



تم تحميل الملف
من موقع **بداية**



للمزيد اكتب
في جوجل



بداية التعليمي

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق





قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

لغتني الجميلة

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

الصف السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً للإيِّباع

ح وزارة التعليم، ١٤٣٠هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية - وزارة التعليم
لفتي الجميلة : الصف السادس الابتدائي : الفصل الدراسي الأول : كتاب
الطالب / وزارة التعليم - الرياض، ١٤٣٠هـ
١٩٦ ص ، ٢١ × ٢٥,٥ سم
ردمك ٩٧٨-٩٩٦٠-٤٨-٨٣٧-٠
١. اللغة العربية . النحو - كتب دراسية
٢. التعليم الابتدائي .
السعودية . كتب دراسية
أ. العنوان
ديوي ٣٧٢,٤١٢ / ١٤٣٠ / ٥٧٨١

رقم الإيداع : ١٤٣٠ / ٥٧٨١

ردمك ٩٧٨-٩٩٦٠-٤٨-٨٣٧-٠

حول الغلاف

من المعالم الثقافية في بلادنا: مكتبة الملك فهد الوطنية في مدينة الرياض.



حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

موقع بداية التعليم | beadaya.com

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعوّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في "إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهري في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وطريقاً نحو اكتشاف ذاته وتقدير تراثه والاعتزاز به، ومنطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً طموحاته ومُسهِماً في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي في ثلاثة أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول ويتضمن الوحدة الأولى "قدوات ومثل عليا".

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، كما يعتمد على معلمٍ مُثقفٍ متمكّنٍ تمكناً عالياً من مادته، وحريص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، وهو يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه وازدهاره.

أيُّها الطالب العزيز/ أيُّتها الطالبة العزيزة:

هذا كتابكما "لغتي الجميلة" للصف السادس. الفصل الدراسي الأول، ويحتوي على الوحدة الأولى بعنوان "قدوات ومثل عليا"، وتشمل نشاطات متنوعة، تنمّي لديكما القدرة على التّواصل اللغويّ، الشفهيّ والكتابيّ، وتُذكّي في نفسيكما روح البحث والجد والمثابرة، والتّمثّل لقيم الإسلام وأدابه؛ لتكونا فردين صالحين، تبنيان شخصيتيكما، وتخدمان وطنكما.

ولتستفيدا من كتابكما في إثراء لغتكما والارتقاء بمستوى أدائكما فيها، يلزمكما إنجاز النشاطات الواردة فيه، معتمدين على نفسيكما ومسترشدين بتوجيهات المعلم/ المعلمة.

وفقكما الله وراعكما.

أيُّها المعلم العزيز/ أيُّتها المعلمة العزيزة:

إنكما تقومان بأعظم مهنة، بل تحملان أسمى رسالة، وإن تحقيق الكتاب لأهدافه وغاياته التعليمية والتربوية مرهونٌ بوعيكما بمقاصده، وطرائق تنظيمه وبنائه، وتمرُّسكما على إستراتيجيات التدريس، التي تتمحور حول المتعلم، وتجعل منه متعلماً نشطاً، ومفكراً مبدعاً، وباحثاً مطلعاً. ولضمان جودة المخرجات، وتحقق التطلعات المأمولة نرجو منكما الالتزام بالأمر الآتية:

- الحرص على مراجعة المكتسبات السابقة مع الطلاب وتطبيق الاختبار التشخيصي في الأسبوع الأول من بداية العام، وتصحيح الإجابات، واستخلاص النتائج؛ لمعرفة مستويات الطلاب من البداية والتعامل وفق ما تقتضيه الفروق الفردية.
- الاهتمام بتفعيل المشاريع وفق الطريقة المقترحة في "مشروع الوحدة" فالمشاريع تسهم في زيادة وعي الطلاب بأهمية مضمون الوحدة وتحيل ما يتعلمونه إلى واقع عملي يمارسونه في حياتهم العامة.
- التركيز على تنمية مهارات اللغة الأربع (الاستماع والقراءة والتحدث والكتابة)، وخير وسيلة لاكتسابها، أن يروا فيكما مثلاً يُحتذى ونموذجاً يُقتدى في حب اللغة العربية وتمثّل مهاراتها في كل الأحوال.
- الاستفادة من نموذج اختبار نهاية الوحدة في:
 - بناء أسئلة اختبار نهاية كل وحدة؛ لقياس أثر التعلّم.
 - تدريب الطلاب على قراءة الأسئلة وحلّها بالاعتماد على أنفسهم.

وفقكما الله وراعكما.

دليل الأسرة

أولياء الأمور الكرام:

أهلاً وسهلاً بكم.....

نأمل أن يكون هذا العام مثمراً ومفيداً لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا العام الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي الجميلة)، وهو اكتساب الأبناء رصيذاً وافراً من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي تمكنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، واكتسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم؛ فنأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف. وستجدون في كل وحدة دراسية أيقونة تحوي رسالة تخصكم، ونشاطاً تشاركون أبناءكم في تنفيذه.

فهرس الأنشطة الخاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي الجميلة

رقم الصفحة	موضع النشاط	الوحدة
٢٦	غلاف الوحدة	الأولى: (قُدوات ومُثل عليا)
٣٥	مشروع الوحدة	
٦٤	الظاهرة الإملائية	

المكونات الرئيسية والحقول التابعة لها:

التهيئة: ١. أراجع المكتسبات السابقة
٢. الاختبار التشخيصي

مشروع الوحدة

- أنجز مشروع

مدخل الوحدة

- نشاطات متنوعة في القراءة والكتابة والتحدث والاستماع

دليل الوحدة

- الكفايات المستهدفة

غلاف الوحدة

- رقمها
- مجالها

الظاهرة الإملائية

- أقرأ
- ألاحظ
- أحلل وأفهم
- أستنتج
- أطبق
- أتعلم وأتسلّى

الإستراتيجية القرائية

- أقرأ وأتدرب

نص الفهم القرائي

- أقرأ
- أنمي لغتي
- أفهم وأجيب
- أحلل
- أحاكي الأسلوب اللغوي
- أكتب
- أغني ملف تعليمي

نص الاستماع

- أستمع ثم أجيب

النص الشعري

- أقرأ وأتعرّف
- أنمي لغتي
- أفهم وأحلل
- أتذوق
- ألقى

الرسم الكتابي

- أقرأ
- ألاحظ
- أرسم
- خطي أجمل

الصف اللغوي

- أثبت تعلّمي السابق
- أبني تعلّمي الجديد
- أستنتج
- أطبق
- أتعلّم وأتسلّى

الوظيفة النحوية

- أثبت تعلّمي السابق
- أبني تعلّمي الجديد
- أستنتج
- أطبق
- أعرب
- أتعلّم وأتسلّى

معجمي اللغوي

اختبار الوحدة

التواصل اللغوي

- التّواصل الكتابي
- التّواصل الشّفهي

بنية النص

- أقرأ وأنجز نشاطات للتعرف على بنية النصوص

الفهرس

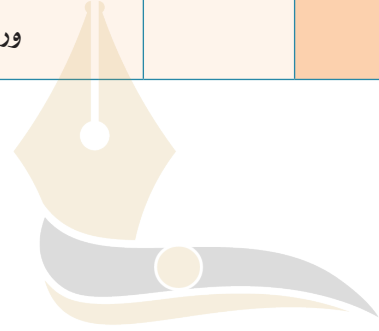
محتويات الكتاب والخطة الزمنية للدروس

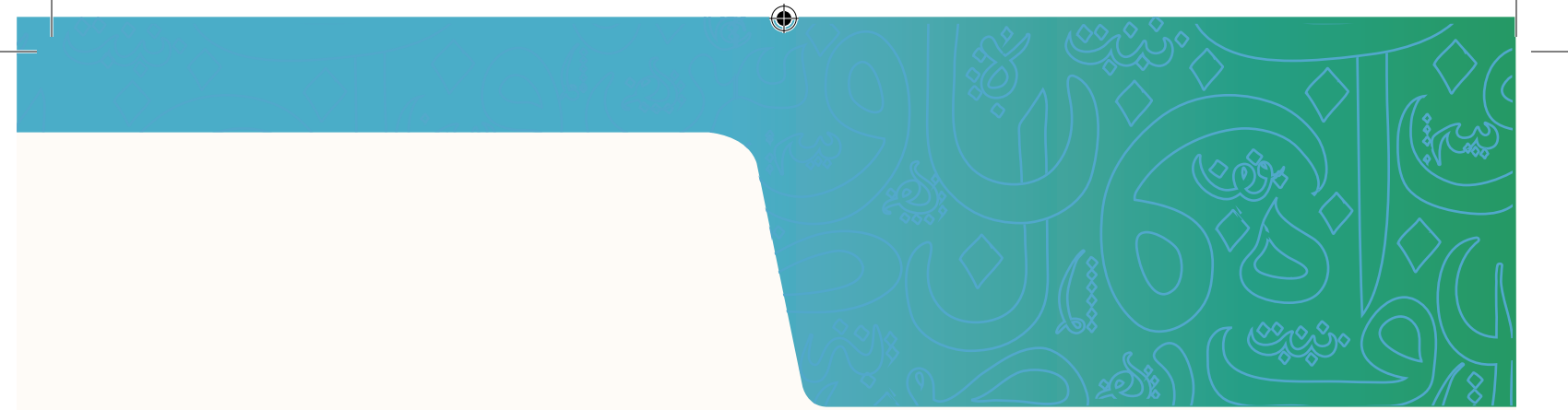
الصفحة	المحتوى	المكون
٥		المقدمة
٦		رسائل (إلى الطالب/ إلى المعلم)
٧		دليل الأسرة
٨		المكونات الرئيسية والحقول التابعة لها
٩		فهرس المحتويات
١٠		نصوص الاستظهار
الصفحة	الوحدة الأولى: قدوات ومثل عليا	المكون
١١	مراجعة المكتسبات السابقة	التهيئة
٢٢	الاختبار التشخيصي	
٢٨	أنشطة تمهيدية	المدخل
٣٥	التعريف بالمشروع	المشروع
٣٦	سيدة نساء أهل الجنة	نص الاستماع
٤١	أبو بكر الصديق <small>رضي الله عنه</small>	نص الفهم القرائي
٥١	تصفح كتاب أو مجلة أو عبر الشبكة العنكبوتية	الإستراتيجية القرائية
٥٧	همزتا الوصل والقطع وهمزتا (ابن - ابنة)	الظاهرة الإملائية
٦٥	الأفعال النأسخة (كان وأخواتها)	الوظيفة النحوية
٧١	المشتقات: اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل الثلاثي	الصف الفلوي
٧٧	كتابة عبارات بخط النسخ	الرسم الكتابي
٨١	عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> ورسول كسرى	النص الشعري
٨٧	وصف شخصية	بنية النص
٩٤	التلخيص	
١٠٢	وصف شخصية	التواصل الكتابي
١٠٨	كتابة التلخيص	
١١٥	عرض شفهي لسيرة غيرية	التواصل الشفهي
١١٧	تقديم عرض شفهي عن كتاب أو قصة	
١١٩	اختبار الوحدة	

نصوص الاستظهار

رقم الوحدة	عنوان الوحدة	نصوص الاستظهار	مواضعها	رقم الصفحة	مقدار الاستظهار
الأولى	قنوات ومثل عليا	الآية رقم (١٠٠) من سورة التوبة	المدخل	٣١	الآية كاملة
		نشيد المدخل	المدخل	٣٣	الأبيات كاملة
		عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> ورسول كسرى	النص الشعري	٨١	الأبيات كاملة

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com





مراجعة المكتسبات السابقة



يُنَبِّغِي فِي دِرَاسَةِ الْقَوَاعِدِ أَوَّلًا تَحْدِيدَ نَوْعِ الْكَلِمَةِ.

أنواع الكلمة

الاسمُ : مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ دُونَ اقْتِرَانِ بَزْمَنِ.
عَلَامَاتُهُ: التَّنْوِينُ- أَلِ التَّعْرِيفِ - الْجَرُّ.



الفِعْلُ: مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ مُقْتَرِنٍ بِزَمَنِ.



الْحَرْفُ: لَفْظٌ لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهُ إِلَّا إِذَا اقْتَرَنَ بِغَيْرِهِ؛ مِثْلُ:
حُرُوفِ الْجَرِّ وَالْعَطْفِ وَالنِّدَاءِ.



أَحْفَظْ هَذَا الْبَيْتَ وَأُرِدِّدْهُ دَائِمًا:

يَقُولُ ابْنُ مَالِكٍ ^(١) فِي الْفَيْتَةِ:

كَلَامُنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَأَسْتَقِمُّ وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمِ

موقع بداية التعليمي | beaday.com

أنواع الفعل

المُضَارِعُ: الزَّمَنُ الْحَاضِرُ أَوِ الْمُسْتَقْبَلُ
(يَكْتُبُ).

عَلَامَتُهُ: قَبُولُ السَّيْنِ أَوْ سَوْفَ.

(سَيُشْكِرُ الْمُجِدُّ ثُمَّ سَوْفَ يُكَافَأُ آخِرَ الْعَامِ)

يُبْدَأُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِأَحَدِ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

(يَكْتُبُ - تَكْتُبُ - نَكْتُبُ - أَكْتُبُ)

الْمَاضِي: الزَّمَنُ الْمَاضِي
(كَتَبَ).

عَلَامَتُهُ: قَبُولُ تَاءِ التَّانِيثِ

السَّاكِنَةِ وَتَاءِ الْفَاعِلِ (كَتَبْتُ هِنْدُ

الْوَاجِبِ، كَتَبْتُ الْوَاجِبَ).

الْأَمْرُ: الزَّمَنُ الْمُسْتَقْبَلُ.

(اُكْتُبْ).

عَلَامَتُهُ: اتِّصَالُهُ بِ (يَاءِ

الْمُخَاطَبَةِ). (اُكْتُبِي)

(١) ألفية ابن مالك والمسماة أيضًا بـ "الخلاصة" هي قصيدة من ألف بيت من نظم الإمام محمد بن عبد الله بن مالك، تتميز بالإحاطة بالقواعد النحوية والصرفية.

نوعاً الجملة

الجملة الفعلية: وهي التي تبدأ بفعلٍ ولها
رُكنان أساسيان: فعلٌ يدلُّ على حدوثٍ، وفاعلٌ
يُحدثُ الفعلَ. وأحياناً يَنْصَبُ الفعلُ مفعولاً به
إذا كان مُتعدياً. (شكر المؤمن الله)

الجملة الاسمية: وهي التي تبدأ
باسمٍ ولها رُكنان أساسيان: المبتدأ
والخبر وهما مرفوعان دائماً.
(الطالبة مجتهدة)

التدريب الأول

أهدي ثنائي وتقديري لأمي وأبي، وألتمس من الله العون والتوفيق للوفاء بحقوقهما، امتثالاً لدعوة القرآن الكريم باحترامهما، والإحسان إليهما. فكم عانت أُمِّي في حملي ورعايتي، وسهرت الليالي عندما أحسُّ بالهم، وكم أثرتني على نفسيها. وشكراً لأبي فقد وفر لي الحياة الكريمة، وكان نعم الأب والقدوة. سأجتهد في دروسي لأرد معروفيهما، وسوف أبرهما طوال حياتي.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أ. أصنّف الكلمات إلى أسماءٍ وأفعالٍ وحُرُوفٍ:

الأسماء	الأفعال	الحُرُوف
أمي - أبي	أهدى	الواو
الله	ألتمس	اللام
العون	عانت	من
التوفيق	سهرت	الباء
الوفاء	أحسُّ	في
القرآن	أرد - أبر	إلى
الحياة	سأجتهد	على

ب. أَمَعْنُ النَّظَرَ فِي الْجَدْوَلِ السَّابِقِ، ثُمَّ أَلَوْنُ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ وَعِلَامَاتِ الْأِسْمِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:



ج. أَيْحَثُّ فِي مُعْجَمِي اللَّغْوِيِّ عَنْ مَعْنَى الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ كُتِبَتَا بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

الثناء: هو المدح والتقدير والتبجيل وإظهار الخصال الحميدة
الإيثار: هو حب الآخرين وإرادة الخير لهم وتفضيلهم على النفس

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

التدريب الثاني

شَاهِد - نَظَر

• أَكْتُبُ الْمَضَارِعَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْفِعْلَيْنِ السَّابِقَيْنِ، ثُمَّ أَضَعُ كِلَا مِنْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

المضارع: يشاهد

الجُمْلَةُ: يشاهد الأطفال المباراة

الأمر: شاهد

الجُملة: شاهد البرامج التعليمية المفيدة

المُضارع: ينظر

الجُملة: ينظر الأطفال إلى الأزهار المتفتحة

الأمر: انظر

الجُملة: انظر إلى القمر المنير

• أُبَيِّنُ نَوْعَ كُلِّ اسْمٍ مُلَوَّنٍ فِيْمَا يَأْتِي مِنْ حَيْثُ الْإِفْرَادُ وَالتَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ، وَأَذْكَرُ نَوْعَ الْجَمْعِ:

١. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبَيْنِ فِيْ جَوْفِهِ ﴾ (١). مثنى

٢. الْمَرْكَزُ التِّجَارِيُّ مُزْدَحِمٌ بِالْمُتَسَوِّقِينَ. جمع مذكر سالم

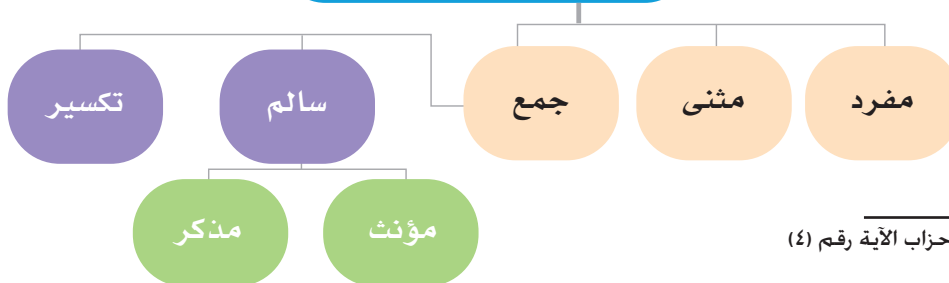
٣. قَرَأَ الْوَالِدُ قِصَصًا مُّسَلِّيَةً لِأَبْنَائِهِ. جمع تكسير

٤. تَفَكَّرَتِ الْفَتَاةُ فِي عَظْمَةِ الْخَالِقِ. مفرد

٥. يَضُمُّ الْمَطَارُ صَالَاتٍ لِلرُّكَّابِ. جمع مؤنث سالم

٦. يَحْوِي وَطَنِي خَيْرَاتٍ كَثِيرَةً. جمع مؤنث سالم

الاسم من حيث العدد



(١) سورة الأحزاب الآية رقم (٤)

مصطلحات الإعراب

الحالة
الإعرابية

الموقع
الإعرابي

مَا تُؤَدِّيهِ الْكَلِمَةُ مِنْ دَلَالَةٍ
كَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ وَالْخَبَرِ

العلامة
الإعرابية

الجر

النصب

الرفع

فرعية

أصلية

فرعية

أصلية

فرعية

أصلية

الياء

الكسرة

الألف والياء

الفتحة

الكسرة

الألف والواو

الضمة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

التدريب الثالث

أَبَيِّنِ الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ وَالْحَالَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِكُلِّ اسْمٍ تُؤَنُّ بِالْأَزْرِقِ فِيمَا يَأْتِي:

فاعل - الرفع

١. تَدُومُ النِّعَمُ بِشُكْرِهَا.

مبتدأ - الرفع

٢. الْمَاءُ لَا لَوْنَ لَهُ وَلَا طَعْمَ وَلَا رَائِحَةَ.

مفعول به - النصب

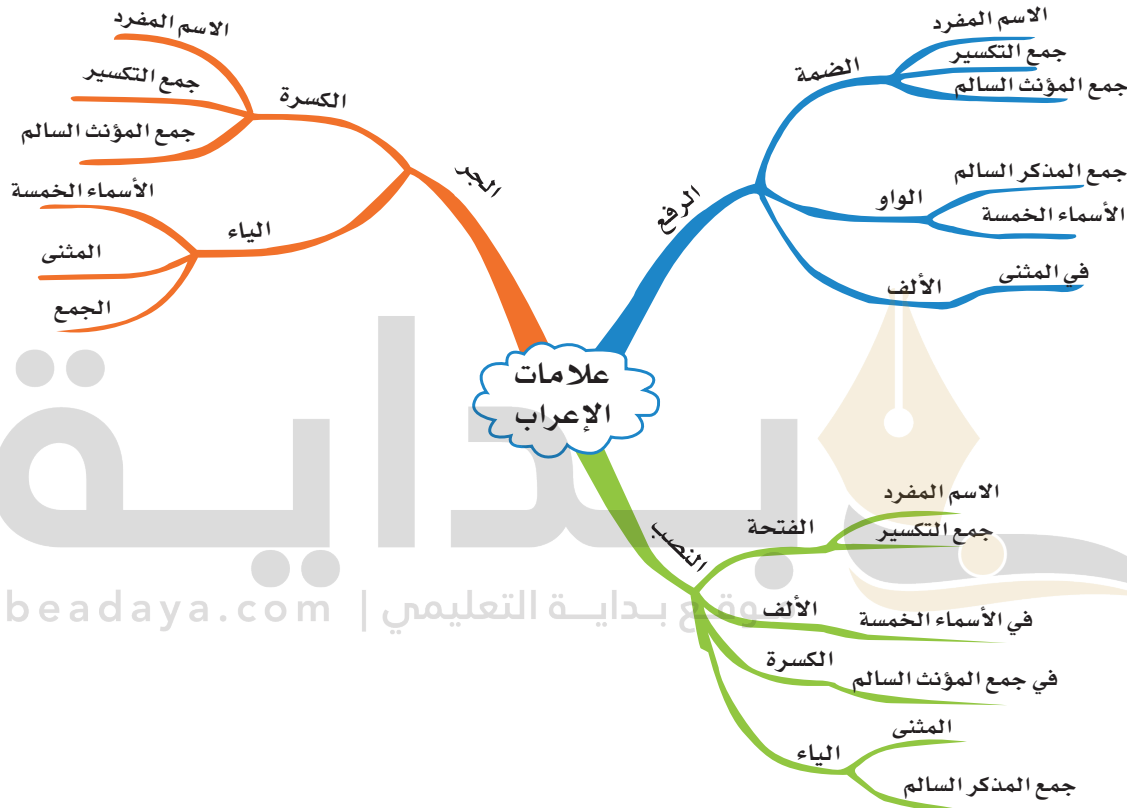
٣. نَصَرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ فِي بَدْرٍ وَهُمْ قَلَّةٌ.

اسم مجرور - الجر

٤. إِنَّ الْأَمْنَ فِي مَمْلَكَتِنَا مُسْتَقَرٌّ.

التدريب الرابع

١. أتأمل الخريطة الذهنية وأتعاون مع زملائي بذكر أمثلة لكل حالة.
٢. أصمم خريطة معرفية تشمل العلامات الإعرابية وأضمنها ملفاً تعليمي.



التدريب الخامس

أضع علامة الإعراب المناسبة على آخر كل اسم لَوْن بالأحمر فيما يأتي:

١. يُسارعُ المؤمنون إلى الخيرات. **الخيرات**

٢. تسهّل المطالب بالتأني. **المطالب**

٣. ألقى الطالب قصيدة. **قصيدة**

التدريب السادس

أُمِيزُ الْأَسَالِيبَ اللَّغَوِيَّةَ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا فِيمَا يَأْتِي:

١. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾^(١).
٢. لَا تَتَكَلَّمْ وَفَمَكَ مَلَأَنَّ بِالطَّعَامِ. أسلوب نهى
٣. الْمُؤْمِنُ لَا يَخْدَعُ أَحَدًا. أسلوب نفي
٤. مَا أَجْمَلَ الْإِيثَارَ! أسلوب تعجب
٥. هَلْ قَدِمَ الْمُسَافِرُ؟ أسلوب استفهام
٦. يَا طَالِبَ الْعِلْمِ اعْمَلْ بِعِلْمِكَ. أسلوب نداء
٧. لَعَلَّ الصَّدَقَ يَكُونُ شِعَارِنَا. أسلوب ترحي
٨. لَيْتَ السَّلَامَ يَسُودُ الْعَالَمَ. أسلوب تمني
٩. الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَمَرِ. أسلوب تفضيل
١٠. رَأَيْتُ إِخْوَتِي كُلَّهُمْ. أسلوب توكيد
١١. يَا رَبِّي أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ. أسلوب دعاء

أتذكر:

تُكْتَبُ الهمزة المتوسطة بمقارنة حركتها مع حركة الحرف الذي قبلها، ثم تُكْتَبُ عَلَى مَا يُنَاسِبُ أَقْوَى الحركتين.

ترتيب قوة الحركات (من أقواهن إلى أضعفهن): الكسرة - الضمة - الفتحة - السكون.

(١) سورة الزخرف الآية رقم (٦٧)

التدريب السابع

أرسمُ خطًا تحت الكلمة التي تحوي الهمزة المتوسطة، وأعللُ سبب كتابتها بهذه الصورة:

سأل: رسمت الهمزة على الألف لأن الهمزة مفتوحة

وما قبلها مفتوح

سائل: رسمت الهمزة على نبرة لأن الهمزة مكسورة

مراجعة المكتسبات السابقة

٢. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ (٢).

