

..... مدرسته

..... إدارة تعليم منطقة

المستوى	المادة	الفصل الدراسي	العام الدراسي
الرابع - المسار الأدبي والتحفيز	البلاغة والنقد 1	الثاني	14 / 14 هـ

الأولى	الثانية	الثالثة	الرابع	الخامسة	السادسة	السابع	
							الأحد
							الاثنين
							الثلاثاء
							الأربعاء
							الخميس

مديرة المدرسة

.....

معلمة المادة

.....

الأهداف العامة للمرحلة الثانوية

- π متابعة تحقيق الولاء لله وحده ، وجعل الأعمال خالصة لوجهه ومستقيمة على شرعه في كافة جوانبها.
- π دعم العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة الطالبة إلى الكون والإنسان والحياة في الدنيا والآخرة ، وتزويدها بالمفاهيم الأساسية والثقافة الإسلامية التي تجعلها معتزاً بالإسلام قادراً على الدعوة إليه والدفاع عنه.
- π تمكين الانتماء الحي إلى أمة الإسلام الحاملة لراية التوحيد.
- π تحقيق الوفاء للوطن الإسلامي العام وللوطن الخاص (المملكة العربية السعودية) بما يوافق هذه السن من تسام في الأفق وتطلع إلى العلياء ، وقوة في الجسم.
- π تعهد قدرات الطالبة ، واستعداداتها المختلفة التي تظهر في هذه الفترة ، وتوجيهها وفق ما يناسبها وما يحقق أهداف التربية الإسلامية في مفهومها العام .
- π تنمية التفكير العلمي لدى الطالبة ، وتعميق روح البحث والتجريب والتتبع المنهجي ، واستخدام المراجع ، والتعود على طرق الدراسة السليمة.
- π إتاحة الفرصة أمام الطالبات القادرات ، وإعدادهم لمواصلة الدراسة بمستوياتها المختلفة في المعاهد العليا والكليات الجامعية ، في مختلف التخصصات.
- π تهيئة سائر الطالبات للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق.
- π تخريج عدد من المؤهلين مسلكياً وفنياً لسد حاجة البلاد في المرحلة الأولى من التعليم والقيام بالمهام الدينية والأعمال الفنية من (زراعية وتجارية وصناعية) وغيرها.
- π تحقيق الوعي الأسري لبناء أسرة إسلامية سليمة.
- π إعداد الطالبات للجهاد في سبيل الله روحياً وبدنياً.
- π رعاية الشباب على أساس الإسلام، وعلاج مشكلاتهم الفكرية والانفعالية ومساعدتهم على اجتياز هذه الفترة الحرجة من حياتهم بنجاح وسلام.
- π إكسابهم فضيلة المطالعة النافعة والرغبة في الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد تزدهر به شخصية الفرد وأحوال المجتمع.
- π تكوين الوعي الإيجابي الذي تواجهه به الطالبة الأفكار الهدامة والاتجاهات المضللة.

الأهداف العامة لمادة اللغة العربية

- التواصل اللغوي الناجح بالعربية الفصحى (حديثاً وقراءة وكتابة) في المواقف اللغوية المناسبة
- مهارات فهم النصوص (المقررة و المسموعة) ، وتحليلها ، وتقويمها .
- اتباع استراتيجيات مختلفة للقراءة : بحسب هدفها:القراءة التصفحية أو السريعة أو المركزة أو التحليلية أو النقدية، وبحسب نوع النص: ديني أو علمي أو أدبي أو وظيفي.
- مهارات الدراسة والتعلم الذاتي.
- مهارات التفكير : العلمي والناقد والإبداعي.

التواصل اللغوي

التواصل النحوي:

- تحديد الوظائف النحوية والأنماط الجمالية في النصوص.
- التمييز بين المفاهيم النحوية المتعلقة بالوظائف النحوية للكلمات المعربة .
- التأكد من الصحة النحوية للنصوص التي يكتبها أو يستعد لإلقائها.

