

تم تحميل وتوفير المادة من

موقع كتبي

المدرسية اونلاين



www.ktbby.com

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، توزيع مناهج، تحضير، أوراق عمل، عروض
بوربوينت، نماذج إختبارات بشكل مباشر PDF

جميع الحقوق محفوظة للقائمين على العمل

مدرسة

إدارة تعليم منطقة

المستوى	المادة	الفصل الدراسي	العام الدراسي
الرابع - المسار الأدبي والتحفيز	البلاغة والنقد 1	الثاني	14 / 14 هـ

الأولى	الثانية	الثالثة	الرابع	الخامسة	السادسة	السابع	
							الأحد
							الاثنين
							الثلاثاء
							الأربعاء
							الخميس

مديرة المدرسة

معلمة المادة

.....

.....

الأهداف العامة للمرحلة الثانوية

- π متابعة تحقيق الولاء لله وحده ، وجعل الأعمال خالصة لوجهه ومستقيمة على شرعه في كافة جوانبها.
- π دعم العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة الطالبة إلى الكون والإنسان والحياة في الدنيا والآخرة ، وتزويدها بالمفاهيم الأساسية والثقافة الإسلامية التي تجعلها معتزاً بالإسلام قادراً على الدعوة إليه والدفاع عنه.
- π تمكين الانتماء الحي إلى أمة الإسلام الحاملة لراية التوحيد.
- π تحقيق الوفاء للوطن الإسلامي العام وللوطن الخاص (المملكة العربية السعودية) بما يوافق هذه السن من تسام في الأفق وتطلع إلى العلياء ، وقوة في الجسم.
- π تعهد قدرات الطالبة ، واستعداداتها المختلفة التي تظهر في هذه الفترة ، وتوجيهها وفق ما يناسبها وما يحقق أهداف التربية الإسلامية في مفهومها العام .
- π تنمية التفكير العلمي لدى الطالبة ، وتعميق روح البحث والتجريب والتتبع المنهجي ، واستخدام المراجع ، والتعود على طرق الدراسة السليمة.
- π إتاحة الفرصة أمام الطالبات القادرات ، وإعدادهم لمواصلة الدراسة بمستوياتها المختلفة في المعاهد العليا والكليات الجامعية ، في مختلف التخصصات.
- π تهيئة سائر الطالبات للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق.
- π تخريج عدد من المؤهلين مسلكياً وفنياً لسد حاجة البلاد في المرحلة الأولى من التعليم والقيام بالمهام الدينية والأعمال الفنية من (زراعية وتجارية وصناعية) وغيرها.
- π تحقيق الوعي الأسري لبناء أسرة إسلامية سليمة.
- π إعداد الطالبات للجهاد في سبيل الله روحياً وبدنياً.
- π رعاية الشباب على أساس الإسلام، وعلاج مشكلاتهم الفكرية والانفعالية ومساعدتهم على اجتياز هذه الفترة الحرجة من حياتهم بنجاح وسلام.
- π إكسابهم فضيلة المطالعة النافعة والرغبة في الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد تزدهر به شخصية الفرد وأحوال المجتمع.
- π تكوين الوعي الإيجابي الذي تواجه به الطالبة الأفكار الهدامة والاتجاهات المضلّة.

الأهداف العامة لمادة اللغة العربية

- التواصل اللغوي الناجح بالعربية الفصحى (حديثاً وقراءة وكتابة) في المواقف اللغوية المناسبة
- مهارات فهم النصوص (المقررة و المسموعة) ، وتحليلها ، وتقويمها .
- اتباع استراتيجيات مختلفة للقراءة : بحسب هدفها: القراءة التحقيقية أو السريعة أو المركزة أو التحليلية أو النقدية، وبحسب نوع النص: ديني أو علمي أو أدبي أو وظيفي.
- مهارات الدراسة والتعلم الذاتي.
- مهارات التفكير : العلمي والناقد والإبداعي.

التواصل اللغوي

التواصل النحوي:

- تحديد الوظائف النحوية والأنماط الجمالية في النصوص.
- التمييز بين المفاهيم النحوية المتعلقة بالوظائف النحوية للكلمات المعربة .
- التأكد من الصحة النحوية للنصوص التي يكتبها أو يستعد لإلقائها.

