

الوحدة الرابعة

الإسعاف الأولي



الصيدلية المنزلية

الوحدة
الرابعة



تعريفها:

صندوق يحتوي على الأدوات الازمة
لإسعاف الحالات الطارئة.



المفاهيم الرئيسية

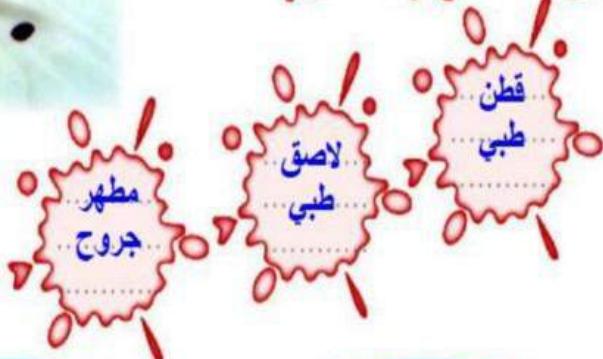
محتوياتها

الصيادلة

إذا أصبت بجرح، فهل تتركينه دون تطهير؟ هل تتركين الدم
يسيل منه حتى يتوقف وحده؟ ألا يمكن أن يتلوث الجرح فيسبب
للك حمى والآلم؟



إلى ماذا أحتج لإيقاف نزيف؟



أن لوجود الصيدلية (صندوق الإسعاف الأولي) في البيت،
والمدرسة، والسيارة، والأماكن العامة أهمية كبيرة.

هل تعلمين

ثانية الصيدلية المدرسية



القيام بالإسعافات الأولية للحالات الطارئة البسيطة،
الجروح،.....الحروق.....الكسور.....
ولكنها في الحالات الخطيرة لا تغنى عن زيارة الطبيب.



أين توضع الصيدلية (صندوق الإسعاف الأولي)؟

تُوضع في مكان معتدل الحرارة بعيداً عن أشعة الشمس والرطوبة وبعيداً عن
تناول الأطفال.

نشاط
-١-

اقرأي حروف الرسالة في المربعات التالية، ثم أعيدي كتابتها
متصلة الحروف في الفراغ المخصص:



م	ح	ل	ا	و	خ	ب
ط						ا
م			ي	ع	ض	
ل		ت				ل
ا			ل	ا		ص
م						ي
ل						د
ف						ل
ي						ي

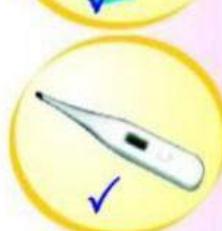
الرسالة:

لا تضع الصيدلية
.....في المطبخ.....
والحمام.....

محتويات الصيدلية (الأدوية)



لتتعرفي على محتويات الصيدلية، ضعي علامة ✓ تحت الأدوات الخاصة بها، واكتبيها في الفراغ:



لاصق جروح قطن طبي مسحة طبية مقياس للحرارة

ضماد طبي مقص وشاش ضماد طبي

الأدوات التي أمامك لا تمثل جميع أدوات الصيدلية، حتى تكتشفي النقص عودي إلى صيدلية المنزل واكتبي الأدوات الناقصة:

مطهر جروح كمادات باردة. تعمل بالضغط كريم للحروق السطحية.

نشاط
٢-

ما الفرق بين محتويات الصيدلية المنزلية وصندوق الإسعاف الخاص بالسيارة؟ الموجود في السيارة يحتوي على بعض أدوات الإسعاف، أما في المنزل يحتوي على كل أدوات الإسعاف.

الغُصَّة

الوحدة
الرابعة



تعريفها:

دخول بعض الطعام أو الشراب إلى المجرى التنفسي.

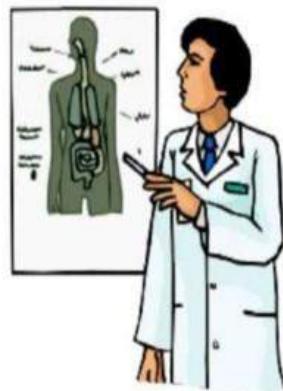


أسبابها:

سرعة البلع.

عدم مضغ الطعام

جيداً.



وضع بعض الأدوات
الصغريرة في الفم.

وضع كمية كبيرة
من الطعام في الفم
و خاصة قطع اللحم.

اللَّعْبُ وَالجُرْيُ أَوْ
التَّحْدِثُ وَالضَّحْكُ
أَثنَاءِ الطَّعَامِ.

نشاط
٣-



صفي حالة شخص أصيب بالغصة.
لا يستطيع التنفس ويظل يسعى.



إسعاف المصاب:



١ اخفضي رأس المصاب والنصف العلوي من جسمه نحو الأسفل.



٢ اضربي أعلى ظهر المصاب بين كتفيه ضربات متلاحقة غير مؤذية.



٣ اضغطني يدك على بطنه وتابعي الضربات والضغط حتى تتأكد من خروج المادة المسببة للغصة.

٤ انقل المصاب إلى المستشفى في حالة عدم الاستجابة.



من آداب الطعام عدم التحدث أثناء وجود الطعام في الفم. لماذا؟
.....
كي لا نصاب بالغصة.



الرّعاف

الوحدة
الرابعة



تعريفه:
سيلان دموي يحدث عندما تتمزق الأوعية
الدموية في الأنف.



أسبابه:

الحر الشديد.

الصدمة التي
يتعرض لها الأنف.

