



وزارة التعليم
Ministry of Education



أوراق عمل لغتي

للفص الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثالث

اسم الطالب /

.....

معلم الصف /

عبد الله خميس الغامدي

<https://t.me/abdullahalghamdi411>

لا أحل المتاجرة بها



الوحدَةُ 1 صِحَّتِي وَعِذَائِي



أقرأ النص التالي ثم أجيب :



لَأَنَّهُ أَكَلَ طَعَامًا مُلَوَّثًا اشْتَرَاهُ
مِنْ أَحَدِ الْبَاعَةِ الْجَوَالِينِ
غَيْرِ الْمُرَخَّصِ لَهُمْ بِالْبَيْعِ،
فَأَصَابَهُ أَلَمٌ فِي بَطْنِهِ.

١ لِمَاذَا دَخَلَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟

.....

٢ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ:

.....	تنوين بالضم	تنوين بالفتح
.....	مقطع ساكن	ال قمرية
.....	مد بالياء	مد بالألف
.....	تاء مربوطة	حرف مشدد

٣ أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :

أَكَلَ

.....

.....

.....

أَصَابَهُ

.....

.....

.....

.....

الْبَيْعِ

.....

.....

.....

٤ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَرَسِّمْهَا بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

أَصَابَهُ أَلَمٌ فِي بَطْنِهِ .

٥ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَأْ مَنْظُورَ) :

٦ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَأْ اخْتِبَارِي) :

أقرأ النص التالي ثم أجيب :

الأم:

لَا تَحْزَنُ يَا بُنَيَّ، فَعِنْدَمَا
تَعُودُهُ خُذْ إِلَيْهِ بَعْضَ الْعَسَلِ
فَفِيهِ الشِّفَاءُ بِإِذْنِ اللَّهِ.
فَاللَّهُ يَقُولُ عَنِ الْعَسَلِ:
﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ [النحل: ٦٩].

١ ما هي فائدة العسل؟

.....

٢ استخرج ما يلي من النص السابق:

.....

أسلوب نداء

.....

تنوين بالضم

.....

مقطع ساكن

.....

مد بالياء

.....

ال القمرية

.....

مد بالواو



٣ أَدْخِلْ (ا ل) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَتَغْيِيرِ مَا يُلْزَمُ ثُمَّ صِلْهَا
بِمَا يُنَاسِبُهَا :

قمرية

.....

طَعَامًا

.....

مُلَوَّتٌ

شمسية

.....

حَزِينًا

٤ أُعْبِرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِاسْتِخْدَامِ الْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ :

.....



.....

٥ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَأْ مَنْظُورَ) :

.....

.....

٦ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَأْ اخْتِبَارِي) :

.....

.....

أقرأ النص التالي ثم أجب :



مُحَمَّدٌ: شُكْرًا لَكَ

يَا صَدِيقِي.

صَالِحٌ: أَتَمَنَّى لَكَ

الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ

بِإِذْنِ اللَّهِ.

١ ما الدُّعَاءُ الْمُنَاسِبُ عِنْدَ زِيَارَةِ الْمَرِيضِ ؟

.....

٢ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ:

.....

أسلوب نداء

.....

تنوين بالضم

.....

ال قمرية

.....

تنوين بالفتح

.....

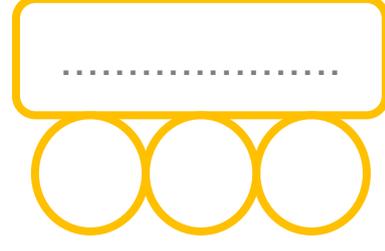
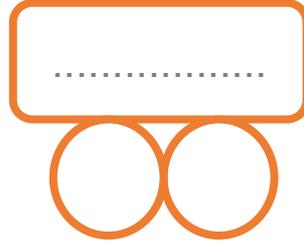
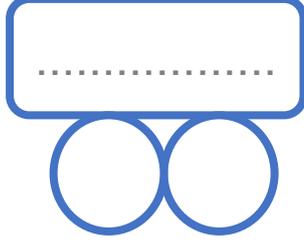
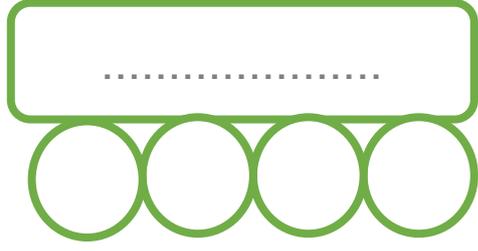
ألف مقصورة

.....

