

قال تعالى(ولئن اتبعت أهوائهم بعد الذي جاءك من العلم)

جاء العلم هنا بمعنى \_\_\_\_\_؟

### العلم بالوحي

جاء العلم حصرا في القرآن الكريم حسب تفسير ابن كثير

كقوله تعالى\_\_\_\_\_؟

### (كما اختلفوا حتى جاءهم العلم)

قال تعالى(قال الذين أتوا العلم ان الخزي اليوم والسوء على الكافرين)

جاء العلم هنا بمعنى \_\_\_\_\_؟

### العلم بالدين

وقال القرطبي ان الذين اتوا العلم هنا هم الملائكة وقيل الانبياء وقيل المؤمنون

قال تعالى(يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا)

المقصود بالعلم هنا هو\_\_\_\_\_؟

### علم الدنيا

يعتبر التفسير من علوم\_\_\_\_\_؟الوحي

والجبر من العلوم\_\_\_\_\_؟الرياضية

والفيزياء من العلوم\_\_\_\_\_؟الطبيعيه والحيويه

والتاريخ من العلوم \_\_\_\_\_؟ **الانسانية والاجتماعية**  
اين كان اول ظهور لكتابة الخبر التاريخي على ترتيب السنين؟

### في العراق

كانت المدرسة المصرية التاريخية ترتب الخبر على  
حسب \_\_\_\_\_؟

### القرن

اول من اتخذ الهجرة النبوية بداية للتاريخ العربي الاسلامي  
هو الخليفة \_\_\_\_\_؟

### عمر بن الخطاب

مامعنى ايام العرب؟

### هي وقائع العرب قبل الاسلام

مدرسه تاريخيه اعتبرت استمرار للتيار الجاهلي قبل الاسلام هي المدرسه \_\_\_\_\_؟

### المدرسه اليمينية

وهي مزيج من القصص الشعبي والاسرائليات ولا تختلف

### كثيرا عن اسلوب قصص ايام العرب

يعتبر \_\_\_\_\_ من الرواد واعلام المدرسة اليمينية؟

### وهب بن منبه

يعتبرون \_\_\_\_\_ هم واضعي اسس منهجية علم التاريخ؟

## المؤرخين المسلمين

ما مصطلح التاريخ عند العرب؟

تاريخ كل شئ غايته ووقته الذي ينتهي اليه

يعتبر تعريف \_\_\_\_\_ للتاريخ من ادق وأشمل التعريفات

## ابن خلدون

لماذا اختاروا المسلمين هجرة الرسول للتأريخ؟

لان وقت الهجرة هو وقت استقامة ملة الاسلام وترادف الوفود واستقرار المسلمين فهو مما يتبرك به ويعظم وقعه في النفوس

اول من ارسل كتاب مؤرخ الى عمر هو \_\_\_\_\_؟

يعلي بن أميه من اليمن

كان للفرس حسابا يسمى \_\_\_\_\_؟

(ماه روز)

اسباب اهتمام عرب الجنوب بالتوقيت:

(1) اشتغالهم بالزراعة

(2) وجود المواسم الدينيه

(3) اشتغالهم بالتجارة

(4) وجدت في نقوشهم لفظ(ورخ)

رأى عبد الرحمن بن عوف ان يبدأ التقويم بشهر (رجب)

ورأى علي وعثمان البدء بشهر (محرم)

اسباب اختيار شهر محرم:

(1)لانه آخر الاشهر الحرم

(2)العرب تعظمه

(3)اول هلال استهل بعد بيعة العقبة

لماذا كان العرب يغلبون التأريخ بالليالي على الايام؟

(1)لان الليل سابق على النهار

(2)لان التقويم القمري مرتبط بالليل اساسا

بدايات ظهور التدوين التاريخي عند العرب المسلمين:

له اتجاهين:

الاتجاه الاول:اتجاه ديني ومركزه (المدينة المنورة)

الاتجاه الثاني:اتجاه قبلي عام ومركزه(الكوفة والبصرة)

كان العرب قبل الإسلام يحددون الأوقات بالنجوم والأهلة

كما كانوا يؤرخون عن طريق تسمية الأعوام بالأحداث العظيمة الحاسمة ، والوقائع المشهورة كعام الفيل ، وبناء الكعب

المدرسة اليمنية : اعتبار أنها استمرار للتجار الجاهلي قبل الاسلام

وقد اهتمت بأخبار أهل الكتاب، وتاريخ اليمن ، والتاريخ فيها قصص وأساطير .

سمات الروايات اليمنية في طابعها الأسطوري القصصي فهي مزيج من القصص الشعبي ، والإسرائيليات ، وفيها تمجيد لعرب اليمن

اشهر قصاصين او مؤرخين اليمن.

هو: وهب بن منبه احد أعلام هذه المدرسة،

**فدور وهب بن منبه وامثاله اذن هو أنهم كانوا أول من وضعوا هيكلًا-** وان كان قصصيا – لتاريخ النبوة منذ بدء الخليقة حتى ظهور الإسلام ، وقد تأثر بهم عدد كبير من المؤرخين .

