



↓ تم تحميل ملف المادة من مكتبة طلابنا
زورونا على الموقع

www.tlabna.net

مكتبه طلابنا تقدم لكم كل ما يحتاج المعلم والمعلمه والطلبة , الطبعات الجديده للكتب والحلول ونماذج الاختبارات والتحاظير وشروحات الدروس بصيغة الورد والبي دي اف وكذلك عروض البوربوينت.

خطة علاجية

للقراءة والكتابة

للف :

اسم الطالب :

أولاً: الحروف

الحروف بأصواتها القصيرة (الفتحة - الكسرة - الضمة)

مَ	مِ	مُ	بَ	بِ	بُ	لَ	لِ	لُ	دَ	دِ	دُ
نَ	نِ	نُ	رَ	رِ	رُ	صَ	صِ	صُ	فَ	فِ	فُ
سَ	سِ	سُ	قَ	قِ	قُ	تَ	تِ	تُ	حَ	حِ	حُ
أَ	أِ	أُ	طَ	طِ	طُ	زَ	زِ	زُ	وَ	وِ	وُ
جَ	جِ	جُ	شَ	شِ	شُ	ضَ	ضِ	ضُ	عَ	عِ	عُ
كَ	كِ	كُ	خَ	خِ	خُ	يَ	يِ	يُ	ذَ	ذِ	ذُ
هَ	هِ	هُ	ثَ	ثِ	ثُ	غَ	غِ	غُ	ظَ	ظِ	ظُ
رَ	لَ	جَ	مَ	نَ	سَ	فَ	شَ	بَ	حَ	سَ	تَ
فَ	نَ	صَ	بَ	لَ	زَ	وَ	دَ	أَ	جَ	قَ	طَ
أَ	تَ	سَ	قَ	جَ	صَ	رَ	مَ	دَ	طَ	شَ	دَ
حَ	طَ	بَ	حَ	نَ	رَ	فَ	قَ	تَ	زَ	وَ	مَ
شَ	وَ	زَ	أَ	صَ	لَ	ضَ	كَ	هَ	ظَ	ذَ	ثَ

الحروف بأشكالها المختلفة حسب موقعها في الكلمة

زَ زَا زِ	١٥	مَ مِ مِي	١
وَ وَا وِ	١٦	بَ بِي بِي	٢
جَ جَا جِي	١٧	لَ لِي لِي	٣
شَ شَا شِي	١٨	دَ دَا دِي	٤
ضَ ضَا ضِي	١٩	نَ نِي نِي	٥
عَ عَا عِي	٢٠	رَ رَا رِي	٦
كَ كَا كِي	٢١	صَ صَا صِي	٧
خَ خَا خِي	٢٢	فَ فَا فِي	٨
يَ يَا يِي	٢٣	سَ سَا سِي	٩
ذَ ذَا ذِي	٢٤	قَ قَا قِي	١٠
هَ هَا هِي	٢٥	تَ تَا تِي	١١
ثَ ثَا ثِي	٢٦	حَ حَا حِي	١٢
غَ غَا غِي	٢٧	أَ أَا أِي	١٣
ظَ ظَا ظِي	٢٨	طَ طَا طِي	١٤

أتقن الطالب : قراءة كتابة

ثانياً: الكلمات

قراءة كلمات بسيطة

قَرَأَ	كَتَبَ	نَبَتَ	رَكَزَ	كَسَرَ
- صَدَّ	نَسِيَ	زَاعَ	سَحَّ	خَنَزَ
خَذَ	ذَمَعَ	ذَرَّ	ذَبَّ	سَنَلَ
سَحَّ	شَنَلَ	نَبَتَ	ظَهَرَ	نُفِرَ
حَمَلَ	حَدَّثَ	أَكَلَ	وَقَعَ	طَلَبَ
عَرَفَ	ضَرَّ	نَزَلَ	سَأَلَ	خَرَجَ
قَفَزَ	وَقَفَ	خَلَقَ	رَفَعَ	جَمَعَ
وَجَدَ	خَلَعَ	هَرَبَ	شَكَرَ	طَبَخَ
لَعِبَ	لَحِقَ	تَعِبَ	مَرَضَ	سَمِعَ
عَلِمَ	نَدَّطَ	فَرِحَ	قَبَلَ	صَحِبَ
نَدِمَ	غَرِقَ	سَهَرَ	ضَحِكَ	فَهِمَ
فُتِحَ	طَفَّ	رُبِطَ	فُفَّ	نُظِرَ
رُزِقَ	رَبُّ	رَبُّ	سَبَقَ	صَلُّ

أتقن الطالب : قراءة كتابة

ثالثاً : المد

الحروف بأصواتها الطويلة

حروف المد ثلاثة هي : ا - و - ي

ملاحظة : يقرأ حرف المد مع الحرف السابق له (الحرف الممدود)