ال شمسية

٣ أُحِلُّ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ ، وَالكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

صَالِحٌ : خُذْ هَذَا الْعَسَلِ .



٤ أُحُولُ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلٍ مَنفِيَّةٍ :

.....

يَلْعَبُ مُحَمَّدٌ بِالنَّارِ

.....

يَكْتُبُ فَوَازٌ عَلَى الْحَائِطِ

٥ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

سَلَّمَكَ اللهُ يَا صَدِيقِي .

٦ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ) :

.....

.....

٧ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِي) :

.....

.....

الوَحْدَةُ ٧ حَيَوَانَات



أقرأ النص التالي ثم أجيب :

اسْتَيْقَظَ الْأَرْنبُ مَدْعُورًا
وَرَأَى يَرْكُضُ، لَكِنَّهُ لَمْ يَلْحَقْ
بِالسُّلْحَفَةِ الَّتِي فَازَتْ
بِالسَّبَاقِ.



١ مَنْ الَّذِي فَازَ بِالسَّبَاقِ ؟

٢ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ:

ال قمرية

تنوين بالفتح

تاء مربوطة

تاء مفتوحة

مد بالياء

مقطع ساكن

٣ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا :

نِهَآيَة

يِرْكُضُ

يَجْرِي

طَرَفٍ

٤ أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :

تَتَوَقَّفُ

الْبَطِيئَةَ

٥ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

سَارَتِ السُّلْحَفَةُ بِبُطْءٍ وَصَبْرٍ

٦ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ) :

٧ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِي) :

أقرأ النص التالي ثم أجيب :



ابْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ،
وَفَجْأَةً رَأَى ذَنْبًا كَانَ يَخْتَبِئُ
خَلْفَ شَجَرَةٍ.

١ مَنِ الَّذِي ابْتَعَدَ عَنِ الْقَطِيعِ ؟

.....

٢ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ:

ال قمرية

همزة وصل

تاء مربوطة

مد بالواو

مد بالألف

ألف مقصورة

٣ أُحَوِّلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ :

الْخُرُوفُ ابْتَعَدَ

مُحَمَّدٌ أَكَلَ

٤ أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

مُجْتَمَعَةٌ

إِلَى

خَرَجَتِ

الْغَنَمُ

الْمَرَعَى

٥ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

شُكْرًا عَلَى النَّصِيحَةِ

٦ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ) :

٧ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِي) :

أقرأ النص التالي ثم أجيب :

حَلَقَ عَالِيًا وَانْقَضَّ عَلَى دُودَةٍ
صَغِيرَةٍ وَطَارَ بِهَا.
فَرِحَ الْغُرَابُ كَثِيرًا، لَكِنَّهُ يُرِيدُ
أَنْ يَصْطَادَ شَيْئًا أَكْبَرَ.



١ مَاذَا فَعَلَ الْغُرَابُ ؟

٢ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ:

همزة وصل

تنوين بالفتح

ال قمرية

تاء مربوطة

ألف مقصورة

حرف مشدد

٣ أَحْوَلُ الْمُفْرَدِ إِلَى جَمْعِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

.....

بَابُ

.....

قَلَمٌ

.....

صَقْرٌ

.....

كِتَابٌ

٤ أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ لِأَكُونَ نَصًّا :

يَنْقُضُ عَلَى غَزَالٍ صَغِيرٍ .

شَاهَدَ الْغُرَابُ الصُّغِيرُ نَسْرًا .

وَيَطِيرُ بِهِ بَعِيدًا .

٥ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَأْ مَنْظُورًا) :

.....

.....

٦ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَأْ اخْتِبَارِي) :

.....

.....

الوَحْدَةُ ٨

مُنَاسِبَات



أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الثَّامِنَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عِدَّةً مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدَأُنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: شَارِكِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ فِي تَصْمِيمِ بَطَاقَةٍ دَعْوَةٍ تَتَضَمَّنُ رِسَالَةً يَكْتُبُهَا بِحِطِّ يَدِهِ، يَدْعُو فِيهَا قَائِدَ مَعْرَسَتِهِ لِخُضُورِهِ

اخْتِتَامِ صَفْهِ لِكِتَابِ لُغْتِي.

أقرأ النص التالي ثم أجيب :



عَلِمَتِ الْأُسْرَةُ بِدُخُولِ شَهْرِ رَمَضَانَ، فَفَرِحَتْ.

طَلَبَتْ نُورَةَ مِنْ أَبِيهَا أَنْ تَصُومَ مَعَهُمْ.