ويعتبر أن المؤرخين المسلمين

هم من واضعي أسس التاريخ

انقسم رواة السيرة وكتبهم حسب تقدمهم الزمني الى---؟

**ثلاث طبقات**

**الاولى:** ابرز رجالها (عروة بن الزبير بن العوام، ابان بن عثمان بن عفان، شرحبيل بن سعد)

**الثانية:** محمد بن مسلم بن شهاب الزهري (المغازي والسيرة)

**الثالثة:** محمد بن اسحاق. وتنسب اليه كتب السيرة التي وصلتنا.

اشهر كتب التراجم:

(معجم الادباء) لياقوت الحموي

(اسد الغابة في معرفة الصحابة) لابن اثير

لماذا كان للعرب ولع خاص بعلم الانساب؟

نظرا للعصبية القبلية التي كانت متأصلة فيهم قبل الاسلام.

من اشهر النسابين:

1) محمد بن السائب الكلبي، وكتابه (جمهرة النسب)

2) مصعب الزبيري، وكتابه (نسب قريش)

يعتبر من أوثق المصادر للتاريخ الاسلامي:

كتاب (الكامل في التاريخ) ويعرف بتاريخ ابن الاثير

لمؤلفه (عز الدين ابن الاثير)

ماهو المنهج؟

هو السبيل الفكري والخطوات العملية التي يتبناها الباحث

في مساره بقصد تحصيل العلم

بدأ المؤرخون المسلمون كتاباتهم التاريخية معتمدين

على الرواية المسندة وتتسم بثلاث مظاهر:

1) انفصال الاخبار فيما بينها واستقلالها

2) الطابع القصصي الذي لا يخلو من الحوار

3) الاستشهاد بالشعر

من المؤرخين الذين ابتعدوا عن طريقة الاسناد \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_؟

اليقوبي و المسعودي

من المؤرخين الذين اشتهروا بالسجع-----و-----؟

العماد الاصفهاني و الفتح بن خاقان

هناك مؤرخون جمعوا بين الكتابة المرسلة والعبارات المسجوعه مثل-----؟

المؤرخ الاندلسي (ابو مروان حيان بن خلف)المعروف

بابن حيان

التاريخ-كلمة عربية أصلها «أرخ» بلغة قيس أو «ورخ» بلغة تميم

كلمة تاريخ: تعني الزمن والحقبه

واول استخدام لهذا المعنى كان في أيام الخليفة الثاني عمر بن الخطاب

مصطلح التاريخ عند العرب

تاريخ كل شيء: غايته ووقته الذي ينتهي إليه ، ومنه القول فلان تاريخ قومه في الجود، أي الذي انتهى إليه

ويعتبر تعريف ابن خلدون للتاريخ من أدق واشمل التعريفات

التاريخ الهجري

ينسب إلى عمر بن الخطاب

واتفقوا على أن يجعلوا تاريخ دولة الإسلام من وقت هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة، لأن وقت الهجرة لم يختلف عليه أحد بخلاف وقت مبعثه أو وقت ولادته .

—عبدالرحمن بن عوف رأوا البدء برجب (أول الأشهر الحرم)

—آخرون منهم علي وعثمان رأوا البدء بالمحرم

نشأة علم التاريخ عند العرب

ولد ونشأ في كنف الإسلام وحضائنه

بدايات التدوين :

الاتجاه الأول : هو اتجاه ديني تخصصي أصبحت المدينة مركز

أما الاتجاه الثاني : فهو اتجاه قبليّ تركّز هذا التيار على الأغلب في الكوفة والبصرة .

وكان سيرت الرسول عليه السلام أول ما جمع ودوّن في الإسلام

ويمكن تقسيم رواة السيرة وكتبهم حسب تقدّمهم الزمني إلى ثلاث طبقات؛

؛ الأولى: من أبرز رجالها: عروة بن الزبير بن العوام وهو تابعي (ت 92هـ)، وأبان بن عثمان بن عفان، الذي ترك وراءه صُحُفًا تضم مقتطفات من حياة الرسول، وشرحبيّل بن سعد. ومن رجال

الطبقة الثانية محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، ويُعدُّ من أعظم مؤرّخي المغازي والسيرة

الطبقة الثالثة فمن أشهر رجالها محمد بن إسحاق، ويُنسب إليه أقدم كتب السيرة التي وصلتنا

كان الإسناد في الحديث سببًا في ظهور التراجم التي تضم تفصيلات عن كل واحد من رجال السند

. وعليه فقد ظهرت الطبقات في مجالات شتى؛ منها: كتب طبقات المحدثين، وطبقات الحُفَاط، وطبقات الفقهاء، وطبقات الشافعية



## كتب التراجم

وهي مصنّفات تُعرضُ لسير حياة مشاهير وبشكل موسوعي، وتتناول العلماء، والأدباء، والقادة، والخلفاء، وغيرهم، وأشهرها: (معجم الأدباء) لياقوت الحموي (ت626هـ)، و(أسد الغابة في معرفة الصحابة) لأبن الأثير

## كتب الفتوح

وهي التي اهتمتُ بفتوح البلدان والأمصار مثل: كتاب (فتوح مصر والمغرب والأندلس) لابن عبد الحكم.

