



تم تحميل ملف المادة من مكتبة طلابنا  
زورونا على الموقع 

**www.tlabna.net**

مكتبه طلابنا تقدم لكم كل ما يحتاج المعلم والمعلمه والطلبه ، الطبعات الجديده للكتب والحلول ونماذج الاختبارات والتحاضير وشروحات ال دروس بصيغة الورد والبي دي اف وكذلك عروض البوربوينت.



tlabna



[www.tlabna.net](http://www.tlabna.net)



## سادساً : القصر :

**ما الفرق بين قولنا: جاء محمد، وقولنا: ما جاء إلا محمد؟**

من الواضح أننا في الجملة الأولى نثبت المجيء لمحمد، دون أن نتعرض لمجيء غيره، أما في الجملة الثانية فإننا نثبت المجيء لمحمد، وننفيه عن غيره، بمعنى أننا جعلنا المجيء خاصاً بـمحمد.

وحين يأتي في الكلام إثبات ونفي؛ أي إثبات أمر لجهة، ونفيه عما عداها؛ أو تخصيص أمر بأمر فهذا هو ما يُسمى بأسلوب القصر، وقد يُسمى بالحصر أو الاختصاص. ولا شك أنك تلحظ في مثل هذا الأسلوب تقوية وتأكيداً للمعاني؛ لما فيه من تقوية العلاقة بين جزأين من أجزاء الكلام.

والمعنى اللغوي للقصر يكشف كثيراً عن معناه الاصطلاحي؛ فالقصر في اللغة بمعنى: الحبس، وفي الاصطلاح البلاغي: تخصيص أمر بأخر بطريق معين. ففي المثال السابق تخصيص للمجيء بـمحمد بطريق النفي والاستثناء.

**وتتأمل الأمثلة الآتية:**

- ما المتنبي إلا شاعر: قصرنا المتنبي على قول الشعر، وهذا يختلف عن المعنى في قولنا: المتنبي شاعر.  
- إنما المنافقون خونة: قصرنا المنافقين على الاتصاف بصفة الخيانة، وهذا يختلف عن المعنى في قولنا: المنافقون خونة.

- إنما الدنيا دار كدّ وتعب: قصرنا الدنيا على كونها دار كدّ وتعب، وهذا يختلف عن المعنى في قولنا: الدنيا دار تعب.

٢ - إنما: كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَوْا﴾ [فاطر: ٢٨]، وقول الرسول ﷺ «إنما الأعمال بالنيات» [رواه البخاري]، وقولنا: إنما أنت طالب، وإنما أخوك مجتهد.

٣ - تقديم ما حقه التأخير: فالأصل في الخبر أن يتأخر عن المبتدأ، والأصل في المفعول به أن يتأخر عن الفعل، فإذا تقدم أحدهما أفاد هذا التقديم القصر. فتقديم الخبر كما في قول الله عز وجل: ﴿فِلَّهِ الْحَمْدُ﴾ [الجاثية: ٣٦]؛ إذ قدم الجار وال مجرور - وهو الخبر - على المبتدأ، ومثله نجده في قولنا: لك الشكر. وتقديم المفعول به كما في قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥]؛ فإن الضمير المنفصل (إياك) في محل نصب مفعول به، وكان الأصل في التعبير أن يقال: «نعبدك ونستعينك»، ولكنه قدم المفعول به لفائدة بلاغية عظيمة؛ وهي قصر العبادة والاستعانة على الله سبحانه، ومثله نجده في قولنا: إياك أعني.

## ٤ - طرف القصر:

١ - المقصور، وهو الحكم المراد إثباته، ويتحدد موقعه حسب طريق القصر؛ ففي القصر بطريق النفي والاستثناء يكون المقصور بعد أداة النفي. وفي القصر بطريق (إنما) يكون المقصور هو المتقدم، أو هو الذي يلي (إنما). وفي القصر بطريق تقديم ما حقه التأخير يكون المقصور هو المتأخر.

٢ - المقصور عليه، وهو صاحب الحكم، ويتحدد موقعه حسب طريق القصر؛ ففي القصر بطريق النفي والاستثناء يكون المقصور عليه بعد أداة الاستثناء. وفي القصر بطريق (إنما) يكون المقصور عليه هو



متى تستخدم العبارات الآتية؟

- ١ - إياكِ أعني .
- ٢ - في الصمت حكمة .
- ٣ - إنما يتذكر العاقل .