قَالَ الْأَبُ: مَا تَزَالِينَ صَغِيرَةً يَا بُنَيَّتِي.

رَدَّتْ نُورَةُ قَائِلَةً: أَرْجُوكِ يَا أَبِي، دَعْنِي أَحَاوِلُ.

١ ماذا طلبت نورة من أبيها ؟

٢ استخرج ما يلي من النص السابق:

مد بالألف

ال قمرية

تاء مفتوحة

تاء مربوطة

همزة قطع

مد بالواو

٣ أَضَعُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ :

تَنَاوَلْتُ

رَمَضَانَ

وَاشْتَرَتِ

دَعْنِي

عَلِمَتِ الْأُسْرَةُ بِدِخُولِ شَهْرِ

أَرْجُوكَ يَا أَبِي

اتَّجَهَتْ نُورَةٌ إِلَى الْمَقْصِفِ

نُورَةٌ وَجِبَةٌ السُّحُورِ

٤ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

أَرْجُوكَ يَا أَبِي ، دَعْنِي أَحَاوِلُ

٥ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ) :

٦ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِي) :

أقرأ النص التالي ثم أجيب :

المُعَلِّمَةُ: مُبَارِكٌ يَا نُورَةَ، سَأَزُورُ أُمَّكَ، وَأُبَارِكُ لَهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



وَفِي نِهَآيَةِ الْأَسْبُوعِ زَارَتِ
المُعَلِّمَةُ أُسْرَةَ نُورَةَ، وَبَارَكَتْ
لَهَا الْمَوْلُودَ الْجَدِيدَ،
وَقَدَّمَتْ لَهُ هَدِيَّةً.

١ مَاذَا قَدَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلْمَوْلُودِ الْجَدِيدِ؟

٢ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ:

تنوين ضم

ال قمرية

تاء مفتوحة

يا النداء

تاء مربوطة

مد بالواو

٣ أَسْتَخْدِمُ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ فِيمَا يَلِي :

..... سَلَمَى .



..... مُحَمَّدٌ .

٤ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّي الْجَمِيلِ :

مُبَارِكُ يَا نُورَةَ ، سَأَزُورُ أُمَّكَ ، وَأُبَارِكُ لَهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

٥ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ) :

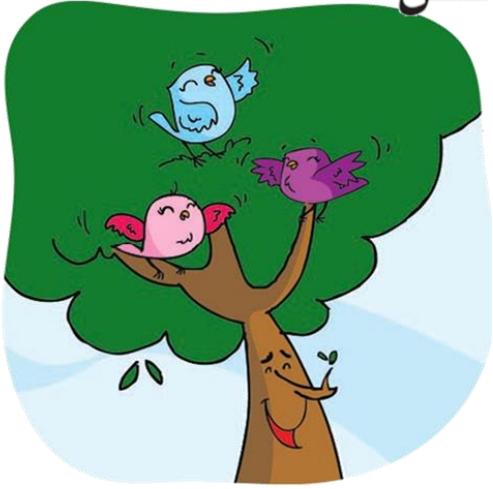
٦ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِي) :

أقرأ النص التالي ثم أجيب :

نَادَى الْعُصْفُورُ أصدقاءَهُ، وَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ تَتْرَاقِصُ
فَوْقَ الشَّجَرَةِ حَتَّى تَحَرَّكَتْ أَغْصَانُهَا.

فَرِحَتِ الشَّجَرَةُ وَقَالَتْ:

شُكْرًا لَكَ أَيُّهَا الْعُصْفُورُ اللَّطِيفُ.



١ لِمَاذَا شَكَرَتِ الشَّجَرَةُ الْعُصْفُورَ؟

٢ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ:

ال شمسية

ال قمرية

تاء مفتوحة

ألف مقصورة

تاء مربوطة

مد بالواو

٣ أُرْتَبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

أَصْدِقَاءَهُ

نَادَى

الْعُصْفُورُ

الْحَدِيقَةَ .

فِي

تَجَمَّعَ

الْأَطْفَالَ

٤ أُرْتَبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ نَصًّا مُتَرَابِطًا :

وَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ الْحَرَكَةَ .

قَالَتِ الشَّجَرَةُ : جَمِيعُكُمْ تَلْعَبُونَ ،

قَالَ الْعُصْفُورُ لِلشَّجَرَةِ : لِمَاذَا تَبْكِينَ فِي يَوْمِ الْعِيدِ ؟

٥ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ) :

٦ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِي) :