ضعف الأوعية
الدموية.

تنظيف الأنف
بطريقة خاطئة.



ارتفاع ضغط الدم.

إسعاف المصاب:

١) اجلس المصاب بالرعناف

جلوساً عادياً.



٢) اتركي رأسه في وضع طبيعي مائل إلى الأمام قليلاً

واضغطي فتحات الأنف مدة خمس دقائق.



٣) ضعي كمادات الماء البارد على الأنف إلى أن يتوقف

النزيف.



نشاط
-٤-

وضعي السلوك الخاطئ في الصور التالية:



سد الأنف بالضماد.

وضع الرأس للخلف.

... التعرض للشمس ...

تطبيقات عامة



١: ضعي علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ✗ أمام العبارة الخاطئة، مع تصحيح الخطأ:

١ كتابة أسماء الأدوية وطريقة استعمالها على الزجاجات بخط واضح.

٢ تنظيف الأنف بطريقة صحيحة يسبب الرعاف.

..... تنظيف الأنف بطريقة صحيحة يساعد على الحفاظ على الأنف من حدوث الرعاف.

٣ ضرب المصاب بالغصة بين كتفيه ضربات قوية.

..... ضرب المصاب بالغصة بين كتفيه ضربات مستمرة غير مؤذية.

٤ إسعاف المصاب في الحالات الطارئة الخطيرة يعني عن زيارة الطبيب.

..... بعد إسعاف المصاب في الحالات الطارئة الخطيرة يجب زيارة الطبيب.

٥ ملاحظة تاريخ الصلاحية عند استعمال الدواء.

٦ ابحثي عن النصف الآخر للاصقة الجروح بوصل كل جملة بما يناسبها:

ارتفاع ضغط الدم.

تُعد الصيدلية المنزلية من

ضروريات كل منزل.

الغصة هي دخول بعض الطعام

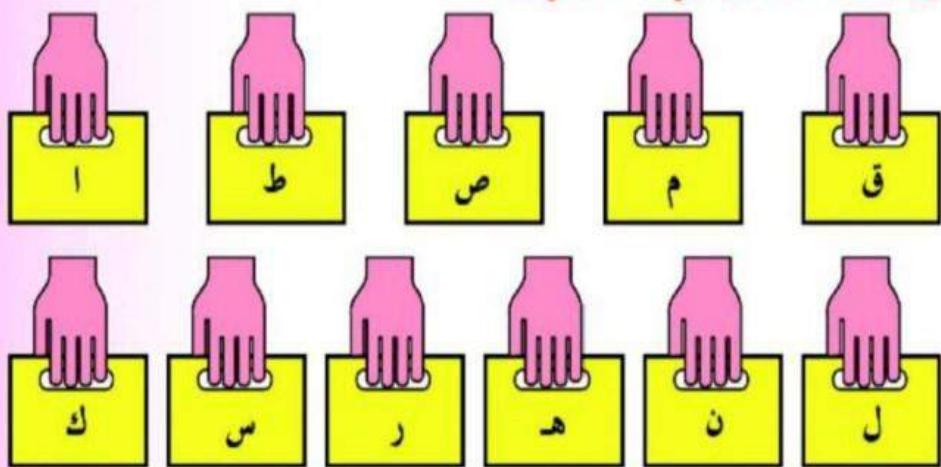
أو الشراب إلى المجرى التنفسى.

من أسباب الرعاف

٢٦: ضعي الكلمة المناسبة في المكان المناسب:



مهم: كوني من الحروف التالية عدداً من مسميات بعض أدوات الصيدلية،
ويعكّنك استعمال الحرف عدّة مرات:



مقص مرمي لاصق قطن ملصق ملصق ملصق ملصق ملصق ملصق

مهم: اقرئي أسماء الصور التالية بصوت عالٍ، ثم اقلبي
الصفحة وتذكري تلك الأسماء دون رؤية صورها.



٦: ضعي أسماء الصور في المربعات المجاورة لها، ثم اجمعي حروف المربعات المطللة وأكمل بها الكلمات الناقصة في المثل المطلوب:



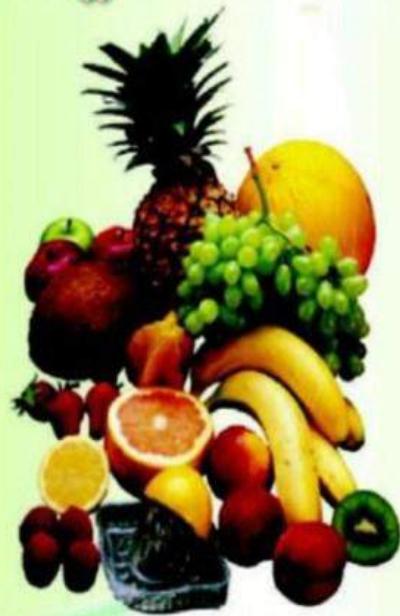
الوقاية... خير... من
العلاج...

٧: تسابقي مع زميلاتك في الصف لاختيار أفضل تعليق لهذه الصورة،
واحرصي على أن تكون عبارتك هي أفضل تعليق:



الوحدة الخامسة

غذائي





يتوقع من التلميذة في نهاية الوحدة أن :

• تستنتج فوائد الخضراوات والفواكه.

• تغسل الخضراوات والفواكه وفقاً لنوعها بالطريقة الصحيحة.

• تطبق طريقة حفظ الخضراوات في الأماكن المخصصة لها.