مثال : عَادَ {}{}{}{} عَا دَ

(١) مد بالألف

صَادَ	صَامَ	نَامَ	نَابَ	مَالَ
دَادَ	خَافَ	مَاتَ	نَابَ	سَادَ
نَابَ	شَاعَ	صَامَ	نَابَ	عَاقَلَ
أَصَابِعَ	دَارَ	سَابَرَ	نَابَ	صَالِحَ
وَالِدَ	حَامِدَ	سَادَ	دَارَ	لِسَانَ
حِزَامَ	ضَابَطَ	فَاصِلَ	عَابَدَ	وَأَسِعَ

مَعَادِن	نَشَاط	شَارِع	جِبَال	خَالِق
----------	--------	--------	--------	--------

أَتقِن الطالِب : قِراءَة كِتابَة

(٢) مَد بِالواو

جودٌ	نورٌ	سوقٌ	جُحورٌ	سوفٌ
نور	نور	صور	رول	شاور
نور	نور	ول	وم	نودٌ
دروسٌ	يَقولُ	عومٌ	نومٌ	نُقودٌ
صور	صور	رول	نود	نور

أَتقِن الطالِب : قِراءَة كِتابَة

(٣) مَد بِالياء

جديد	خيطة	جميل	حبير	أبير
صيد	أيب	صيد	أيب	جميل

سَمِيم	سَمِير	سَير	سَيد	سَمِيد
سَمِير	سَمِيد	سَمِيم	سَمِين	سَمِير
سَمِير	سَمِير	سَمِير	سَمِيد	سَمِيد
سَمِير	سَمِير	سَمِير	سَمِيد	سَمِير

أَتقن الطالب : قراءة كتابة

رابعًا : المقاطع الساكنة

ملاحظة : يقرأ الحرف الساكن مع الحرف السابق له ، فلا يقرأ وحده .

مثال : (يَلْعَبُ) تتهجى (يَدْعَبُ)

(غُصْنٌ) تتهجى (غُصْنٌ)

(حَفِظْتُ) تتهجى (حَفِظْتُ)

يَحْتَرِسُ	عِنْدَ	غُصْنٌ	تَسَلَّمَ	نَشَكَرُ
مُدْهَشٌ	أَصْبَحَ	يَعْرِفُ	جِسْمٌ	أَنْفٌ
خُبْرٌ	مِرْفَقٌ	نَجَحْتُ	دَرَسُ	أَصْفَرُ
يَنْظُرُ	صِدْقٌ	شَرِبْتُ	يَخْدَعُ	تَظْهَرُ
تَطْبُخُ	يَذْهَبُ	سَمِعْتُ	يَلْبَسُ	يَصْحَوُ

أَشْرَقَ	أَخْضَرَ	نَظَرْتُ	تَصَنَعُ	حَنَّ
عَرَفْتُ	عَضُّ	يَرَسُمُ	أَعْرِفُ	حَفَظْتُ

أَتقن الطالب : قراءة كتابة

خامسًا : التاء (المفتوحة – المربوطة) والهاء

مِبَاهُ	حَنِيبِيَّة	إِذَاعَةٌ	نُرَاتُ	دُرَيْتُ
أَوْه	بَدْرِيَّة	سَحَّة	صَات	خَضْرَاوَات
فَلَدُهُ	سَحْرَةٌ	كُرَّةٌ	فَاتٌ	زَهَات
نَادَاهُ	سَانَةٌ	صَوْرَةٌ	بِنْت	ت
أَبِيهِ	زَاهِيَّة	تَلْمِيذَةٌ	أَنْتِ	غَسَلْتُ

أَتقن الطالب : قراءة كتابة

سادسًا : التضعيف ((الشدة))

الحرف الذي عليه شدة عبارة عن حرفين

الأول دائما عليه سكون والثاني نفس الحرف بالحركة الموجودة على الشدة .

مثال : غَسَلَ أصلها غَسَلْ ، نَظَّفَ أصلها نَظَّفْ

حَدَّ	سَمَ	كِرَاسَةَ	عَمَ	دَسَ
رَدَّ	حَقَّ	صَّ	حَرَّ	بَيَّ
حَدَّثَ	سَقَّ	مُلَوَّثَ	سَامَ	نَطَّ
جَارَ	نَطَّ	رَمَانَ	نَاحَ	طَيَّارَ
فَهَّدَ	رَدَّ	صِحَّةَ	لَكَ	يُصَلِّي
جَدَّةَ	مَدَّ	يُنَظِّفُ	يُرَتِّبُ	تُحَدِّثُ
صَّ	يُحِبُّ	كَفَّهُ	مِظَلَّةَ	يُنْقِضُ

سابعًا : التنوين

ثلاثة أنواع

تنوين الضم — ◌ُ ، تنوين الكسر — ◌ِ ، تنوين الفتح — ◌َ

(1) تنوين الضم

نَجْرٌ	حَرٌّ	وَرْدَةٌ	تٌ	صَلٌّ
خَالِدٌ	كِتَابٌ	دِبَاجٌ	نَابٌ	بَابٌ
مَدْرَسَةٌ	حَرٌّ	حَامٌ	صَبٌ	دَعْمٌ
بٌ	حَزِينٌ	تَادِرٌ	حَوْ	بَارِدٌ
عَسَلٌ	هَيْدَةٌ	نَجْرَةٌ	سَاعَةٌ	أَحْلَامٌ