## كتب الأنساب

وتهتم بأنساب العرب وأصولهم، وكان من أشهر النسّابين: محمد بن السائب الكلبي صاحب كتاب (جمهرة النسب)، ومصعب الزبيري مؤلف كتاب (نسب قريش)

**ومن أشهر مؤلّفي التواريخ العامة:** محمد بن جرير، صاحب كتاب (تاريخ الرسل والملوك)، المشهور بتاريخ الطبري، وكتاب (مروج الذهب ومعادن الجوهر) للمسعودي، وكتاب (الكامل في التاريخ) ويُعرّف بتاريخ ابن الأثير لمؤلفه عز

الدين بن الأثير، وهو من أوثق مصادر التاريخ الإسلامي، وكتاب (البدابة والنهاية) لابن كثير، وكتاب (العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر) المشهور بتاريخ ابن خلدون لمؤلفه أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون.

ويذكر أحد علماء الغرب (فرانز روزنتال) أنه لا شك أن كمية المؤلفات التاريخية الإسلامية كبيرة، وأن الحوليات البيزنطية وثيقة الصلة بالحوليات الإسلامية، غير أن التاريخ الإسلامي تميز عنها بتنوعه الكبير وكميته الهائلة. إن مؤلفات المسلمين التاريخية قد تعادل في العدد المؤلفات الإغريقية واللاتينية، ولكنها بالتأكيد تفوق في العدد مؤلفات أوروبا والشرق الأوسط في العصور الوسطى، ولا شك أنه لم يكن بالإمكان إخفاء مكانتها الممتازة .

### المنهج :

ويعني السبيلَ الفكريَّ والخطوات العملية التي يتبناها الباحثُ في مساره بقصد تحصيل العلم

أما المنهجُ في الدراسات التاريخية فإنه يعني القواعدَ والشروطَ التي يجبُ مراعاتها عند معالجة أيِّ حدثٍ تاريخيٍّ. سواء بالكتابة أو بالدراسة والتعليم،

المنهجُ عند المسلم محكومٌ بالتصور الإيمانيِّ والالتزام العقائديِّ

### بداية الكتابة التاريخية عند المسلمين:

بدأ المؤرخون المسلمون كتابتهم التاريخية معتمدين على الرواية المسندة التي تتسم بثلاثة مظاهر:

- انفصال الأخبار فيما بينها واستقلالها

- الطابع القصصي الذي لا يخلو من الحوار

- الاستشهاد بالشعر

وهناك فريق من المؤرخين المسلمين ابتعدوا في كتابتهم عن طريقة الإسناد ، واكتفوا بإيراد الأخبار غير مسندة إلى أصحابها ، ومن هؤلاء : اليعقوبي (ت 284) والمسعودي (ت 346) ،

ومن المؤرخين الذين اشتهروا بالسجع في كتابتهم التاريخية : العماد الأصفهاني ، والكاتب الأندلسي الفتح بن خاقان

وهناك مؤرخون جمعوا بين الكتابة المرسلة والعبارات المسجوعة أمثال المؤرخ الأندلسي أبو مروان حيان بن خلف المعروف بابن حيان

يعرف المسعودي التاريخ بأنه(علم الاخبار)

وابن خلدون يعرفه بأنه(ذكر الاخبار الخاصة بعصر او جيل)

قواعد التحقق من الروايات التاريخية عند المسلمين

1 – أن معظم مؤلفيها عاشوا في فترة مبكرة ، وأغلبهم من رجال القرن الثاني والثالث الهجري

2 – ثم إن المحدثين يتحرون الدقة في النقل ، الأمر الذي يجعل الباحث يطمئن إلى رواياتهم أكثر من روايات الإخباريين

ومنهج أهل السنة هو اعتبار الغالب على المرء من الصواب أو الخطأ والنظر إليه بعين الإنصاف ، وهناك قاعدة أخرى يمكن اعتبارها في هذا الباب وهي كما ذكرها شيخ الإسلام ابن تيمية في منهاج السنة ( 8 / 412 ) : العبرة بكمال النهاية لا بنقص البداية .