التواصل اللغوي:

- تحقيق خطاب لغوي منظم وسليم ومؤثر.
- استخدام اللغة الفصحى للتعبير عن أفكاره وأغراضه في المواقف اللغوية المختلفة .
- اتباع استراتيجيات لغوية وعقلية واتصالية للتأثير على الآخرين وإقناعهم .
- احترام آداب الحوار والاستماع وآداب الاختلاف في الرأي .
- مراعاة الأعراف الاجتماعية اللغوية ، والظروف المحيطة بالخطاب؛ لإنتاج الخطاب أو فهمه .

التواصل الكتابي:

- تطبيق المهارات الأساسية للتعبير الكتابي
- استخدام أساليب مختلفة من التعبير بحسب الغرض من الكتابة: الكتابة المعرفية أو السردية أو الإقناعية أو الوظيفية أو الانفعالية .
- توظيف أساليب بلاغية، واستراتيجيات إقناعية، تجلو الفكرة، وتجعلها أكثر إشراقاً وتأثيراً.
- التأكد من خلو ما يكتبه من الأخطاء النحوية والإملائية.
- استخدام علامات الترقيم ذات الأهمية في فهم دلالات النص في مواضعها المناسبة .

التواصل القرآني:

- اختيار الاستراتيجية المناسبة للقراءة بحسب الهدف، وبحسب نوع النص.
- تحليل البنية المعرفية للنصوص العلمية، والبنية الأسلوبية الجمالية للنصوص الأدبية، وتقويمهما في ضوء معايير موضوعية.
- فهم عبارة النص المقروء ودلالاته الضمنية وما وراء سطره.
- اتباع أساليب داعمة للفهم القرآني، مثل: التخطيط، وتلخيص الأفكار، ورسم مخطط الموضوع، والتعليق، وإعادة إنتاج دلالة النص .
- تحليل ألفاظ النص و أفكاره وحججه؛ للوصول إلى أغراض من مثل: معرفة بيئة النص وزمنه وشخصية كاتبه ورؤيته وموقفه من الموضوع .
- اتباع استراتيجية جيدة للدراسة والاستذكار والاستعداد للاختبارات المدرسية وأدائها.

التواصل الذهني ومهارات التفكير:

- اتباع استراتيجيات مناسبة لتعميق الفهم وتلخيص المعرفة : خرائط المفاهيم أو الجداول أو التشجير أو التوزيع أو التوفيق...
- التمكن من مهارات التفكير العلمي وحل المشكلات: الملاحظة والتصنيف والتنظيم والتفسير والتنبؤ وفرض الفروض واختبار الفروض و التعميم.
- التمكن من مهارات التفكير الناقد : التمييز بين الحقائق والادعاءات والتمييز بين المعلومات المرتبطة بالموضوع وغير المرتبطة به وتحديد مستوى دقة الرواية أو العبارة و تحديد مصداقية مصدر المعلومات والتعرف على الادعاءات والحجج أو المعطيات الغامضة والتعرف على الافتراضات غير المصرح بها و تحري التحيز والتعرف على المغالطات المنطقية والتعرف على عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج وتحديد قوة البرهان أو الادعاء واتخاذ قرار بشأن الموضوع و التنبؤ بنتائج القرار أو الحل .

مسرد تحضير مادة اللغة العربية

اليوم	التاريخ	الصف	الحصة	عنوان الدرس	التوقيع
الأحد	/ / 14هـ				
الاثنين	/ / 14هـ				
الثلاثاء	/ / 14هـ				
الأربعاء	/ / 14هـ				
الخميس	/ / 14هـ				

معلمة المادة	المشرفة التربوية	مديرة المدرسة
.....		

العنوان	البلاغة العربية	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
		التاريخ					
ملخص الوحدة	نشأة البلاغة العربية وعلومها – مفهوم البلاغة وفوائد دراستها- منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية – الفصاحة البلاغة	الحصة - الفصل الفترة الزمنية					

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:

- π تحدد منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- π توضح صلة البلاغة بعلوم الشريعة .
- π تعرف البلاغة لغة واصطلاحاً .
- π تذكر تعريفاً للفصاحة والفرق بينها وبين البلاغة .
- π تبين منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- π تسرد كيفية الاستفادة من البلاغة في حياتنا اليومية.