فئة: رسمت الهمزة على نبرة لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مكسور

٣. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ﴾ (٣).

يستهنون: لأن الهمزة مضمومة وما قبلها مكسور

٤. عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ" (٤).

يؤمن: لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مضموم

التدريب الثامن

تواجه المجتمعات الإنسانية اليوم تحديات طبيعية واجتماعية هائلة؛ فالموارد المحدودة تستهلك بسرعة وكثافة، لذا أنشأت لجنة (برونتلاند) -وهي لجنة عالمية معنية بوضع إستراتيجية أممية للتنمية- "التنمية المستدامة" وتعريفها: "تلبية احتياجات الأجيال الحاضرة دون المساس بقدره الأجيال القادمة على تلبية احتياجاتها". ويتضمن التعريف أمرين؛ الأول: مفهوم الحاجة، وهي الاحتياجات الأساسية للإنسان، مثل الأكل والشرب والأمن، والثاني: القيود المفروضة لاحترام البيئة وتأهيلها لتبقى صالحة للأجيال القادمة.

(٣) سورة هود الآية رقم (٨)
(٤) أخرجه البخاري: رقم ٦٥٧٥. ومسلم رقم ٩٤

(١) سورة المعارج الآية رقم (١)
(٢) سورة البقرة الآية رقم (٢٤٩)

١. مَا نَوْعُ التَّحَدِّيَّاتِ الَّتِي تُوَجِّهُهَا الْمُجْتَمَعَاتُ الْإِنْسَانِيَّةُ؟
تحديات طبيعية واجتماعية هائلة

٢. أختار الإجابة الصحيحة:

فائدة لغوية

التَّرَادُفُ هُوَ: مَا اخْتَلَفَ لَفْظُهُ
وَاتَّفَقَ مَعْنَاهُ، أَوْ هُوَ إِطْلَاقُ عِدَّةِ
كَلِمَاتٍ عَلَى مَدُلُولٍ وَاحِدٍ، كَالْأَسَدِ
وَاللَّيْثِ وَأَسَامَةِ الَّتِي تَعْنِي مُسَمَّى
وَاحِدًا، وَالْحَسَامَ وَالسَّيْفَ وَالْمَهْنَدُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ
أَعْنَى لُغَاتِ الْعَالَمِ بِالْمُتَرَادِفَاتِ.

- سَبَبُ تِلْكَ التَّحَدِّيَّاتِ:

أ. مَصَادِرُ الْمَاءِ الْعَذْبِ مَعْدُومَةٌ.

ب. لَا تَوْجُدُ مَصَادِرُ لِلطَّاقَةِ يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الْمُجْتَمَعُ.

ج. ضَعْفُ تَرْشِيدِ الْإِسْتِهْلَاكِ لِلْمَصَادِرِ عَامَةً.

- مَعْنَى كَلِمَةِ (الْمَسَاسِ) فِي تَعْرِيفِ التَّنْمِيَةِ الْمُسْتَدَامَةِ:

أ. التَّأْثِيرُ فِي قُدْرَةِ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

ب. لَمَسُ قُدْرَةِ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

ج. الْحَدُّ مِنْ قُدْرَةِ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

- مَعْنَى "التَّنْمِيَةِ الْمُسْتَدَامَةِ":

أ. الْإِحْتِيَاجَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ مِثْلُ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ.

ب. تَوْفِيرُ الْإِحْتِيَاجَاتِ لَنَا وَلِمَنْ بَعْدَنَا.

ج. إِحْتِرَامُ الْبَيْئَةِ وَالْحِفَاطُ عَلَيْهَا لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

٣. أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي:

- فِعْلًا مُضَارِعًا: **تستهلك** فِعْلًا مَاضِيًا: **أنشأت**
- هَمْزَةٌ وَصَلٍ: **احتياجات** هَمْزَةٌ قَطْعٍ: **أمية**
- تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ: **صالحة** تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ: **تحديات**
- هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ كُتِبَتْ عَلَى أَلِفٍ: **تأهيلها** سَبَبٌ كِتَابَتِهَا: **لأن الهمة ساكنة وما قبلها مفتوح**
- هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ كُتِبَتْ عَلَى يَاءٍ: **هائلة** سَبَبٌ كِتَابَتِهَا: **لأن الهمة مكسورة**
- حَرْفٌ جَرٌّ مَعَ تَحْدِيدِ الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ: **حرف الجر: على، الاسم المجرور: تلبية**
- ضَمِيرٌ غَائِبٌ مُنْفَصِلًا: **هي**

٤. أعرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي النَّصِّ:

تواجهُ: **فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره**

المُجْتَمَعَاتُ: **فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره**

٥. أَقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْمَطْلُوبِ وَأَضَعْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

• مُفْرَدُ (المُجْتَمَعَاتِ): **المجتمع** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **بالعلم والمعرفة يرتقي المجتمع**

• مُثْنَى (يَوْمٍ): **يومان** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **كان يومان جميلان**

• ضِدُّ (مَحْدُودَةٌ): **الكثيرة** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **في بلادنا الخيرات كثيرة**

• مُرَادِفُ (تَحْدِيَّاتٍ): **مواجهات** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **يتصدى الجيش لتحديات كثيرة**

٦. أَقْدِمُ مُقْتَرِحَاتٍ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبَيْئَةِ مِنْ حَوْلِنَا.

بناء المصانع بعيداً عن المناطق السكنية وعدم رمي مخلفات

المصانع في البحار والأنهار

استخدام الطاقة البديلة مثل استخدام طاقة الشمس والرياح

المحافظة على الغطاء النباتي عن طريق عدم قطع الأشجار

موقع بداية التعليمي | beaday.com

٧. أَسْتَعِينُ بِمُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ؛ لِأَبْحَثَ عَنِ مَعْنَى الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ.

لجنة: جماعة يوكل إليها فحص أمر أو إنجاز عمل

تأهيل: إصلاح فرد أو عضو حتى يصبح نافعا للمجتمع بعد

أن كان عاجزاً

الاختبار التشخيصي

أولاً: أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١. تُرسل الشمس أشعتها. (الشمس):

اسم فعل حرف جملة

٢. الجملة المثبتة من بين الجمل الآتية هي:

ليست السماء صافية. السماء صافية.
 ما السماء صافية. لم تصف السماء.

٣. الكلمة المبدوءة باللام الشمسية هي:

الأسنان المعلم الشجر العالم

٤. فاز الصادقون. الموقع الإعرابي لكلمة (الصادقون):

مفعول به فاعل مبتدأ خبر

٥. يحتضن وطني الحرمين الشريفين. (الحرمين) علامة نصبها الياء لأنها:

جمع مذكور سالم مفرد مثنى جمع مؤنث سالم

٦. احذري صديقات السوء. نوع الأسلوب:

نفي أمر نهي استثناء

٧. علامة الترقيم المناسبة في نهاية جملة (ما أجمل الثلج) هي:

(،) (!) (:) (.)

٨. تُصنف كلمة (هو) بأنها:

اسم إشارة ضمير اسم تفضيل اسم استفهام

٩. الأُسْلُوبُ فِي (لَا تُوجَلُ عَمَلُ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ):

□ أمر □ نهي □ تعجب □ نفي

١٠. الصِّفَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِمَدِينَةِ الرَّيَاضِ:

□ قصيرة □ كبيرة □ سهلة □ صادقة

١١. الْأَسْمُ الَّذِي يَنْتَهِي بِبَاءٍ غَيْرِ مُشَدَّدَةٍ مَكْسُورٍ مَا قَبْلَهَا يُسَمَّى:

□ مَقْصُورًا □ مَمْدُودًا □ مَنقُوصًا □ صَحِيحًا

١٢. الْفِعْلُ الَّذِي يُعَدُّ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

□ تَنْفَقِينَ □ أَنْفَقُوا □ أَنْفَقَ □ تَنْفَقْنَ

١٣. (الْأَقْصَى) نَوْعُ الْأَسْمِ مِنْ حَيْثُ الْآخِرُ: بَدَايَةُ التَّعْلِيمِي | beadaya.com

□ مَنقُوصٌ □ مَقْصُورٌ □ مَمْدُودٌ □ صَحِيحٌ

١٤. الْقَمْرُ مَنْبُؤٌ. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِكَلِمَةِ (الْقَمْرُ):

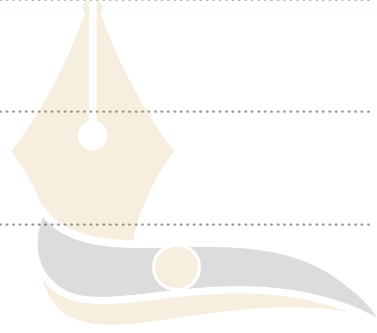
□ مُبْتَدَأٌ □ خَبْرٌ □ فَاعِلٌ □ مَفْعُولٌ بِهِ

١٥. نَوْعُ الْأُسْلُوبِ فِي جُمْلَةٍ (حَفِظْتُ الْقَصِيدَةَ إِلَّا بَيْتَيْنِ)

□ أمر □ نهي □ استثناء □ نفي

ثانياً: اكتب ما يملأ عليّ:

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



ملاحظة: الإملاء في مهارات الصفين الرابع والخامس.

بطاقة تقويم مهارات القراءة الجهرية لدى المتعلم

ملاحظات	درجة التمكن من المهارة			المهارة	م
	ضعيفة	متوسطة	عالية		
				نطق الكلمات نطقاً سليماً.	١
				التمييز بين الحروف المتقاربة في النطق.	٢
				ضبط أحرف الكلمة ضبطاً صحيحاً.	٣
				التفريق في النطق بين همزتي الوصل والقطع.	٤
				الانطلاق في القراءة دون تردد.	٥
				التنوع في نبرات الصوت وفقاً لمعاني النص المقروء كالدعاء والتعجب...	٦
				مراعاة علامات الترقيم المناسبة للوصل والوقف.	٧

بطاقة تقويم مهارات الإملاء لدى المتعلم* beadaya.com

ملاحظات	درجة التمكن من المهارة			المهارة	م
	ضعيفة	متوسطة	عالية		
				كتابة اللام الشمسية والقمرية كتابة صحيحة.	١
				كتابة الشدة على الحرف المشدد.	٢
				كتابة التنوين بأشكاله الثلاثة كتابة صحيحة.	٣
				تمييز التاء المفتوحة من التاء المربوطة عند الكتابة.	٤
				التفريق بين الحركتين القصيرة والطويلة.	٥
				كتابة علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة.	٦

* بالإضافة إلى المهارات التي تضمنتها البطاقة توجد مهارات أخرى ستدرس في هذا الصف.

قُدُواتٌ ومُثلٌ عليا

الوحدة الأولى

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَّتْهُمْ أَلْتَدَةً﴾ (١)

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الوحدة الأولى (قُدُواتٌ ومُثلٌ عليا)، أتعلّم فيها عن القُدُواتِ المؤثّرة في حياتنا، وهذا نشاطٌ أودُّ أن أنفذه معكم أسرتي العزيزة. معَ وإفِرِ الحُبِّ: ابنتُكم / ابنتُكم.

النشاط:

العب مع ابنك / ابنتك وسائر أفراد أسرتك لعبة (شخصية ذات أثر) يكون الفائز فيها من يجمع أكبر عدد من أسماء الشخصيات المؤثّرة.

(١) سورة الأنعام الآية رقم (٩٠).

الكفايات المستهدفة

سَيَكُونُ الْمُتَعَلِّمُ فِي نِهَايَةِ الْوَحْدَةِ قَادِرًا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ عَلَى:

- اِكْتِسَابِ أَتْجَاهَاتٍ وَقِيَمٍ تَتَعَلَّقُ بِمَحْوَرِ "قُدَوَاتٍ وَمَثَلٍ عَلِيًّا".
- فَهْمِ الْمَسْمُوعِ وَمُرَاعَاةِ آدَابِ الْإِسْتِمَاعِ.
- الْقِرَاءَةِ السَّلِيمَةِ وَفَهْمِ الْمَقْرُوءِ وَاسْتِيعَابِ جَوَانِبِهِ وَاسْتِثْمَارِهَا.
- تَعَرُّفِ أُسْلُوبِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ بِ (نَعَم، بئس) وَتَوْظِيْفِهِمَا فِي التَّوَاصُلِ اللَّغْوِيِّ.
- تَعَرُّفِ إِسْتِرَاتِيْجِيَّةِ (قِرَاءَةِ النَّصِّحِ).
- رَسْمِ هَمْزَاتِ الْوُضَلِ وَالْقَطْعِ وَهَمْزَاتِ (ابْن - ابْنَةُ) رَسْمًا صَحِيْحًا.
- تَعَرُّفِ اسْمِ (كَان) وَأَخْوَاتِهَا وَخَبَرِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا بِالْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ وَالضَّرْعِيَّةِ.
- تَعَرُّفِ الْمُشْتَقِّيْنَ (اسْمِ الْفَاعِلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ) وَتَمْيِيْزِهِمَا فِي النُّصُوصِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- رَسْمِ عِبَارَاتِ بَحْطِ النَّسْخِ بَعْدَ تَصْحِيْحِ الْأَخْطَاءِ الْوَارِدَةِ فِيهَا.
- فَهْمِ النُّصُوصِ وَتَذَوُّقِ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيْبٍ بِلَاغِيَّةٍ.
- تَعَرُّفِ بِنِيَّةِ نَصِّ وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ.
- اِكْتِسَابِ رَصِيْدٍ مَعْرِفِيٍّ وَلِغْوِيٍّ مُتَّصِلٍ بِمَحْوَرِ "قُدَوَاتٍ وَمَثَلٍ عَلِيًّا" وَاسْتِعْمَالِهِ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفْهِِّيِّ وَالكِتَابِيِّ.
- كِتَابَةِ نَصِّ وَصْفِ شَخْصِيَّةٍ اسْتِنَادًا إِلَى خَصَائِصِهِ الْبِنَائِيَّةِ.
- تَقْدِيمِ عَرْضِ شَفْهِِّيٍّ لِسِيْرَةٍ غَيْرِيَّةٍ.
- الْإِقْتِدَاءِ بِهَدْيِ قُدَوَاتِ الْمُسْلِمِيْنَ وَأَدَابِهِمْ.

تَحْتَاجُ فِي تَنْفِيْذِ بَعْضِ الْأَنْشِطَةِ الرَّجُوعَ إِلَى (مُعْجَمِي اللَّغْوِيِّ) الَّذِي تَجِدُهُ فِي الصَّفْحَاتِ مِنْ ١٢٤ إِلَى ١٢٧.



مَدْخُلُ الْوَحْدَةِ

أولاً: أقرأ النصوص الآتية، وأملاً مخطط كل نص بما يناسبه:

ب هُوَ ابْنُ عَمِّ النَّبِيِّ ﷺ وُلِدَ بِمَكَّةَ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبِيِّ ﷺ بِثَلَاثِينَ سَنَةً. أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الصَّبِيَّانِ، أَسْلَمَ بَعْدَ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. رَبَّاهُ النَّبِيُّ ﷺ فِي بَيْتِهِ مَعَ أَوْلَادِهِ، كَانَ شُجَاعًا وَفَصِيحًا، وَقَدْ تَجَلَّتْ شَجَاعَتُهُ عِنْدَمَا نَامَ فِي فِرَاشِ النَّبِيِّ ﷺ لَيْلَةَ الْهَجْرَةِ. جَاهَدَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي كُلِّ غَزْوَاتِهِ. وَكَانَتْ مُدَّةَ خِلَافَتِهِ أَرْبَعَ سَنَاتٍ وَتِسْعَةَ أَشْهُرٍ.

أ كَانَ صَدِيقًا لِلنَّبِيِّ ﷺ قَبْلَ التَّبَوُّةِ وَبَعْدَهَا، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ، كَانَ رَفِيقَ النَّبِيِّ ﷺ فِي هِجْرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ هَاجَرَ مُتَخَفِيًا، وَرَدَّتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. أَمْرُهُ ﷺ أَنْ يُؤَمَّ النَّاسَ حِينَمَا مَرِضَ. مِنْ أَهَمِّ أَعْمَالِهِ: مُحَارَبَةُ الْمُزْتَدِينَ بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ وَجَمْعُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَكَانَتْ مُدَّةَ خِلَافَتِهِ سِتِّينَ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَةَ أَيَّامٍ.

موقع بداية التعليم | beadaya.com



ثانياً:

أَتَصَفِّحُ النَّصَّ الْآتِي، ثُمَّ أَمْلَأُ بِطَاقَةَ التَّعْرِيفِ لَهُ:

وُلِدَتْ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ قَبْلَ عَامِ الْفِيلِ بِخَمْسِ عَشْرَةِ سَنَةٍ. نَشَأَتْ فِي بَيْتِ طَيْبٍ وَبَيْتَةِ كَرِيمَةٍ، فَبَيْتِهَا مِنْ أَعْرَقِ بَيْوتِ قُرَيْشٍ وَأَعْلَاهَا نَسَبًا وَثَرَاءً وَوَجَاهَةً. رَغِبَتْ فِي الزَّوْاجِ مِنْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ مَا عَلِمَتْ مِنْ أَخْبَارِ فَضْلِهِ وَأَمَانَتِهِ وَبَرَكَتِهِ، فَكَانَ ذَلِكَ الزَّوْاجُ الْمَيْمُونُ. وَقَدْ كَانَ ثَمَرَةً هَذَا الزَّوْاجِ الْعَظِيمِ أَنْ وُلِدَتِ الْقَاسِمَةُ الَّتِي كَانَ يُكْنَى بِهِ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَبْدُ اللَّهِ. وَمِنَ الْبَنَاتِ: زَيْنَبُ وَرُقَيْيَّةٌ وَأُمُّ كُلْثُومٍ وَفَاطِمَةُ. كَانَتْ أَوَّلَ مَنْ صَدَّقَ الرَّسُولَ وَأَزَّرَهُ، وَقَفَّتْ مَعَ الرَّسُولِ تُوَيْدُهُ وَتُرْمَلُهُ حَتَّى أَنهَا كَانَتْ تَقْطَعُ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ عَلَى رِجْلِهَا مِنْ بَيْتِهَا إِلَى جَبَلِ الثُّورِ، ثُمَّ تَصْعَدُ إِلَى غَارِ حِرَاءٍ تَطْمَئِنُّ عَلَيْهِ وَتَحْمِلُ لَهُ الْمَاءَ وَالزَّادَ.

عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: "خَيْرُ نِسَائِهَا خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَخَيْرُ نِسَائِهَا مَرْيَمُ بِنْتُ عِمْرَانَ" (١).
تُوَفِّيَتْ قَبْلَ الْهَجْرَةِ بِثَلَاثِ سِنَوَاتٍ بِمَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ.

المصدر: كتاب أم المؤمنين خديجة بنت خويلد، للدكتور محمد عبده يماني | beadaya.com

الاسم : خديجة بنت خويلد

مكان الولادة : مكة المكرمة

تاريخها : قبل عام الفيل بخمسة عشر سنة

لقبها : الطاهرة

كنيتها : أم المؤمنين

فضائلها : أول من صدق الرسول وأزره وأيده وزمته

تاريخ وفاتها : قبل الهجرة بثلاثة أعوام

(١) رواه البخاري رقم: ٣٢٧٥، ومسلم رقم: ٤٥٨٥، والنسائي رقم: ٥١٢٢

ثالثاً:

تَصَفِّحْ كِتَابَكَ الْمُدْرَسِيَّ ثُمَّ أَمَلْأ الْبِطَاقَةَ الْآتِيَةَ:

بِطَاقَةُ تَصَفِّحْ كِتَابٍ

اسْمُ الْكِتَابِ: **لغتي الجميلة**

عَدَدُ الْوَحْدَاتِ: **وحدتان**

أهمُّ العناوين: **سيدة نساء أهل الجنة، أبو بكر الصديق، عمر بن الخطاب، رسول كسرى**

رأيتُ في الكتابِ: **يوجد فيه العديد من المعلومات القيمة والمفيدة**

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

رابعاً:

أ. أَرَسِّمُ دَوَائِرَ حَوْلَ الْمُصْطَلِحَاتِ الَّتِي أَعْرِفُهَا، ثُمَّ أُنَاقِشُ مَجْمُوعَةَ صَفِيٍّ فِي مَعَانِيهَا.



السيرة: حياة الإنسان والحالة التي يكون عليها
القدوة: من يقتدى به أو من يتخذه الناس مثلاً في حياتهم
الصحابي: من لقي النبي وكان مؤمناً به ومات على الإسلام

ب. أفسر الآيات الآتية مُستعينًا بالمُعْجَمِ المُسَاعِدِ، ثُمَّ أَتْلُوهَا مِنْ ذَاكَرْتِي.

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَالسَّابِقُونَ الْأُولُونَ

مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ

اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ

لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا

الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا

ذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١﴾

المُعْجَمِ المُسَاعِدِ:



السَّابِقُونَ: الصَّحَابَةُ الَّذِينَ سَبَقُوا إِلَى
الهِجْرَةِ وَالتُّصْرَةِ.

اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ: سَلَكَوا طَرِيقَهُمْ فِي
الإِخْلَاصِ وَالتَّوَابِعَةِ.

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ: نَالُوا رِضْوَانَ اللَّهِ؛ بِسَبَبِ
طَاعَتِهِمْ.

ذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ: أَي رِضْوَانِ اللَّهِ، وَدُخُولِ
الْجَنَّةِ.

المُعْجَمِ المُسَاعِدِ:



قَضَى نَجْبَهُ: مَاتَ أَوْ قُتِلَ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ.

مَنْ يَنْتَظِرُ: مَنْ يَنْتَظِرُ دَوْرَهُ؛ لِيُنَالَ
الشَّهَادَةَ.

مَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا: مَا غَيَّرُوا عَهْدَهُمُ الَّذِي
عَاهَدُوا عَلَيْهِ رَبَّهُمْ.

قَالَ تَعَالَى:

﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا

اللَّهِ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَن قَضَى نَجْبَهُ وَمِنْهُمْ مَن

يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ

الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنْفِقِينَ

إِنْ شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنْ اللَّهُ كَانَ غَفُورًا

رَحِيمًا ﴿٢٤﴾ ﴿٢﴾

(١) سورة التوبة الآية رقم (١٠٠).

(٢) سورة الأحزاب الآية رقم (٢٣-٢٤).

ج. أرتب صفات الطالب القدوة بحسب أهميتها في رأيي:

٦ أن يُشارك في الأنشطة المدرسية.

٢ أن يكون حسن الأخلاق.

٥ أن يكون متفوقاً في دراسته.

٣ أن يحترم زملاءه ومعلميه.

٤ أن يهتم بنظافته ومظهره.

١ أن يحافظ على صلاته.

٧ أن يُشارك في المسابقات الثقافية.

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

المُعْجَمُ الْمُسَاعِدُ:



تَعْفُو الرُّسُومُ: تَزُولُ وَتَمَحِّي الْأَثَارُ.
تَهْمُؤُ: هَمَدَتِ الْأَرْضُ: جَفَّتْ
 فَلَمْ تَنْبِتْ.
الْحَزَائِيَا: جَمْعُ حَزِيَّةٍ وَهِيَ الْبَلِيَّةُ.
الزَّلَّاتِ: جَمْعُ زَلَّةٍ وَهِيَ الْخَطَأُ.
أَخْلُدُ: أَسْكُنُ وَأَدْوُمُ.



إِمَامُ الْهُدَى

بِطَيْبَةِ رَسْمٍ لِلرَّسُولِ وَمَعْهَدُ
 وَلَا تَمَحِّي الْآيَاتُ مِنْ دَارِ حُرْمَةٍ
 يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَنِ مَنْ يَفْتَدِي بِهِ
 إِمَامٌ لَهُمْ يَهْدِيهِمُ الْحَقَّ جَاهِدًا
 عَفْوٌ عَنِ الزَّلَّاتِ يَقْبَلُ عُذْرَهُمْ
 وَإِنْ نَابَ أَمْرٌ لَمْ يَقُومُوا بِحَمَلِهِ
 وَلَيْسَ هَوَايَ نَارِعَا عَنْ ثَنَائِهِ
 مَعَ الْمُصْطَفَى أَرْجُو بِذَلِكَ جِوَارَهُ
 مُنِيرٌ وَقَدْ تَعْفُو الرُّسُومُ وَتَهْمُؤُ
 بِهَا مُنْبِرُ الْهَادِي الَّذِي كَانَ يَضْعُدُ
 وَيُنْقُدُ مِنْ هَوْلِ الْحَزَايَا وَيُرْشِدُ
 مُعَلِّمٌ صَدَقَ إِنْ يُطِيعُوهُ يَسْعَدُوا
 وَإِنْ يُحْسِنُوا فَاللَّهُ بِالْخَيْرِ أَجْوَدُ
 فَمَنْ عِنْدَهُ تَيْسِيرٌ مَا يَتَشَدَّدُ
 لَعَلِّي بِهِ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ أَخْلُدُ
 وَفِي نَيْلِ ذَاكَ الْيَوْمِ أَسْعَى وَأَجْهَدُ
 حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ



• حسان بن ثابت الخزرجي الأنصاري، صحابي جليل، ومن الشعراء المشهورين، يلقب بـ (شاعر الرسول ﷺ).