• تُعدّ أصنافاً من السلطات.

• تُعدّ أصنافاً من العصائر .



الخضروات



نحن الخضروات
نشكل جزءاً مهماً من الوجبات
اليومية، فنحن غنيّات بالفيتامينات
والأملاح المعدنية، كما أننا نحتوي
على الألياف التي تساعد على
التخلص من الفضلات.



هل تعلمين
أن الخضروات فاتحة للشهية؛ لأن نكهاتها متنوعة وألوانها جذابة.

أنواع الخضروات:



أ - أكتب الحروف الناقصة:



ث	خ			ب
و	ي			
م	ا	ط	م	ط
		ر		ا
				خ س



ب - صنفي الخضروات السابقة حسب نوعها.

ثعيبة بصلية جذرية درنية ورقية فرنية

(الخيار، طماطم، فلفل) (بصل، ثوم) (فجل، لفت) (بطاطس) (خس) (فول)

شروط اختيار الخضروات:



- أن تكون طازجة وتحتار في موسمها، فتكون غضة، لينة الألياف.
- أن تكون زاهية اللون، وعروقها سهلة الكسر.
- أن تكون خالية من العطب والطين.

ميّزي الخضراوات
من بين الفواكه بوضع
دائرة حولها.



نشاط - ٢ -



يوجد على الكثير من الأوساخ
فاغسليني قبل أن تأكليني.

انجمن

٤٢ عللي : تكثير الديدان الطفيليية في الخضراوات عنها في الفواكه .

لأن الفواكه معظمها ينمو على الشجر. أما الخضروات فاغلبها ينمو قريباً من الأرض أو تحتها.

تنظيف الخضروات



تُغسل الخضروات الجذرية والدرنية والثمرية، كالجزر

١

تُغسل الخضروات الورقية وتُصنف قبل استعمالها؛

٢



تنقع الخضروات الورقية في محلول ملحي (ملعقة

٣

تشطف الأوراق (ورقة ورقه) بماء الصنوبر، ثم

٤



٨٥

هل تعلمين



أن الكثير من الحبوب والتمور والخضروات والفواكه تزرع
في المملكة فهي إنتاج وطني.



عدم الإسراف في استعمال الماء عند غسل الخضروات.



في طريقة للاستفادة من الماء المستعمل في غسل الخضروات.

..... نروي به المزرع،.....



حفظ الخضروات:



● تحفظ الخضروات الطازجة في درج الثلاجة
والرفوف السفلية منها.

● تحفظ الخضروات المجمدة في محمد الثلاجة.



لاتحفظ الخضروات الآتية في الثلاجة: البطاطس، البصل، الثوم. لماذا؟

..... لأنها لا تتلف بدرجات الحرارة العادية أو المتوسطة.....

نشاط

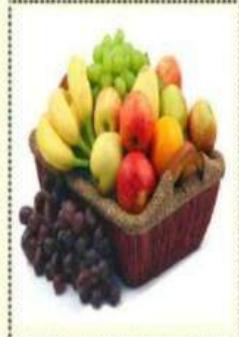
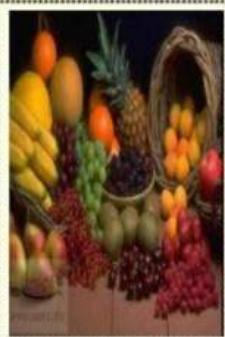
- ٣ -

كل تلميذة تخيل أنها نوع من الخضروات، وتحاول أن
تصف نفسها لزميلاتها حتى يتوصلن إلى معرفة اسمها.



نشاط
-٤-

اجمعي صوراً من الفواكه، ثم أصفيها:



حفظ الفواكه:



- تحفظ الفواكه الطازجة في درج الثلاجة والرفوف السفلية منها.
- تحفظ الفواكه المجمدة في مجمد الثلاجة.

العصائر



أنا عصير الفواكه، أقدم لكم شروب طبيعي
وخاصّة في الجو الحار.
ويُفضّل تقديمِي بعد الإنتهاء من إعدادي مباشرة؛
لكي احتفظ بفائدي ونكهتي الطبيعية ولوّني.

نشاط
- ٥ -

أيهما أفضل العصير الطازج أم العصير المحفوظ؟

عَبَّرِي عن رأيك حول ذلك:



يعتبر العصير الطازج الأفضل؛ لأنَّه

يحتفظ بكل القيم الغذائيَّة دون إضافة ..

مواد حافظة تضر بصحتنا ..



أما العصير المحفوظ فتضاف إليه ..

مواد حافظة وبعض الألوان ..

الصناعية التي قد تضر بصحتنا ..



أصناف من العصير



عصير الليمون



المقادير:

- ليمونتان كبيرتان أو ٤ حبات صغيرة.
- ٤ أكواب ماء.
- ٨ ملاعق كبيرة سكر أو حسب الرغبة.



الطريقة:

- يُغسل الليمون جيداً.
- يُشق نصفين عرضاً، ويُعصر بالعصارة اليدوية أو الكهربائية.
- يُضاف له الماء والسكر حسب الرغبة، ويُصب في أكواب، ثم يُقدم بارداً.
يمكن إضافة النعناع إلى عصير الليمون، على أن يُشرب طازجاً.



نشاط
٦-



عملت سعاد عصير ليمون لوالدتها بعد عودته من صلا
 الجمعة فأعجب والدتها بعملها وأبدى فخره بها.
 صفي شعورك لو كنت مكان سعاد.