اعتبر-----علم الاخبار احد العلوم العربية الستة

(الخوارزمي)

بدأ يتراجع الخبر منذ القرن-----؟

(الثاني الهجري)

ترجم ابن المقفع كتاب-----الى العربيه وسماه-----

(خدا ينامه) (سير الملوك)

كما نقل للعربية كتاب-----عن التقاليد والرسوم

(الابني نامه)

بعض الانتقادات التي وجهت لعملية التدوين:

1)ظاهرة التكرار للحادثه الواحده في اكثر من موضوع

2)الاطفاء في الاسماء والاعلام والخلط بين الاشخاص في نسبة الخبر

3)الخلاف حول الاعداد وتقديراتها

الإخباريون وتدوين التراث التاريخي

كان الخبر وسيلة لمعرفة الحدث أو مجموعة الأحداث، ويعد التعبير عن فكرة التاريخ قبل الإسلام

والخبر كان أحد علوم العرب قبل الإسلام، مثل الفقه، والأيام، والأنساب، والشعر

لذلك فإن الخبر أسبق من التاريخ عند العرب، وعرفوه قبل أن يعرفوا التاريخ بمدلوله الاصطلاحي

ويتميز الخبر قبل الإسلام بارتباطه بالرواية الشفوية

واعتماد العرب على الذاكرة في الحفظ، حتى لم تتوفر لأي شعب أو أمة ما كان لهم، وما عرفوا به من قوة الذاكرة .

وكان تعريف التاريخ لدى كبار مؤرخي الإسلام، عبارة عن خبر أو أخبار، رغم التطور الذي شهدته الكتابة التاريخية .  
فالمسعودي يعرف التاريخ بأنه : (علم من الأخبار)، وابن خلدون يعرفه بأنه : (ذكر الأخبار الخاصة بعصر أو جيل)

غير أن الخبر تبعاً لحالة التطور، أصبح لا يفي بالمتطلبات الثقافية والحضارية، الأمر الذي سوغ ظهور التاريخ واستخدامه في التدوين التاريخي بدلاً عن الخبر، الذي أخذ بالتراجع منذ القرن الثاني الهجري

. وتوج المدائني جهود الإخباريين - وبزّهم جميعاً - حين أرخ التاريخ العربي برمته من الجاهلية حتى مطلع القرن الثالث الهجري

### كتابة السير في العصر الإسلامي

سيرة الرسول (ص)

اختلفت منهجية المؤلفين في السيرة ، لأسباب متعددة ، منها غلبة فن من الفنون على العالم أو الكاتب في السيرة فمثلاً أغلب المحدثين والحفاظ الذين كتبوا في السيرة كتبوا بمنهجية أهل الحديث ، وبعضهم حاكم السيرة كما يحكم على الأحاديث في الأحكام والعقائد

وهناك فريق آخر التزم الصّحة في رواياته وأحاديثه كالبخاريّ ومسلم ، ومنهم من أسند ولم يلتزم الصّحة وهم السّواد الأعظم من المحدثين والمؤرّخين

وكان أول من أدرك قيمة هذا الأمر وخطورته الصحابة أنفسهم؛ فتنبّأوا في الرواية وقبولها

اعتباره مجتمع الصحابة الذي كان يسوده الصدق والأمانة، فكان الأمر لا يحتاج إلى البحث في عدالة الراوي

واستمرّ هذا حالهم مع السنّة حتّى وقعت الأحداث الأليمة التي كان من نتائجها أن قُتل الإمامان: عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وغيرهما من الصحابة - رضي الله عنهم - .

والجدير بالذكر أن هناك مناهجَ منحرفةً في كتابة السيرة النبوية كمنهجية المستشرقين ومنهجية التغريب وكذلك منهجية المدرسة الإصلاحية، وهذه المناهج لم يكن هدفها الوصول إلى الحقيقة التاريخية بقدر تشويه الحقائق المتعلقة بسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وتحريفها لأهداف دينية وسياسية .

وظهرت الفرقُ المنحرفةُ التي أعطت لنفسها حقَّ تفسير النصوص من الكتاب والسنة

عندئذٍ قام الصحابة - رضي الله عنهم - بواجبهم في الدفاع عن السنة فلم يعودوا يقبلون الحديث من كلِّ أحدٍ

قال ابن سيرين: لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلماً وقعت الفتنة ، قالوا: سمُّوا لنا رجالكم، فيُنظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم ، ويُنظرُ إلى أهل البدع فلا يُؤخذ حديثهم".

ولقد سار المؤلفون والمؤرخون على ذلك المنهج - منهج الإسناد - وكان منهم من التزم الصَّحَّة في كلِّ ما يرويه - كما ذكرنا - كالبخاريِّ ومسلم ، ومنهم من لم يكن يلتزم الصَّحَّة كغيرهم من المحدثين

من هم المحدثون؟

هم من التزم بقواعد التحديث في كتابة السيرة النبوية

من المؤرخين المسلمين الذين اتبعوا منهج الترتيب الموضوعي:

(ابو حنيفة الدينوري)

والذين اتبعوا المنهج الحولي:

(خليفة بن خياط) و (محمد بن جرير الطبري)

والقسم الثالث جمع بين طريقة المؤرخين وطريقة المحدثين:

(محمد بن اسحاق) و (خليفة بن خياط) و(يعقوب بن سفيان

و(محمد بن جرير الطبري)