سادسًا:

اشْتَدَّتِ الرِّيحُ وَصَارَ الْجَوُّ غَائِمًا مُمَطِّرًا، خَرَجَ الْمُزَارِعُ مِنْ كُوخِهِ وَقَالَ: **كَانَ الْجَوُّ صَحْوًا**. وفي اليوم التالي **أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ** فَنَظَرَ الْمُزَارِعُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ: **لَيْسَتْ السُّحُبُ كَثِيرَةً**.



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١. أقرأ الفقرة السابقة قراءةً مُعَبَّرَةً، ثُمَّ أَجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- مَا الْمَعَانِي الَّتِي أَضَافَتْهَا الْأَفْعَالُ الْمُلَوَّنَةُ بِالْأَحْمَرِ لِلنَّصِّ؟ **تأكيد وتوضيح المعنى**
- مَاذَا لَوْ لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ مَوْجُودَةً فِي لُغَتِي، فَهَلْ أَسْتَطِيعُ التَّعْبِيرَ عَنْ هَذِهِ الْمَعَانِي؟ **لا**
- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ بِالْأَخْضَرِ؟
اشتدت: همزة وصل - أشرقت: همزة قطع

٢. بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَكْتُبُ السُّطْرَ الْأَوَّلَ بِخَطِّ النَّسْخِ وَأَسْتَرْجِعُ قَوَاعِدَهُ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا.

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَنْجِزْ أَحَدَ الْمَشَارِيعِ الْآتِيَةِ:

١. قَالَ الشَّاعِرُ كَعْبُ بْنُ زَهِيرٍ:

إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مَهَنَّدٌ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ مَسْلُورٌ

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي، أَنْظِمْ حَمَلَةً لِلتَّعْرِيفِ بِالرَّسُولِ الْكَرِيمِ ﷺ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، وَفِي وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

٢. مَنْ هُوَ؟

عَالِمٌ جَلِيلٌ، وُلِدَ عَامَ ٦٣٠ هـ وَتُوفِيَ عَامَ ٧١١ هـ.

أَلْفٌ أَوْفَى مُعْجَمٌ^(١) لُغَوِيٌّ (لِسَانَ الْعَرَبِ)، جَمَعَ مَا ضَمَّتْهُ كُتُبُ السَّابِقِينَ فَصَارَ يُغْنِي عَنْ كُتُبِ اللُّغَةِ جَمِيعُهَا وَلَا تُغْنِي عَنْهُ الْكُتُبُ مُجْتَمَعَةً، إِذْ جَمَعَ عُلَمَاءَ كَثِيرًا، وَأَضْحَى كِتَابَ لُغَةٍ وَتَفْسِيرٍ وَحَدِيثٍ وَفِقْهِ وَأَدَبٍ وَتَارِيخٍ، فَلَا يَسْتَعْنِي عَنْهُ الْعَالِمُ وَالْأَدِيبُ، كَانَ وَمَا زَالَ وَسَيَظُلُّ كَذَلِكَ لِسَانَ الْعَرَبِ مِنْ أَشْمَلِ الْمَعْجَمِ الْعَرَبِيِّ جَمِيعًا.

أ. مَنْ هُوَ؟ أَبْحَثْ فِي الشَّبَكَةِ الْعَنَكَبُوتِيَّةِ عَنْهُ وَأَكْتُبْ فِي سِيرَتِهِ وَطَلِبْهُ لِلْعِلْمِ.

ب. أَتَصَفِّحْ كِتَابَ (لِسَانَ الْعَرَبِ) وَأُصَمِّمْ بَطَاقَةً تَعْرِيفِيَّةً لَهُ.

فَائِدَةٌ:

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ أَسْمَى اللُّغَاتِ وَأَعْرَقَهَا، لِأَنَّهَا اللُّغَةُ الَّتِي نَزَلَ بِهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَلَى مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.

وَتَمَيَّزُ بِوَفْرَةِ مُفْرَدَاتِهَا، فَصَارَ لِرِزْمًا وَضَعُ الْمَعْجَمِ اللُّغَوِيِّ الَّتِي تَوْضِحُ الْمَعْنَى وَالْأَلْفَاظَ، ضَمَّنَ سِيَاقَهَا فِي الْكَلَامِ.

مِنْ مَعْجَمِ اللُّغَةِ:

الْعَيْنُ لِلخَلِيلِ الفَرَاهِيدِيِّ، وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ لِلزَّمخَشَرِيِّ، وَالْمُحْكَمُ لِابْنِ سَيِّدَةَ، وَالْمُعْجَمُ الْوَسِيطُ لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

نَشَاطٌ أُسْرِيٌّ



أَتَعَاوُنُ مَعَ أُسْرَتِي لِاسْتِخْرَاجِ مَعْنَى اسْمِي الْجَمِيلِ مِنْ أَحَدِ مَعْجَمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

(١) كِتَابٌ يَشْتَمِلُ عَلَى عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ مُفْرَدَاتِ اللُّغَةِ مُرْتَبَةً تَرْتِيبًا مُعَيَّنًا، مَقْرُونَةً بِطَرِيقَةِ نَطْقِهَا وَشَرْحًا وَتَفْسِيرًا مَعَانِيَهَا.



نص الاستماع



سيدة نساء أهل الجنة

آداب الاستماع:

- الإصغاء الجيد.
- تجنب كثرة الحركة.
- النظر إلى المتحدث.
- إظهار ملامح الفهم.
- تجنب المقاطعة.
- الاستجابة للمتحدث والتفاعل معه.



أستمع ثم أجيب*:

١. أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. نوع النص الذي استمعت إليه:

- قصة. سيرة. مقابلة.

ب. العنوان المناسب للنص:

- وفاة الرسول ﷺ. أم أبيها.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

فائدة:

يُعدُّ الاستماعُ الرُّكنَ الأساسيَّ في عمليّة الاستيعاب والتَّحصيلِ عند الطَّالب. وهذه المهارة تُقوِّدُ الشَّخصَ إلى النِّجاح. فالطَّالبُ الَّذي يَتَمَتَّعُ بِمَهارةِ الاستماعِ مثلاً سَوفَ تَزِدُّ قُدْرَتَهُ وكَفَاءَتَهُ في تحصيلِ قدرٍ كبيرٍ من شَرَحِ المُعلِّم.

٢. أحدد معاني الكلمات الآتية من النص المسموع:

- نضال الدفاع قولاً وفعلاً
- نسلهما ذريتهما / أولادهما
- اضطجعت استلقت / وضعت جنبها على الأرض

(*) يُجَلُّ الطَّالِبُ الأنشطة بمفرده خلال زمنٍ محدَّد لتتِمَّية مهارة الاستماع.

٣. أضع علامة (✓) على يمين العبارة الصحيحة، وعلامة (X) على يمين العبارة غير الصحيحة:

صح فاطمة رضي الله عنها رابعة بنات الرسول ﷺ.

خطأ أم فاطمة هي عائشة رضي الله عنها.

صح أنجبت فاطمة لعلي الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم رضي الله عنهم.

٤. أملأ الفراغ في الجمل الآتية:

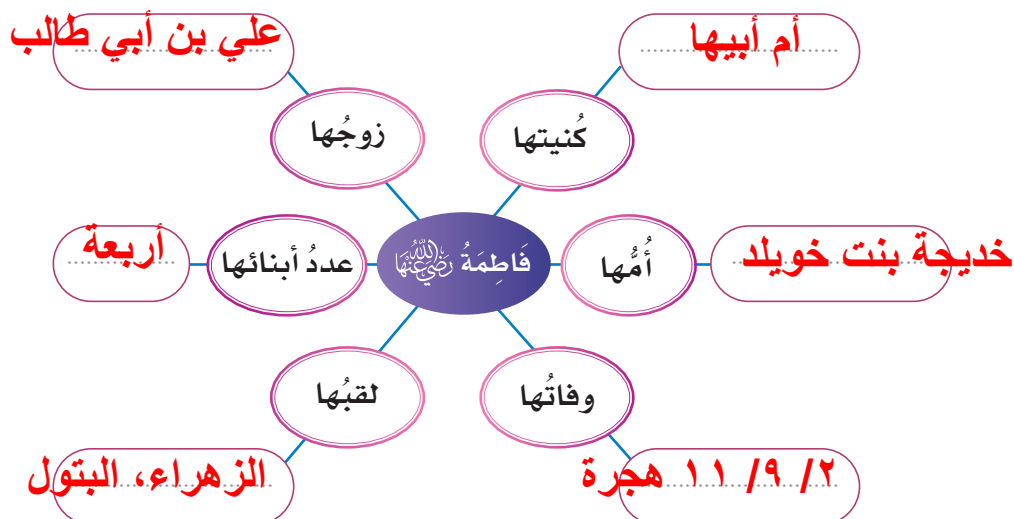
• ولدت فاطمة رضي الله عنها قبل **خمس** سنوات من بعثة الرسول ﷺ.

• أمضت فاطمة رضي الله عنها طفولة **سعيدية** بحب أبيها وأمها.

• قال الرسول ﷺ: "فاطمة **سيدة** نساء أهل الجنة".

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٥. أملأ الخريطة:



٦. أَيُّ الصِّفَاتِ الْآتِيَةِ اتَّصَفَتْ بِهَا فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا:

صح

أ. كَانَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَحَبَّ أَهْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِ.

ب. أَنْجَبَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا لِعَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَقَطُّ.

صح

ج. كَانَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَشْبَهَ كَلَامًا وَحَدِيثًا بِالرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

٧. "أَغْمَضَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَيْنَيْهَا، وَفَاضَتْ رُوحَهَا الطَّاهِرَةَ إِلَى بَارِئِهَا.....".

■ أَيُّ مِنَ الْعِبَارَاتِ صَحِيحَةٌ؛ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

أ. فَدَفِنَتْ فِي دَارِ عَقِيلِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بِمَكَّةَ.

صح

ب. فَدَفِنَتْ بِالْبَقِيعِ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

ج. فَدَفِنَتْ فِي بِلَادِ الشَّامِ.

٨. أَنْسَبُ كُلِّ قَوْلٍ إِلَى قَائِلِهِ عَلَى ضَوْءِ مَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ مِنَ النَّصِّ:

الرسول صلى الله عليه وسلم

أ. فَاطِمَةُ سَيِّدَةُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ.

عائشة رضي الله عنها

ب. "مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَفْضَلَ مِنْ فَاطِمَةَ غَيْرِ أَبِيهَا".

٩. أربط بين الشخصية وما يناسبها من خلال ما استمعت إليه من النص:

النبي محمد ﷺ

أم رافع رضي الله عنها

فاطمة رضي الله عنها

أ. أمضت طفولة سعيدة بحب أبيها وأمها.

ب. فقبلها ورحب بها كما كانت تصنع هي به.

ج. ثم جعلت فراش فاطمة رضي الله عنها في وسط الدار.

بداية

أقوم استماعي

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

- إن أجبت عن جميع الفقرات السابقة إجابة صحيحة فمستوى استماعي جيد.
- إن أجبت عن ثلاث عشرة فقرة فأكثر إجابة صحيحة فمستوى استماعي متوسط.
- إن أجبت عن عشر فقرات فأقل إجابة صحيحة فأنا بحاجة إلى زيادة تركيزي.

(جماعي)

■ أقومُ معَ مَجْمُوعَتِي بِتَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ الْوَارِدَةِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

أ. رُوِيَ عَنْ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا سِتَّةَ عَشَرَ حَدِيثًا.

روي عن فاطمة رضي الله عنها ثمانية عشر حديثاً

ب. تَرْتِيبُ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا بَيْنَ أَخَوَاتِهَا الثَّلَاثَةِ.

ترتيب فاطمة رضي الله عنها بين أخواتها الرابعة

ج. وُلِدَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَبْلَ أَرْبَعِ سِنَوَاتٍ مِنْ بَعَثَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

**ولدت فاطمة رضي الله عنها قبل خمس سنوات من بعثة الرسول
صلى الله عليه وسلم**



نص الفهم القرآني

أبو بكر الصديق - رضي الله عنه -

• مولده وصفاته:



من دوحه عاليه النسب، طيبة العنصر، شريفة الأصل، انحدر هذا الفتى الذي ولد بمكة، بعد عام الفيل بعامين، واسمه: عبدالله بن أبي قحافة ابن عامر، وكنيته: أبو بكر، ولقبه: الصديق؛ لأنه أشتهر بالصدق، ولأنه صدق النبي ﷺ في البعثة، وفي حادثة الإسراء.

كان أبو بكر رضي الله عنه نحيفاً، أبيض الوجه، خفيف

العارضين، كثيف الشعر، وكان عالماً بأنساب العرب وتاريخهم، وكان محبوباً يألفه الناس ويحبونه، وكان تاجراً للقماش، بلغ رأس ماله أربعين ألف درهم، أنفقها كلها في نصرة الإسلام فيما بعد، وقيل له: ماذا أبقيت لعيالك؟ قال: أبقيت لهم الله ورسوله. وكان أسيفاً رقيق القلب، أسلم على يديه كثيرون، منهم عثمان بن عفان، والزبير بن العوام، وسعد بن أبي وقاص، وغيرهم رضي الله عنهم.

• مواقف الصديق العظيم:

كان أبو بكر رضي الله عنه قريب العين بالدعوة النبوية، ينتظر اللحظة التي يخبره فيها الرسول ﷺ بالهجرة إلى المدينة.

فاستعد لذلك، وابتاع راحلتين واعتنى بهما؛ وكان يعلفهما صباح مساء بنبات الصحراء الذي يقوي الإبل ويجعلها أكثر احتمالاً للمسير.

وبعد أربعة أشهر أُذن للرسول ﷺ بالهجرة، فخرجا ليلا من بيت أبي بكر رضي الله عنه، وانطلقت أعظم رحلة للهجرة؛ لأن الإسلام بعدها لم يعد محصورا في قلوب واجفة، بل بدأ انتشار النور والطمأنينة.

• ثاني اثنين:



وفي الغار كان أبو بكر رضي الله عنه رفيقا وحارسا للنبي ﷺ قال تعالى: ﴿إِلَّا نَصْرُهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ (١). وكانت ابنته أسماء

رضي الله عنها تأتيهما بالطعام. وبعد مغادرتهما الغار ظل أبو بكر رضي الله عنه صديقا حريصا على صاحبه ﷺ، محبا له، من ذلك أنه أثناء سيرهما في القفار في الطريق إلى المدينة، وفي ظهيرة قائظة، حلب شاة وقدم للنبي ﷺ اللبن، قال أبو بكر رضي الله عنه: "فشرب حتى رضيت".

• في المدينة النبوية:

أسهم أبو بكر رضي الله عنه في بناء مسجد قباء، والمسجد النبوي، وفي غزوة بدر صار أبو بكر رضي الله عنه مدافعا عن الرسول ﷺ، وفي الغزوات بعدها كان قائدا شجاعا يدود عن النبي ﷺ، وعن كلمة الحق.

وتزوج النبي ﷺ ابنته عائشة رضي الله عنها، فكانت هي وأبوها أحب الناس إليه ﷺ.

المعجم المساعد:

- أسيفًا: سريع البكاء.
- إبتاع: اشترى.
- يعلفهما: يطعمهما العلف.
- القفار: جمع قفر، وهي الصحراء الكبيرة.
- قائظة: شديدة الحرارة.
- قوموني: صححوا.
- تضلل: تضل ولا تهتدي.

(١) سورة التوبة الآية رقم (٤٠)

• أَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ:



وَلَمَّا تَوَلَّى أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْخِلَافَةَ صَعِدَ الْمِنْبَرَ، فَكَانَ مِمَّا قَالَ: "أَيُّهَا النَّاسُ، إِنِّي قَدْ وُلِّيتُ عَلَيْكُمْ، وَلَسْتُ بِخَيْرِكُمْ، فَإِنْ أَحْسَنْتُمْ فَأَعِينُونِي، وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَتَقْوَمُونِي، الصِّدْقُ أَمَانَةٌ، وَالكَذِبُ خِيَانَةٌ".

وَوَضَعَ هَذَا الصِّدْقُ وَالْعَدْلُ وَالتَّوَّاضُعُ وَالزُّهْدُ مَنَهْجًا لِأَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَتَّى وَفَاتِهِ فِي الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ

شَهْرِ جُمَادَى الْآخِرَةِ فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ عَشْرَةَ مِنَ الْهَجْرَةِ، وَعُمُرُهُ ثَلَاثَةٌ وَسِتُّونَ عَامًا، وَكَانَتْ خِلَافَتُهُ سَنَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ تَقْرِيبًا، وَدُفِنَ بِجَوَارِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وَمِمَّا قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي تَأْيِينِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "رَحِمَكَ اللَّهُ يَا أَبَا بَكْرٍ، كُنْتَ وَاللَّهِ لِلْإِسْلَامِ حِصْنًا، لَمْ تَضِلَّ حُجَّتُكَ، وَلَمْ تَضَعْفْ بِصِيرَتِكَ، كُنْتَ قَوِيًّا فِي دِينِكَ، مُتَوَاضِعًا فِي نَفْسِكَ، فَجَزَاكَ اللَّهُ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ خَيْرًا".

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أقرأ:

١. أقرأ الفقرة الأولى والثانية من النص قراءة صامتة مدة خمس دقائق ثم أجب عن الآتي:

أ. أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة فيما يأتي:

(صح)

■ لُقّب أبو بكر بالصدّيق؛ لأنه اشتهر بالصدّق

(صح)

■ أسلم على يدَي أبي بكر رضي الله عنه كثيرون

ب. أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

■ وُلد أبو بكر رضي الله عنه:

ب. بعد عام الفيل بعامين.

أ. قبل عام الفيل بعامين.

د. بعد عام الفيل بعام واحد.

ج. في عام الفيل.

■ بلغ رأس مال أبي بكر رضي الله عنه:

أ. أربعين ألف درهم.

ب. أربعة دراهم.

د. أربعة وعشرين درهماً.

ج. أربعة عشر درهماً.

ج. أجب عن الأسئلة الآتية:

■ ما نسب أبي بكر رضي الله عنه؟

عبد الله بن أبي قحافة ابن عمر

■ عُرِفَ عن أبي بكر رضي الله عنه حُبُه للصدقة، أدل على ذلك.

**بلغ رأس ماله أربعين ألف درهم أنفقا كلها في
نصرة الإسلام**

٢. أقرأ النص قراءة جهريّة مع مراعاة مهاراتها.

من آداب القراءة الصامتة:

- النظر بالعينين دون تحريك الشفتين أو الإشارة بالإصبع.
- الالتزام بالوقت المحدد.
- الإمساك بالقلم لتسجيل الملاحظات.

الطالب يحتاج إلى توظيف مهارات القراءة الصامتة في كل ما يقرؤه، كالتعليمات والإرشادات وأوراق العمل وأسئلة الاختبار، وبالتالي فالقراءة الصامتة أكثر استخداماً في حياة الإنسان.

(*) يُحل الطالب الأنشطة بمفرده خلال زمن محدد لتنمية مهارة القراءة الصامتة.

أُنْمِي لُغَتِي:



١. آتِي بِالْمَطْلُوبِ ثُمَّ أضعه فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

- مُفْرَدٌ (عُلَمَاءُ): **عالم** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **اكتشف العالم دواءً جديد**
- جَمْعٌ (غَزْوَةٌ): **غزوات** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **انتصر الرسول في غزوة بدر**
- مُثْنَى (عَامٌ): **عامان** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **مضى عامان على تخرجي من الجامعة**
- ضِدٌّ (جَبَانٌ): **شجاع** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **أخي كالأسد شجاع**
- مُرَادِفٌ (أَسِيفٌ): **سريع البكاء** الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ: **أخي الصغير سريع البكاء**

٢. أُبَيِّنُ مَعْنَى الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالسِّيَاقِ:

• لِأَنَّ الإِسْلَامَ بَعْدَهَا لَمْ يَعدْ مَحْصُورًا فِي قُلُوبِ وَاجِفَةٍ.

مضطربة

• كَانَ قَائِدًا شَجَاعًا يَبُودُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ.

يدافع

• كَانَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَرِيرَ العَيْنِ.

مرتاح البال

٣. أَكْتُبُ مَعْنَى الفِعْلِ (أَنحَدَرَ) فِي الجُمْلِ الآتِيَةِ بِالإِسْتِعَانَةِ بِالسِّيَاقِ:

- أَنحَدَرَ الدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيْهِ. (..... **نزل**) .
- مِنْ دَوْحَةٍ عَالِيَةٍ النَّسَبِ أَنحَدَرَ هَذَا الفَتَى. (..... **وُلد**) .
- أَنحَدَرَ مِنْ قِمَّةِ الجَبَلِ. (..... **سقط**) .

٤. أَعُودُ إِلَى مُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ لِأَعْرِفَ مَعَانِي المُفْرَدَاتِ الَّتِي كُتِبَتْ بِالأَزْرَقِ فِي الصَّفْحَةِ رَقْمِ (٤٣).

تأبين: رثا الشخص بعد موته والبكاء عليه
حجتك: برهانك / بصيرتك: قوة إدراكك

مَهَارَاتُ القِرَاءَةِ
الجَهْرِيَّة:

- وَضُوحُ الصَّوْتِ.
- الطَّلَاقَةُ.
- تَمَثِيلُ المَعْنَى.
- سَلَامَةُ النُّطْقِ.
- صِحَّةُ الضَّبْطِ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أَفْهَمُ وَأَجِيبُ:

١. أعددْ صِفَاتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْخُلُقِيَّةَ وَالْخُلُقِيَّةَ.

الخلقية: نحيف أبيض الوجه خفيف العارضين كثيف الشعر

٢. مَا نَوْعِ الرَّاحِلَتَيْنِ اللَّتَيْنِ اشْتَرَاهُمَا أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟ أَدُلُّ عَلَى إِجَابَتِي مِنَ النَّصِّ.

الخلقية: الصدق والعدل الشجاعة والمروءة والتواضع والزهد

٣. لِمَ اشْتَرَى أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الرَّاحِلَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُؤَذَّنَ بِالهِجْرَةِ؟

استعداداً للهجرة

٤. مِنْ خُطْبَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي الْفِقْرَةِ الثَّلَاثَةِ: أَوْضِحْ الدَّلِيلَ عَلَى تَوَاضُعِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

لست بخيركم، فإن أحسنت فأعينوني وإن أسأت فقوموني

٥. أَدُلُّ مِنَ النَّصِّ عَلَى نُصْرَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِلْإِسْلَامِ؟

بلغ رأس ماله أربعين ألف درهم أنفقها كلها في نصرة الإسلام

٦. أَضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

الصديق رضي الله عنه

٧. أَكْمَلِ الْخَرِيْطَةَ الْمَعْرِفِيَّةَ الْآتِيَةَ بِكِتَابَةِ أَهَمِّ الْأَفْكَارِ الَّتِي دَارَ حَوْلَهَا النَّصُّ:

أبو بكر الصديق
رضي الله عنه

ولادة ونشأة أبو بكر الصديق رضي الله عنه

تجارب الصديق والمواقف التي مر بها

هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم مع أبو بكر إلى المدينة

صفات أبو بكر الصديق الخلقية والخلقية



أَحْلِلْ؛

١. عَلَامٌ يَدُلُّ قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ " فَشَرِبَ حَتَّى رَضِيْتُ "؟

على حبه الشديد للرسول وإيثاره على نفسه

٢. حَدَّثَ الْهَجْرَةَ مِنْ أَعْظَمِ الْأَحْدَاثِ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ؛ لِذَلِكَ جُعِلَ مُنْطَلَقًا لِلتَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ، أَدَّكَرُ الدَّوْرَ الْبَارِزَ لِأَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِيهِ، غَيْرَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.

**رافق النبي طوال رحلته وعهد على أسرته بالطعام والشراب
ومراقبة الطريق وتتبع أخبار المشركين**

٣. قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي تَأْيِينِ أَبِي بَكْرٍ: " كُنْتُ وَاللَّهِ لِلْإِسْلَامِ حِصْنًا " أَشْرَحَ ذَلِكَ.

يدل على أنه كان مدافعاً للإسلام وقوياً

٤. (عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ، وَسَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ) مَاذَا أَلْحَظُ فِي كَلِمَةِ (ابن)؟

حذفت ألف (ابن)

موقع بداية التعليمي | be-adaya.com

٥. مَا الثَّمَرَاتُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ النَّصِّ؟

**تضحية أبو بكر في سبيل الإسلام ونصرته فهو من الشخصيات العظيمة
شجاعته وقوته فكان صاحب حق
عرف بعدله وصدقه وتواضعه وزهده عندما تولى الخلافة بعد وفاة النبي**

٦. هَاجَرَ الرَّسُولُ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ عَلَى نَاقَةٍ. مَا اسْمُهَا؟ (اسْتَعِنَ بِمَحْرَكَاتِ الْبَحْثِ؛ لِإِيجَادِ
الْإِجَابَةِ).