الأسئلة الأساسية

- س أذكر منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- س ما صلة البلاغة بعلوم الشريعة .
- س أبين فوائد دراسة البلاغة .
- س أعرف الفصاحة والبلاغة .
- س أبين منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- س أسرد نشأة البلاغة وعلومها

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

الفكرة الكبرى:

البلاغة وسيلة لفهم مضمون الكلام ومراميه .

سيفهم المتعلم أن :

- البلاغة مطابقة الكلام لمقتضى الحال مع فصاحته .
- علم البلاغة يدرس علوم المعاني والبيان والبدیع .
- لكل علم من علوم البلاغة تعريفه وأنواعه ومباحثه
- معالجة الأخطاء مثل الخلط بين البلاغة والفصاحة والبلاغة وغيرها من علوم اللغة العربية.

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على

- 📖 معرفة منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- 📖 التمييز بين علوم البلاغة والصاحه .
- 📖 ذكر أمثلة للفصاحة والبلاغة
- 📖 تكوين اتجاه إيجابي نحو حب فنون اللغة العربية

ستعرف المتعلمات

- ❖ نشأة البلاغة العربية وعلومها
- ❖ مفهوم البلاغة وفوائد دراستها
- ❖ منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية
- ❖ الفصاحة البلاغة

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية.
المحكات الرئيسية	✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)
أدلة أخرى	- من خلال الأدلة التالية : ✗ النشاط المنزلي . ✗ كتابة تلخيص . * اختبارات فجائية قصيرة . * اختبارات طويلة . * تذكير اكايمي * الملاحظات * المفكرات

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية	ستقوم المتعلمات بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله . إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام . عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي(نشأة البلاغة العربية وعلومها - مفهوم البلاغة وفوائد دراستها- منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية - الفصاحة البلاغة) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف - اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت) . تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة . توزع بروشور توضح لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن : تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا . مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا . عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع . عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.	* المناقشة والحوار. * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة. * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط. * حل أوراق العمل. * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات	يقدم التمهيد . * تحدد استراتيجية التدريس(تعلم تعاوني - طريقة إقائية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد * قراءة نموذجية لنصوص. * التعزيز المناسب * تقسيم المجموعات. * إعداد أوراق العمل. * إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة واقتقد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	البلاغة العربية	الصف	ثانوي :المستوى الرابع
المهمة الأدائية :	- تتمثل مهمتك في : 1- عمل مطوية . 2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة . الشخصيات . الحوار. الصراع . الاثنين . الاطارين : الزماني والمكاني , والحبكة		
هـ	الهدف	مهمتك : معلمة الهدف : توظيف الدروس اللغوية المشكلة والتحدى : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .	
د	الدور	أنت : معلمة متميز . وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .	
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي	
ا	النتاج والأداء والغرض	• تنفيذ القصة والمطوية .	
ع	معايير ومحكات النجاح	❖ الألام بجوانب القصة والمطوية . ❖ طريقة مشوقه وممتعة. ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .	

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

جدول تنظيم التدريس

المكون (الموضوع)	اليوم	التاريخ	الحصة	الفصل	التوقيع
❖ المدخل والتمهيد .		14 / / هـ			
❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.		14 / / هـ			
❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.		14 / / هـ			
❖ توزيع البروشور ومناقشته.		14 / / هـ			
❖ نشأة البلاغة العربية وعلومها – مفهوم البلاغة وفوائد دراستها- منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية – الفصاحة البلاغة		14 / / هـ			
❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية		14 / / هـ			
❖ مسابقة المجموعات والفصول.		14 / / هـ			
❖ اختبار وتقويم ذاتي .		14 / / هـ			
خاتمة الوحدة (عمل ملصق- - قصة)		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

العنوان	علم المعاني	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
		التاريخ					
ملخص الوحدة	تعريف علم المعاني - نوعا الكلام (الخبر والإنشاء - تأكيد الخبر - أنواع الإنشاء الطلبي - التعبير بالجملة الاسمية والفعلية - القصر - الإيجاز - الاطناب	الحصة - الفصل					
		الفترة الزمنية					

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:

- π تعرف علم المعاني .
- π تفرق بين نوعا الكلام (الخبر والإنشاء)
- π تميز بين أنواع الإنشاء الطلبي وغيره
- π تعبر بالجملة الاسمية والجملة الفعلية .
- π تعدد موضوعات علم المعاني .
- π تذكر أغراض الخبر .
- π توضح أدوات تأكيد الخبر.
- π تذكر تعريفا ومثالا لكل من القصر والإيجاز والاطناب.