التواصل اللغوي:

- تحقيق خطاب لغوي منظم وسليم ومؤثر.
- استخدام اللغة الفصحى للتعبير عن أفكاره وأغراضه في المواقف اللغوية المختلفة .
- اتباع استراتيجيات لغوية وعقلية واتصالية للتأثير على الآخرين وإقناعهم .
- احترام آداب الحوار والاستماع وآداب الاختلاف في الرأي .
- مراعاة الأعراف الاجتماعية اللغوية ، والظروف المحيطة بالخطاب؛ لإنتاج الخطاب أو فهمه .

التواصل الكتابي:

- تطبيق المهارات الأساسية للتعبير الكتابي
- استخدام أساليب مختلفة من التعبير بحسب الغرض من الكتابة: الكتابة المعرفية أو السردية أو الإقناعية أو الوظيفية أو الانفعالية .
- توظيف أساليب بلاغية، واستراتيجيات إقناعية، تجلو الفكرة، وتجعلها أكثر إشراقاً وتأثيراً.
- التأكد من خلو ما يكتبه من الأخطاء النحوية والإملائية.
- استخدام علامات الترقيم ذات الأهمية في فهم دلالات النص في مواضعها المناسبة .

التواصل القرآني:

- اختيار الاستراتيجية المناسبة للقراءة بحسب الهدف، وبحسب نوع النص.
- تحليل البنية المعرفية للنصوص العلمية، والبنية الأسلوبية الجمالية للنصوص الأدبية، وتقويمهما في ضوء معايير موضوعية.
- فهم عبارة النص المقروء ودلالاته الضمنية وما وراء سطره.
- اتباع أساليب داخلة للفهم القرآني،مثل: التخطيط، وتلخيص الأفكار، ورسم مخطط الموضوع، والتعليق، وإعادة إنتاج دلالة النص .
- تحليل ألفاظ النص و أفكاره وحججه؛ للوصول إلى أغراض من مثل: معرفة بيئة النص وزمنه وشخصية كاتبه ورؤيته وموقفه من الموضوع .
- اتباع استراتيجية جيدة للدراسة والاستذكار والاستعداد للاختبارات المدرسية وأدائها.

التواصل الذهني ومهارات التفكير:

- اتباع استراتيجيات مناسبة لتعميق الفهم وتلخيص المعرفة : خرائط المفاهيم أو الجداول أو التشجير أو التوزيع أو التوفيق...
- التمكن من مهارات التفكير العلمي وحل المشكلات: الملاحظة والتصنيف والتنظيم والتفسير والتنبؤ وفرض الفروض واختبار الفروض و التعميم.

- التمكن من مهارات التفكير الناقد : التمييز بين الحقائق والادعاءات والتمييز بين المعلومات المرتبطة بالموضوع وغير المرتبطة به وتحديد مستوى دقة الرواية أو العبارة وتحديد مصداقية مصدر المعلومات والتعرف على الادعاءات والحجج أو المعطيات الغامضة والتعرف على الافتراضات غير المصرح بها و تحري التحيز والتعرف على المغالطات المنطقية والتعرف على عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج وتحديد قوة البرهان أو الادعاء واتخاذ قرار بشأن الموضوع و التنبؤ بنتائج القرار أو الحل .

مسرد تحضير مادة اللغة العربية

اليوم	التاريخ	الصف	الحصة	عنوان الدرس	التوقيع
الأحد	/ / 14هـ				
الاثنين	/ / 14هـ				
الثلاثاء	/ / 14هـ				
الأربعاء	/ / 14هـ				
الخميس	/ / 14هـ				

معلمة المادة	المشرفة التربوية	مديرة المدرسة
.....

العنوان	البلاغة العربية				
ملخص الوحدة	نشأة البلاغة العربية وعلومها - مفهوم البلاغة وفوائد دراستها- منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية - الفصاحة البلاغة				
اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
التاريخ					
الحصة - الفصل					
الفترة الزمنية					

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:

- π تحدد منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- π توضح صلة البلاغة بعلوم الشريعة .
- π تعرف البلاغة لغة واصطلاحا .
- π تذكر تعريفا للفصاحة والفرق بينها وبين البلاغة .
- π تبين منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- π تسرد كيفية الاستفادة من البلاغة في حياتنا اليومية.