أشعر بالسعادة البالغة.....



نفع النبات^(*)

لتنفعنا النباتات	بقدرة ربنا تنمو
وتقوى حين نقتات	بها أجسامنا تنمو
فكم لون، وكم نوع!	أرى في خلقها عجباً
لنا بجميعها نفع	تبين شكلها لكن
تلذ كأنها الشهد	فواكه مالها عادة
لفضلك ربنا الحمد	نقول إذا أكلناها



(*) الشاعر / مصطفى عكرمة.



تطبيقات عامة



١٣: ضعي علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ✗ أمام العبارة الخاطئة، مع تصحيح الخطأ:

- ١ ✗ تقطع السلطة قطعاً صغيرة؛ حتى لا تفقد فيتاميناتها.
-
..... ✗ تقطع السلطة قطعاً كبيرة نسبياً حتى لا تفقد فيتاميناتها.
- ٢ ✓ تختار الخضراوات ذات العروق سهلة الكسر.
-
..... ✓ تحتوي الخضراوات والفواكه على الكثير من الفيتامينات.
- ٣ ✗ الفاصوليا من الخضراوات الشمرية.
-
..... ✗ الفاصوليا من الخضروات القرنية.
- ٤ ✓ تغسل الخضراوات والفواكه قبل أكلها.
-
..... ✓ يقدم العصير بعد إعداده.

١٤: عللي ما يأتي:

١ يجب أن تغسل الفواكه اللينة وقت تناولها.

..... لأنها سريعة العطب لذا يجب غسلها قبل تناولها مباشرة.

٤ تُسمى الفواكه والخضروات بمجموعة الأطعمة الواقية .

لأنها تحتوي على الكثير من الفيتامينات المهمة لوقايتنا من الأمراض.....

٥: اختاري الإجابة الصحيحة:

-
- ١- لا يستخدم الماء الساخن في غسل الخضروات؛
 - ٢- تُقع الخضروات في محلول ملحي قليل غمايتها؛
 - ٣- لتحافظ على لونها.
 - ٤- لتحافظ على شكلها.
 - ٥- لتجنب الطفيليات.
 - ٦- حتى لا نصاب بالحرورق.
 - ٧- لأن ذلك إهدار للماء الساخن.
 - ٨- حتى لا نتبيل.

٦: ماذا تفعلين حتى لا تكرر المشكلات التالية:

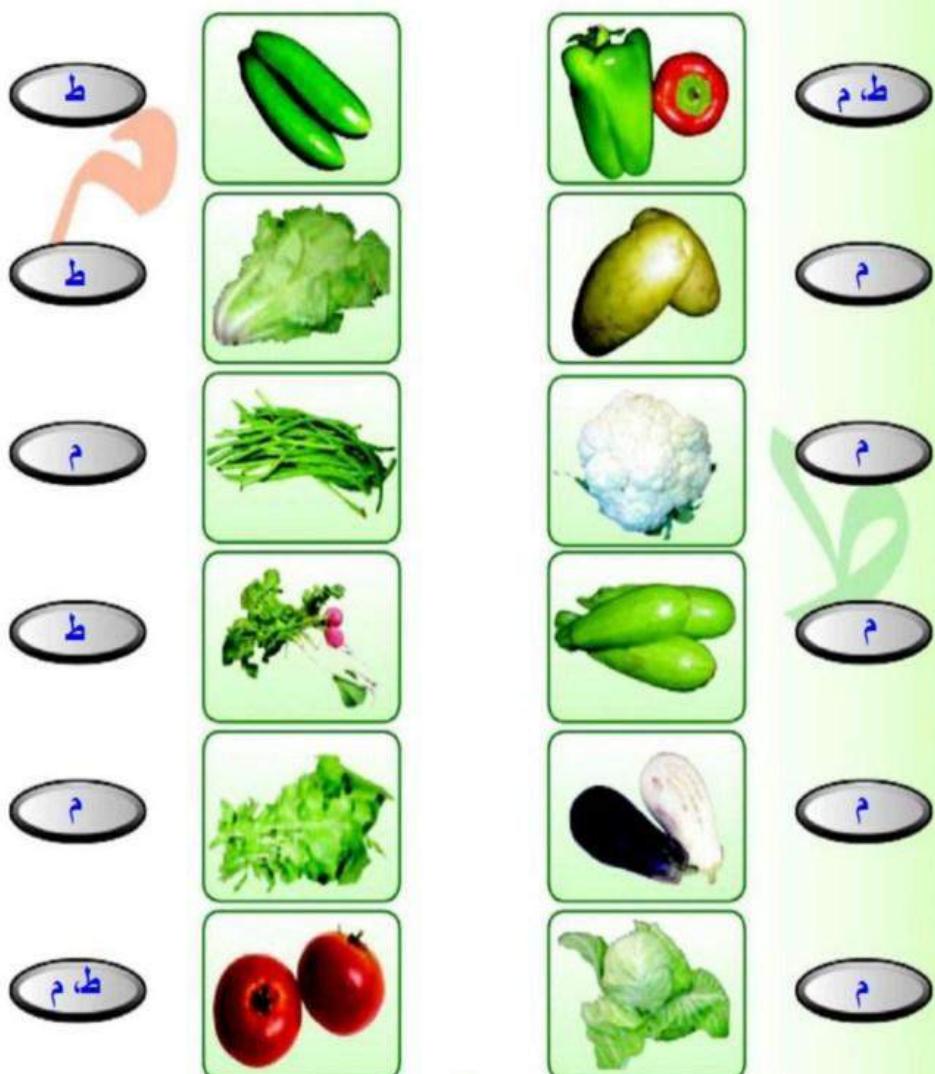
١ اسوداد لون الموز بعد تقطيعه عند عمل سلطة الفاكهة.