الأسئلة الأساسية	الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)
عين الجملة الخبرية مبيناً سبب ما اشتملت عليه من مؤكدات إذا كانت مؤكدة . ■ قال الرسول : " الكلمة الطيبة صدقة " ■ إنا له لناصحون . ■ إن الناس جمعهم كثير وما تسر به قليل . ■ البيت كاملاً .	<u>الفكرة الكبرى:</u> معرفة الخبر والإنشاء . <u>سيفهم المتعلمات :</u> - أنواع الخبر . - معنى الإنشاء . - كيفية تأكيد الخبر .

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على	ستعرف المتعلمات
معرفة تعريف الخبر . معرفة أنواع الخبر . معرفة أغراض الخبر .	تعريف علم المعاني - نوعا الكلام (الخبر والإنشاء - تأكيد الخبر - أنواع الإنشاء الطلبي - التعبير بالجملة الاسمية والفعلية - القصر - الإيجاز - الاطناب .

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية.
المحكات الرئيسية	✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)
أدلة أخرى	- من خلال الأدلة التالية : ✗ النشاط المنزلي . ✗ كتابة تلخيص . * اختبارات فجائية قصيرة . * اختبارات طويلة . * تذكير اكايمي * الملاحظات * المفكرات

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية	ستقوم المتعلمات بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله وطرح سؤال ماذا تعرف من علامات الترقيم . إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام . عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي (تعريف علم المعاني - نوعا الكلام (الخبر والإنشاء - تأكيد الخبر - أنواع الإنشاء الطلبي - التعبير بالجملة الإسمية والفعلية - القصر - الإيجاز - الاطناب) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف - اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت) . تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة . توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن : تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا . مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا . عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع . عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.	* المناقشة والحوار. * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة. * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط. * حل أوراق العمل. * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات	يقدم التمهيد . * تحدد استراتيجية التدريس (تعلم تعاوني - طريقة إقائية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد * قراءة نموذجية لنصوص. * التعزيز المناسب * تقسيم المجموعات. * إعداد أوراق العمل. * إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة واقتد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	دراسات نقدية	الصف	ثانوي : المستوى الرابع
المهمة الأدائية :	- تتمثل مهمتك في : 1- عمل مطوية . 2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة الشخصيات . الحوار. الصراع . الاثنيات . الاطارين : الزماني والمكاني , والحبكة		
هـ	الهدف	مهمتك : معلمة الهدف : توظيف الدروس اللغوية المشكلة والتحدى : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .	
د	الدور	أنت : معلمة متميز . وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .	
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي	
ا	النتاج والأداء والغرض	• تنفيذ القصة والمطوية .	
ع	معايير ومحكات النجاح	❖ الألاما بجوانب القصة والمطوية . ❖ الإجراء بطريقة مشوقة وممتعة. ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .	

مديرة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

العنوان	علم البيان	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
		التاريخ					
ملخص الوحدة	تعريفه وطرقه - التشبيه - تعريفه وأركانه وبلاغته - أغراض التشبيه - أنواع التشبيه - الحقيقة والمجاز - الاستعارة - الكناية						
	الحصة - الفصل						
	الفترة الزمنية						

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يُتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن :

- π تعرف مفهوم التشبيه وطرقه .
- π تدرك أركان التشبيه وبلاغته .
- π تبين أغراض التشبيه .
- π تعدد أنواع التشبيه .
- π ذكر تعريف الحقيقة والمجاز والفرق بينهما.
- π توضيح معنى الاستعارة والكناية والفرق بينهما
- π ذكر أمثلة لكل من التشبيه بأنواعه والحقيقة والمجاز والاستعارة والكناية .