أَحَاكِي الْأُسْلُوبِ اللُّغَوِيِّ:

١. أَيَّمَا أَبْلَغَ فِي نَظْرِكَ:

أَبُو بَكْرٍ قَائِدٌ شُجَاعٌ، أَوْ نَعَمَ الْقَائِدُ الشُّجَاعُ أَبُو بَكْرٍ؟ وَمَا السَّبَبُ؟

نعم، القائد الشجاع أبو بكر، لأن كلمة نعم تؤكد المعنى

تَضُمُّ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ كَثِيرًا مِنَ الْأَسَالِيبِ الْإِنْشَائِيَةِ وَالْجَمَالِيَّةِ الَّتِي تُؤَكِّدُ الْمَعْنَى، وَتَلَفَّتْ انْتِبَاهَ السَّمَاعِ. وَمِنْهَا: أُسْلُوبُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ. فَالْمُتَكَلِّمُ يَحْتَاجُ فِي مَوَاقِفَ مُعَيَّنَةٍ إِلَى أَنْ يَمْدَحَ شَيْئًا إِعْجَابًا بِهِ، أَوْ يذُمَّهُ اسْتِهْجَانًا وَتَحْقِيرًا لَهُ. وَلَهُ ثَلَاثَةُ عُنَاصِرٍ أَسَاسِيَّةٍ، تَتَّضِحُ فِي الْمِثَالِ الْآتِي: (نَعَمَ الطَّالِبُ عَلِيٌّ).

١. فِعْلُ الْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ: (نَعَمَ، بِنَسْ). ٢. فَاعِلُ نَعَمَ أَوْ بِنَسْ: (الطَّالِبُ)

٣. الْمَخْصُوصُ بِالْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ: (عَلِيٌّ).

نَعَمَ وَبِنَسْ فِغْلَانِ مَاضِيَانِ جَامِدَانِ لَا يَأْتِي مِنْهُمَا الْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعَمَ الْمَوْلَى وَنِعَمَ النَّصِيرِ﴾ (١).

قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَبِنَسِ الْمَهَادُ﴾ (٢).

٢. أَقْرَأَ الْآيَتَيْنِ بِتَرْتِيلٍ، ثُمَّ أُجِيبُ:

• مَنِ الْمَخْصُوصُ بِالْمَدْحِ فِي الْآيَةِ الْأُولَى؟

الله

• مَا الصِّفَةُ الَّتِي امْتَدَحَ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ- نَفْسَهُ بِهَا؟

نعم المولى، نعم النصير

(١) سورة الحج الآية رقم (٧٨)

(٢) سورة آل عمران الآية رقم (١٢)

• مَا الْمَقْصُودُ بِالذَّمِّ فِي الْآيَةِ الثَّانِيَةِ؟

الكفار

• مَا الشُّعُورُ الَّذِي يَنْتَابُ الْمُسْلِمَ عِنْدَ سَمَاعِ هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ؟

يشعر بالفخر وعظمة الله

صُورًا مَا بَعْدَ نَعَمٍ وَبئْسَ:

• مُعْرِفٌ بِ(ال): نَعَمَ الصَّدِيقُ
الْوَفِيُّ.

• مُضَافٌ إِلَى مُعْرِفٍ بِ(ال):

نَعَمَ صَدِيقُ الْإِنْسَانِ الْوَفِيُّ.

• نَكْرَةٌ: نَعَمَ صَدِيقًا الْوَفِيُّ.

عِنْدَمَا أَحَاكِي الْأُسْلُوبَ اللَّغْوِيِّ

أَنْتَبِهْ لِلْحَرَكَاتِ؛ لَيْسَتْ قِيمَ لِسَانِي.

٣. أَمْدَحُ مَا يَسْتَحِقُّ الْمَدْحَ، وَأَذُمُّ مَا يَسْتَحِقُّ الذَّمَّ مِمَّا يَأْتِي،
مَعَ مُرَاعَاةِ صِحَّةِ الضُّبُطِ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

• التَّضْحِيَةُ. نَعَمَ الْخُلُقُ التَّضْحِيَةُ.

• الْقُدْوَةُ الْحَسَنَةُ. نَعَمَ الْقُدْوَةُ الْحَسَنَةُ نَبِينَا مُحَمَّدٌ

• قَرِينُ السُّوءِ. بئسَ قَرِينُ السُّوءِ

• الْبَغْضَاءُ. بئسَ الْخُلُقُ الْبَغْضَاءُ



تفكير إبداعي:

٤. هُنَاكَ مَوَاقِفٌ فِي مَدْرَسَتِي تُثِيرُ إِعْجَابِي وَأُخْرَى تُثِيرُ اسْتِيَاءِي.

■ بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَكْتُبُ أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنْ أَسَالِيْبِ الْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ تُعَبِّرُ عَنْ ذَلِكَ.

نَعَمَ الصَّدِيقِ الصَّالِحِ

بئسَ الطَّالِبِ الْكَسُولِ



أَكْتُبْ:

■ أَنْسَخُ الْفِقْرَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى دَوْرِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَعْدَ الْهَجْرَةِ لِلْمَدِينَةِ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ جَمِيلٍ.



أُغْنِي مَلَفٌ تَعَلَّمِي:

قَالَ الشَّاعِرُ: إِذَا تَذَكَّرْتَ شَجَوًا مِنْ أَخِي ثِقَةً فَادْكُرْ أَخَاكَ أَبَا بَكْرٍ بِمَا فَعَلَا

■ أَبْحَثُ فِي الشَّبَكَةِ الْعَنْكَبُوتِيَّةِ عَنِ قَائِلِ الْقَصِيدَةِ، وَأَنْسَخُ الْأَبْيَاتَ الْبَاقِيَةَ بِخَطِّي الْجَمِيلِ وَأُلْقِي الْقَصِيدَةَ أَمَامَ صَفِّي.

إِذَا تَذَكَّرْتَ شَجَوًا مِنْ أَخِي ثِقَةً
خَيْرِ الْبَرِيَّةِ أَتَقَاهَا وَأَعْدِلُهَا
وَالثَّانِي الصَّادِقَ الْمَحْمُودَ مَشْهُدَهُ
وَتَّانِي اثْنَيْنِ فِي الْغَارِ الْمَنِيْفِ وَقَدْ
عَاشَ حَمِيدًا لِأَمْرِ اللَّهِ مُتَّبِعًا
وَكَانَ حُبَّ رَسُولِ اللَّهِ قَدْ عَمَلُوا
فَإذْكَرْ أَخَاكَ أَبَا بَكْرٍ بِمَا فَعَلَا
إِلَّا النَّبِيَّ وَأَوْفَاهَا بِمَا حَمَلَا
وَأَوَّلَ النَّاسِ مِنْهُمْ صَدَّقَ الرِّسْلَا
طَافَ الْعَدُوَّ بِهِ إِذْ صَعَدَ الْجَبَلَا
بِهَدْيِ صَاحِبِهِ الْمَاضِي وَمَا انْتَقَلَا
مِنَ الْبَرِيَّةِ لَمْ يَعْدِلْ بِهِ رَجَلَا



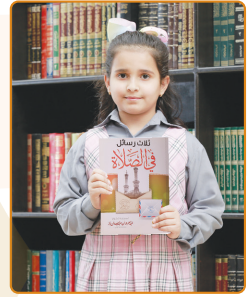
الإستراتيجية القرائية

أ. تصفح كتاب:

١. قَبْلَ أَنْ أَقْرَأَ الْكِتَابَ قِرَاءَةً مُرَكَّزَةً عَلَيَّ أَنْ أَتَصَفَّحَهُ.

أَتَّبِعُ إِرْشَادَاتِ الْقَارِئَةِ الصَّغِيرَةِ؛ لِأَتَعَلَّمَ خُطُوبَ تَصَفُّحِ الْكِتَابِ.

أولاً: أَتَصَفَّحُ الْغِلَافَ، وَأَقْرَأُ الْعُنْوَانَ،
وَالكَاتِبَ، وَدَارَ النُّشْرِ.



ثانياً: أَقْرَأُ الْمُقَدِّمَةَ بِسُرْعَةٍ.



موقع بداية التعليمي | com

ثالثاً: أَسْتَطِيعُ الْفَهْرَسَ.



رابعاً: أَقْرَأُ الْمَعْلُومَاتِ الْوَارِدَةَ فِي
الْغِلَافِ الْخَلْفِيِّ إِنْ وُجِدَتْ.



خامساً: أَقْلِبُ صَفْحَاتِ الْكِتَابِ، وَأُلْقِي نَظْرَةً سَرِيعَةً
عَلَى الْعُنَاوِينَ الرَّئِيسَةِ وَالْفَرْعِيَّةِ، وَالرُّسُومِ، وَالصُّورِ،
وَأَقْرَأُ بَعْضَ فِقْرَاتِهِ؛ لِأَتَعَرَّفَ أَسْلُوبَ الْكَاتِبِ.



سَادِسًا: أَمَلًا بِطَاقَةِ تَصَفُّحِ الْكِتَابِ عَلَى النُّحُوِّ الْآتِي:
تَصَفُّحُ الْكِتَابِ، وَإِعْدَادُ بِطَاقَةٍ لِتَقْدِيمِهِ، تُشَكِّلُ حَافِزًا
لِلرَّغْبَةِ فِي قِرَاءَتِهِ أَوْ الْإِعْرَاضِ عَنْهُ.



بِطَاقَةِ تَصَفُّحِ كِتَابٍ

اسْمُ الْكِتَابِ: ثَلَاثُ رَسَائِلٍ فِي الصَّلَاةِ.

المُؤَلِّفُ: الشَّيْخُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَازٍ رَحِمَهُ اللَّهُ.

دَارُ النُّشْرِ: مَدَارُ الْوَطَنِ لِلنُّشْرِ.

خُلَاصَةٌ: يَتَحَدَّثُ الْكِتَابُ عَنْ مَوْضُوعٍ يَهْتَمُّ بِهِ كُلُّ مُسَلِّمٍ، وَهُوَ صِفَةُ صَلَاةِ

النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ لِيَتَأَسَّوْا بِفِعْلِهِ، وَيُضَمُّ الْكِتَابُ أَحْكَامَ صَلَاةِ

الْجَمَاعَةِ، وَصَلَاةِ الْمَرِيضِ وَطَهَارَتِهِ. | beadaya.com

رَأْيِي فِي الْكِتَابِ: لُغَتُهُ سَهْلَةٌ، وَإِخْرَاجُهُ مُشَوِّقٌ. وَمَلِيءٌ بِالْفَوَائِدِ وَالْأَحْكَامِ الْفَقْهِيَّةِ،

وَمُدْعَمٌ بِبَعْضِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ.

٢. بِمُشَارَكَةِ مَنْ بِجَانِبِي نَكْتُبُ ثَلَاثَ فَوَائِدَ لِتَصَفُّحِ كِتَابٍ مَا:

• الْفَائِدَةُ الْأُولَى: **يمهد للقراءة المركزة**

• الْفَائِدَةُ الثَّانِيَّةُ: **تنمي شخصية الطفل وتزيد معارفه**

• الْفَائِدَةُ الثَّلَاثَةُ: **وسيلة لاستثمار أوقات الفراغ**

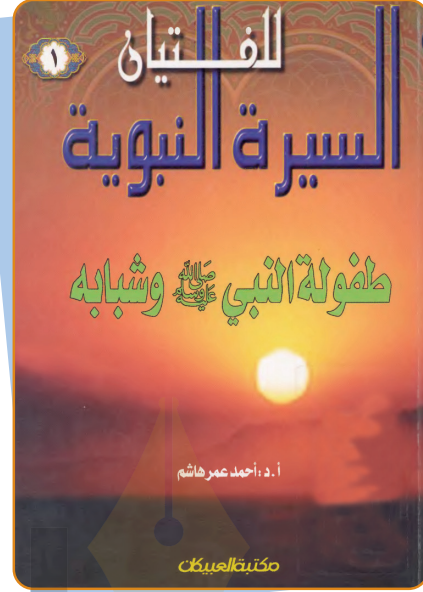
٣. أختارُ كتاباً يتحدّث عن سيرة الرّسول ﷺ، ثمّ أملأ بطاقة تعريف به:

_____ طفولة النبي ﷺ وشبابه _____ السيرة النبوية _____

تقديم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على أفضل خلقه، وبعد .
فإنها سيرة عظيمة، وذخرٌ جميلٌ، وحياةٌ حافلةٌ بالخير والعطاء،
وقدوةٌ صالحةٌ لم تعرف البشرية أفضلَ منها .
إنها سيرة رسول الله عليه الصلاة والسلام، مُحَمَّدُ البتيم، محمد
الأمين، خاتم الأنبياء وأفضل الرسل أجمعين .
السيرة التي يتجلى فيها الإيمان الصادق بالله تعالى، والتوكلُ
عليه، كما تتجلى فيها كل الصفات الحميدة من أمانةٍ وصدق
وإخلاص ووفاء وجد وعمل ورحمة ورافة .
إنها سيرة محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام وكفى .
فهو أفضلُ الخلق، وخاتمُ الأنبياء وصاحبُ أعظمِ معجزةٍ في
الوجود (معجزة القرآن الكريم) .
« كان خلقه القرآن » .

- ٥ -



نحن في عصر أشكل فيه مفهوم القوة الحصنة على كثير من الشباب إلا من استنار قلبه بنور الإيمان،
على أن الذي يعمل عقله، ويقلب فكره، لا يجد هناك أفضل للتسني والافتداء، ممن مدحه ربه بقوله عز وجل :
(وإك لملى خلق عظيم) والفتائل عن نفسه : « أنبئني ربي فأحسن تأديبي » .
ذلكم هو رسول الله ﷺ الذي أمرنا بالتسني به وجعله قوتنا، وذلك في قوله تعالى:
(لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) .

فهو ﷺ الذي أوحى الله إليه كتاباً واضحاً وضوح الشمس في سحابها، وسنة مطهرة مفرجة نور القمر
إذ تلاها، فمن انتهجها واتبع سبيلها كان في شوق، النهار إذ جلاها، ومن خالفها وعصاها كان في ظلمة
الليل إذ يفشاها .

وانطلاقاً من مشروع العبيكان الحضاري القائم على إعداد مكتبة للناشئة فإننا نقدم سلسلة السيرة
النبوية ليولاء لتكون نورا لهم، سائحين الله عز وجل أن ينفع بها، فهو الموقف والهادي إلى سواء السبيل، يراى إلى

- ١ طفولة النبي ﷺ وشبابه .
- ٢ نزول الوحي .
- ٣ الدعوة في مكة .
- ٤ الهجرة .
- ٥ الرسول ﷺ في المدينة .
- ٦ غزوة بدر الكبرى (ومقدماتها) .
- ٧ الصحابة في مدرسة النبي ﷺ .
- ٨ غزوة الخندق وصلح الحديبية .
- ٩ في بيت النبي ﷺ .
- ١٠ فتح مكة وحجة الوداع .

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	- تقديم
٧	- بشارت النور
٨	- النسب الشريف
١٢	- ولد الهدى
١٥	- البتيم
١٧	- الرضيع المبارك
٢٠	- فن صدر النبي
٢٦	- شباب النبي
٣٠	- الصادق الأمين
٣٢	- زواجه من خديجة
٣٨	- تذكر

بِطَاقَةِ تَصَفُّحِ كِتَابٍ

اسْمُ الْكِتَابِ: السيرة النبوية للفتيان (طفولة النبي وشبابه)

المؤلف: أ. د أحمد عمر هاشم

دار النشر: مكتبة العبيكان

خُلاصة: يتحدث الكتاب عن نسب النبي وسيرته وطفولته وعلامات النبوة

رأيي في الكتاب: كتاب قيم، ومعلوماته طرحت بطريقة سهلة

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٤. أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ:

١. قبل قراءته بتركيز.

٢. عند الرغبة في اتخاذ قرارٍ

بشرائه أو الإعراض عنه.

مَتَى نَتَصَفَّحُ الْكِتَابَ؟

التَّصَفُّحُ

مَا فَوَائِدُ تَصَفُّحِ الْكِتَابِ؟

١. يُعْطِينَا فِكْرَةً عَامَّةً عَنْهُ.

٢. يُمَهِّدُ لِلْقِرَاءَةِ الْمُرَكَّزَةِ.

٣. يُعِينُنَا عَلَى تَقْدِيرِ زَمَنِ قِرَاءَتِهِ.

ب. تَصَفِّحُ مَجَلَّةً؛

كَيْفَ أَتَصَفِّحُ مَجَلَّةً؟

أَلْقِي نَظْرَةً سَرِيعَةً عَلَى الْأَجْزَاءِ التَّالِيَةِ مِنَ الْمَجَلَّةِ؛ لِأَخْذِ فِكْرَةٍ عَامَةٍ عَنْهَا، وَلِمَعْرِفَةِ: عَمَّ تَتَحَدَّثُ؟ وَكَيْفَ نُظِّمَتْ؟

١. غِلاَّفُ الْمَجَلَّةِ: وَفِيهِ أَتَعَرَّفُ: عُنْوَانَ الْمَجَلَّةِ، وَرَقْمَهَا، وَوَقْتَ إِصْدَارِهَا، وَأَبْرَزَ مَوْضُوعَاتِهَا.

٢. الصَّفْحَةُ الدَّاخِلِيَّةُ التَّالِيَةُ لِصَفْحَةِ الْغِلاَّفِ: وَفِيهَا أَتَعَرَّفُ: الْمُقَدِّمَةَ وَسِعْرَ الْمَجَلَّةِ وَمَكَانَ إِصْدَارِهَا.

٣. صَفْحَاتُ الْمَجَلَّةِ: أَقْلَبُ صَفْحَاتِ الْمَجَلَّةِ لِمَعْرِفَةِ أَبْوَابِهَا وَالْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي يَدَاخِلُهَا، وَمُسْتَوَى الصُّورِ وَالرُّسُومِ فِيهَا.



ملف العدد: كيف نخطط ونكتب الميزانية؟!
• طلود وقعت في الفخ؟
• تعلم كل شيء
• عن التمويل.

مَجَلَّةُ (الْمُسْتِثْمِرِ الذَّكِيِّ)

أُصِدِرَ الْعَدَدُ الْأَوَّلُ مِنْهَا عَامَ ١٤٣٠هـ، وَهِيَ مَجَلَّةٌ تَوْعُويَّةٌ تُصَدِرُهَا هَيْئَةُ السُّوقِ الْمَالِيَةِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ؛ لِنَشْرِ ثِقَافَةِ التَّعَامُلَاتِ الْمَالِيَةِ السُّلِيمَةِ لَدَى الْأَبْنَاءِ. وَتُصَدِّرُ الْمَجَلَّةُ كُلَّ فِصْلِ دِرَاسِيٍّ وَفِي الْمَوَاسِمِ وَالْإِجَازَاتِ الرَّسْمِيَّةِ.

بِطَاقَةِ تَعْرِيفِ لِمَجَلَّةٍ قَرَأْتَهَا:

اسْمُ الْمَجَلَّةِ: **أَيْنَ اخْتَفَتِ أَمْوَالِي** رَقْمُهَا: **العدد السابع**
كُلُّ فِصْلِ دِرَاسِيٍّ وَفِي مَوْعِدِ صُدُورِهَا: **المواسم والإجازات** سَعْرُهَا:
مَكَانَ إِصْدَارِهَا: **المملكة العربية السعودية**

أَبْرَزُ مَوْضُوعَاتِهَا: **نشر ثقافة التعاملات المالية السليمة لدى الأبناء**

رَأَيْتُ فِيهَا: **جميلة جداً وسهلة الفهم ومناسبة**
جميلة جداً وسهلة ومناسبة للفئة المستهدفة

ج. تصفح مواقع عبر الشبكة العنكبوتية:

مواقع مقترحة:

- مبادرة مسك القيم (مؤسسة محمد ابن سلمان الخيرية) values.sa/misk
- مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية www.kacst.edu.sa
- مركز سلطان بن عبدالعزيز للعلوم والتقنية "سايتك" www.scitech.sa
- مؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله للموهبة والإبداع "موهبة" www.mawhiba.org
- المركز الوطني لكفاءة وترشيد المياه https://maee.gov.sa/homePage.html
- منصة مدرستي www.schools.madrasati.sa

تؤدي الإنترنت دوراً مهماً في الحياة التعليمية للطلبة، وأصبح تعلمها على الأجهزة الإلكترونية كالحاسوب مطلباً منذ المرحلة الابتدائية في المدارس حتى تستخدم لاحقاً في العملية التعليمية، مثل: تنزيل برامج تعليمية للدراسة، والانضمام لدروس ودورات تعليمية عبر الإنترنت، واستخدامها للبحث عن معلومات تخص المدرسة والواجبات المدرسية. من أهم المواقع التعليمية منصة عين الإثرائية.



تصفح منصة عين الإثرائية عن طريق الدخول على الرابط التالي
IEN.EDU.SA



اكتشف مهاراتك مع الألعاب التعليمية،
وتعلم البرمجة



حمل كتبك بصيغة رقمية وشاهد
فيديوهات تشرح مقرراتك



شاهد مسلسل فواز ونورة وتعرف على
علمائنا المسلمين المخترعين واختراعاتهم
وتعلم قواعد السلامة المرورية



استمتع بقراءة القصص

فائدة:

يجب الحذر أثناء استخدام الإنترنت؛ عند النظر إلى مواقع الفيديو على الإنترنت، أو تلقي رابط غير معروف المصدر عبر البريد الإلكتروني؛ لأن النقر عليه قد يقود إلى مواقع خطيرة أو غير مناسبة، أو قد تصيب الحواسيب بفيروسات أو حتى سرقة المعلومات الشخصية.



الظاهرة الإملائية

هَمْزَتَا الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ وَهَمْزَتَا (ابن - ابنة)

مثال:

إِنَّ الْإِحْسَانَ بِالْمَسْئُولِيَّةِ فِي إِطَارِ الْمُواظَنَةِ الْعَالَمِيَّةِ،
يَفْرِضُ الْإِلْتِزَامَ بِآدَابِ التَّوَاصُلِ مَعَ أَشْخَاصٍ لَدَيْهِمْ أُصُولٌ
وَتَقَافَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ.

وَتَحْرُسُ حُكُومَةُ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكِ
سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - حَفِظَهُ اللَّهُ تَعَالَى - عَلَى إِكْرَامِ مَنْ
يَعِيشُ عَلَى أَرْضِهَا، وَاحْتِرَامِ التَّنَوُّعِ الثَّقَافِيِّ.

قال صلى الله عليه وسلم: " وَأَيُّمَ اللَّهِ لَوْ أَنَّ فَاطِمَةَ بِنْتَ مُحَمَّدٍ سَرَقَتْ لَقَطَعْتُ
يَدَهَا " (١)

• أتأمل القطعة السابقة، وسأجد أن الهمزة في أول الكلمات المكتوبة بالأحمر تكتب فوق الألف إذا كانت مفتوحة أو مضمومة وتحت الألف إذا كانت مكسورة، والمكتوبة بالأزرق لم تكتب، أما كلمة (ابن) فقد حذفت منها الهمزة تمامًا. ولهذا قاعدة إملائية تتعلق بعدد حروف أصل الكلمة. وأيسر طريقة للتمييز أن تسبق الكلمة بحرف الواو ثم تنطق فإن نُطِقَتِ الهمزة فهي قَطْعٌ، وإن لم تُنطق فهي وَصْلٌ.



أهداف الدرس:

١. كتابة همزة القطع وهمزة الوصل كتابة صحيحة.
٢. تحديد مواضع حذف همزة (ابنة - ابن).
٣. تطبيق ما تعلمته في كتاباتي دائمًا.

(١) أخرجه مسلم، كتاب الحدود، باب قطع السارق الشريف وغيره والنهي عن الشفاعة في الحدود.



أقرأ:

١. أقرأ الكلمات الملوّنة مع تطبيق قاعدة حرف الواو.
٢. أقرأ الحوار الذي دار بين همزتي الوصل والقطع:
همزة الوصل: أهلاً بك يا صديقتي، أنا وأنتِ تكون دائماً في أول الكلمة.
همزة القطع: صدقت، أنا أكتب هكذا: (أ - إ) وأنتِ تكتبين هكذا: (ا).
همزة الوصل: لكن المتعلمين يخلطون بيننا، وهذا يفسد كتاباتهم. ونحن الآن أمام مشكلة تحتاج حلاً.
همزة القطع: الحل سهل. كما تعلمين يا صديقتي أن الكلمات ثلاثة أنواع (اسم - فعل - حرف).
ما رأيك لو تقاسمنا كل نوع ليسهل ذلك على الدارسين؟
همزة الوصل: حسن، خذي أنتِ كل الأسماء مثل (أحمد - إيثار - أم) وسأخذ أنا سبعة أسماء فقط هي: (اسم - ابن - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنتان - اثنتان).
همزة القطع: شكراً لك. والحروف كلها قطع مثل (إلى - أن - أو - إلا - إذا) ما عدا (ال) التعريف فهمزتها وصل مثل: (الكتاب - القلم).
همزة الوصل: أما الأفعال فأنا أكون في الخماسي مثل: (انتظر - انتظر)، والسداسي مثل: (استفهم - استفهم) والأمر من الفعل الثلاثي مثل: (اكتب).
همزة القطع: وأنا أكون في الرباعي مثل: (أسلم - أسلم) والثلاثي مثل (أكل).
فلنهتم جميعاً: ما أجمل كتابتنا خالية من الأخطاء!



أَلْحِظْ:

أَضْعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْمُنَاسِبَةِ وَأَرْسِمُ الْهَمْزَةَ إِذَا كَانَتْ هَمْزَةً قَطْعًا:

اخ - استغفر - عرب - إبراهيم - احتار - اسم - ذهب

همزة الوصل

استغفر
احتار
اسم
ذهب

همزة القطع

اخ
ابراهيم
اعرب

بداية

موقع: بداية التعليمي | beadaya.com



أَحْلِلْ وَأَفْهَمْ:

أَسَلَّمَ عَلَى يَدَيْهِ كَثِيرُونَ، مِنْهُمْ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ.