..... أقوم بقطع الفاكهة كلها ثم أنهي السلطة بقطع الموز وتقديم فوراً للأكل.

ب اصفرار أوراق بعض الخضراوات الورقية بعد مدة قصيرة من شرائها.

..... أستعملها مباشرة بعد شرائها وغسلها ولا أتركها مدة طويلة.

٥: اكتب حرف (ط) أمام الخضراوات التي تُزَكَّل طازجة، وحرف (م)
للتى تُزَكَّل مطبوخة، وحرفي (ط، م) للتي تُزَكَّل طازجة ومطبوخة:



٦:

أ اشطبي أحرف الصور التالية في جميع اتجاهات المربع التالي لتحصل على الكلمة الضائعة.

ب اجمعي الحروف المتبقية وهي لفاكهة حمراء اللون، جميلة الشكل، لذيدة الطعم، صغيرة الحجم، غنية بفيتامين (ج) وتُصنَع منها المُرَبَّيات والعصائر:



ف	ت	ف	ح	
		م	و	ز
	د	ر		ب
ي	ا	خ	س	ط
	د	ك		و
ي			ح	ط
ك	م	ن	ل	س
ة		ب	م	ل

الفاكهة: فراولة

الوحدة السادسة

مهارات يدوية «التطريز»





أدوات وخامات التطريز

فن التطريز من المهارات اليدوية وهو أجمل فنون أشغال الإبرة، وله أدوات خاصة به، منها:



١- الإبرة

تُصنع من معدن صلب غير قابل للصدأ، وتتنوع في أشكالها وأحجامها ومقاساتها حسب استخدامها، ويجب أن تكون الإبر مناسبة لنوع القماش، وسمك الخيط المستخدم. **لماذا في رأيك؟ لأنها لو كانت سميكة والقماش رقيق لتركت آثار ثقوب عليه، ولو كانت رفيعة والقماش سميك لن تنفذ منه بسهولة حتى تكسر.**

نشاط - ١-

إذا وخررت الإبرة ماذا تفعلين؟

أعقم مكان الوخز، وأنبه حتى لا تؤخرني مرة أخرى، ويمكن بعد ذلك استخدام واقي الأصبع حتى أحمي نفسي من وخزها.

٢- الناظم

يُصنع من المعدن أو البلاستيك أو غيرهما، وفي طرفه سلك معين الشكل. صغيرتي استنتاجي فائدته. يسهل مرور الخيط في الإبرة،

في طريقة تساعدك على إدخال الخيط في الإبرة بسهولة في حالة عدم وجود الناظم.



٢. خيوط التطريز:



تختلف في أنواعها وألوانها حسب استخدامها، ويختار منها النوع الجيد ذو الألوان الثابتة؛ حتى لا تنصل مع الغسل.

نشاط
- ٤-

- ماذا يحدث إذا نفدت مفرشًا لونه أبيض واستخدمت خيوطاً ألوانها غير ثابتة ثم غسلته؟ تنصل الألوان مع الغسل فتفسد المفرش.
- اقترح حلّاً لمنع تلك المشكلة.
- يتم اختيار ألوان خيوط مناسبة والتتأكد من ثباتها باختيار الماركات المعروفة عنها ثبات لونها وجودتها.



أنواعها ① **خيوط المالونيه**: خيوط قطنية تتكون من سُلسلات، ويمكن استخدامها منفردة أو مزدوجة.



② **خيوط (الكتن برليه)**: خيوط قطنية مبرومة من فنتين، وتُستخدم كماهي.

٤. المقص :



ويُصنع غالباً من المعدن، وله مقاسات متعددة (كبير - وسط - صغير).
صفي مقص الخيوط. صغير. الحجم والرأس.

نشاط
-٣-

١ - قارني بين مقص الخيوط ومقص القماش.

مقص الخيوط صغير. الحجم والرأس، أما مقص القماش كبير الحجم والرأس.



٢ - قدمي نصيحة لزميلتك إذا رأيتها تقطع الخيط بأسنانها.

حافظي على سلامة أسنانك، واستخدمي المقص بدلاً من أسنانك.

٥. القماش :



نسيج من خيوط نسجت بدقة متناهية، ومنه عدة أنواع:

القطن ، الحرير ، الصوف ، الألياف الصناعية

٦. واقِ الإصبع (الكشتبان) :



يلبس على رأس الإصبع الوسطى من اليد؛ لحمايته من وخز الإبرة عند الحياكة اليدوية، ويُصنَع من عدة أنواع، مثل: المعدن، البلاستيك، الجلد السميكة.

٧. الدّبابيسُ :



تصنع من المعدن الجيد غير القابل للصدأ، وهي نوعان:
نوع يستخدم للورق، وآخر للقماش.

نشاط
٤-

فرقٌ بين دبابيس الورق ودبابيس القماش.