أَتقن الطالب : قراءة كتابة

(٢) تنوين الكسر

نَجْرٌ	حَرٌّ	قَلَمٌ	تٌ	صَلٌّ
خَالِدٌ	كِتَابٌ	خُرُوفٌ	نَابٌ	بَابٌ
بٌ	عَسَلٌ	حَزِينٌ	صَالِحٌ	جَزْرٌ
أَحْلَامٌ	دَيْفٌ	سَوْعٌ	سَمْرَةٌ	بَحٌ

أَتقن الطالب : قراءة كتابة

٣) تنوين الفتح

يختلف تنوين الفتح في : إضافة ألف بعد الحرف المنون على كل الحروف ، ما عدا التاء المربوطة (ة ، ة) .

نَجْرًا	صَةً	لَدِيدًا	بَيْتًا	وَرْدَةً
خِيَارًا	حَزِينًا	رَبَاجَةً	عَمَلًا	حَقِيبَةً
نَشَاطًا	كِتَابًا	تَلْمِيزَةً	مُحَرَّرًا	فَمَا
سُورَةً	ضِيَانًا	سِنَانًا	خَدَدًا	أَحْمًا

أتقن الطالب : قراءة كتابة

ثامننا : ال القمرية و ال الشمسية

١) ال القمرية



أَجْسُورٌ	أَخْيَارٌ	الْمَسْجِدِ	الْعَسَلُ	الْمَدْرَسَةِ
الْمَلْعَبُ	الْخُرُوفُ	الْبَحْرُ	الْمَطْبَخُ	الْحِصَانُ

أَعْصَافِيرُ	الْجَبَلُ	الْبَيْتَ	الْمَعْمُ	الْحُفْرَةَ
أَخْبِزُ	الْقَلَمَ	الْوَالِدُ	الْمُسْلِمُ	الْجِسْمُ
الْمُرُورِ	الْبُسْتَانَ	الْوَرْدَ	الْهَالِلَ	الْمُهْدَفَ
الْبَعُوضَ	الْغَزَالَ	الْعِيدُ	أَوْرَقَ	الْوُرُودَ
الْبُرْتُقَالَ	الْبِنْتَ	الْحَلِيبَ	الْكِتَابُ	الْكُرَةَ

أتقن الطالب : قراءة كتابة



(٢) ال الشمسية

الرُّمَّانُ	الثَّمَارُ	الثُّومُ	الزُّجَاجُ	الرَّسْمُ
الرِّسَالَةُ	الصُّعُودُ	الصَّغِيرُ	النَّحْلَةُ	السَّيْفُ
النُّورُ	اللَّطِيفُ	الصَّبْرُ	الشَّجَرَةُ	النَّحْتُ
اُتُّوتِ	السَّعِيدُ	السَّمَكُ	الرَّصِيفُ	الطَّرِيقُ
النَّحْسُ	الدِّينُ	الزَّرَافَةُ	التَّاجُ	الطَّبِيبُ
الدُّبُّ	السُّوقُ	الدِّيكُ	النَّاسُ	الرَّحْمَةُ
الطَّلَابُ	الشَّرَاعُ	الشُّوقُ	الرَّاضُ	لِنَسْرِ

تاسعًا : همزة القطع وهمزة الوصل

همزة القطع تكتب ((أ)) مثال : أَخَذَ

همزة الوصل تكتب ((ا)) مثال : ابْن

أُذُنٌ	اسْتَمَعَ	أَنَا	اسْمٌ
أَزْرَقَ	أَكَلَ	أَمَجَدَ	أَخْتٌ
أَبِيهِ	أَخَذَ	ابْنٌ	أَحْمَرٌ
أَخٌ	أَحْلَامٌ	أَمْرٌ	أَنْفٌ

أتقن الطالب : قراءة كتابة

عشرًا : الألف اللينة على صورة ياء ((ي))

عَلَى	أَتَمَّنَى	كُبْرَى	رَأَى	الْمَرْعَى
مُسْتَشْفَى	اشْتَرَى	بُشْرَى	أَحْلَى	أَهْوَى

أتقنت الطالبة : قراءة كتابة

الحادي عشر : قراءة الجمل بشكل صحيح

اشْتَرَاهُ مِنْ أَحَدِ الْبَاعَةِ الْجَوَالِينِ

اسْتَيْقَظَ الْأَرْنبُ مَدْعُورًا وَرَاحَ يَرْكُضُ

عِنْدَ مُهَنْدٍ لُعْبَةً جَدِيدَةً.

أَرْنبٌ صَغِيرٌ يَحْمِلُ مِظْلَةً مَلَوْنَةً.

الْعَابُ مُهَنْدٍ عَلَى الرَّفِّ، وَمَنْظَرُهَا جَمِيلٌ.

يُحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِهَا، وَيَضَعُهَا فِي أَمَاكِنِهَا.

أَتَقَتِ الطَّالِبَةُ : قِرَاءَةَ كِتَابَةِ