الأسئلة الأساسية

- س بين أركان التشبيه في :
1. " وجعلنا الليل لباساً "
 2. " ما أشبه الدنيا في قلبها بالحرباء المتلونة "
- س استخرج طرفي التشبيه وبين غرضه
1. " وهور عين كأمثال الولؤ المكنون "
 2. مثل المؤمن مثل النحلة لا تأكل إلا طيباً

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

الفكرة الكبرى:

معرفة طريقة عمل التشبيه وأركانه

سيفهم المتعلمات :

- التشبيه في : " وهي تجري بهم في موج كالجبال " .
- غرض التشبيه في " فيهن قاصرات الطرف لم يطمثن إنس قبلهم ولا جان "
- أركان التشبيه في العلماء كمصابيح الدجى في الهداية .

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على

- 📖 معرفة طرق التشبيه .
- 📖 معرفة أركان التشبيه وبلاغته .
- 📖 معرفة أغراض التشبيه .
- 📖 معرفة أنواع التشبيه .

ستعرف المتعلمات

- ❖ التشبيه تعريفه وطرقه
- ❖ تعريفه وأركانه وبلاغته - أغراض التشبيه
- ❖ أنواع التشبيه
- ❖ الحقيقة والمجاز
- ❖ الاستعارة
- ❖ الكناية.

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية

- ❖ كتابة قصة .
- ❖ كتابة تقرير .
- ❖ عمل مطوية.

المحكات الرئيسية

- ✓ تحقق درجات متقدمة في الاختبارات .
- ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- ✓ المشرقة التربوية : يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - خفاء - متميز)
- ✓ أدلة : - من خلال الأدلة التالية :
- ✗ النشاط المنزلي .
- ✗ كتابة تلخيص .
- * اختبارات فجائية قصيرة .
- * اختبارات طويلة .

مديرة المدرسة :

أدلة أخرى

- * التفكير اأكاديمي
- * الملاحظات

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية	ستقوم المتعلمات بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله . إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام . عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي (التشبيه) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة لل طالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف – اذا أريد ان أعرف – ماذا تعلمت) . تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة . توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن : تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا . مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا . عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع . عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.	* المناقشة والحوار. * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة. * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط. * حل أوراق العمل. * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات	يقدم التمهيد . * تحدد استراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إلقاءية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد * قراءة نموذجية للنصوص. * التعزيز المناسب * تقسيم المجموعات. * إعداد أوراق العمل. * إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة واقتقد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	علم البيان	الصف	ثانوي : المستوى الرابع
المهمة الأدائية :	- تتمثل مهمتك في : 1- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة . 2- عمل مطوية . عمل مطوية عن أركان التشبيه .  عمل مطوية عن أغراض التشبيه .  عمل مطوية عن أنواع التشبيه . 		
هـ	الهدف	مهمتك : معلمة الهدف : توظيف الدروس اللغوية المشكلة والتحدى : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .	
د	الدور	أنت : معلمة متميز . وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .	
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي	
ا	النتاج والأداء والغرض	• تنفيذ القصة والمطوية .	
ع	معايير ومحكات النجاح	❖ الألام بجوانب القصة والمطوية . ❖ طريقة مشوقه وممتعة. ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .	

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

جدول تنظيم التدريس

المكون (الموضوع)	اليوم	التاريخ	الحصة	الفصل	التوقيع
❖ المدخل والتمهيد .		14 / / هـ			
❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.		14 / / هـ			
❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.		14 / / هـ			
❖ توزيع البروشور ومناقشته.		14 / / هـ			
❖ تعريفه وطرقه - التشبيه - تعريفه وأركانه وبلاغته - أغراض التشبيه - أنواع التشبيه - الحقيقة والمجاز - الاستعارة - الكناية		14 / / هـ			
❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية		14 / / هـ			
❖ مسابقة المجموعات والفصول.		14 / / هـ			
❖ اختبار وتقويم ذاتي .		14 / / هـ			
خاتمة الوحدة (عمل ملصق - قصة)		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

العنوان	علم البديع	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
		التاريخ					
ملخص الوحدة	تعريفه وموضوعاته - السجع - الجناس - الطباق والمقابلة - التورية - بلاغة المحسنات البديعية						الحصة - الفصل الفترة الزمنية

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يُتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن :

- π تبين البلاغة في المحسنات البديعية .
- π تشرح التورية وبيان أن لها معنيين أحدهما قريب والآخر بعيد .
- π تقارن بين الطباق والمقابلة.
- π تقارن بين طباقي السلب والإيجاب.