دبابيس القماش

دبابيس الورق

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| طويلة رفيعة..... | قصيرة مدببة..... |
| لا تترك أثراً في القماش..... | تركت أثراً في القماش..... |
| تستخدم للقماش..... | تستخدم للورق..... |
| تصنع من المعدن..... | أوجه الشبه..... |

أوجه الشبه



٨. حاملة الدّبابيس :



كيٍس صغير محسٌ بالصوف أو الإسفنج، وله أشكال مختلفة، ويستخدم لحفظ الدّبابيس والإبر بعزمها فيه أثناء العمل.

في طريقة سريعة لجمع الدبابيس المتناثرة؛ حتى لا تؤذى الآخرين.



استعمال المقاطيس لجذب الدبابيس والتأكد من عدم فقدانها.

نشاط -٥-

قال الرسول ﷺ: «كُلْ سُلَامِي مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ...
وَتُمْبَطِّئُ الْأَذَى عَنِ الْطَّرِيقِ صَدَقَةٌ» رواه مسلم برقم ١٠٠٩
واللطف له.



أوجدي العلاقة بين إماتة الأذى عن الطريق وأدوات التطريز.
أدوات التطريز الحادة مثل الإبرة يمكن أن تؤذى ولذا لها ثواب إماتة الأذى.

٩. حافظة أدوات التطريز:



صندوق أو علبة أو حقيبة مخصصة لحفظ أدوات التطريز.

نشاط -٦-

بالتعاون مع زميلتك ابتكري حافظة لأدوات التطريز
مستخدمة مستهلكات فارغة.



يمكن استخدام علبة الأحذية بعد تنظيفها وتغليفها من الخارج والداخل ووضع
زخارف عليها، ثم أضع أدوات التطريز بها.

في خريطة المعرفة^(*) التالية أدوات وخامات التطريز التي درستها، أكملي ما في الخريطة من فراغات:



(*) خرائط المعرفة: تساعدك في تثبيت المعلومات وسهولة استرجاعها.

الأسن العامة للتطريرز

يُستحب البسمة قبل البدء بأي عمل حتى يبارك لنا الله فيه.

الأسن العامة التي ينبغي مراعاتها عند البدء

بالتطريرز ما يلي:



نظافة اليدين.

تجهيز الأدوات والخامات وترتيبها.

توافر الإضاءة الكافية.

مراعاة أن تكون طاولة العمل ذات ارتفاع مناسب.

الجلسة الصحيحة.

إعداد القماش للتطريرز بتحديد الخطوط والرسومات المراد تطريزها.

مراعاة أن يكون طول الخيط مناسباً.



ماذا يحدث إذا كان الخيط طويلاً؟

يسكب العقد مما يؤخر تنفيذ العمل.



- ٨ اتباع الخطوط المحددة للرسم أثناء التنفيذ.
- ٩ عدم شد الخيط عند التطريز أكثر من اللازم.
- ١٠ الثاني والحدر أثناء العمل؛ لضمان السلامة وعدم إيذاء الآخرين.
- ١١ إعادة الأدوات والخامات إلى الحقيبة الخاصة بعد الانتهاء من العمل.

نشاط
-٩-



استخرجي ثلاثة أسس عامة للتطريز من خلال دراستك للإبرة، والنظام، والمقص.

- ١٢ اختيار إبرة مناسبة للقماش والخيط.
- ١٣ استخدام الناظم بطريقة صحيحة.
- ١٤ اختيار مقص مناسب لنوع القماش، ومقص مناسب للخيط ولحالة الاستخدام.

تطبيقات عملية

أ. نظم الخيط:



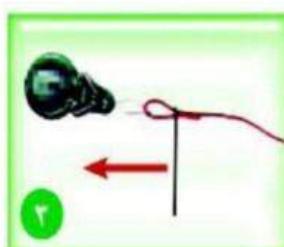
من الصعوبات التي قد تواجه المبتدئة في التطريز إدخال الخيط في الإبرة، وهذه العملية تتم بعد اختيار الخيط المناسب للإبرة، ونوع القماش، وحتى نتغلب على ذلك، لابد من استخدام الناظم بطريقة صحيحة باتباع الخطوات التالية:



١ يدخل طرف السلك المعدني المرن في ثقب الإبرة حتى يصل إلى نهايته.



٢ يمرر طرف الخيط من خلال السلك المعدني.



٣ يسحب السلك المعدني من ثقب الإبرة برفق ومعه الخيط؛ للحصول على طول مناسب من الخيط خلال الثقب، ثم يفصل السلك عن الخيط.

نشاط - ١٠-

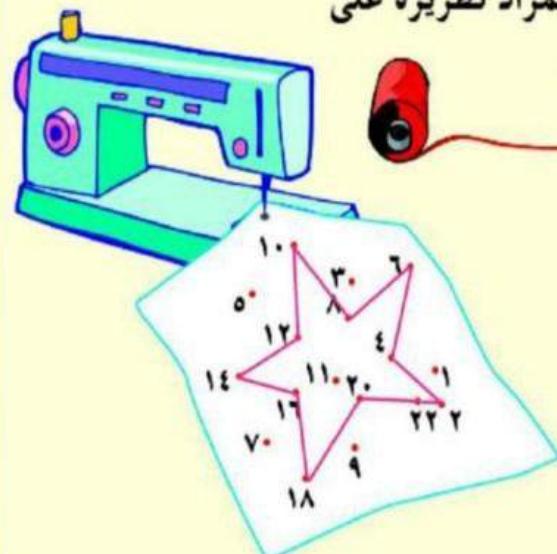
- هل واجهتك مشكلة عند نظم الخيط؟ ما هي؟



- إذا أتقنت نظم الخيط ساعدي زميلتك.