يعتبر القرن(الثالث الهجري)مولد الكتابه التاريخيه المحليه

والسبب:انتشار حركة الترجمة الى العربية.واستقرار

الفتوحات الإسلامية في أقاليم جديدة

في القرن-----اصبحت التراجم مرتبه على حروف الهجاء

الرابع الهجري

اقدم كتاب تاريخي محلي ديني رتب على نظام المعاجم هو:

(تاريخ علماء الاندلس) لابي الوليد عبد الله القرصي الاندلسي

مالذي جعل المؤرخين يتصورون ان مؤلفات القرنين الرابع

والخامس للهجرة اقرب للدينه منها الى التاريخيه؟

بسبب افتتاحيات الكتب وما كانت تضمه من أحاديث نبويه

واقوال الصحابة في مدينة ما

تطور الكتابة التاريخية في العصور الإسلامية

واختلطت نشأة علم التاريخ عند المسلمين بعلم الحديث من حيث موضوع البحث ومنهجه

يرى البعض أن أقدم الكتب الإسلامية المحلية المعروفة نشأت في العراق وليست في الشام، ومن المعروف أن القرن الثالث الهجري التاسع الميلادي، شهد مولد الكتابة التاريخية المحلية بشكل واضح بسبب انتشار حركة الترجمة إلى العربية

أن الرحلات كرحلات الحج والوفود وحب الاستطلاع والتجسس، والدعوة، كلها كانت تسهم في كسر الطوق الإقليمي المحلي عن التواريخ

ويمكننا أن نميز في كتابة التاريخ المحلي الإقليمي بين نوعين واضحين المعالم، ولكنهما متصلان، أحدهما ديني والثاني ديني.

#### - التاريخ المحلي الديني:

ترجع أقدم أمثلة كتب التاريخ المحلي الديني الإسلامية إلى العراق، وأقدم ما تم تأليفه في تاريخها «تاريخ بغداد» لأحمد بن أبي طاهر طيفور المتوفى سنة 288هـ/900م

أما في فارس وبلاد ما وراء النهر فقد ظهر التاريخ المحلي الديني بصورة واضحة، باعتباره مظهرًا من مظاهر القومية الفارسية أو التركية والتي عرفت بالتعصب، سعى أصحابها إلى تشويه تاريخ العرب فاهتموا بالتوسع في الثقافة الفارسية والتراث الفارسي، ومثال لذلك التاريخ المحلي الديني عن خراسان كتاب «تاريخ أصفهان» لحمزة الأصفهاني، و«تاريخ قم» للحسن بن محمد القمي، و«محاسن أصفهان» للمافروخي.

وأقدم ما وصل إلينا من الاتجاه الديني من التاريخ كتاب «تاريخ واسط» لأبي الحسن أسلم بن سهل بن حبيب الرزاز المعروف باسم بخشلالواسطي

#### - التاريخ المحلي الديني:

الكتب التي ظهرت في هذا المجال استهدفت تمكين القراء من الاطلاع على التاريخ الديني لهذه المدن، ومثال لذلك كتاب «تاريخ بخارى»

القرن الرابع الهجري أصبحت التراجم مرتبة على حروف الهجاء، وكان ذلك الأساس الذي اعتمدت عليه كتب التاريخ المحلي الديني، وأقدم كتاب تاريخي محلي ديني رتب على نظام المعاجم هو «تاريخ علماء الأندلس» لأبي الوليد عبدا لله بن القرضي الأندلسي

وقد ظلت اللغة العربية هي اللغة الأدبية الوحيدة في العالم الإسلامي بأسره على مدى القرون الثلاثة الأولى للهجرة

لكتابة التاريخية في العصر العباسي



استمرت الخلافة العباسية في المشرق من سنة 132 إلى 656 للهجرة أي لمدة 524 سنة، و بقي للعباسيين بعد ذلك الخلافة بمصر إلى سنة 923 للهجرة

وقد وصلت العلوم الإسلامية درجة عالية من الدقة و التنظيم في العصر العباسي الأول من 132 إلى 232 هـ.

**حيث سلك المؤرخون المسلمون في كتاباتهم التاريخية طريقتين:**

**أولاً: التاريخ الحولي - وهو حسب السنين-:** وفي هذه الطريقة يؤرخ للأحداث سنة بعد سنة

ومن الذين كتبوا على هذه الطريقة محمد بن موسى الخوارزمي، وغيرهم. على أن الطبري هو أشهر من أرخ على هذه الطريقة، ووصلنا إنتاجه بكتابه التاريخي العظيم "تاريخ الرسل والملوك" المعروف أيضاً بتاريخ "الأمم والملوك" وهو أقدم مصدر كامل للتأريخ العربي، بدأه من الخليفة و انتهى فيه إلى سنة (302 هـ)

**ثانياً: التاريخ حسب الموضوعات:**

وهي التزام المؤرخ طريقة التأريخ إما للدول أو لعهود الخلفاء والحكام، وإما للسير أو للطبقات، فالكتابة هنا قوامها الأشخاص، بخلاف المنهج السابق القائم على ترتيب السنين

ومن أقدم المؤرخين المسلمين الذين كتبوا في الدول وفي العهود: ابن قتيبة الدينوري في كتابه "المعارف"، واليعقوبي في تاريخه، وكان اليعقوبي مؤرخاً ورحالة.