وَالزَّيْبُرُ ابْنُ الْعَوَّامِ.

لُقِّبَ ابْنُ أَبِي قُحَّافَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالصَّدِيقِ.

يَا بَنَ آدَمَ، اتَّقِ النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ.

■ بالتعاون مع أفرادِ مَجْمُوعَتِي أَتَأَمَّلُ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ وَأَسْتَنْتِجُ مَتَى تَثَبَّتْ هَمْزَةُ (ابن) وَمَتَى تُحَدَفُ.

تحذف: إذا وقعت بين علمين ثانيهما أب للأول ولم تكن أول السطر، وإذا وقعت بعد (ياء) النداء

تثبت: إذا لم تقع بين علمين ثانيهما أب للأول، إذا وقعت بين علمين ولكن جاءت أول السطر

هَمْزَةُ (ابن)

تُثْبِتُ

- إِذَا لَمْ تَقَعْ بَيْنَ عِلْمَيْنِ ثَانِيهِمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ.
- إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ عِلْمَيْنِ وَلَكِنْ جَاءَتْ فِي أَوَّلِ السُّطْرِ.

تُحَذِفُ

- إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ عِلْمَيْنِ ثَانِيهِمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ وَلَمْ تَكُنْ (ابن) أَوَّلَ السُّطْرِ.
- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ (ياء) النِّدَاءِ.

يَنْطَبِقُ عَلَى الْهَمْزَةِ فِي (ابنة) حَذْفًا وَإِثْبَاتًا مَا يَنْطَبِقُ عَلَى الْهَمْزَةِ فِي (ابن)

١. أَكْتُبْ كَلِمَةَ (ابن) صَحِيحَةً فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِمَّا يَأْتِي:

- عُمَرُ (بن) عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - خَامِسُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.

- (ابن) تَيْمِيَّةٌ عَلَّامَةٌ اسْتَفَادَ مِنْ عِلْمِهِ الْكَثِيرُ.

- يَا (بن) زَيْدٍ، لَقَدْ كُنْتَ أَصْغَرَ قَائِدٍ فِي الْإِسْلَامِ.

- عِبَادَةُ (بن) الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هُوَ أَحَدُ فُرْسَانِ بَنِي عَوْفٍ.

- انْكَشَفَ مَوْقِفُ الْيَهُودِ مِنَ الرَّسُولِ ﷺ عِنْدَمَا أَسْلَمَ عَالِمٌ

- مِنْ عُلَمَائِهِمْ هُوَ عَبْدُ اللَّهِ (بن) سَلَامٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

فَائِدَةٌ:

مَنْ خَصَّائِصِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَصَّلَ اسْمَ الابْنِ عَنْ أَبِيهِ أَوْ الْبِنْتِ عَنْ أَبِيهَا بِابْنٍ أَوْ ابْنَةٍ، وَهُوَ مِنَ التُّرَاثِ الْمَجِيدِ، لِذَلِكَ يَنْبَغِي الْحِرْصُ عَلَيْهِ. فَلَوْ سَمِعْتَ اسْمَ: (مَحَمَّدُ عَبْدُ اللَّهِ) فَلَنْ يَتَّبَادِرَ إِلَى ذَهْنِكَ أَنَّ الْمَقْصُودَ هُوَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ.

٢. أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

فَائِدَةٌ:

لَمْ سُمِّيَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ بِهَذَا الْاسْمِ؟
لِأَنَّهَا حَرْفٌ زَائِدٌ يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى النَّطْقِ
بِالْحَرْفِ السَّاكِنِ.
مَثَلًا الْفِعْلُ الْمَاضِي: **كَتَبَ**، وَالْمُضَارِعُ
مِنْهُ: **يَكْتُبُ**، وَلِصَيَاغَةِ الْأَمْرِ مِنْهُ
نَحْذِفُ حَرْفَ الْمُضَارَعَةِ فَتَصْبِحُ
الْكَلِمَةُ (**كُتِبْ**) وَلِغَتِي الْعَرَبِيَّةُ لَا تَبْدَأُ
بِحَرْفِ سَّاكِنٍ لِذَلِكَ زِيدَتْ الْهَمْزَةُ
(**اَكْتُبْ**).

بداية

■ أَصَحُّ أَخْطَائِي:

الصواب	الخطأ



أتعلم وأتسلّى:

■ أولاً: أَلْعَبُ مَعَ مَجْمُوعَتِي هَذِهِ اللَّعْبَةَ بِأَكْبَرَ قَدْرِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ:

بِلَاد	نَبَات	جَمَاد	حَيَوَان	إِنْسَان
أمريكا	أرز	إبريق	أرنب	إبراهيم

■ ثانياً: أَلْعَبُ الْمُسَاجِلَةَ الْحَلْقِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ مَعَ مَجْمُوعَتِي لِكِتَابَةِ عَدَدٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخُمَاسِيَّةِ وَالسُّدَاسِيَّةِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ:

أَفْعَالٌ سُدَاسِيَّةٌ مَبْدُوءَةٌ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ	أَفْعَالٌ خُمَاسِيَّةٌ مَبْدُوءَةٌ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ
استوفى	انتظر
استقبل	اطمان
استغفر	انتشر
استفهم	ابتسم

تطبيقات الإلماء

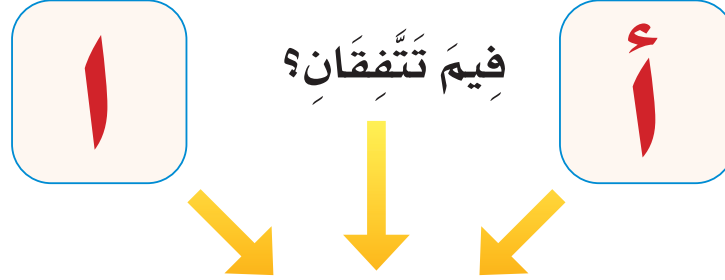
أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ عَلَى
بَوَابَةِ عَيْنِ الْإِثْرَانِيَّةِ.





الواجب المنزلي:

■ أولاً: أقرن بين همزتي الوصل والقطع.



فِيم تَتَفَانِ؟

تنطق الهمزة في بداية الجملة

فِيم تَخْتَفَانِ		
همزة الوصل	مِنْ حَيْثُ شَكْلُ الْكِتَابَةِ	همزة القطع
ا	النُّطْقُ	أ
تنطق في بداية الجملة فقط ال (التعريف)	المَوَاضِعُ	تنطق في بداية الجملة أو وسطها جميع الأسماء ما عدا (اسم - ابنة - ابن - امرؤ - اثنتان - اثنتان - امرأة)
الأمر من الفعل الثلاثي		جميع الحروف
الفعل الخماسي		الفعل الثلاثي
الفعل السداسي		الفعل الرباعي

■ ثانياً: آتي بالماضي من الأفعال المضارعة الآتية، وأبين عدد حروفه ونوع الهمزة:

نوع الهمزة	عدد حروفه	ماضيه	الفعل المضارع
همزة وصل	خمسة	انتظر	يَنْتَظِرُ
همزة قطع	ثلاثي	أخذ	يَأْخُذُ
همزة وصل	ستة	استذكر	يَسْتَذْكِرُ
همزة قطع	أربعة	أعطى	يُعْطِي

■ ثالثاً: أُبَيِّنُ سَبَبَ حَذْفِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ مِنْ كَلِمَةِ (ابن) أَوْ إِثْبَاتِهَا فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

١. فَتَحَتْ مِصْرُ فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

حذفت، لأنها وقعت بين اسمين علمين ثانيهما أب للأول

٢. ابْنُ الْوَلِيدِ، وَابْنُ الْجِرَّاحِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَائِدًا مَعْرَكَةَ الْيَرْمُوكِ.

بقيت الألف، لأنها وقعت أول السطر، ولأنها لم تقع بين علمين ثانيهما أب للأول

٣. أَحِبُّ مَلِيكِي الْمَلِكِ سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ.

حذفت، لأنها وقعت بين اسمين علمين ثانيهما أب للأول

■ رابعاً: أَكْتُبُ جُمْلًا مُفِيدَةً فِيهَا:

١. فَعَلُ مَبْدُوءٌ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ: **انتصر المسلمون في غزوة بدر**

٢. اسْمٌ مَبْدُوءٌ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ: **أحمد كالأسد في المعركة**

٣. كَلِمَةٌ (ابن) بَعْدَ حَرْفِ نِدَاءٍ: **يا بن آدم ارجع إلى ربك**

نشاط أسري



بالتعاون مع أسرتي أبحث في الصحفِ وَوَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ والإعلاناتِ عَنِ أخطاءِ فِي كِتَابَةِ هَمْزَاتِ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ، أَدُونُهَا فِي كُرَّاسَتِي وَأناقشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي.



الوظيفة النحوية

الأفعال النَّاسِخَةُ (كَانَ وَأَخَوَاتُهَا)

مثال:

كَانَ الاختلافُ أمراً طبيعياً بين الناسِ، فليس التوافقُ في الآراءِ شرطاً لاحترام الآخرين، المهمُّ ألاَّ يصيرَ الاختلافُ خلافًا، ويُقالُ: اختلافُ الرأي لا يفسدُ للودَّ قضيَّةً.

• تأملْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا سَبَقَ، تلاحظُ أَنَّ الفِعْلَ المَظْلَلَّ بالأصفرِ دَخَلَ عَلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ، وَتَسْتَطِيعُ بِخَبْرَتِكَ السَّابِقَةِ أَنْ تُحَدِّدَ المَبْتَدَأَ والخَبَرَ فِي كُلِّ مَنهَا. وَتَسْتَلاحظُ أثرَ دُخُولِ الأَفْعَالِ عَلَى الجُمْلَةِ.



أهداف الدرس:

1. التَّعْرِيفُ بِالأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ.
2. تَحْدِيدُ اسْمِ الفِعْلِ النَّاسِخِ وَخَبْرِهِ.
3. تَمْيِيزُ عَلامَاتِ الإِعْرَابِ لِرُكْنِي الجُمْلَةِ.
4. تَقْوِيمُ اللُّسَانِ بِاسْتِخْدَامِ العِبَارَاتِ السَّليمةِ الخَالِيَةِ مِنَ اللُّحْنِ.



أثبت تعلمي السابق:

■ أولاً: أضعُ خطاً تحتَ المبتدأ، وخطين تحتَ الخبرِ في الجُمْلِ الآتية:

1. أبو بكرٍ رضي الله عنه أولُ الخلفاءِ الرَّاشِدينِ.
2. فاطمة رضي الله عنها سيدةُ نساءِ أهلِ الجَنَّةِ.
3. خلافه أبي بكرٍ رضي الله عنه سنتانِ وثلاثةُ أشهرٍ.

أبو: مبتدأ علامة رفعه الواو - أول: خبر علامة رفعه الضمة
 فاطمة: مبتدأ علامة رفعه الواو - سيدة: خبر علامة رفعه الضمة
 خلافة: مبتدأ علامة رفعه الواو - سنتان: خبر علامة رفعه الألف
 الحسن: مبتدأ علامة رفعه الضمة - سبطان: خبر علامة رفعه
 الضمة
 أبو: مبتدأ علامة رفعه الواو - صاحب: خبر علامة رفعه الضمة
 المهاجرون: مبتدأ علامة رفعه الواو - متآخون: خبر علامة
 رفعه الواو

٤. أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ صَاحِبٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ الْبِعْثَةِ.
٥. الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ سِبْطَانٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٦. الْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ مُتَّخُونَ.

■ ثانيًا: أَحَدُ عِلْمَاتِ الرَّفْعِ لِكُلِّ مِنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

الْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفُرْعِيَّةِ.

أَبْنِي تَعَلَّمِي الْجَدِيدَ:

١. أَلِاحِظْ:

الصَّدِيقُ عَالِمٌ بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ .

كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ .

٢. بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَتَنَاوَلُ مَا يَأْتِي:

• مَا أَثَرُ دُخُولِ كَانٍ عَلَى الْجُمْلَةِ؟

بَقِيَ الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعًا أَمَا الْخَبَرُ فَقَدْ أَصْبَحَ **منصوباً**

• أَعُوذُ لِلأَفْعَالِ الْمُظَلَّلَةِ بِالْأَصْفَرِ فِي الصَّفْحَةِ السَّابِقَةِ فَاجِدُ أَنْ لَهَا أَثْرًا لَفْظِيًّا عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ،

كان: فعل ماضٍ ناسخ يدخل على الجملة الاسمية، يرفع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها
 ليس: فعل ماضٍ ناسخ يدخل على الجملة الاسمية، يرفع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها
 صار: فعل ماضٍ ناسخ يدخل على الجملة الاسمية، يرفع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها

• أُعِيدُ قِرَاءَةَ الْجُمْلَةِ وَأَسْتَنْتِجُ الْمَعَانِيَ الَّتِي أَضَافَتْهَا الْأَفْعَالُ إِلَيْهَا:

كَانَ: **اتصاف المبتدأ بالخبر** صار: **التحول** لَيْسَ: **النفي**

في الزمن الماضي
 لِذَلِكَ تَسْمَى هَذِهِ بِالْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ.

أَسْتَتِجُ؟

فائدة:

قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(١)

(ما ننسخ من آية) أي: ما نمح من آية.
إِذْنِ النَّسْخِ: إِزَالَةُ حُكْمِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَتَغْيِيرُهُ لَفْظًا وَمَعْنَى.

(كَانَ، صَارَ، لَيْسَ) أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ، فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا.

- كَانَ تُفِيدُ اتِّصَافَ الْمُبْتَدَأِ بِالْخَبَرِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي.
- صَارَ تُفِيدُ التَّحَوُّلَ.
- لَيْسَ تُفِيدُ النُّفْيَ.

أُطَبِّقُ؟

■ أَوَّلًا: أَمَلًا الْجَدُولَ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَفَقَ الْمَطْلُوبَ:

مَوْقِعَ بَدَايَةِ التَّعْلِيمِي | beadaya.com

١. كَانَ الرَّسُولُ ﷺ أَحْسَنَ النَّاسِ أَخْلَاقًا.
٢. كَانَتْ خِلَافَةُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سِتِّينَ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ.
٣. صَارَ الْمُتَمَيِّزُونَ مِنَ الطُّلَابِ قَادَةَ مُبْدِعِينَ.
٤. لَيْسَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا حَفِيدَيْنِ لِعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

الضمة	الواو	الضممة	الواو	الضممة
كان	الرسول	الضممة	أحسن	الفتحة
كانت	خلافة	الضممة	سنتين	الياء
صار	المتميزون	الواو	خائفين	الياء
ليس	الحسن	الضممة	حفيدين	الياء

(١) سورة البقرة الآية رقم (١٠٦).

■ ثانياً: أَحَدِفُ الْفِعْلَ النَّاسِخَ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ:

لَيْسَ الْمَطْرُ غَزِيرًا. **المطرُ غزيرٌ**

صَارَتِ الْأَبْنِيَةُ عَالِيَةً. **الأبنيَةُ عاليَةٌ**

كَانَتِ الْأُمّهَاتُ فُخُورَاتٍ يَأْتِجُ بَنَاتِهِنَّ. **الأمهات فخوراتٌ ببناتهن**

■ ثالثاً: أَعُودُ إِلَى نَصِّ (أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقِ) وَأَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ، وَأُحَدِّدُ اسْمَ كُلِّ مِنْهَا وَخَبْرَهُ.



■ رابعاً: قُرِعَ الْجَرَسُ مُعَلِّناً بَدَأَ الْفُسْحَةَ.

أَصِفُ فِنَاءَ الْمَدْرَسَةِ بِاسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ.

(كَانَ - صَارَ - لَيْسَ) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ مُرَاعِيًا

سَلَامَةَ الضُّبْطِ وَوَضْعَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

كَانَ الْفِنَاءُ خَالِيًا

فعندما قرع الجرس خرج الأطفال إلى ساحة المدرسة وصار الفناء

ممتلئاً، فناء المدرسة نظيف، ولكنه ليس واسعاً وبعد انتهاء الفسحة

صار الفناء متسخاً



أُعْرِبْ:

١. اُسْتَفِيدُ مِنَ النَّمُودَجِ الْمُعْرَبِ: "لَيْسَ الْغِشُّ مَقْبُولًا".

إِعْرَابُهَا	الكَلِمَةُ
فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.	لَيْسَ
اسْمٌ لَيْسَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.	الْغِشُّ
خَبْرٌ لَيْسَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصَبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.	مَقْبُولًا

٢. أَشَارِكُ فِي الْإِعْرَابِ: "كَانَ الْجَوْ صَحْوًا".

إِعْرَابُهَا	الكَلِمَةُ
فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.	كَانَ
اسْمٌ كَانَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.	الْجَوْ
..... خَبْرٌ كَانَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصَبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.	صَحْوًا

٣. أُعْرِبْ مَا يَأْتِي: صَارَ الْمُجْتَهِدُونَ فَاعِلِينَ فِي الْمُجْتَمَعِ.

إِعْرَابُهَا	الكَلِمَةُ
فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ عَلَى آخِرِهِ	صَارَ
اسْمٌ صَارَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمٌ	الْمُجْتَهِدُونَ
خَبْرٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصَبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمٌ	فَاعِلِينَ
حَرْفٌ جَرٌّ	فِي
اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهُ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ	الْمُجْتَمَعِ



أتعلم وأتسلّى:

١. تُرَشِّحُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ عَضْوًا مِنْهَا، يَأْتِي الْأَوَّلُ بِجُمْلَةٍ أَسْمِيَّةٍ وَالثَّانِي يُدْخِلُ عَلَيْهَا فِعْلًا نَاسِخًا وَالثَّلَاثُ يُحَدِّدُ اسْمَ الْفِعْلِ النَّاسِخِ وَالرَّابِعُ خَبْرَهُ وَالخَامِسُ يُعْرَبُ، مَعَ مَلَا حَظَةَ صِحَّةِ الضَّبْطِ، وَمَنْ يُخْطِئُ يَجْلِسُ.

٢. (مَسْرُوحِيَّةُ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ):

أَقْدَمُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي مَسْرُوحِيَّةٌ تُعْرَفُ بِالْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ وَعَمَلِهَا، وَأَثَرُهَا فِي الْجُمْلِ الْتِي تَدْخُلُ عَلَيْهَا.



الواجب المنزلي:

■ أولاً: أَمَلَا الْجَدْوَلَ الْآتِيَّ وَفَقِ الْمَطْلُوبَ:

الفاعل الناسخ	اسمه	علامة رفعه	خبره	علامة نصبه
صار	علي	الضمة	زوجا	الفتحة
ليست	رقية	الضمة	بنتين	الياء
كان	الصحابه	الضمة	مجاهدين	الياء
ليس	الفاروق	الضمة	أبا	الألف

١. صَارَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ زَوْجًا لِفَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.
٢. لَيْسَتْ رُقِيَّةٌ وَأُمُّ كَلْثُومٌ بِنْتَيْنِ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُنَّ.
٣. كَانَ الصَّحَابَةُ مُحِبِّينَ لِلْخَيْرِ.
٤. لَيْسَ الْفَارُوقُ أَبَا بَكْرٍ، بَلْ هُوَ عَمْرٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

■ ثانياً: أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ إِدْخَالِ فِعْلِ نَاسِخٍ عَلَيْهَا، مَعَ الضَّبْطِ:

١. عَبْدُ اللَّهِ الرَّبِيعَةُ طَبِيبٌ مَاهِرٌ. (صار) (صار عبد الله الربيعه طبيباً ماهراً)
٢. ابْنُ بَازٍ عَالِمٌ بِالْحَدِيثِ. (كان) (كان ابن باز عالماً بالحديث)
٣. النَّهَارُ وَاللَّيْلُ مُتَسَاوِيَانِ. (ليس) (ليس النهار والليل متساويين)
٤. السُّعُودِيُّونَ بَارِعُونَ فِي عُلُومٍ مُخْتَلَفَةٍ. (صار) (صار السعوديون بارعين في علوم مختلفة)



الصَّنْفُ اللُّغَوِيُّ

المُشْتَقَّاتُ / اسمُ الفاعِلِ واسمُ المَفْعُولِ مِنَ الفِعْلِ الثَّلَاثِي

مِثَالٌ مِنَ الوَاقِعِ:

فَتَحَ الْمَلِكُ عَبْدِ الْعَزِيزِ - غَفَرَ اللَّهُ لَهُ - الرِّيَاضَ عَامَ ١٣١٩ هـ
ظَافِرًا مَنصُورًا.

- أَتأملُ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةَ، وَأُلاحِظُ أَنَّ كَلِمَةَ (ظَافِرٍ) أَخَذْتُ مِنَ الفِعْلِ (ظَفَرَ) لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَنْ قامَ بِالفِعْلِ، وَتُسَمَّى اسمُ فاعِلٍ. و(مَنصُورٍ) أَخَذْتُ مِنَ الفِعْلِ (نَصَرَ) وَتَدُلُّ عَلَى الوَاقِعِ عَلَيْهِ الفِعْلُ وَتُسَمَّى (اسمُ مَفْعُولٍ).

- واسمُ الفاعِلِ واسمُ المَفْعُولِ يُسمَيانِ مُشْتَقِّينِ.



أَهْدَافُ الدَّرْسِ:

١. تَعْرِيفُ المُشْتَقَّاتِ.
٢. تَعْرِيفُ اسمِ الفاعِلِ واسمِ المَفْعُولِ.
٣. المُقَارَنَةُ بَيْنَ اسمِ الفاعِلِ واسمِ المَفْعُولِ.



أُثِبْتَ تَعَلُّمِي السَّابِقَ:

لُعِنَّا العَرَبِيَّةُ فِي بَنِيَّتِهَا وَأَشْكَالِهَا تَتَفَرَّعُ كَمَا تَتَفَرَّعُ الشَّجَرَةُ، وَمَعَ ذَلِكَ تَظَلُّ بِنِيَّةٍ وَاحِدَةً حَيَّةً، كُلُّ فَرْعٍ فِيهَا يَسْتَمِدُّ حَيَاتَهُ مِنَ الجِذْرِ الأَسَاسِيِّ، وَهَذَا مَا يَزِيدُ اللُّغَةَ ثَرَاءً وَغِنًى. وَيُسَمَّى الاِشْتِاقُ. وَهُوَ: اسْتِحْدَاثُ كَلِمَةٍ، أَخْذاً مِنْ كَلِمَةٍ أُخْرَى، لِلتَّعْبِيرِ بِهَا عَنْ مَعْنَى جَدِيدٍ يُنَاسِبُ المَعْنَى الحَرَفِيِّ لِلكَلِمَةِ المَأخُوذِ مِنْهَا.

■ أَوَّلًا: أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَرِدُ عَلَى ذِهْنِي تَحْوِي حُرُوفَ كَلِمَةٍ:

● (كَتَبَ) كَاتِبٌ، كِتَابٌ، مَكْتُوبٌ، مَكْتَبَةٌ، كِتَابَةٌ، مَكْتَبٌ

● (دَرَسَ) مَدْرُوسٌ، تَدْرِيسٌ، دَارِسٌ، دَرَسَةٌ، دَرَسٌ

■ ثَانِيًا: أَكْمِلْ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

● حَمَلَ الطَّالِبُ الْحَقِيْبَةَ. الطَّالِبُ حَامِلٌ وَالْحَقِيْبَةُ مَحْمُولَةٌ.

● رَفَعَ اللَّاعِبُ الْأَثْقَالَ. اللَّاعِبُ: رَافِعٌ وَالْأَثْقَالُ: مَرْفُوعَةٌ

● عَلِمَ الرَّجُلُ الْخَيْرَ. الرَّجُلُ: عَالِمٌ وَالْخَيْرُ: مَعْلُومٌ

● رَسَمَتِ الْفَتَاةُ الْمَنْظَرَ. الْفَتَاةُ: رَاسِمَةٌ وَالْمَنْظَرُ: مَرْسُومٌ

■ ثَالِثًا: أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ:

● يُسَمَّى الَّذِي يَطْلُبُ الْعِلْمَ طَالِبٌ وَالْمُؤَنَّثُ طَالِبَةٌ

● وَالْمُثَنَّى الْمَذْكَرُ طَالِبَانٌ وَالْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثُ طَالِبَتَانِ

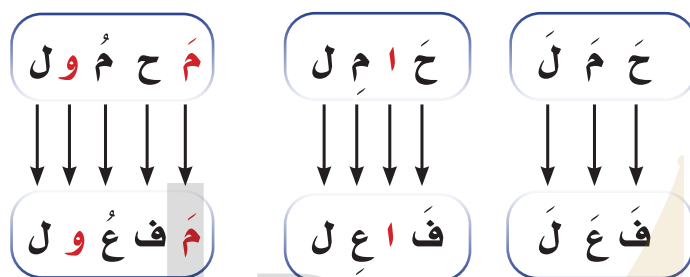
● وَالْجَمْعُ الْمَذْكَرُ طُلَّابٌ وَالْجَمْعُ الْمُؤَنَّثُ طَالِبَاتٌ



أَبْنِي تَعَلَّمِي الْجَدِيدَ:

■ أَوَّلًا: رَفَعَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ، رَافِعٌ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ، مَرْفُوعٌ عَلَى وَزْنِ مَفْعُولٍ

الميزان الصرفي: هو طريقة لوزن الكلمات في اللغة العربية، وقد اختار العلماء كلمة (فعل) لتكون ميزاناً صرفياً؛ تسهياً على المتعلم. حيث إن الفاء تقابل الحرف الأول، والعين تقابل الحرف الثاني، واللام تقابل الحرف الثالث. وما زاد على الكلمة يزيد في الميزان. علم النحو يهتم بالحرف الأخير الذي تظهر عليه العلامة الإعرابية. أما علم الصرف فيهتم ببنية الكلمة ومعناها من حيث الاشتقاق.