نشاط - ١١-

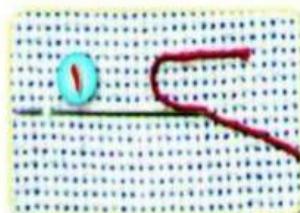
صللي الأرقام الزوجية حتى تحصلي
على الشكل المراد تطريزه على
قطعة القماش:



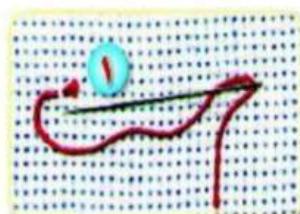
ب. تثبيت الخيط :



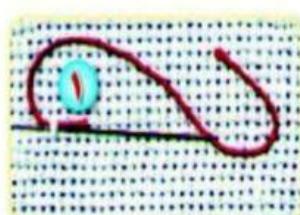
غرزة التثبيت: غرزة تُستخدم لثبيت الخيط على القماش قبل بدء التطريز وعند الانتهاء منه وتعتبر أساسية في جميع غرز التطريز، وتُنفذ كالتالي:



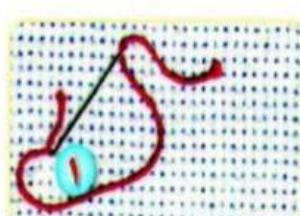
١ يُقلب القماش على ظهره، وتُغرز الإبرة عند الرقم (١)، ثم تُخرج بحيث تؤخذ فتلة أو فتلتان.



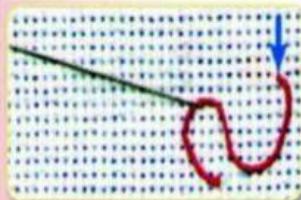
٢ يُشدُّ الخيط برفق، بحيث يبقى طرف الخيط في القماش.



٣ تُغرز الإبرة مرة أخرى من فوق الغرزة الأولى مباشرةً لثبيت الغرزتين فوق بعضهما.



٤ تُغرز الإبرة من ظهر القماش وتخرج إلى وجهاً من مكان التثبيت نفسه عند الرقم (١)، للبدء بتنفيذ الغرز المطلوبة.



٥ هذا هو الشكل النهائي لغرزة التثبيت على وجه القماش.

- ١ - عدم تفکك الغرزة.
- ٢ - نظافة وجمال وجه القماش.



بالرجوع إلى مصادر التعلم المختلفة، ابحثي عن اسم النبي الذي كان يعمل في الخياطة، واجمعي معلومات عنه، ثم دونيها.
النبي إدريس عليه السلام.

نشاط
- ١٢ -





من الغرز الأساسية البسيطة، تُنفذ على شكل خطوط متقطعة، وتُستعمل في تزيين وتجميل المفاصيل والملابس والقطع المنزلية المختلفة.

نشاط

هند في الصف الرابع أرادت أن تطرز لوالدتها قطعة صغيرة بغزة السراجة، فاستعانت بأختها الكبرى التي أخبرتها أنه ينبغي عليها الإعداد قبل تنفيذ الغرزة حتى يكون عملها منظماً وسريعاً باتباع ما يلى:

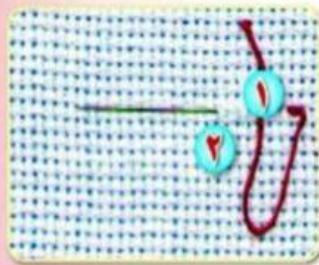
- ١ تجهيز الأدوات.
 - ٢ طباعة الشكل المراد بالكريون الملون.
 - ٣ توافر الإضاءة الكافية.
 - ٤ مراعاة أن يكون طول الخيط مناسباً.

طريقة تنمية الغرزة:

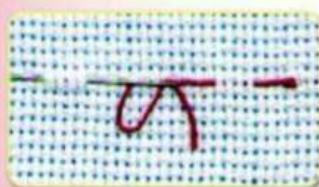


- ١ يرسم خط خفيف باللون الفاتح؛ حتى يحدد مسار الإبرة، ويثبت الخيط بغرزة ... التثبيت ... في ظهر القماش، ثم تخرج الإبرة على القماش

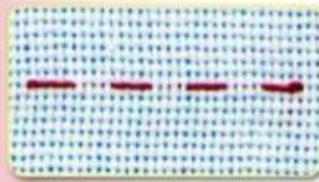
٢ تُغرز الإبرة في القماش على بعد مسافة عند الرقم (١)، ثم تُخرج بعد أخذ المسافة نفسها عند الرقم (٢) مكونة الغرزة الأولى.



٣ تكرر العملية بالطريقة نفسها حتى نهاية السطر، مع مراعاة أن تكون المسافة بين الغرز مناسبة.



٤ تُغرز الإبرة في ظهر القماش، ثم يُثبت الخيط لإنتهاء العمل.



السؤالات من المعرفة رغبت بتجميل فستانك القديم وتغيير شكله، ماذا تفعلين؟

أقوم بتطريزه بأشكال جميلة.