الأسئلة الأساسية

- س أذكر منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- س ما صلة البلاغة بعلوم الشريعة .
- س أبين فوائد دراسة البلاغة .
- س أعرف الفصاحة والبلاغة .
- س أبين منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- س أسرد نشأة البلاغة وعلومها

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

الفكرة الكبرى:

- البلاغة وسيلة لفهم مضمون الكلام ومراميه .
- سيفهم المتعلم أن :
- البلاغة مطابقة الكلام لمقتضى الحال مع فصاحته .
 - علم البلاغة يدرس علوم المعاني والبيان والبدیع .
 - لكل علم من علوم البلاغة تعريفه وأنواعه ومباحثه
 - معالجة الأخطاء مثل الخلط بين البلاغة والفصاحة والبلاغة وغيرها من علوم اللغة العربية.

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلم بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على

- 📖 معرفة منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية .
- 📖 التمييز بين علوم البلاغة والصاحة .
- 📖 ذكر أمثلة للفصاحة والبلاغة
- 📖 تكوين اتجاه إيجابي نحو فنون اللغة العربية

ستعرف المتعلمات

- ❖ نشأة البلاغة العربية وعلومها
- ❖ مفهوم البلاغة وفوائد دراستها
- ❖ منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية
- ❖ الفصاحة البلاغة

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية .
المحكات الرئيسية	✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)
أدلة أخرى	- من خلال الأدلة التالية : ❑ النشاط المنزلي . ❑ كتابة تلخيص . * اختبارات فجائية قصيرة . * اختبارات طويلة . * تذكير اكايمي * الملاحظات * المفكرات

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

ستقوم المعلمة بما يأتي	ستقوم المتعلمات بما يأتي	الأنشطة التعليمية التعليمية
يقدم التمهيد . * تحدد استراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد * قراءة نموذجية لنصوص. * التعزيز المناسب * تقسيم المجموعات. * إعداد أوراق العمل. * إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم	* المناقشة والحوار. * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة. * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط. * حل أوراق العمل. * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات	<p>✚ مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله .</p> <p>✚ إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام .</p> <p>✚ عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي (نشأة البلاغة العربية وعلومها – مفهوم البلاغة وفوائد دراستها- منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية – الفصاحة البلاغة) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف – اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت) .</p> <p>✚ تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة .</p> <p>✚ توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن :</p> <p>✚ تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا .</p> <p>✚ مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا .</p> <p>✚ عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة</p> <p>✚ في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .</p> <p>✚ عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.</p>

الشواهد والأدلة ومجموع النقاط	تميز	كفاء	نام	مبتدئ	التوقعات
	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره	عناصر قصة
	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	الأسلوب
	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	المحتوى

- تتمثل مهمتك في :

1- عمل مطوية .

2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة .

الشخصيات .



الحوار.



الصراع .



الاثنيات .



الاطارين : الزماني والمكاني , والحبكة



مهمتك : معلمة

الهدف : توظيف الدروس اللغوية

الهدف

هـ

المشكلة والتحدي : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .

أنت : معلمة متميز .

الدور

د

وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .

طالبات المدرسة أو المجتمع

الجمهور

ج

السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي

الموقف

م

• تنفيذ القصة والمطوية .