أستنتج:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

اسم الفاعل: اسم مشتق من الفعل، ويبدل على من وقع منه الفعل أو اتصف به، وزنه (فاعل).

اسم المفعول: اسم مشتق من الفعل، ويبدل على من وقع عليه الفعل، وزنه (مفعول).

حروف الميزان الصرفي: فعل.



أطبّق:

١. آتِي بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُلَوَّنَةِ وَأَزِنُهُ مَعَ الْأَسْتِرْشَادِ بِالنَّمُودَجِ الْمُعْطَى:

الجملة	اسم الفاعل	وزنه
عَرَفَ الرَّجُلُ الْحَقَّ فَاتَّبَعَهُ.	عَارِف	فَاعِل
عَلِمَ أَبُو بَكْرٍ بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.	عَالِم	فَاعِل
خَرَجَا لَيْلًا مِنْ بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ.	خَارِج	فَاعِل
صَعِدَ أَبُو بَكْرٍ الْمَنْبَرِ.	صَاعِد	فَاعِل

٢. آتِي بِاسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُلَوَّنَةِ وَأَزِنُهُ مَعَ الْأَسْتِرْشَادِ بِالنَّمُودَجِ الْمُعْطَى:

الجملة	اسم المفعول	وزنه
أُذِنَ لِلرَّسُولِ ﷺ بِالْهَجْرَةِ.	مَأْذُون	مَفْعُول
غُرِسَ فِي الْأَبْنَاءِ حُبُّ الْوَطَنِ	مَغْرُوس	مَفْعُول
طُبِعَ الْمُصْحَفُ الشَّرِيفُ.	مَطْبُوع	مَفْعُول
نُقِلَ الْخَبْرُ.	مَنْقُول	مَفْعُول

٣. (كُلُّ مَنْ مَسْئُولٌ عَنِ بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِ لِيَكُونَ نَاجِحًا فِي حَيَاتِهِ) **مسؤول: مفعول - ناجح: فاعل**

أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْفَاعِلِ وَخَطِّينِ تَحْتَ اسْمِ الْمَفْعُولِ، مَعَ بَيَانِ الْوِزْنِ.

٤. أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ مُشْتَقٍّ الْمُسْتَقَّ الْأَخْرَ:

مَفْهُوم	مَدْرُوس	شَاهِد	مَنْظُور	كَاتِب
فَاهِم	دَارِس	مَشْهُود	نَاطِر	مَكْتُوب
فَاتِح	مَجْبُور	نَاشِر	مَدْعُوم	قَاتِل
مَفْتُوح	جَابِر	مَنْشُور	دَاعِم	مَقْتُول

١. جَاءَ طَالِبٌ.

٢. الدَّرْسُ مَكْتُوبٌ.

كَلِمَتَا (طَالِبٌ) و(مَكْتُوبٌ) لُهُمَا وَظِيفَةٌ نَحْوِيَّةٌ، وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ دَلَالَةٌ صَرْفِيَّةٌ، أَوْضَحْ ذَلِكَ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي.

الوظيفة النحوية لكلمة طالب: هي فاعل

الوظيفة الصرفية لكلمة طالب: هي اسم فاعل

الوظيفة النحوية لكلمة مكتوب: هي خبر

الوظيفة الصرفية لكلمة مكتوب: هي اسم مفعول

٣. هذا عَامِلٌ مُجِدُّ.

عَامِلِ النَّاسِ كَمَا تُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُوكَ.

مَا الضَّرْقُ بَيْنَ (عَامِلٍ) فِي الْمَثَالَيْنِ؟

عامل في الجملة الأولى: اسم

عامل في الجملة الثانية: فعل

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أَتَعَلَّمُ وَأَتَسَلَّى:

قَافِلٌ	نَاسِخٌ	إِعْلَامٌ	مَدْرَسَةٌ	وَالِدٌ
شَاغِرٌ	سَامِعٌ	سَمَّحٌ	مَنْظُورٌ	مَبْرَدٌ
بَسَامٌ	رَافِعٌ	مَنْصُورٌ	مَعْلُومٌ	وَأَصِلٌ
مَنْظَارٌ	كَاتِبٌ	مَرْفُوعٌ	مَعْهَدٌ	مَكْتُوبٌ
أَعْرَبٌ	عَالِمٌ	اسْتِفْهَامٌ	رَسْمٌ	مَكْتَبٌ

• مَا الْعَدَدُ الَّذِي إِذَا قَسَمْتُهُ عَلَى ٢، ثُمَّ ضَرَبْتُ النَّاتِجَ فِي ٦، ثُمَّ قَسَمْتُهُ عَلَى ١٢ كَانَ الْجَوَابُ ٢

$$(.8 \div 2 = 4 \times 6 = 24 \div 12 = 2)$$

لِأَعْرِفَ الْعَدَدَ الَّذِي الْوَنُ الْمَسَاحَاتِ الْمُشْتَمِلَةَ عَلَى اسْمِ مَفْعُولٍ.



الواجب المنزلي:

١. أضع مكان الفعل المضارع فيما يأتي اسم فاعل:

أ. الله - جَلَّ جَلَالُهُ - يَعْلَمُ الْغَيْبَ **عالم**

ب. المسلمُ يَصُومُ رَمَضَانَ **صائم**

ج. الفلاحُ يَجْنِي مَحْصُولَهُ **جاني**

د. المحسنُ يَهَبُ جَارَهُ الْفَقِيرَ صَدَقَةً **واهب**

هـ. المواطنُ يُحِبُّ وَطَنَهُ، وَيَعْرِفُ وَاجِبَهُ نَحْوَهُ **عارف**

٢. أستخرج المشتق وأبين نوعه وفعله ووزنه فيما يأتي:

- هل أنت - أيها الطالب - عارف فضل أبيك عليك؟ إذا كنت فاهمًا ذلك، فكُن راعيًا حقهما، داعيًا الله لهما. لأنك إن فعلت ذلك كنت محمود الخصال، ومحبوبًا من الناس ومشكور الصنيع.

المشتق	نوعه	فعله	وزنه
الطالب	اسم فاعل	طلب	فاعل
عارف	اسم فاعل	عرف	فاعل
فاهم	اسم فاعل	فهم	فاعل
راعي	اسم فاعل	رعى	فاعل
داعي	اسم فاعل	دعى	فاعل
محمود	اسم مفعول	حمد	مفعول
محبوب	اسم مفعول	حبّ	مفعول
مشكور	اسم مفعول	شكر	مفعول



الرَّسْمُ الْكِتَابِيُّ



أَقْرَأُ:

أ . قَبْلَ الْكِتَابَةِ أُرَاعِي الْآتِي:

- ١ . اخْتِيَارَ الْقَلَمِ الْمُنَاسِبِ لِلْكِتَابَةِ.
- ٢ . الْجِلْسَةَ الصَّحِيحَةَ أَثْنَاءَ الْكِتَابَةِ.
- ٣ . إِبْعَادَ الْوَرَقَةِ عَنِ الْعَيْنِ (٣٠ سم) وَجَعَلَهَا مَائِلَةً إِلَى الْيَسَارِ قَلِيلًا.
- ٤ . وَضَعَ الْقَلَمِ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ مُسْتَنَدَةً عَلَى الْوَسْطَى.
- ٥ . التَّهْيِئَةَ النَّفْسِيَّةَ أَثْنَاءَ الْكِتَابَةِ.
- ٦ . مُرَاعَاةَ اتِّجَاهِ الْوَرَقَةِ أَمَامِي أَثْنَاءَ الْكِتَابَةِ.
- ٧ . الْكِتَابَةَ مِنْ أَسْفَلَ الصَّفْحَةِ إِلَى أَعْلَى؛ حَتَّى أَحَاكِيَ النَّمُودَجَ الْأَصْلِيَّ فِي الْكِتَابِ.
- ٨ . كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ دُونَ تَوَقُّفٍ أَوْ انْقِطَاعٍ إِلَّا بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ أَصُولِهَا، وَمِنْ ثَمَّ تَوْضِعُ النُّقْطُ وَالْحَرَكَاتُ.
- ٩ . الْإِهْتِمَامَ بِالنِّظَافَةِ وَالتَّرْتِيبِ.
- ١٠ . وَضَعَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
- ١١ . تَجَنُّبَ ضَغْطِ الْقَلَمِ بِقُوَّةٍ عَلَى الْوَرَقَةِ.

ب . بِالْتَعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَقْرَأُ قَوَاعِدَ خَطِّ النُّسْخِ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيةً.

■ الْقَوَاعِدُ الْأَسَاسِيَّةُ لِحَطِّ النُّسْخِ:

- ١ . اتِّبَاعَ الْخُطُوطِ الصَّحِيحَةِ فِي كِتَابَةِ الْحَرْفِ.
- ٢ . كِتَابَةَ الْحُرُوفِ ذَوَاتِ الْقَوَائِمِ مُتَوَازِيَةً.
- ٣ . أَنْ يَكُونَ حَجْمُ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ مُنَاسِبًا لَيْسَ كَبِيرًا وَلَا صَغِيرًا.

٤. التَّمييزُ فِي الكِتَابَةِ بَيْنَ الحُرُوفِ المُتَشَابِهَةِ (د، ر، ذ، ز).
٥. كِتَابَةُ (ع، غ، م) مَطْمُوسَةً فِي حَالِ وَقُوعِهَا فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ، أَمَّا حَرْفُ المِيمِ المَطْمُوسُ فَيَأْتِي فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ وَنَهَايَتِهَا.
٦. كِتَابَةُ رُؤُوسِ الحُرُوفِ (ف، ق، و، م، هـ، ص، ض، ط، ظ) مَفْتُوحَةً دَائِمًا.
٧. كِتَابَةُ نِقَاطِ الحُرُوفِ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُنْفَرِدَةٌ دَائِمًا. (غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ).
٨. كِتَابَةُ الحُرُوفِ (أ ب ت ث د ذ ط ظ ف ك هـ) مُرْتَكِزَةً عَلَى السَّطْرِ.
٩. كِتَابَةُ الحُرُوفِ (ح ج خ ز س ش ص ض ع غ ق ل م ن هـ و ي) نَازِلًا جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ.
١٠. تَرَكَ مَسَافَاتٍ مُتَسَاوِيَةً تَقْرِيبًا بَيْنَ حُرُوفِ الكَلِمَةِ الوَاحِدَةِ.
١١. تَرَكَ مَسَافَاتٍ مُتَسَاوِيَةً بَيْنَ الكَلِمَاتِ فِي السَّطْرِ الوَاحِدِ.
١٢. مَدُّ بَعْضِ الوُصْلَاتِ وَالحُرُوفِ أحيانًا لِلتَّجْمِيلِ وَمَلَأَ الفِرَاقَ.
١٣. ارْتِفَاعُ السَّنِّ الوَسْطِيَّةِ إِذَا تَوَالَتْ ثَلَاثُ أَسْنَانٍ، أَمَّا إِذَا تَوَالَتْ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِ أَسْنَانٍ فَتُرْفَعُ السَّنُّ الثَّانِيَّةُ أَوِ الثَّلَاثَةُ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



الأنظ:

أنا الذي نظر الأعمى إلى أدبي وأسمعت كلماتي من به صمم



أرسم:

١. أرسمُ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ النِّسْخِ:

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم القدوات.

.....

.....

٢. مُصعب بن عمير أول سفير في الإسلام

أ. كُتِبَتِ الْعِبَارَةُ السَّابِقَةُ بِحَطِّ النَّسْخِ، لَكِنَّ الْكَاتِبَ وَقَعَ فِي خَمْسَةِ أخطاءٍ.

■ أُحَدِّدُ الأخطاءَ الخَمْسَةَ مِنْ بَيْنِ البَدَائِلِ الآتية:

رُسِمَتِ النُّونُ مُسْتَقَرَّةً عَلَى السَّطْرِ.

رُسِمَتِ اللَّامُ مُسْتَقَرَّةً عَلَى السَّطْرِ.

رُسِمَتِ الْعَيْنُ فِي (مُصعب) مُفْرَعَةً.

رُسِمَتِ الْوَاوُ مُسْتَقَرَّةً عَلَى السَّطْرِ.

رُسِمَتِ كَلِمَةُ عُمَيْرٍ أَكْبَرَ حَجْمًا مِنْ بَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ.

رُسِمَتِ الْفَاءُ الْمُتَّصِلَةُ فِي كَلِمَةِ سَفِيرٍ مَطْمُوسَةً. | beadaya.com

رُسِمَتِ اللَّامُ الْمُفْرَدَةُ فِي كَلِمَةِ "أول" مُسْتَقَرَّةً عَلَى السَّطْرِ.

ب. أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ مَرَّتَيْنِ بِحَطِّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.

.....

.....



تفكير إبداعي:

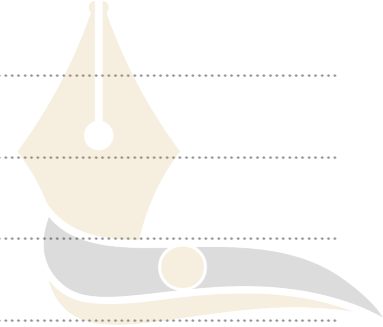


خطي أجمل:

■ بالتعاون مع أفراد مجموعتي أذكر المشاكل التي تواجهنا في الخط، ثم نقترح أكبر عدد ممكن من الحلول لكل مشكلة، ونختار أفضلها، ونبدأ بالتنفيذ، ثم نقيم عملنا.

**اختلاف أحجام الحروف وعدم تناسبها وتداخلها ببعضها
الحل: التدريب على كتابة بعض الجمل بشكل متكرر في كل يوم**

بداية



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



النص الشعري

عمر بن الخطاب رضي الله عنه ورسول كسرى

أستمع إلى النص بتركيز وانتباه؛ لأنشده إنشادا جميلا خاليا من الخطأ.



وراع صاحب كسرى أن رأى عمرا بين الرعيّة عطلا وهو راعيها

وعهده بمملوك الفرس أن لها سورا من الجند والأحراس يحميها

راه مستغرقا في نوميه فرأى فيه الجلالة في أسمي معانيها

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

فوق الثرى تحت ظل الدوح مشتملا ببزدة كاد طول العهد يبلها

فهان في عينه ما كان يكبره من الأكاسير والندنيا بأيديها

وقال قولة حق أصبحت مثلا وأصبح الجيل بعد الجيل يرويها

أمنت لما أقمت العدل بينهم فمنت نوم قري السعين هانيها

حافظ إبراهيم

المُعْجَمُ المُسَاعِدُ:



رَاعٍ: أذْهَشَ.
عُطَّلًا: خَالِيًا مِنَ الْمَالِ
وَالسَّلَاحِ وَالْحَرَسِ.
الْجَلَالَةُ: الْمَهَابَةُ.
الثَّرَابِ: التُّرَابِ.
السَّدُوحِ: الشَّجَرِ الْعَظِيمِ.
مُشْتَمِلًا بُرْدَةً: مُلْتَقًا بِكِسَاءِ.
هَـانَ: صَغُرَ.
قَرِيرِ الْعَيْنِ: مُرْتَاحِ الْبَالِ.
هَانِيهَا: مَسْرُورَهَا.



أَتَعَرَّفُ الشَّاعِرَ:



حَافِظُ إِبرَاهِيمِ شَاعِرٍ مِصْرِيٍّ،
لُقِّبَ بِ(شَاعِرِ النَّيْلِ)، وُلِدَ عَامَ
١٢٨٨هـ، وَلَهُ دِيْوَانٌ مِنْ جُزَايِنِ.
تُوفِيَ عَامَ ١٣٥١هـ.



أَقْرَأُ:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١. أقرأ الأبيات مع مجموعتي قراءةً مُعَبَّرَةً.
٢. نرشح أحد أعضاء مجموعتنا لإلقاء الأبيات أمام الصفِّ.

٣. أقرأ النصَّ قراءةً تَمَشِيْطِيَّةً؛ لِأَعْيِنَ الْآتِيَّ:

- أ. فِعْلًا مُضَارِعًا: **يحميها - يرويها**
- ب. هَمْزَةً قَطْعٍ: **أسمى - أصبح**
- ج. هَمْزَةً وَصْلٍ: **الفرس**
- د. هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً: **رأى**

أُنمِّي لغتي :

١. أضعُ الكلماتِ في المكانِ المناسبِ مِنَ الجُمَلِ الآتيةِ:

قَرِيرُ العَيْنِ

هَانِئَةٌ

رَاعٍ

الدَّوْحَةُ

الجَلَالَةُ

أ. راعٍ الشاعرُ مَنْظَرُ الشَّمْسِ عِنْدَ الغُرُوبِ.

ب. وَجَدَتِ الأُسْرَةَ فِي إقامَتِها الجَدِيدَةَ حَيَاةً هَانِئَةً

ج. تَبَدُّو الجَلالَةَ عَلَى هَذَا الشَّيْخِ مِنْ حَدِيثِهِ وَمَشِيَّتِهِ.

د. يَنَامُ التَّاجِرُ الأَمِينُ قَرِيرِ العَيْنِ

هـ. تَفِيأُ الرَّاعِي ظِلَّ الدَّوْحَةِ عِنْدَ الظَّهِيرَةِ.

٢. أختارُ الإجابةَ الصَّحِيحَةَ فيما يَأْتِي:

• المَعْنَى الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ (بَيْنَ الرَعِيَّةِ عَطْلًا) هُوَ:

أ. التَّواضُّعُ ب. العَدْلُ ج. الأَمْنُ د. الكِبَرُ

• المَعْنَى الَّذِي تَدُلُّ عَلَيْهِ (كَادَ) هُوَ:

أ. أَوْشَكَ ب. بَعُدَ ج. بَدَأَ د. أَخَذَ

• المَعْنَى الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ (فَوْقَ الثَّرَى) هُوَ:

أ. الفَقْرُ ب. التَّواضُّعُ ج. الزُّهْدُ د. الضَّعْفُ

٣. أبحثُ في مُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ عَن مَعَانِي الكَلِمَاتِ الآتيةِ:

يُبْلِيهَا: يفنيها ويجعلها بالية

الرَّعِيَّةُ: عامة الناس

أَسْمَى: أرفع وأعلى

٧. هَلْ وَصَفَ لَنَا الشَّاعِرُ الْأَحْدَاثَ وَصَفًا مُفَصَّلًا كَمَا لَوْ كُنَّا نَقْرَأُ قِصَّةً مَنثورَةً؟

مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الشُّعْرِ وَالنَّثْرِ؟ **فصل الشاعر أحداث القصة تفصيلاً معبراً**

الشعر: هو كلام بليغ له وزن وقافية

النثر: هو كلام لا يلتزم الوزن والقافية

٨. أُخِصَّ قِصَّةَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَعَ رَسُولِ كِسْرَى بِأَسْلُوبِي.

أرسل كسرى رسولا لزيارة أمير المؤمنين وأمره أن ينظر كيف يعيش وكيف يتعامل مع شعبه، فلما وصل رسول كسرى إلى المدينة المنورة سأل أين قصر أمير المؤمنين؟ فضحك الصحابة وأخذوه إلى بيت من طين ولم يجده وعندما بحث عنه وجده تحت ظل شجرة نائما، فتعجب رسول كسرى ولم تصدق عيناه ما رآته، فقال: عدلت فأمنت فمنت يا عمر

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أَتَذُوقُ:

١. عِنْدَمَا رَأَى رَسُولُ كِسْرَى عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَائِمًا تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ اسْتَصْغَرَ مُلُوكَ بِلَادِهِ.

أَكْتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي يَشْتَمِلُ هَذَا الْمَعْنَى.

فهان في عينه ما كان يكبره من الأكاسر والدنيا بأيديها

٢. أَيُّ الْأَبْيَاتِ أَثَرٌ فِي نَفْسِكَ؟ وَلِمَذَا؟

**فوق الثرى تحت ظل الدوح مشتملاً ببرودة كاد طول العهد يبيلها
لأنه يعبر عن تواضع الخليفة**

٣. صَوَّرَ الشَّاعِرُ الْجُنْدَ وَالْأَحْرَاسَ بِصُورَةٍ جَمِيلَةٍ، أَوْضَحَهَا.

**صورهم وكأنهم قلعة قوية منيعة، لأن هؤلاء الجنود كالسور
الذي يحيط بالقلعة ويواجه الأعداء عند الخطر**



ألقي:

مهارات الإلقاء الشعري:

١. الوقفة المعتدلة الواثقة.
٢. توزيع النظر على الجمهور.
٣. وضوح الصوت.
٤. مناسبة حركة اليدين والعينين وملامح الوجه لمعاني الأبيات.
٥. استخدام تسجيل صوتي؛ لسماع الإلقاء بصورة ناقدّة.
٦. إلقاء الأبيات أمام المرآة.

١. بعد فهمي القصيدة وتدوّقها أقوم بما يأتي:

- أقتراح أنا ومجموعتي لحناً جميلاً ونشد الأبيات معاً.
- ألقى الأبيات كاملة أمام صفّي إلقاءً جيّداً.

٢. بعد هذا الإنشاد والإلقاء الرائع الذي استمعنا إليه واستمتعنا به، استطعت حفظ بعض الأبيات.

- أرسم خريطة ذهنيّة؛ لتيسّر لي حفظ الأبيات.

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com





بِنِيَةِ النَّصِّ

وَصْفُ شَخْصِيَّةٍ

أَكْمَلُ النَّاسِ خُلُقًا وَخُلُقًا

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَعْظَمُ الْقُدُوتِ، بَلْ هُوَ الْقُدُوةُ الْمُطْلَقَةُ؛ فَكُلُّ مَا يَفْعَلُهُ أَوْ يَقُولُهُ، أَوْ حَتَّى يَتْرُكُهُ هُوَ مَحَلُّ أُسْوَةٍ وَقُدُوةٍ، يَقُولُ جَلٌّ وَعَلا: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾^(١).

وَيَقُولُ عَنْهُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَرْقُطْ عَيْنِي وَأَفْضَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءَ
خُلِقْتَ مُبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

وَلَعَلَّكَ - أَيُّهَا الْمُسْلِمُ - تَتَطَّلَعُ إِلَى مَعْرِفَةِ صِفَاتِ نَبِيِّكَ ﷺ الْجِسْمِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ.

أَمَّا صِفَاتُهُ الْجِسْمِيَّةُ فَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَبْيَضَ الْبَشْرَةَ، وَبَيَاضَهُ مُشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ، يَتَلَأَلُ وَجْهَهُ تَلَأُلُ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ، لَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ، ضَخَمَ الرَّأْسِ، شَعْرُهُ لَيْسَ بِالْجَعْدِ (الْمُتَلَوِّي) وَلَا بِالسَّبُطِ (المُسْتَرْسِلِ)، وَاسِعَ الْجَبِينِ، لَهُ نُورٌ يَغْلُوهُ، شَدِيدَ سَوَادِ الْعَيْنِ، سَهْلَ الْخَدَّيْنِ، أَسْنَانُهُ كَالْبَرْدِ، مُفْلَجَ الْأَسْنَانِ، بَرَّاقَ الثَّنَائِيَا، كَثِيفَ اللَّحْيَةِ، عَرِيضَ الصِّدْرِ، ضَخَمَ رُؤُوسِ الْعِظَامِ، أَمَلَسَ الْقَدَمَيْنِ لَيْسَ فِيهِمَا تَكْسُرٌ وَلَا شِقَاقٌ، سَرِيعَ الْمَشْيَةِ إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْزِلُ مِنْ مُنْحَدِرٍ، وَإِذَا التَفَّتْ التَفَّتْ كُلُّهُ.

وَأَمَّا صِفَاتُهُ الْخُلُقِيَّةُ فَقَدْ كَانَ أَحْسَنَ النَّاسِ خُلُقًا، فَكَانَ كَمَا قَالَ اللَّهُ لَهُ: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾^(٢) وَصَفَهُ قَوْمُهُ بِالصَّادِقِ الْأَمِينِ، وَوَصَفَهُ رَبُّهُ بِالرَّحْمَةِ فَقَالَ: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾^(٣) فَكَانَ أَرْحَمَ النَّاسِ بِالنَّاسِ، وَأَمْرُهُ بِالتَّوَّاضِعِ فَقَالَ لَهُ: ﴿وَخَفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٤) فَكَانَ شَدِيدَ التَّوَّاضِعِ، لَا يَجْزِي بِالسَّيِّئَةِ السَّيِّئَةَ وَلَكِنْ يَعْغُو وَيَصْفَحُ، لَمْ يَضْرِبْ أَحَدًا إِلَّا أَنْ يُجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، كَانَ كَرِيمًا فَمَا سُئِلَ شَيْئًا مِنْ أَمْرٍ

(١) سورة الأنبياء الآية رقم (١٠٧).

(٢) سورة الأحزاب الآية رقم (٢١).

(٣) سورة الشعراء الآية رقم (٢١٥).

(٤) سورة القلم الآية رقم (٤).