تطبيقات عامة



١: رتب حروف الكلمات التالية، ثم اكتبها في المكان المناسب لها:

ب	ر	ق	ص	ا
ل	ت	ع	ي	ل
ع	ف	د	ح	ش
ق	ا	ك	ل	ك

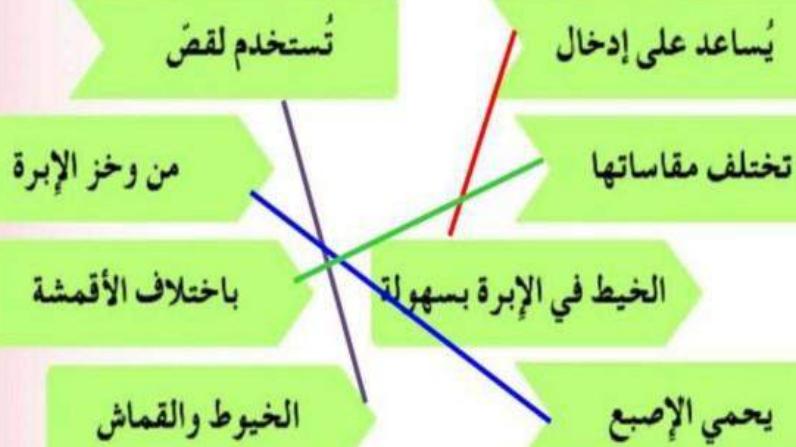
- ن ينبعي الجلوس جلسة ... صحيحة ... على مقعد مريح أثناء العمل.
- ب تكون طاولة العمل ذات ... ارتفاع ... مناسب.
- ج يكون طول خيط التطريز مناسباً، لا بالطويل الذي ... يتعد ... ولا بالقصير الذي ينتهي ... قبل ... نهاية العمل.
- د اتباع الخطوط المحددة للرسم يعطي ... الشكل ... المطلوب.

٢: عللي لما يأتي:



- ١ اختيار الخيوط ذات الألوان الثابتة في التطريز.
لكي لا ينصل لونها عند الغسيل.
- ٢ عدم شد الخيط عند التطريز أكثر من اللازم.
لكي لا ينقطع، ويؤدي إلى ظهور كشكشة غير مرغوب فيها تؤدي الشكل الفني.

٣: صلي كل قطعة بما يناسبها، ثم اكتبها أمام الصورة المناسبة:



يحمي الإصبع من وخز الإبرة.



تختلف مقاساتها باختلاف الأقمشة.



يساعد على إدخال الخيط في الإبرة بسهولة.



تُستخدم لقص الخيوط والأقمشة.



٤: العبارات التالية خاطئة، صحّحها:

١. يثبت خيط التطريز في القماش بالعقدة.

..... يثبت خيط التطريز في القماش بغرزة التثبيت.

ب تُصنع الإبر من الصلب القابل للصدأ.

تصنع الإبر من المعدن غير قابل للصدأ.

ج خيوط المالونية خيوط قطنية مبرومة من فتلتين.

خيوط المالونية خيوط قطنية مبرومة من ست فلات.

د الدبابيس نوعان، منها: ما يُستخدم للورق، وآخر لليخوت.

الدبابيس نوعان، منها: ما يُستخدم للورق، وآخر للفماش.

٥: أنا صفاء، أحب التطريز، وأتشوق إلى تعلمه، ولكني قد أجد

صعوبة عند تنفيذ بعض الفرز، ذات مرة بدأت بتطريز مفرش

لإهداه إلى والدتي وقد بذلت فيه جهداً وعناء، ولكن عندما

قمت بشد الخيط انفكَت الفرز كلها، عندها غضبتُ فقطعتُ

الخيط ثم رمته.

نستنتج من هذه القصة ما يلى:

١ بعد أن شدَّت صفاء الخيط اكتشفت أنها ارتكبت خطأ في البداية، اذكريه.

لم تثبت الخيط في القماش بغرزة التثبيت في بداية العمل.

ب كان ينبغي على صفاء ألا تغضب اقتداءً بالرسول ﷺ، اذكري الحديث

الدال على ذلك.

عن عائشة رضي الله عنها قالت: ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً قط بيده ولا امرأة ولا خادماً، إلا أن يجاهد في سبيل الله، وما نيل منه شيء قط فينتقم من صاحبه إلا أن ينتهك شيء من محارم الله تعالى فينتقم لله تعالى. (رواه مسلم)

ج قامت صفاء بفعل يدل على برها بوالدتها، استخرج من القصة ما يدل على ذلك.

أنها قامت بتطريز مفرش لإهداه لوالدتها تعبيراً منها عن الحب والمودة والتقدير لأمها.

٦: انقل الحرف الأخير من كل كلمة بالترتيب إلى الجدول التالي حتى يظهر لك عبارة إرشادية:

رف-وادي-أبها-بلبل-أدوات-صدأ-كشتبان-معدني
سوريا-تلل-دبابيس-ليل-أنا-ناظم-حافظة.



العبارة: في الثاني السلمة.

تقىدي بهذه العبارة في حياتك وفي أثناء عملك في التطريز.

 انظري إلى الصورة التالية:

ابحثي فيها عن أدوات التطريز ، ثم لونيها ، واكتبي فائدة ثلاثة منها .



المقص: لقص الخيوط والأقمشة.

الناظم: لتسهيل مرور الخيط في الإبرة.

الإبرة: تستخدم في تطريز الأقمشة.

٨٥: أمامك مجموعة من الأدوات التي تجمعها صفة مشتركة، لكن بينها
ثلاث أدوات لا تنتمي إليها، اكتشفيها:





مكتبة مدرسية تطبيقات