النتاج
والأداء
والغرض

ا

- ❖ الألام بجوانب القصة والمطوية .
- ❖ طريقة مشوقه وممتعة.
- ❖ الشمولية .
- ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

معايير
ومحكات
النجاح

ع

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			14 / / هـ		❖ المدخل والتمهيد .
			14 / / هـ		❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			14 / / هـ		❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.
			14 / / هـ		❖ توزيع البروشور ومناقشته.
			14 / / هـ		❖ نشأة البلاغة العربية وعلومها – مفهوم البلاغة وفوائد دراستها- منزلة البلاغة بين علوم اللغة وصلتها بالعلوم الشرعية – الفصاحة البلاغة
			14 / / هـ		❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية
			14 / / هـ		❖ مسابقة المجموعات والفصول.
			14 / / هـ		❖ اختبار وتقويم ذاتي .
			14 / / هـ		❖ خاتمة الوحدة (عمل ملصق- - قصة)
			14 / / هـ		❖
			14 / / هـ		❖

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

العنوان	علم المعاني	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
ملخص الوحدة	تعريف علم المعاني - نوعا الكلام (الخبر والإنشاء - تأكيد الخبر - أنواع الإنشاء الطلبي - التعبير بالجملة الإسمية والفعلية - القصر - الإيجاز - الاطناب	التاريخ					
	الحصة - الفصل						
	الفترة الزمنية						

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:

- π تعرف علم المعاني .
- π تفرق بين نوعا الكلام (الخبر والإنشاء)
- π تميز بين أنواع الإنشاء الطلبي وغيره
- π تعبر بالجملة الاسمية والجملة الفعلية .
- π تعدد موضوعات علم المعاني .
- π تذكر أغراض الخبر .
- π توضح أدوات تأكيد الخبر.
- π تذكر تعريفا ومثالا لكل من القصر والإيجاز والاطناب.

الأسئلة الأساسية

- عين الجملة الخبرية مبيناً سبب ما اشتملت عليه من مؤكدات إذا كانت مؤكدة .
- قال الرسول : " الكلمة الطيبة صدقة "
- إنا له لناصحون .
- إن الناس جمعهم كثير وما تسر به قليل .
- البيت كاملاً .

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

الفكرة الكبرى:

معرفة الخبر والإنشاء .

سيفهم المتعلمات :

- أنواع الخبر .
- معنى الإنشاء .
- كيفية تأكيد الخبر .

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على

ستعرف المتعلمات

- 📖 معرفة تعريف الخبر .
- 📖 معرفة أنواع الخبر .
- 📖 معرفة أغراض الخبر .

- ❖ تعريف علم المعاني - نوعا الكلام (الخبر والإنشاء - تأكيد الخبر - أنواع الإنشاء الطلبي - التعبير بالجملة الإسمية والفعلية - القصر - الإيجاز - الاطناب .

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية .
المحكات الرئيسية	✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)
أدلة أخرى	- من خلال الأدلة التالية : ☒ النشاط المنزلي . ☒ كتابة تلخيص . * اختبارات فجائية قصيرة . * اختبارات طويلة . * تذكير اكايمي * الملاحظات * المفكرات

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

ستقوم المعلمة بما يأتي	ستقوم المتعلمات بما يأتي	الأنشطة التعليمية التعليمية
يقدم التمهيد . * تحدد استراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد * قراءة نموذجية لنصوص. * التعزيز المناسب * تقسيم المجموعات. * إعداد أوراق العمل. * إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم	* المناقشة والحوار. * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة. * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط. * حل أوراق العمل. * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات	<p>مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله وطرح سؤال ماذا تعرف من علامات الترقيم .</p> <p>إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام .</p> <p>عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي (تعريف علم المعاني – نوعا الكلام (الخبر والإنشاء – تأكيد الخبر – أنواع الإنشاء الطلبي – التعبير بالجملة الإسمية والفعلية – القصر – الإيجاز – الاطناب) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف – اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت) .</p> <p>تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة .</p> <p>توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن :</p> <p>تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا .</p> <p>مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا .</p> <p>عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة</p> <p>في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .</p> <p>عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.</p>

الشواهد والأدلة ومجموع النقاط	تميز	كفاء	نام	مبتدئ	التوقعات
	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره	عناصر قصة
	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	الأسلوب
	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	المحتوى

- تتمثل مهمتك في :

- 1- عمل مطوية .
 - 2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة
- الشخصيات .
الحوار .
الصراع .
الاثنيات .
- الاطارين : الزماني والمكاني , والحبكة**



مهمتك : معلمة

الهدف

هـ

الهدف : **توظيف الدروس اللغوية**
المشكلة والتحدي : **أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .**

أنت : معلمة متميز .