الدُّنْيَا فَقَالَ: لَا. كَانَ أَكْثَرَ ضَحِكِهِ تَبَسُّمًا، وَرُبَّمَا ضَحِكَ فَبَدَتْ نَوَاجِدُهُ وَهَذَا قَلِيلٌ، لَا يَأْكُلُ مُتَكِنًا، وَكَانَ يَبْتَدِي الطَّعَامَ بِاسْمِ اللَّهِ، وَيَحْمَدُهُ إِذَا فَرَّغَ مِنْهُ، وَكَانَ أَكْثَرَ شُرْبِهِ قَاعِدًا، يَنَامُ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ، كَثِيرَ الْعِبَادَةِ لِرَبِّهِ، لَا يَجْلِسُ وَلَا يَقُومُ إِلَّا ذَاكِرًا لِلَّهِ تَعَالَى، لَمْ يَتَّقِدْ بِلُبْسِ نَوْعٍ مُعَيَّنٍ مِنَ الثِّيَابِ، فَقَدْ كَانَ يَلْبَسُ مَا تَيَسَّرَ لَهُ مِنَ اللَّبَاسِ، وَكَانَ يُحِبُّ مِنَ الثِّيَابِ الْبِيضَاءَ.

وَكَانَ ﷺ لِيَنَّ الْمُعَامَلَةَ حَتَّى مَعَ خَدَمِهِ، وَكَانَ مُتَبَاسِطًا، فَقَدْ كَانَتْ الْأُمَّةُ تَأْخُذُ بِيَدِهِ ﷺ، فَمَا يَنْزِعُ يَدَهُ مِنْ يَدِهَا حَتَّى تَذْهَبَ حَيْثُ شَاءَتْ، وَيُجِيبُ إِذَا دَعِيَ.

وَكَانَ ﷺ أَحْسَنَ النَّاسِ تَعْلِيمًا، وَأَرْفَقَ النَّاسَ عِنْدَ نُصْحٍ أَوْ تَعْلِيمٍ. وَكَانَ ﷺ يُخَاطِبُ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ. فَمَا أَكْمَلَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ خَلْقًا وَخُلُقًا! وَمَا أَحْرَانَا أَنْ نَقْتَدِيَ بِصِفَاتِكَ وَأَخْلَاقِكَ الْحَمِيدَةِ! لِنَكُونَ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ.

١. بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي نَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ نُجِيبُ عَنِ الْمَطَالِبِ الْآتِيَةِ:

- نَذَكُرُ الْمَقْصُودَ بـ (الْفُدُوةِ الْمُطْلَقَةِ) كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ.
- يَخْتَارُ الْوَاصِفُ اتِّجَاهًا مُعَيَّنًا لِلْوَصْفِ؛ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الشَّمَالِ أَوْ الْعَكْسِ، وَمِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ أَوْ الْعَكْسِ، وَمِنَ الْأَقْرَبِ إِلَى الْأَبْعَدِ أَوْ الْعَكْسِ، وَأَحْيَانًا أُخْرَى لَا يَتَّبِعُ تَدْرُجًا مُعَيَّنًا. فَمَا الْإِتِّجَاهُ الَّذِي اتَّخَذَهُ الْوَاصِفُ فِي وَصْفِ أَعْضَاءِ النَّبِيِّ ﷺ؟
- يَسْتَخْدِمُ الْوَاصِفُ التَّشْبِيهَ لِيَزِيدَ الْوَصْفَ وَضُوحًا وَجَمَالًا، وَقَدْ شَبَّهَ الْوَاصِفُ وَجْهَ النَّبِيِّ ﷺ بِالْقَمَرِ الْمُتَلَالِي فَقَالَ: (يَتَلَأَلُ وَجْهُهُ تَلَأُلُ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ). نَبِّحْ عَنْ تَشْبِيهِ آخَرَ وَنُسْجَلُهُ:

بِالشَّمْسِ السَّاطِعَةِ

- إِذَا كَانَ الْهَدَفُ مِنْ ذِكْرِ صِفَاتِهِ ﷺ الْخُلُقِيَّةِ أَنْ نَقْتَدِيَ بِهَا، فَمَا الْهَدَفُ مِنْ ذِكْرِ صِفَاتِهِ ﷺ الْجِسْمِيَّةِ؟ نَتَنَاقَشُ فِي ذَلِكَ.

مصدر النص: كتاب (الضياء اللامع في الخطب اللوامع) للعلامة محمد بن صالح بن عثيمين - رحمه الله - (بتصرف).

٢. نُعيدُ قِراءةَ النَّصِّ مرَّةً ثَانيةً، ونَملأُ الخَريطةَ الآتيةَ بما يُناسِبُ:



صِفاتُه الخُلقِيَّةُ

صِفاتُه الجِسمِيَّةُ

صلى الله عليه وسلم

الأخلاق

التصرُّفات

القامةُ

الوجه والرأس

الصدق -
الرحمة -
المودة -
العدل -
الأمانة -
الصبر - الكرم
- الوفاء

مشيته:
سريع الشمية
أكله:
لا يأكل متكئاً
ويبدأ بالبسملة
نومه:
كان ينام على
جنبه الأيمن
لباسه:
يلبس ما ينسر له وكان
يحب الثياب البيضاء
علاقته بالناس:
كان لين المعاملة
متبسطاً

قدماه:
أملس القدمين
طولاه:
ليس بالطويل ولا
بالقصير
صدره:
عريض الصدر

شعره:
ليس بالجعد ولا
بالبسط
وجهه:
يتلأأ تلؤلؤ القمر
ليلة البدر
جبينه:
واسع
عينه:
شديدة السواد
أسنانه:
كالبرد، كتلج الأسنان
براق الثنايا
لحيته:
كثيفة

٣. نَمَلْأُ الْفَرَائِغَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْإِطَارِ؛ لِنَتَعَرَّفَ خَصَائِصَ وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ:

أَوَّلًا: بَدَأُ الْوَاصِفُ فِي النَّصِّ السَّابِقِ بِالتَّعْرِيفِ بِالْمَوْصُوفِ (الشَّخْصِيَّةِ) فِي عِبَارَةٍ وَاضِحَةٍ فَقَالَ: **محمد رسول الله** وَقَدْ كُتِبَتْ فِي مَرَكِزِ الْخَرِيْطَةِ.

ثَانِيًا: رَسَمَ الْوَاصِفُ صُورَةً لِلْمَوْصُوفِ تَعَرَّضَ فِيهَا لـ **الصفات الجسمية** مِثْلُ: صِفَاتِ الشَّعْرِ وَالْعَيْنِ وَالْأَنْفِ وَلَوْنِ الْبَشْرَةِ وَلِلْمَزِيدِ مِنَ الْجَمَالِ وَالْإِيضَاحِ فِي الْوَصْفِ اسْتَعْمَلَ الْوَاصِفُ **التشبيه**

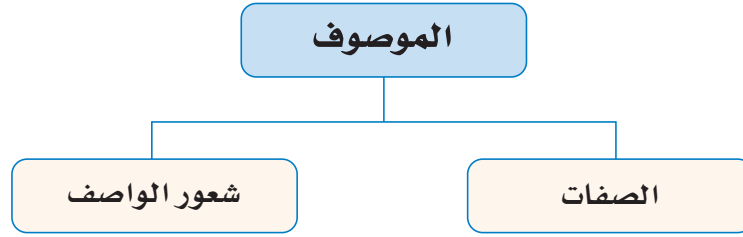
ثَالِثًا: تَحَدَّثَ عَنِ **الصفات الخلقية** لِلْمَوْصُوفِ مِثْلُ: الصِّدْقِ وَالْوَفَاءِ وَالْأَمَانَةِ، وَالتَّصَرُّفَاتِ: كَالْمَشْيِ وَالْكَلَامِ وَاللِّبَاسِ وَالتَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ. ثُمَّ خَتَمَ الْوَاصِفُ وَصْفَهُ بِالتَّعْلِيْقِ عَلَى مَا تَحَلَّى بِهِ النَّبِيُّ ﷺ مِنَ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ، وَذَكَرَ شُعُورَهُ نَحْوَهُ فَقَالَ: **فما أكملك يا رسول الله خلقاً وخلقاً**

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

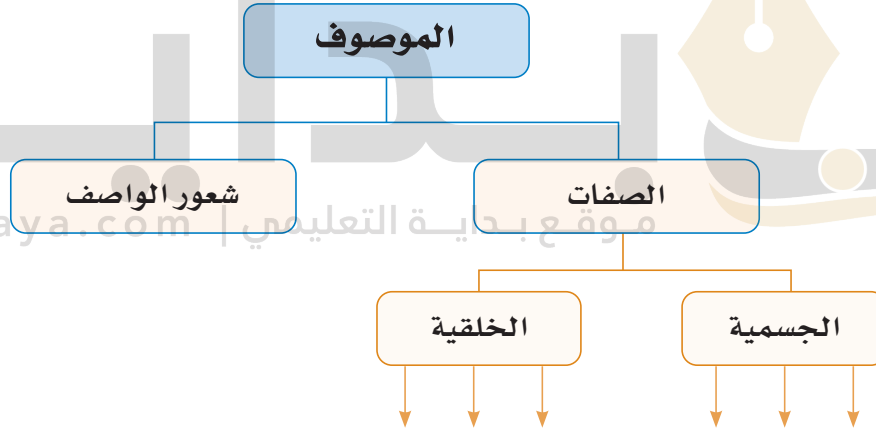
٤. كَيْفَ أَرَسَمْتُ خَرِيْطَةَ نِصِّ وَصْفِ شَخْصِيَّةٍ؟

- أَرَسَمْتُ دَائِرَةً ○ أَوْ أَيَّ شَكْلِ آخَرَ، وَأَكْتُبُ فِيهِ اسْمَ الشَّخْصِيَّةِ أَوْ أَضَعُ صُورَةَ لَهَا.
- أَمَدُ مِنْهَا خُطُوطًا؛ لِأَكْتُبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ مِنْ ذِكْرِ: عُمْرِهِ، أَوْ مِهْنَتِهِ، أَوْ لِقَبِهِ، أَوْ كُنْيَتِهِ، أَوْ سَكْنِهِ ...

- أمدُّ من أسفل الشَّكْلِ الرَّئِيسِ التَّالِيِ خَطَّيْنِ طَوِيلَيْنِ أَحَدُهُمَا لِلصِّفَاتِ وَالآخَرُ لِشُعُورِ الوَاصِفِ تَجَاهَ المَوْصُوفِ.

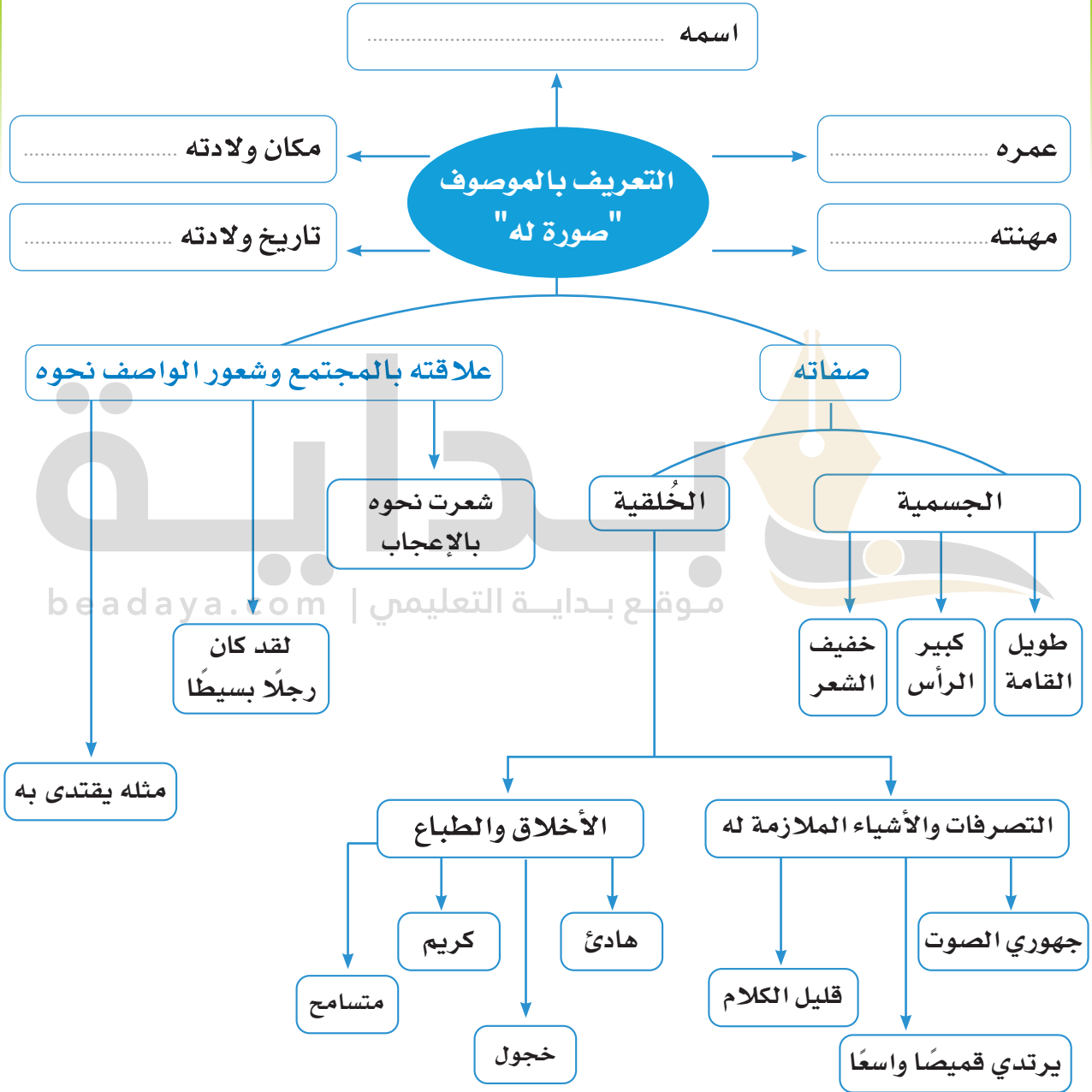


- أُفْرَعُ الصِّفَاتِ إِلَى: جِسْمِيَّةٍ وَخُلُقِيَّةٍ.



- أمدُّ أسهُمَا قَصِيرَةٌ مِنَ الصِّفَاتِ الجِسْمِيَّةِ، وَأَكْتَبُ مَا وَرَدَ فِي النِّصِّ مِنْهَا، وَأَفْعَلُ ذَلِكَ مَعَ الصِّفَاتِ الخُلُقِيَّةِ.
- أَكْتُبُ مَا وَرَدَ فِي النِّصِّ مِنْ مَشَاعِرِ الوَاصِفِ تَجَاهَ المَوْصُوفِ.
- أُلَاحِظُ النَّمُودَجَ التَّالِيَّ؛ لِاسْتِيعَابِ رَسْمِ خَرِيطَةِ نَصِّ وَصْفِ شَخْصِيَّةٍ.

خريطة نصّ وصف شخصيّة ما





أرسم:

٥. أرسم خريطة لنص وصف الشخصية الآتي:

كَانَ الصَّحَابِيُّ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ شَابًّا جَمِيلًا، طَوِيلَ الْجَسْمِ، أَبْيَضَ الْبَشْرَةَ، عَظِيمَ الْعَيْنَيْنِ، مُتَّصِلَ الْحَاجِبَيْنِ، بَرَّاقَ الشَّيَا.
قَالَ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "أَعْلَمُ أُمَّتِي بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ"^(١).
قَالَ وَاصِفُهُ: دَخَلْتُ مَسْجِدَ حِمصَ فَإِذَا أَنَا بِفَتَى حَوْلَهُ النَّاسُ، جَعَدَ قَطَطًا، فَإِذَا تَكَلَّمَ كَأَنَّمَا يَخْرُجُ مِنْ فِيهِ نُورٌ وَلَوْلُو، فَقُلْتُ مَنْ هَذَا؟ قَالُوا: مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ.
وَاتَّفَقَ أَهْلُ التَّارِيخِ أَنَّ مُعَاذًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَاتَ فِي طَاعُونِ عَمَواسِ بِنَاحِيَةِ الْأُرْدُنِّ مِنَ الشَّامِ سَنَةَ ثَمَانِي عَشْرَةَ، وَاخْتَلَفُوا فِي عُمُرِهِ عَلَى قَوْلَيْنِ: أَحَدُهُمَا: ثَمَانٍ وَثَلَاثُونَ سَنَةً، وَالثَّانِي: ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ.

معاذ بن جبل رضي الله عنه

التصرفات والأشياء
الملازمة له

اعلم الأمة بالحلال
والحرام

الوفاة

توفي رضي الله عنه
في طاعون

الصفات

طويل، أبيض البشرة،
متصل الحاجبين

(١) رواه أحمد. رقم ١٣٩٩٠



بِنْيَةُ النَّصِّ

التَّلْخِصُ

١. أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً:

الإمامُ أَبُو حَنِيفَةَ وَالْإِسْكَافِيُّ *

بَنَى الْمُسْلِمُونَ الْمُدْنَ الْإِسْلَامِيَّةَ، فَكَانَ فِيهَا الْأَرْزَقَةُ الضَّيِّقَةُ، وَالْبُيُوتُ الْمُتَلَصِّقَةُ. وَلَمْ يَكُنْ يَفْصِلُ الْبَيْتَ عَنِ الْآخَرِ سِوَى جِدَارٍ وَاحِدٍ، بِحَيْثُ يَسْتَطِيعُ الْجَارُ بِسَهْوَةٍ أَنْ يَسْمَعَ مَا يَدُورُ فِي مَنْزِلِ جَارِهِ. يَسْكُنُ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ النُّعْمَانَ فِي مَدِينَةِ الْكُوفَةِ، وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ يَسْكُنُ رَجُلٌ إِسْكَافِيٌّ. يَرَى أَبُو حَنِيفَةَ جَارَهُ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ، فَيَسْلَمُ عَلَيْهِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُرَاعِي حُقُوقَهُ. ✓

يَنَامُ أَبُو حَنِيفَةَ أَوَّلَ اللَّيْلِ، وَيَقُومُ آخِرَهُ، فَيَصَلِّي، وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ. وَعِنْدَمَا يَقُومُ يَسْمَعُ صَوْتَ غِنَاءِ جَارِهِ الْإِسْكَافِيِّ وَهُوَ يُغَنِّي شِعْرًا عَنِ تَضْيِيعِ أَهْلِهِ لَهُ وَأَنْهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا قِيَمَتَهُ بِقَوْلِهِ:

أَضَاعُونِي وَأَيَّ فَتَى أَضَاعُوا لِيَوْمٍ كَرِيهَةٍ وَسِدَادٍ تُغْرُ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

كَأَنِّي لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ وَسِيطًا وَلَمْ تَكْ نَسْبَتِي فِي آلِ عَمْرُو ✓

وَفِي الصَّبَاحِ، يَذْهَبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى عَمَلِهِ، لَمْ يَشْتَكِ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ يَوْمًا مِنْ جَارِهِ، وَلَمْ يُغَيِّرْ مِنْ مُعَامَلَتِهِ لَهُ، لِأَنَّهُ يَقْضِي لَيْلَهُ بِاللَّهْوِ وَالْغِنَاءِ وَإِزْعَاجِ الْجِيرَانِ، وَكَذَلِكَ لَمْ يُفَكِّرْ فِي تَغْيِيرِ مَسْكَنِهِ عَلَى الرَّغْمِ مِمَّا يَتَمَتَّعُ بِهِ أَبُو حَنِيفَةَ مِنْ ثَرَاءٍ، وَعَيْشٍ رَعِيدٍ بَلْ كَانَ يُرَاعِي حُقُوقَهُ، وَيُحْسِنُ جِوَارَهُ. ✓

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي، وَبَيْنَمَا كَانَ أَبُو حَنِيفَةَ مُتَوَجِّهًا لِصَلَاتِهِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ، افْتَقَدَ غِنَاءَ جَارِهِ، فَاَنْتَظَرَ قَلِيلًا لَعَلَّهُ يَسْمَعُهُ، وَلَكِنْ طَالَ انْتِظَارُهُ إِلَى الصَّبَاحِ، فَبَدَأَ يَسْأَلُ عَنْهُ، فَعَلِمَ أَنَّ جَارَهُ قَضَى لَيْلَتَهُ فِي الْحَبْسِ فَقَدْ جَاءَ رِجَالُ الشَّرْطَةِ وَاقْتَادُوهُ إِلَى الْحَبْسِ بِسَبَبِ إِزْعَاجِهِ لِلْجِيرَانِ وَعَدَمِ مُرَاعَاتِهِ لِحُقُوقِهِمْ. ✓

(*) أعود إلى معجمي: لأعرف معنى كلمة الإسكافي.

تَضايقُ أَبُو حَنِيفَةَ عِنْدَمَا سَمِعَ خَبَرَ بَيَاتِ جَارِهِ فِي السَّجْنِ بَعِيدًا عَنِ بَيْتِهِ وَعِيَالِهِ. فَرَكِبَ بَغْلَتَهُ، وَتَوَجَّهَ إِلَى دَارِ الْأَمِيرِ عَيْسَى بْنِ مُوسَى يَسْأَلُ الْعَفْوَ لِلجَارِ، وَلَمْ تَكُنْ تَصْرُفَاتُ جَارِهِ الْإِسْكَافِيِّ مِنْ غِنَاءٍ وَلَهُوَ وَإِزْعَاجٍ لِلجِيرَانِ سَبَبًا فِي تَخْلِيهِ عَنِ مُسَاعَدَتِهِ. ✓

كَانَ أَبُو حَنِيفَةَ يَتَمَتَّعُ بِمَكَانَةٍ عِلْمِيَّةٍ عَالِيَةٍ فِي الْكُوفَةِ، وَكَانَ النَّاسُ يُحِبُّونَهُ، وَيُوقِّرُونَهُ، وَيَحْتَرِمُونَهُ، فَلَمَّا دَخَلَ أَبُو حَنِيفَةَ دَارَ الْأَمِيرِ فَرِحَ الْأَمِيرُ بِهِ كَثِيرًا، فَأَكْرَمَ ضِيَاغَتَهُ، وَأَطْلَقَ سَرَاحَ كُلِّ مَنْ أَخَذَتْهُ الشَّرْطَةُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ. فَكَانَ دُخُولُ أَبِي حَنِيفَةَ إِلَى دَارِ الْأَمِيرِ خَيْرًا عَلَى كُلِّ السُّجْنَاءِ، وَلَيْسَ عَلَى الْإِسْكَافِيِّ فَحَسْبُ. ✓

أَخَذَ أَبُو حَنِيفَةَ جَارَهُ الْإِسْكَافِيَّ، وَذَهَبَا مَعًا إِلَى مَنْزِلَيْهِمَا. فَقَدْ كَانَ الْإِسْكَافِيُّ فَرِحًا بِسَبَبِ تَصْرُفِ أَبِي حَنِيفَةَ. وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ لِجَارِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ: يَا فَتَى، هَلْ أَضْعَاكَ؟ فَأَجَابَ قَائِلًا: بَلْ حَفِظْتُ، وَرَعَيْتُ. جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا. ✓

وَلَمْ تَمْضِ أَيَّامٌ قَلِيلَةٌ حَتَّى بَدَأَ الْإِسْكَافِيُّ يَحْضُرُ حَلْفَةَ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ، وَتَوَقَّفَ عَنِ إِزْعَاجِ الْجِيرَانِ، وَصَارَ فُقَيْهًا مِنْ فَهَاءِ الْكُوفَةِ. ✓
وَهَكَذَا يَضْرِبُ لَنَا أَبُو حَنِيفَةَ مِثَالًا رَائِعًا فِي أَسْلُوبِ التَّعَامُلِ مَعَ النَّاسِ، حَتَّى وَلَوْ كَانُوا يُخَالِفُونَنَا فِي الْفِكْرِ وَالتَّصْرُفَاتِ بَلْ وَفِي الْعَقِيدَةِ. ✓

من سلسلة عالمي الممتع (الإمام أبو حنيفة والملاحدة)

فائدة:

تُسَاعِدُ إِسْتِرَاطِيَجِيَّةً (تَدْوِينِ الْمَلْحُوظَاتِ) عَلَى اسْتِحْلَاصِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُهَمَّةِ وَاسْتِعَابِهَا، وَمِنْ ذَلِكَ:

- تَدْوِينِ الْأَفْكَارِ الرَّئِيسَةِ.
- وَضْعُ خَطِّ تَحْتَ التَّعْرِيفَاتِ.
- وَضْعُ خَطِّ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمَهَا.

- اسْتِحْدَامِ الْاِخْتِصَارَاتِ، مِثْل: ف = فِكْرَةٌ م = مِثَالٌ

- تَدْوِينِ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ الْمَوْضُوعِ.
- وَضْعُ عُنْوَانٍ مُخْتَصِرٍ لِكُلِّ فِقْرَةٍ.

- اسْتِحْدَامِ الْمُخْطَّطَاتِ وَالْخَرَائِطِ الذَّهْنِيَّةِ.