**- التاريخ حسب الطبقات**

جاء نتيجة طبيعية لفكرة الكتابة عن صحابة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- من الكتب التي ظهرت في هذا العصر، طبقات الشافعية للسبك، وطبقات الصوفية للسلمي

**- التاريخ حسب الأنساب**

ظهر من النسابين فريق اهتم بإحصاء فضائل قريش، وذكر مآثرهم، ومزاياهم، وأقدمهم مصعب الزبيري الذي صنف كتابي "النسب الكبير" و"نسب قريش" ثم كان الزبير بن بكار بكتابه "نسب القرشيين"

### التاريخ العالمي

ويبدأ من أدم عليه السلام ويستعرض فيها المؤرخ تاريخ الأنبياء، والأمم السابقة، ثم تاريخ صدر الإسلام حتى يصل إلى عصره الذي يكتبه فيه، ومن أقدم هذه الكتب "الأخبار الطوال" لابن حنيفة الدينوري، ثم تاريخ اليعقوبي،

### التاريخ المحلي:

وأقدم ما ألف في التاريخ المحلي كان بالعراق في كتاب تاريخ بغداد لأحمد بن أبي طاهر طيفور

### التاريخ المعاصر والمذكرات

عندما يروي المؤرخ أحداث زمانه تنطبع روايته التاريخية بطابع الصدق والدقة، ومن الكتب التاريخية التي تعتبر مذكرات: كتاب "الاعتبار" لأسامة بن منقذ، وكتاب النكت العصرية في أخبار الوزارة المصرية"

### كتب الوقائع الإسلامية

ومن أشهر رواه: البلاذري صاحب كتاب فتوح البلدان - الطبري صاحب كتاب تاريخ الأمم والملوك - ابن الحكيم صاحب كتاب فتوح مصر وأخبارها.

### كتب الخطط:

ومن أشهر كتب الخطط (المواعظ والاعتبار) للمقرئزي.

### كتب في مصطلحات وتقسيم العلوم

ونجد هذا النوع من الكتب عند الخوارزمي صاحب مفاتيح العلوم

## المدرسة الحجازية ( في المدينة ومكة )

هي مدرسة كتاب السيرة والمغازي .

اعتمدوا على شيئين :

**الأول** – ما كان دائرا بين العرب من إخبار الجاهلية

**الثاني** – أحاديث رواها الصحابة ، والتابعون ومن بعدهم عن حياة النبي (ص) وعن ولادته ونشأته ودعوته إلى الإسلام ، وجهاده مع المشركين وغزواته . إلى حين وفاته

**روادها** هم عروة بن الزبير ، وتلميذه أبو بكر محمد بن مسلم بن عبد الله ابن عبد الله بن شهاب الذي أشتهر باسم الزهري

يعتبر الزهري أول من وضع الخطوط الرئيسية لكتابة السيرة النبوية على أساس دراسة جديه ، كما يذكر له دوره في ضبط أحاديث المدينة وروايتها . فإذا كان عروة بن الزبير رائد علم التاريخ فان الزهري مؤسس المدرسة التاريخية في المدينة

## المدرسة العراقية في الكوفة ، والبصرة ، وبغداد

تختلف في جذورها عن مدرسة المدينة ، فقد كانت مقر الحاميات القبلية، وموطن التقاليد القبلية

وقد أصبح التنافس للعصبية والقطر ثم البلد. (تعصب العراقيين للعراق على حساب تعصب الحجازيين للحجاز....) من أمثلة ذلك: تاريخ بغداد للبغدادي

امتاز أسلوب أتباع المدرسة بالسهولة وذكروا الأشعار في مدوناتهم.

\*استخدموا أسلوب النقد الداخلي والخارجي للنص

\*اهتم أتباع المدرسة بجوانب أخرى مثل ( الصلة بين قريش والعرب، الأدب العربي ، الرحلة في طلب العلم)

### أشهر مؤرخي المدرسة في القرن الثالث الهجري :

- ابن قتيبة ( المعارف): يتحدث عن تاريخ ألامه والشعبوية والعالمية للتاريخ

- **البلاذري** ( انساب الإشراف، فتوح البلدان):الجهاد ودور العرب التاريخي في ذلك

- **البيعقوبي** ( التاريخ).التاريخ العام رغم ميوله الواضحة

- **الدينوري** ( الأخبار الطوال): يظهر تأثير العراق وفارس على الكتابة ودورهم في الحكم العباسي

- **الطبري** ( تاريخ الأمم والملوك، جامع البيان في تفسير القرآن): الاهتمام الديني والنضج الروحي الذي وصلت إليه ألامه.