الدور

د

وظيفتك : **تنفيذ القصة والمطوية .**

طالبات المدرسة أو المجتمع

الجمهور

ج

السياق الذي تجد نفسك فيه هو : **سياق المقرر العلمي**

الموقف

م

• **تنفيذ القصة والمطوية .**الناتج
والأداء
والغرض

ا

- ❖ الألام بجوانب القصة والمطوية .
- ❖ الإجراء بطريقة مشوقه وممتعة .
- ❖ الشمولية .
- ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

معايير
ومحكات
النجاح

ع

مديرة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

.....

.....

.....

العنوان	علم البيان	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
ملخص الوحدة	تعريفه وطرقه - التشبيه - تعريفه وأركانه وبلاغته - أغراض التشبيه - أنواع التشبيه - الحقيقة والمجاز - الاستعارة - الكناية	التاريخ					
		الحصة - الفصل					
		الفترة الزمنية					

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يُتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن :

- π تعرف مفهوم التشبيه وطرقه .
- π تدرك أركان التشبيه وبلاغته .
- π تبين أغراض التشبيه .
- π تعدد أنواع التشبيه .
- π ذكر تعريف الحقيقة والمجاز والفرق بينهما.
- π توضيح معنى الاستعارة والكناية والفرق بينهما
- π ذكر أمثلة لكل من التشبيه بأنواعه والحقيقة والمجاز والاستعارة والكناية .

الأسئلة الأساسية

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

- س بين أركان التشبيه في :
1. " وجعلنا الليل لباساً "
 2. " ما أشبه الدنيا في قلبها بالحرباء المتلونة "
- س استخرج طرفي التشبيه وبين غرضه
1. " وحوار عين كأمثال الولؤ المكنون "
 2. مثل المؤمن مثل النحلة لا تأكل إلا طيباً

الفكرة الكبرى:

معرفة طريقة عمل التشبيه وأركانه

سيفهم المتعلمات :

- التشبيه في : " وهي تجري بهم في موج كالجبال " .
- غرض التشبيه في " فيهن قاصرات الطرف لم يطمثن إنس قبلهم ولا جان "
- أركان التشبيه في العلماء كمصابيح الدجى في الهداية .

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على

ستعرف المتعلمات

- 📖 معرفة طرق التشبيه .
- 📖 معرفة أركان التشبيه وبلاغته .
- 📖 معرفة أغراض التشبيه .
- 📖 معرفة أنواع التشبيه .

- ❖ التشبيه تعريفه وطرقه
- ❖ تعريفه وأركانه وبلاغته - أغراض التشبيه
- ❖ أنواع التشبيه
- ❖ الحقيقة والمجاز
- ❖ الاستعارة
- ❖ الكناية.

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

- ❖ كتابة قصة .
- ❖ كتابة تقرير .
- ❖ عمل مطوية .

المهمة الأدائية

مديرة المدرسة :

المحكات الرئيسية

- ✓ تحقق درجات متقدمة في الاختبارات .
- ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- ✓ المشرقة التربوية .
- ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)

من خلال الأدلة التالية :

أدلة أخرى

- * التفكير اكايمي
- * الملاحظات

- * اختبارات فجائية قصيرة .
- * اختبارات طويلة .

- ✗ النشاط المنزلي .
- ✗ كتابة تلخيص .

