اشْتَرَى	بُشْرَى	أَحْلَى	أَهْوَى

أَتَقَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً

الحادي عشر : قراءة الجمل بشكل صحيح



اشْتَرَاهُ مِنْ أَحَدِ الْبَاعَةِ الْجَوَالِينِ

اسْتَيْقَظَ الْأَرْنبُ مَذْعُورًا وَرَاحَ يَرْكُضُ

عِنْدَ مُهَنْدٍ لُعْبَةٍ جَدِيدَةٍ.

أَرْنَبٌ صَغِيرٌ يَحْمِلُ مِظْلَةً مُلَوَّنَةً.

أَلْعَابُ مُهَنْدٍ عَلَى الرَّفِّ، وَمَنْظَرُهَا جَمِيلٌ.

يُحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِهَا، وَيَضَعُهَا فِي أَمَاكِنِهَا.

أَتَقِنْتَ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةً كِتَابَةً