### مدرسة التاريخ في مصر والشام

أساتذتها هم الصحابة والتابعين الفاتحي

فقد برز في مصر:

يزيد الأزدي الذي اهتم بالأحداث المتعلقة بفتح مصر بأسلوب المحدثين في جامع الفسطاط بالإضافة إلى دور مدرسة الإسكندرية

عبدا لله بن عمرو بن العاص ( ت 65هـ).

أما في الشام فنذكر

الأوزاعي اشتهر بالحديث والفقه وكان له مذهب وانتشر مذهبه بالأندلس أيضاً ثم حل مكانه المذهب الشافعي في الشام ومالك في الأندلس.

مدرسة التاريخ في قرطبة (الأندلس) (92-897هـ)

اتسمت الحياة الثقافية منذ نشأتها بالاعتماد على المشرق وقد حوت الخزانة الملكية في قرطبة أكثر من 400 ألف مجلد.

من أشهر مؤرخي هذه المدرسة

:

احمد بن محمد الرازي التاريخي (مسالك الأندلس)

.

(ابن الفرضي ) تاريخ العلماء والرواة

ابن حيان القرطبي ( المقتبس في تاريخ الأندلس)

(أبو عبدا لله الحميري) جذوة المقتبس

.

لسان الدين ابن الخطيب ( الإحاطة في أخبار غرناطة

)

أبو العباس المقرئ ( نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب

ابن جبیر ورحلته

ابن بطوطة ورحلته

الفيلسوف ابن رشد وابن زهر وابن باجه وابن البيطار وابن فرناس وابن خلدون وابن عربي.

مدرسة مكة التاريخية

كانت المدرسة المكية تهتم اهتماماً مركزياً بالحرم المكي الشريف؛ بناءً، وإعماراً ، وتديساً وخطابة ، وما ارتبط به من قضايا فقهية. شكلت رحلات الحج، وأحداثه، وقضاياه ؛ سمة مكية لمؤرخي مكة. كما اهتمت المدرسة المكية بالتراجم وآل البيت والأسر، والمذاهب السنية.

مؤرخي مكة الكبار بدءاً بالأزرقي والفاكهي والفاصي وانتهاءً بالنجم عمر بن فهد

وصلت قائمة المؤرخين المكين الذين عاشوا ما بين القرنين الثالث والثالث عشر الهجريين 187 مؤرخاً، و846 من المؤلفات

برع مؤرخو مكة في الفقه والتفسير وعلوم الحديث طلباً وضبطاً، وكان يُجاز الواحد منهم من العشرات من علماء الشريعة في عدد من الأقطار، وقد ألف العز بن فهد معجماً لشيوخه يقال إنه يحوي ألف شيخ،

اعتبر العلماء القرن الثالث الهجري أزهى عصور السنة وأسعدها بالجمع والتدوين ، ففيه دونت الكتب الستة التي اعتمدها الأمة

### أبرز المؤرخين في عصور الحضارة الإسلامية

ابن جرير الطبري 310 هـ:

محمد بن جرير بن يزيد الطبري، أبو جعفر

ينسب إليه (أخبار الرسل والملوك) ويعرف بتاريخ الطبري، في 11 جزءاً، و (جامع البيان في تفسير القرآن) ويعرف بتفسير الطبري، في 30 جزءاً، و (اختلاف الفقهاء) و (المسترشد) في علوم الدين، و (جزء في الاعتقاد) غير ذلك

المسعودي (ت346 هـ):

•علي بن الحسين بن علي، أبو الحسن المسعودي، مؤرخ، ورحالة، وباحث. من أهل بغداد. أقام بمصر وتوفي فيها. من أهم كتبه "مروج الذهب ومعادن الجوهر" - أخبار الزمان ومن أباده الحدثان - التنبيه والإشراف .

### مسكويه (ت 421 هـ)

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه، أبو علي

بذلك أول من بدأ فلسفة التاريخ .

ومن أشهر كتب مسكويه (تجارب الأمم وتعاقب الهمم) أجزاء منه في التاريخ، وانتهى به إلى السنة التي مات فيها عضد الدولة (372 هـ) وكتاب (تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق

### ابن جبير (ت 614 هـ)

محمد بن أحمد بن جبير الكناني الأندلسي: رحالة وأديب

كتابه " رحلة ابن جبير "

### ابن أبي الدم (ت 642 هـ)

مؤرخ من علماء الشافعية. مولده ووفاته بحماة. تفقه ببغداد، واشتهر بالقاهرة، زار كثير من بلاد الشام. وتولى قضاء

حماة. ومن أعماله (كتاب التاريخ) و(التاريخ المظفري) و(تدقيق العناية في تحقيق الرواية).