### الذاكرة

- القصر هو: تخصيص أمر بأمر بطريق معين.
- للقصر طرق كثيرة، من أشهرها: النفي والاستثناء، وإنما، وتقديم ما حقه التأخير.
- وللقصر صرفان: مقصور ومقصور عليه. والمقصور في طريق «النفي والاستثناء»



## تدريبات

### ١ - في الأمثلة الآتية عين طريق القصر ، وطريقه :

١ - قال تعالى : ﴿إِنَّمَا أَنْوَلُكُمْ وَأَوْلَدُكُمْ فِتْنَةٌ﴾ [التغابن: ١٥].

٢ - قال تعالى : ﴿مَا الْمَسِيحُ بْنُ مَرِيمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾ [المائدة: ٧٥].

٣ - قال تعالى : ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾ [المائدة: ١٧].

٤ - قال تعالى : ﴿وَأَنَّ لَيْسَ لِلنَّاسِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ [النجم: ٣٩].

٥ - قال تعالى : ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ [الأنعام: ٥٩].

٦ - قال تعالى : ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَحْدَهُ﴾ [النساء: ١٧١].

٧ - قال تعالى : ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ لِلَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾ [الأنعام: ٣٦].

٨ - قال تعالى : ﴿إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ﴾ [يس: ١٥].

٩ - قال تعالى : ﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلُ﴾ [الإسراء: ١٠٥].

١٠ - قال تعالى : ﴿وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا أَلْبَانُ الْمِيتِ﴾ [العنكبوت: ١٨].

١١ - قال الرسول ﷺ : «إِنَّمَا بُعْثِثُ لَأَتْمِمُ صَالِحَ الْخُلُقَ» [رواه أحمد].

١٢ - قال الرسول ﷺ : «وَهَلْ لَكَ يَا ابْنَ آدَمَ مِنْ مَالِكِ إِلَّا مَا أَكَلْتَ فَأَفْنَيْتَ، أَوْ لَبَسْتَ فَأَبْلَيْتَ، أَوْ تَصْدَقْتَ فَأَمْضَيْتَ» [رواه مسلم].

١٨ - قال الخطفي :

وفي الصّمت سُرٌ للعيّن<sup>(١)</sup> وإنما

١٩ - قال المتنبي :

**صحيفة لب المرء أن يتكلما**

لَمَا يَشْتَقُ عَلَى السَّادَاتِ فَعَالٌ

لَا يُدْرِكُ الْمَجَدُ إِلَّا سَيِّدٌ فَطْنٌ

٤- استخرج كل أساليب القصر فيما يأتي، مبينا طريقها:

١- قال تعالى: ﴿وَمَا تَوْفِيقٍ إِلَّا بِاللهِ عَلَيْهِ تَوْكِيدُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ [هود: ٨٨].

٢ - قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا مُنذِرٌ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْوَحْدَةُ الْقَهَّارُ ﴾ [ص: ٦٥].

٣٣ - قال رجل لعمرو بن عبيد : «إنى لا رحمك مما يقول الناس فيك ». .

قال: «فما تسمعني أقول فيهم؟».

قال: «ما سمعتك تقول إلا خيراً».

قال: «إِيَاهُمْ فَارِحٌ!».

٣- عَبَرَ عَنِ الْمَعْانِي الْأَتِيَّةِ بِطْرُقِ الْقُسْرِ الْثَلَاثَةِ:

١ - نيل الأمانى بالتعب .

٢ - الصدق منجاة.

٣ - الرزق من الله.

٢ - ما الفرق بين حوت . ما العيّنة إِذ اسْتَعْيَى ، وحوت . ما اسْتَعْيَى إِذ عَيَّهُ ؟

٥ - مِنْ قَلْمَكَ عَلَى كِتَابَةِ جَمْلَةٍ تَضَمِّنُ مَا يَأْتِي :

الجملة	المطلوب	م
	قصر صفة على موصوف، يكون طريق القصر فيه النفي مع الاستثناء.	١
	قصر موصوف على صفة، يكون القصر فيه بـ (إنما) .	٢
	قصر صفة على موصوف، يكون طريق القصر فيه تقديم ما حقّه التأخير.	٣

(١) العيّي : رجل عيّي ، عيّي بالأمر : لم يهتد لوجه مراده ، أو عجز عنه ، ولم يطق إحكامه .