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

ستقوم المعلمة بما يأتي	ستقوم المتعلمات بما يأتي	الأنشطة التعليمية التعليمية
يقدم التمهيد .	* المناقشة	مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله .
* تحدد	والحوار.	إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام .
استراتيجية	* كتابة البحث .	عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي(التشبيه) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة لل طالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف – اذا أريد ان أعرف – ماذا تعلمت) .
التدريس(تعلم	* عمل مطوية .	تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة .
تعاوني – طريقة	* كتابة قصة.	توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن :
إفائية – تعلم نشط	* تنفيذ نشاطات	تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا .
– حوار ومناقشة	* كتابي الطالبة	مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا .
– حوار ومناقشة	والنشاط.	عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة
– تفكير ناقد	* حل أوراق	في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .
* قراءة نموذجية	العمل.	عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.
للتصوص.	* المشاركة في	
* التعزيز المناسب	رسم خرائط	
* تقسيم	ذهنية أو خرائط	
المجموعات.	مفاهيم .	
*إعداد أوراق	* جمع	
العمل.	المعلومات	
*إعداد		
الخرائط		
الذهنية		
وخرائط		
المفاهيم		

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة وأفتقد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	علم البيان	الصف	ثانوي : المستوى الرابع
المهمة الأدائية :	- تتمثل مهمتك في : 1- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة . 2- عمل مطوية . عمل مطوية عن أركان التشبيه . عمل مطوية عن أغراض التشبيه . عمل مطوية عن أنواع التشبيه .		
هـ	الهدف : المشكلة والتحدى : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .	مهمتك : معلمة	
د	الدور : وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .	أنت : معلمة متميز .	
ج	الجمهور : طالبات المدرسة أو المجتمع		
م	الموقف : السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي		
ا	النتاج والأداء والغرض : • تنفيذ القصة والمطوية .		
ع	معايير ومحكات النجاح : ❖ الألام بجوانب القصة والمطوية . ❖ طريقة مشوقه وممتعة . ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .		

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

جدول تنظيم التدريس

المكون (الموضوع)	اليوم	التاريخ	الحصة	الفصل	التوقيع
❖ المدخل والتمهيد .		14 / / هـ			
❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.		14 / / هـ			
❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.		14 / / هـ			
❖ توزيع البروشور ومناقشته.		14 / / هـ			
❖ تعريفه وطرقه - التشبيه - تعريفه وأركانه وبلاغته - أغراض التشبيه - أنواع التشبيه - الحقيقة والمجاز - الاستعارة - الكناية		14 / / هـ			
❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية		14 / / هـ			
❖ مسابقة المجموعات والفصول.		14 / / هـ			
❖ اختبار وتقويم ذاتي .		14 / / هـ			
خاتمة الوحدة (عمل ملصق - قصة)		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			
❖		14 / / هـ			

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

العنوان	علم البديع	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
ملخص الوحدة	تعريفه وموضوعاته - السجع - الجناس - الطباق والمقابلة - التورية - بلاغة المحسنات البديعية	الحصة - الفصل					
		الفترة الزمنية					

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يُتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن :

- π تبين البلاغة في المحسنات البديعية .
- π تشرح التورية وبيان أن لها معنيين أحدهما قريب والآخر بعيد .
- π تقارن بين الطباق والمقابلة.
- π تقارن بين طباق السلب والإيجاب.

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)	الأسئلة الأساسية
<p>الفكرة الكبرى:</p> <p>معرفة المحسنات البديعية .</p> <p>سيفهم المتعلمات :</p> <ul style="list-style-type: none"> - موضوعات المحسنات البديعية . - التطبيق على السجع والجناس . - الفرق بين الطباق والمقابلة والتضاد . 	<p>استخرج المحسنات اللفظية واذكر بلاغتها</p> <ul style="list-style-type: none"> ● " وهم ينهون عنه ويننون عنه " ● من بحر جودك أغترف وبفضل علمك أعترف ● " يعلم ما يسرون وما يعلنون " ● " اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك ، وبمعافاتك من عقوبتك ، وأعوذ بك منك "

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستعرف المتعلمات	ستكون المتعلمات قادرات على
<ul style="list-style-type: none"> ❖ تعريفه وموضوعاته . ❖ السجع . ❖ الجناس . ❖ الطباق والمقابلة . ❖ التورية . ❖ بلاغة المحسنات البديعية . 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ معرفة المحسنات البديعية وموضوعاتها . ❖ معرفة السجع والتطبيق عليه . ❖ معرفة الجناس والتطبيق عليه . ❖ معرفة الفرق بين الطباق والمقابلة . ❖ معرفة البلاغة في المحسنات البديعية .