### الحميدي (488 هـ):

هو محمد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد الأزدي الحميدي، أبو عبد الله بن أبي نصر. مؤرخ محدث، أندلسي

من كتبه الشهيرة (جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس) و (الذهب المسبوك في وعظ الملوك) و(الجمع بين الصحيحين) في الحديث

### القفطي (646 هـ):

علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني القفطي، وزير، ومؤرخ، ومن الكتاب. ولد بقفط (من أعالي الصعيد بمصر) وسكن حلب

ومن مؤلفاته " إخبار العلماء بأخبار الحكماء " و " أخبار مصر " في ستة أجزاء

### ابن شداد (684 هـ):

محمد بن علي بن إبراهيم، أبو عبد الله، عز الدين الأنصاري

مؤرخ

أهم كتبه (الاعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة) و(سيرة الملك الظاهر) و (تاريخ حلب).



### ابن الوردى (691 هـ):

عمر بن مظفر بن عمر محمد ابن أبي الفوارس .شاعر، وأديب، ومؤرخ.  
من كتبه " ديوان شعر " فيه بعض نظمه ونثره، و " تنمة المختصر " تاريخ، مجلدان، ويعرف بتاريخ ابن الوردى

### ياقوت الحموي (626 هـ):

ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، أبو عبد الله، شهاب الدين مؤرخ ثقة، من أئمة الجغرافيين، ومن العلماء باللغة والأدب.  
من أهم كتبه " معجم البلدان " و " إرشاد الغريب " ويعرف بمعجم الأدباء، "

### ابن خلكان (681 هـ):

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان، المؤرخ، والأديب الماهر، صاحب (وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان) وهو أشهر كتاب التراجم ومن أحسنها ضبطاً وإحكاماً.

### ابن الجوزي (597 هـ):

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، علامة عصره في التاريخ والحديث  
كتبه نحو ثلاث مئة مؤلف : منها (تلقيح فهوم أهل الآثار، في مختصر السير والأخبار)، و (الأذكياء وأخبارهم) و (مناقب عمر بن عبد العزيز) و (روح الأرواح) و (المدهش) في المواعظ وغرائب الأخبار و (الناسخ والمنسوخ)

### ابن خلدون (808 هـ) :

عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون أبو زيد، ولي الدين الحضرمي الاشبيلي  
اشتهر بكتابه (العبر وديوان المبتدأ والخير في تاريخ العرب والعجم والبربر) في سبعة مجلدات، أولها (المقدمة) وهي تعد من أصول علم الاجتماع، ترجمت هي وأجزاء منه إلى الفرنسية وغيرها

### ابن كثير 774 هـ :

إسماعيل بن عمر بن كثير بن درع القرشي، أبو الفداء عماد الدين:

مؤرخ فقيه

من كتبه (البداية والنهاية) 14 في مجلدا في التاريخ و (شرح صحيح البخاري) ولكن لم يكمله، و (طبقات الفقهاء الشافعيين) و (تفسير القرآن الكريم) عشرة أجزاء و(الاجتهاد في طلب الجهاد)

**(السخاوي) 902 هـ:**

محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين السخاوي: من أهم المؤرخين الذين تميزوا بقوة الحجّة، وعالم بالحديث والتفسير والأدب.

وصنف حوالي مائتي كتاب أشهرها (الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع) من اثنا عشر جزءا، وكتب عن نفسه فيه ثلاثين صفحة

**• ابن طباطبا (ت 709 هـ) م**

• محمد بن علي بن محمد ابن طباطبا العلوي، أبو جعفر، المعروف بابن الطقطقي

• مؤرخ ناقد. من أهل الموصل. من أهم كتبه (الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية).

**• صلاح الدين الصفدي (ت 764 هـ)**

• صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي، أديب، مؤرخ

(الوافي بالوفيات) كبير جدا، في التراجم. (الشعور بالعمور) في تراجم العمور وأخبارهم. (نكت العميان) ترجم به البارزين من المكفوفين

**• تاج الدين السبكي (ت 771 هـ)**

• عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي، أبو نصر: قاضي ومؤرخ .

أشهر كتبه طبقات الشافعية الكبرى " ستة أجزاء، " معيد النعم ومبيد النقم "

**• ابن بطوطة (ت 779 هـ)**

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي، أبو عبد الله، ابن بطوطة:

مؤلفه (تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) ترجم الى عدة لغات

وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بـ «أمير الرحالين المسلمين».

### ابن الفرات (ت807هـ)

محمد بن عبد الرحيم بن علي بن محمد

أهم كتبه (تاريخ ابن الفرات) واسمه في الأصل (الطريق الواضح المسلك إلى معرفة تراجم الخلفاء والملوك) .

### •الجبرتي (ت 1237 هـ)

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي

ه كتاب: (عجائب الآثار في التراجم والأخبار) أربعة أجزاء، ويعرف بتاريخ الجبرتي، وقد ترجم إلى الفرنسية. وكتاب (مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين) في جزأين وترجم إلى الفرنسية وطبع بها.

### •الواسعي (ت 1379 هـ)

عبد الواسع بن يحيى الواسعي الصنعائي: مؤرخ من العارفين بالحديث، زيدي، من أهل صنعاء

كتبه: تاريخ اليمن " سماه " فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن "" ملحق لتاريخ اليمن ".