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)	الأسئلة الأساسية
الفكرة الكبرى: معرفة المحسنات البديعية . سيفهم المتعلمات : - موضوعات المحسنات البديعية . - التطبيق على السجع والجناس . - الفرق بين الطباق والمقابلة والتضاد .	استخرج المحسنات اللفظية واذكر بلاغتها 🍊 " وهم ينهون عنه ويننون عنه " . 🍊 من بحر جودك أغترف وبفضل علمك أعترف 🍊 "يعلم ما يسرون وما يعلنون " 🍊 "اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك ، وبمعافاتك من عقوبتك ، وأعوذ بك منك "

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستعرف المتعلمات	ستكون المتعلمات قادرات على
❖ تعريفه وموضوعاته . ❖ السجع . ❖ الجناس . ❖ الطباق والمقابلة . ❖ التورية . ❖ بلاغة المحسنات البديعية .	📖 معرفة المحسنات البديعية وموضوعاتها . 📖 معرفة السجع والتطبيق عليه . 📖 معرفة الجناس والتطبيق عليه . 📖 معرفة الفرق بين الطباق والمقابلة . 📖 معرفة البلاغة في المحسنات البديعية .

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية.
المحكات الرئيسية	✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)
أدلة أخرى	- من خلال الأدلة التالية : ✗ النشاط المنزلي . ✗ كتابة تلخيص . * اختبارات فجائية قصيرة . * اختبارات طويلة . * تذكير اكايمي * الملاحظات * المفكرات

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية	ستقوم المتعلمات بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله . إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام. عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي (تعريفه وموضوعاته - السجع - الجناس - الطباق والمقابلة - التورية - بلاغة المحسنات البديعية) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف - اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت) . تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة . توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن : تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا . مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا . عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع . عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.	* المناقشة والحوار. * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة. * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط. * حل أوراق العمل. * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات	يقدم التمهيد . * تحدد استراتيجية التدريس (تعلم تعاوني - طريقة إقائية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد * قراءة نموذجية للنصوص. * التعزيز المناسب * تقسيم المجموعات. * إعداد أوراق العمل. * إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة واقتد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	علم البديع	الصف	ثانوى : المستوى الرابع
المهمة الأدائية :	- تتمثل مهمتك في : كتابة مقال ثم تنفيذ ماسبقه في قراءته . عمل مطوية عن الجناس . عمل مطوية عن التورية . عمل مطوية عن الطباق .		
هـ	الهدف	مهمتك : معلمة الهدف : توظيف الدروس اللغوية المشكلة والتحدى : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .	
د	الدور	أنت : معلمة متميز . وظيفتك : تنفيذ القصة والمقال .	
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي	
ا	النتاج والأداء والغرض	• تنفيذ رسم القصة والمقال .	
ع	معايير ومحكات النجاح	❖ الألام بجوانب القصة والمقال . ❖ الإجراء بطريقة مشوقه وممتعة. ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .	

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

جدول تنظيم التدريس

المكون (الموضوع)	اليوم	التاريخ	الحصة	الفصل	التوقيع
❖ المدخل والتمهيد.		14 / / هـ			
❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.		14 / / هـ			
❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.		14 / / هـ			
❖ توزيع البروشور ومناقشته.		14 / / هـ			
❖ تعريفه وموضوعاته – السجع – الجناس – الطباق والمقابلة – التورية – بلاغة المحسنات البديعية		14 / / هـ			
❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية		14 / / هـ			
❖ مسابقة المجموعات والفصول.		14 / / هـ			
❖ اختبار وتقويم ذاتي .		14 / / هـ			
خاتمة الوحدة (عمل ملصق - قصة)		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....