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

<ul style="list-style-type: none"> ❖ كتابة قصة . ❖ كتابة تقرير . ❖ عمل مطوية . 	المهمة الأدائية
<ul style="list-style-type: none"> ✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات . ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز) 	المحكات الرئيسية
<ul style="list-style-type: none"> - من خلال الأدلة التالية : ☒ النشاط المنزلي . ☒ كتابة تلخيص . 	أدلة أخرى

- * المفكرات
- * تذكير اكايمي
- * الملاحظات
- * اختبارات فجائية قصيرة .
- * اختبارات طويلة .

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

ستقوم المعلمة بما يأتي	ستقوم المتعلمات بما يأتي	الأنشطة التعليمية التعليمية
يقدم التمهيد .	* المناقشة	مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله .
* تحدد	والحوار.	إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأمانية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.
استراتيجية	* كتابة البحث .	عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي
التدريس (تعلم	* عمل مطوية .	كالتالي (تعريفه وموضوعاته - السجع - الجناس - الطباق والمقابلة - التورية - بلاغة المحسنات البديعية) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف - اذا أريد ان أعرف - ماذا تعلمت) .
تعاوني - طريقة	* كتابة قصة.	تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة .
إفائية - تعلم نشط	* تنفيذ نشاطات	توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله وتكون بعنوان تذكر أن :
إفائية - حوار ومناقشة	كتابي الطالبة	تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملا .
- حوار ومناقشة	والنشاط.	مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا .
- تفكير ناقد	* حل أوراق	عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة
* قراءة نموذجية	* العمل.	في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .
النصوص.	* المشاركة في	عقد اختبار وتكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.
* التعزيز المناسب	رسم خرائط	
* تقسيم	ذهنية أو خرائط	
المجموعات.	مفاهيم .	
* إعداد أوراق	* جمع	
العمل.	المعلومات	
* إعداد		
الخرائط		
الذهنية		
وخرائط		
المفاهيم		

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة وأفتقد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	علم البديع	الصف	ثانوى : المستوى الرابع
المهمة الأدائية :	- تتمثل مهمتك في : كتابة مقال ثم تنفيذ ماسبقه في قراءته. عمل مطوية عن الجناس . عمل مطوية عن التورية . عمل مطوية عن الطباق .		
هـ	الهدف المهتمك : معلمة الهدف : توظيف الدروس اللغوية المشكلة والتحدى: أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .		
د	الدور أنت: معلمة متميز . وظيفتك : تنفيذ القصة والمقال .		
ج	الجمهور طالبات المدرسة أو المجتمع		
م	الموقف السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي		
ا	النتاج والأداء والغرض • تنفيذ رسم القصة والمقال .		
ع	معايير ومحكات النجاح ❖ الألام بجوانب القصة والمقال . ❖ الإجراء بطريقة مشوقه وممتعة. ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .		

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			14 / / هـ		❖ المدخل والتمهيد.
			14 / / هـ		❖ عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			14 / / هـ		❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.
			14 / / هـ		❖ توزيع البروشور ومناقشته.
			14 / / هـ		❖ تعريفه وموضوعاته - السجع - الجناس - الطباق والمقابلة - التورية - بلاغة المحسنات البديعية
			14 / / هـ		❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية
			14 / / هـ		❖ مسابقة المجموعات والفصول.
			14 / / هـ		❖ اختبار وتقويم ذاتي .
			14 / / هـ		❖ خاتمة الوحدة (عمل ملصق - - قصة)
			14 / / هـ		❖
			14 / / هـ		❖

مديرة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....