أ. أُجِيبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

● كَيْفَ كَانَتْ عَلاَقةُ أَبِي حَنِيفَةَ مَعَ جَارِهِ؟

يسلم عليه كل يوم ويراعي حقوقه

● مَاذَا فَعَلَ أَبُو حَنِيفَةَ عِنْدَمَا افْتَقَدَ جَارَهُ؟

بدأ يسأل عنه وعلم أنه قضى ليلته في الحبس فتوجه إلى دار الأمير

ب. أْحَدِدْ فِقرَاتِ النَّصِّ بِوَضْعِ إِشَارَةِ (✓) عِنْدَ نِهَايَةِ كُلِّ فِقرَةٍ تُمَثِّلُ فِكرَةً:

● عَدِّدْ فِقرَاتِ النَّصِّ: **9 فقرات**

ج. أَسْنِدْ كُلَّ فِكرَةٍ مِنْ أَفْكَارِ النَّصِّ فِي الْمُخَطِّطِ الْآتِيِ إِلَى الْفِقرَةِ الْمُمَثِّلَةِ لَهَا.

الفقرة 3 إِيذَاءُ الْإِسْكَافِيِّ جِيرَانَهُ وَعَدَمُ مِرَاعَاةِ حُقُوقِهِمْ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

الفقرة 6

شَفَاعَةُ أَبِي حَنِيفَةَ لِجَارِهِ

الْأَفْكَارُ الرَّئِيسَةُ

الفقرة 4

اِفْتِقَادُ أَبِي حَنِيفَةَ جَارَهُ
عِنْدَمَا أُودِعَ السِّجْنَ

أَثْرُ تَعَامُلِ أَبِي حَنِيفَةَ فِي تَغْيِيرِ سُلُوكِ جَارِهِ

الفقرة 8

الفقرة	الفكرة المُمثلة لها

د . أقرأ تلخيص النص الذي تكوّن من ربط أفكاره بعضها ببعض بواسطة أدوات ربط مناسبة.

احتمل أبو حنيفة إيذاء جاره الإسكافي وعدم مراعاة حقوق جيرانه حتى افتقده في ليلة، فسأل عنه فعلم أنه أودع السجن بسبب إزعاجه جيرانه، وللمكانة العالية التي يمتنع بها أبو حنيفة توجه إلى دار الأمير يشفع له حيث فرح به وأفرج عن جاره.

وكان لهذا التعامل الحسن أثر بالغ في نفس الإسكافي حيث تغير سلوكه فأصبح لا يؤدي جيرانه.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



■ لو كنت مكان أبي حنيفة، فكيف سأتصرف؟

كنت سأفتقد جاري وسأبحث عنه وأعلم ما أصابه وأساعده على تجاوز مشكلته

٢. أقرأ النَّصَّ الْأَصْلِيَّ وَالتَّلْخِصَ لِاتِّعْرَفَ خِصَائِصَ التَّلْخِصِ، ثُمَّ أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ بَعْدَهُ:

التَّلْخِصُ	النَّصُّ الْأَصْلِيُّ
<p>أُنشئَ المَرَكزُ الوَطَنِيُّ لِلاتِّزَامِ البِيئِيِّ بِهَدَفِ رَفْعِ مُسْتَوَى الرِّقَابَةِ عَلَى البِيئَةِ وَالْحَدِّ مِنْ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ، وَمِنْ مَهَامِهِ: الاتِّزَامُ البِيئِيُّ لِلْمُنْشآتِ، وَرِصْدُ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ، وَالرِّقَابَةُ عَلَى جُودَةِ الهَوَاءِ وَالْمَاءِ وَالتُّرْبَةِ. وَهُوَ ضَمَّنَ رُؤْيَا السُّعُودِيَّةِ (٢٠٣٠).</p>	<p>وَأَفَقَ مَجْلِسُ الوُزَرَاءِ عَلَى إنْشَاءِ المَرَكزِ الوَطَنِيِّ لِلاتِّزَامِ البِيئِيِّ، وَيَهْدَفُ إِلَى رَفْعِ مُسْتَوَى الرِّقَابَةِ عَلَى البِيئَةِ وَالْحَدِّ مِنْ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ. وَلِلْمَرَكزِ مَهَامٌ عَدِيدَةٌ تَخْدِمُ البِيئَةَ، مِنْهَا: الاتِّزَامُ البِيئِيُّ لِلْمُنْشآتِ الحُكُومِيَّةِ وَالخَاصَّةِ، وَرِصْدُ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ، وَالرِّقَابَةُ عَلَى جُودَةِ الهَوَاءِ وَالْمَاءِ وَالتُّرْبَةِ. وَهَذَا المَرَكزُ ضَمَّنَ الإِسْتِرَاتِيجِيَّةَ البِيئِيَّةَ السُّعُودِيَّةَ الَّتِي تُعَدُّ جُزْءًا مِنْ خُطَّةِ التَّغْيِيرِ الشَّامِلِ فِي «رُؤْيَا السُّعُودِيَّةِ ٢٠٣٠» لِتَعْزِيزِ القُدْرَةِ الوَطَنِيَّةِ عَلَى التَّكْيُفِ المُنَاخِيِّ، وَرَفْعِ الوَعْيِ البِيئِيِّ.</p> <p>المصدر: وكالة الأنباء السعودية.</p>

أ. هل يُعبّر التلخيص عن أفكار النصّ الأساسي؟ أتحقق من ذلك. **نعم**

ب. أعدّ كلمات النصّ الأصليّ، وكلمات التلخيص، وأبين هل هي متساوية في الكمّ أم لا؟
ج. أحدّد عبارات النصّ التي حذفت في التلخيص.

د. هل غير حذفها المعنى؟ **لا لم يغير المعنى**

و. هل جمل التلخيص مشابهة لجمل النصّ الأصليّ؟ **نعم مشابهة له**



أستنتج

التلخيص هو تركيز على الأفكار الرئيسيّة في نصّ ما.

خصائص التلخيص:

- يتضمّن التلخيص الأفكار الرئيسيّة للنصّ الأصليّ.
- التلخيص أصغر حجماً من النصّ الأصليّ.
- يخلو التلخيص من الألفاظ المكرّرة ومن التشبيهات والصفات غير الضروريّة والأمثلة والأدلة والتوضيح.
- جمل التلخيص تختلف عن جمل النصّ الأصليّ؛ لأنّها تكتب بأسلوب من قام بالتلخيص.

كيف نكتب التلخيص؟

- لكتابة التلخيص يُمكن استخدام إحدى الطريقتين:

طريقة ربط الأفكار الأساسيّة:

- أحدّد فقرات النصّ.
- أصوغ فكرة رئيسية لكلّ فقرة.
- أسجّل التفاصيل المهمّة في كلّ فقرة.
- أربط الأفكار الأساسيّة بأدوات ربط مناسبة؛
لأحصل على تلخيص للنصّ.

طريقة التسميع الذاتي:

- أقرأ النصّ مركزاً على الأفكار المهمّة.
- أعطي النصّ أو أحجبه عني.
- أسمع النصّ: أخبر نفسي بما قرأت.
- أكتب التلخيص بأسلوبي.
- أراجع تلخيصي، وأعدّل إذا لزم الأمر.

٣. أقرأ النَّصَّ الْأَصْلِيَّ وَالتَّلْخِصَ:

النَّصُّ الْأَصْلِيُّ:

تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ

قَدْ شَرَعَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ﷺ لَنَا تَحِيَّةً تُمَيِّزُنَا عَنْ غَيْرِنَا، وَرَتَّبَ عَلَى فِعْلِهَا الثَّوَابَ، وَجَعَلَتْ حَقًّا مِنْ حُقُوقِ الْمُسْلِمِ عَلَى أَخِيهِ، فَتَحَوَّلَتْ هَذِهِ التَّحِيَّةُ مِنْ عَادَةٍ مِنَ الْعَادَاتِ الْمَجْرَدَةِ إِلَى عَمَلٍ يَفْعَلُهُ الْعَبْدُ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَاسْتِجَابَةً لِأَمْرِهِ ﷺ، فَلَا يَصِحُّ أَنْ تُبَدَلَ هَذِهِ التَّحِيَّةُ الْعَظِيمَةُ بِعِبَارَاتٍ أُخْرَى لَا تُؤَدِّي مَا تُؤَدِّيهِ تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ الْمُبَارَكَةِ، مِثْلُ: صَبَاحُ الْخَيْرِ، أَوْ مَسَاءُ الْخَيْرِ، أَوْ مَرْحَبًا، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، مِمَّا قَدْ يَسْتَعْمَلُهُ بَعْضُ النَّاسِ جَهْلًا أَوْ إِعْرَاضًا.

وَتَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ هِيَ: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ) هَذَا أَكْمَلُهَا، وَأَقْلَبُهَا: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ).

وَمِنْ فَضَائِلِ السَّلَامِ وَخِصَائِصِهِ:

● أَنَّهُ مِنْ خَيْرِ أُمُورِ الْإِسْلَامِ، فَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ: أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ؟ قَالَ: «تَطْعِمُ الطَّعَامَ، وَتَقْرَأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ»^(١).

● أَنَّهُ مِنْ أَسْبَابِ الْمَوَدَّةِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، وَالتِّي هِيَ مِنْ أَسْبَابِ دُخُولِ الْجَنَّةِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَا تَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا، وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا، أَوْ لَا أَدْلُكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبْتُمْ؟ أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ»^(٢).

● أَنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْهُ بِعَشْرِ حَسَنَاتٍ، وَهُوَ ثَلَاثٌ جَمَلٍ، فَمَنْ جَاءَ بِهِ كَامِلًا فَلَهُ ثَلَاثُونَ حَسَنَةً، عَنْ عُمَرَ بْنِ حُصَيْنٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، فَرَدَّ عَلَيْهِ، فَجَلَسَ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «عَشْرٌ»، ثُمَّ جَاءَ رَجُلٌ آخَرَ، فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، فَرَدَّ عَلَيْهِ، فَجَلَسَ، فَقَالَ: «عَشْرُونَ»، ثُمَّ جَاءَ آخَرَ، فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، فَرَدَّ عَلَيْهِ، فَجَلَسَ فَقَالَ: «ثَلَاثُونَ»^(٣).

(١) رواه البخاري، رقم ١٢. (٢) رواه أحمد، رقم ٩٠٨٤. (٣) رواه أبو داود، رقم ٥١٩٥.

التلخيص:

شَرَعَ اللهُ وَرَسُولُهُ ﷺ لَنَا تَحِيَّةً تُمَيِّزُنَا عَنْ غَيْرِنَا، وَهِيَ حَقٌّ مِنْ حُقُوقِ الْمُسْلِمِ عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ، فَهِيَ قُرْبَى لَا تُبَدَّلُ بِغَيْرِهَا.

وَتَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ هِيَ (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ) هَذَا أَكْمَلُهَا، وَأَقْلَاهَا (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ).

وَمِنْ فَضَائِلِ السَّلَامِ: أَنَّهُ مِنْ خَيْرِ أُمُورِ الْإِسْلَامِ، وَأَنَّهُ مِنْ أَسْبَابِ الْمَوَدَّةِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، وَأَنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْهُ بَعْشَرُ حَسَنَاتٍ وَهُوَ ثَلَاثُ جُمَلٍ، فَمَنْ جَاءَ بِهِ كَامِلًا فَلَهُ ثَلَاثُونَ حَسَنَةً.

• اتَّحَقَّقْ أَنَّ التَّلْخِيصَ هُوَ رِبْطٌ لِيَجْمَلَ الْإِجَابَاتِ بِأَدْوَاتِ رِبْطٍ مُنَاسِبَةٍ.

• أَتَأَكَّدُ مِنْ أَنَّ التَّلْخِيصَ قَدْ اشْتَمَلَ عَلَى خَصَائِصِهِ الْمُمَيِّزَةِ لَهُ كَمَا سَبَقَ أَنْ تَعَرَّفْتَهَا.

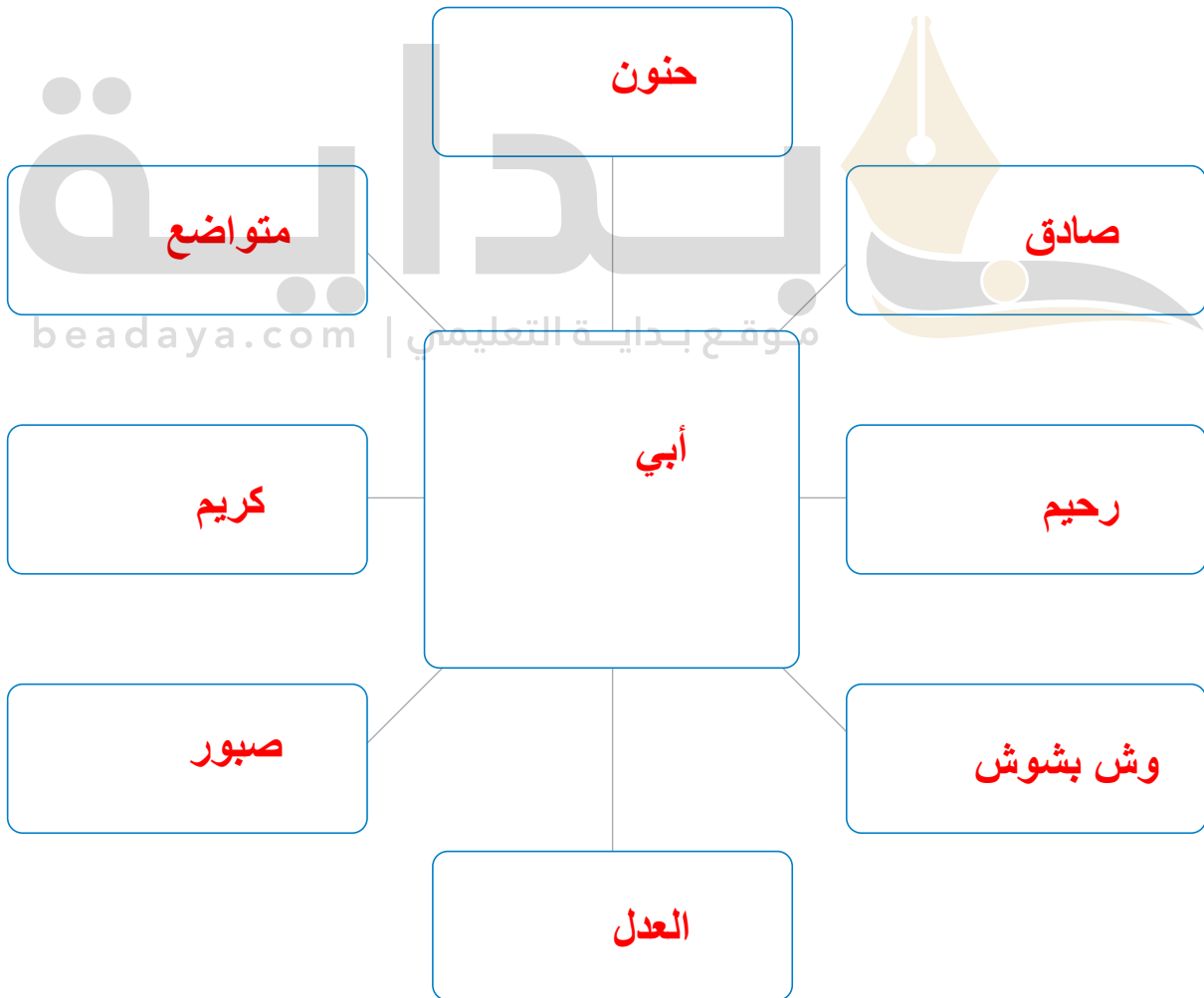


التَّوَاصُلُ اللُّغَوِيُّ

التَّوَاصُلُ الكِتَابِيُّ وَصْفُ شَخْصِيَّةٍ

أ. أَصِفْ شَخْصِيَّةً خَيَالِيَّةً، أَوْ شَخْصِيَّةً أَعْرِفُهَا (أَبِي، أَخِي، مُعَلِّمِي) بِثَمَانِي صِفَاتٍ وَأَكْتُبُهَا فِي الدَّوَائِرِ الثَّمَانِي.

ب. أَكْتُبْ اسْمَ الشَّخْصِيَّةِ فِي الدَّائِرَةِ المَّركَزِيَّةِ.



ج . أضعُ كُلَّ صِفَةٍ مِمَّا سَبَقَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

أبي حنون مع إخوتي
أبي شخص صادق في كلامه
أبي صبور عند الشدائد د
أبي متوابع مع الناس
أبي عطوف في تعامله معنا

بداية

د . أربطُ بَيْنَ الْجُمَلِ الثَّمَانِي؛ لِأَكُونَ فِقْرَةً مِنْ بَضْعَةِ أُسْطُرٍ:

أبي إنسان عطوف ورحيم في تعامله معنا في المنزل، فهو شخص
صادق في كلامه وصابور عند الشدائد ومتوابع في تعامله مع الناس



أقرأ:

١. أقرأ وَصَفَ الرَّجُلِ وَوَصَفَ الْفَتَاةِ، ثُمَّ أَمَلْ أَلْجَدُولَ الْمُصَاحِبِ لِكُلِّ مِنْهُمَا بِمَا يُنَاسِبُهُ:

وصفه	الموصوف
متوسط	الطول
الوجه	اللون
مُستدير	حنطي
عال	سوداء قصيرة
الجبين	اللحية

دَخَلْنَا فَإِذَا نَحْنُ أَمَامَ رَجُلٍ مُتَوَسِّطِ الطُّوْلِ، حِنْطِي
اللون، عَالِي الجَبِينِ، مُسْتَدِيرِ الوَجْهِ، وَفِي عَيْنَيْهِ
السُّودَاوِينَ نُورٌ يُضِيءُ، وَعَلَيْهِمَا نَظَارَةٌ بُنِيَّةُ اللونِ.
وَلَهُ لِحْيَةٌ سُدَّاءٌ قَصِيرَةٌ تَتَخَلَّلُهَا خُيُوطٌ مِنَ الشَّيْبِ،
وَيَلْبَسُ ثَوْبًا مُخَطَّطًا، وَعَلَى رَأْسِهِ طَاقِيَّةٌ كَبِيرَةٌ بِيضَاءً.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

وصفه	الموصوف
طويلة	القامة
أبيض	اللون
مُستدير	الوجه
قصير مدبب	الأنف
أسود قصير	الشعر
عسليتان	العينان

هِنْدٌ فِي العَاشِرَةِ مِنْ عُمُرِهَا، طَوِيلَةٌ القَامَةِ، بِيضَاءً
اللون، ذَاتٌ وَجْهِ مُسْتَدِيرٍ، وَشَعْرٌ أَسْوَدٌ قَصِيرٍ، وَعَيْنَيْنِ
عَسَلِيَّتَيْنِ، وَفَمٌ بِاسْمٍ دَائِمًا، وَأَنْفٌ قَصِيرٌ مُدَبَّبٌ.
أَنِيقَةٌ، تَهْتَمُّ بِلِبَاسِهَا كَثِيرًا، وَهِيَ تُفَضِّلُ ارتِدَاءَ
الْفَسَاتِينِ الطَّوِيلَةِ.

هَادِئَةٌ الشَّخْصِيَّةِ، بِاسْمَةٍ دَائِمًا، لَا يَعْرفُ وَجْهَهَا
العُبُوسَ، وَتَمْتَازُ بِالذِّكَاةِ وَالْيَقِظَةِ، وَحُسْنِ التَّنْظِيمِ، وَهِيَ
شَخْصِيَّةٌ مَحْبُوبَةٌ، تُحِبُّ النَّاسَ، وَيُحِبُّونَهَا.

٢. أَصِفْ إِحْدَى شَخْصِيَّاتِ الصُّورِ الْآتِيَةِ، بِالْإِفَادَةِ مِنَ النَّمُودَجَيْنِ اللَّذَيْنِ قَرَأْتُهُمَا فِي النِّشَاطِ السَّابِقِ.
٣. أَخْتِمْ وَضْفِي بِذِكْرِ بَعْضِ سُلُوكَاتِهَا، كَمَا تَظْهَرُ فِي الرَّسْمِ، وَأُبْدِي رَأْيِي فِيهَا.

يبلغ مازن من العمر ١٤ عاماً
يقف مازن على شرفة منزله يلبس ثوب أبيض ويرتدي
اشماخ الأحمر رافعاً يديه للنداء
مازن طفل يحافظ على صلاته وهو شخص صاحب أخلاق
عالية ومثال لي في الأخلاق



ريم فتاة تبلغ من العمر ١٤ تجلس وراء المكتب من أجل
الدراسة وكتابة وظائفها المدرسية
تلبس ثوب أزرق اللون وترتدي حجاب ذات وجه بشوش
فالابتسام لا تفارق وجهها
ريم طالبة مجتهدة وشخصيتها محبوبة وأنا أحبها
وأحترمها جداً



الدكتور جهاد هو دكتور يعالج الأطفال، يبلغ من العمر
٤٠ عام
يرتدي قميص أبيض ويضع السماعات على رقبته فهو
يعالج الأطفال
الدكتور جهاد دكتور معطاء يحب الأطفال كثيراً وأنا
أحبه جداً



٤. أَصِفْ شَخْصًا لَهُ تَأْثِيرٌ فِي حَيَاتِي، وَأُنَاقِشْهُ مَعَ الْمُعَلِّمِ وَالْأَقْرَانِ، ثُمَّ أَنْشُرْ مَا كَتَبْتُ فِي أَحَدِ وَسَائِطِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ، مَعَ اتِّبَاعِ الْخُطُواتِ الْآتِيَةِ الْمُبَيَّنَةِ لِكَيْفِيَّةِ وَصْفِ شَخْصٍ مَا:

• أبدأُ كتابتي بالتعريف بالشخص: اسمه، وعمره، ومكان سكّنه، وعمله (حسب ما يتوفّر لديّ من المعلومات السابقة).

• أكتب قائمةً بصفاتهِ الجسْمِيَّةِ مَعَ التِّزَامِ الدَّقِّةِ فِي إِسْنَادِ الصِّفَةِ الْمُلَائِمَةِ إِلَيْهِ بِاسْتِخْدَامِ أَحَدِ الْأَسْلُوبَيْنِ (أَسْوَدُ الشَّعْرِ أَوْ شَعْرُهُ أَسْوَدٌ، عَرِيضُ الْجَبْهَةِ أَوْ جِبْهَتُهُ عَرِيضَةٌ ...).

• لِمَزِيدٍ مِنَ الْجَمَالِ وَالْوُضُوحِ فِي الْوَصْفِ أَسْتُخْدِمُ التَّشْبِيهَ: وَجْهُهُ مُشْرِقٌ كَالشَّمْسِ، وَطَلَعَتْهُ مَهِيْبَةٌ كَالسُّلْطَانِ، وَعَيْنَاهُ زَرْقَاوَانٍ كَمَا تَبْدُو السَّمَاءُ لِلنَّاطِرِ ...

• أَنْتَقِلُ إِلَى فِقْرَةٍ جَدِيدَةٍ أَصِفُ فِيهَا مَا أَعْرِفُهُ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَطَبَاعِهِ، وَالْأَشْيَاءِ الْمُلَازِمَةِ لَهُ فِي لِبَاسِهِ أَوْ كَلَامِهِ أَوْ ...

• أَخْتِمُ الْوَصْفَ بِبَيَانِ شُعُورِي نَحْوَهُ.

beadaya.com

موقع بداية التعليمي |



أستفيد:

■ أَسْتَفِيدُ مِنَ الرَّصِيدِ اللُّغَوِيِّ التَّالِي فِي وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ:

الصِّفَاتُ

لِي صَدِيقٌ اسْمُهُ أَحْمَدُ، خَالِي فِي الْخَمْسِينَ مِنْ عُمَرِهِ، أُمِّي جَاوَزَتِ السَّادِسَةَ وَالْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمَرِهَا، مُعَلِّمِي كَهْلٌ وَقُورٌ، ابْنُ عَمِّي فِي التَّاسِعَةِ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ عُمَرِهِ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا فِي شَرِكَةٍ ... يَسْكُنُ فِي الْبَيْتِ الْمُجَاوِرِ لَنَا ...

قَامَتُهُ مَمَشُوقَةٌ، طَلَعَتُهُ مَهِيْبَةٌ، بَهِيَّةٌ، وَجْهُهُ مُشْرِقٌ، لِحِيَّتُهُ كَثَّةٌ نَاعِمَةٌ، عَيْنُهُ وَاسِعَةٌ، قَصِيرُ الْقَامَةِ، طَوِيلٌ، مُعْتَدِلُ الطُّوْلِ، نَحِيفُ الْجِسْمِ، سَمِينٌ، بَدِينٌ، أَضْلَعُ، شَعْرُهُ أَسْوَدٌ مُجَعَّدٌ، ضَخْمُ الرَّأْسِ مُسْتَدِيرُ الْوَجْهِ، مُتَّصِلُ الْحَاجِبِينَ، أَسْنَانُهُ بَيَضَاءٌ مُتَلَاصِقَةٌ، لَهُ شَفَتَانِ غَلِيظَتَانِ، وَأَنْفٌ صَغِيرٌ.

كَرِيمُ الْخُلُقِ، هَادِي الطَّبَاعِ، طَلِقُ الْمُحِيَا، نَفْسُهُ طَيِّبَةٌ، سَرِيْعُ الْغَضَبِ، يُحِبُّ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ، وَاسِعُ الْمَعْرِفَةِ.

يُفْضِلُ ارْتِدَاءَ الشَّمَاغِ الْأَحْمَرِ، يَلْبَسُ عَقَالًا عَرِيضًا، مِشْلَحُهُ أَسْوَدٌ، ثَوْبُهُ أَبْيَضٌ، مَلَابِسُهَا طَوِيلَةٌ الْأَكْمَامِ، غُتْرَتُهُ بَيَضَاءٌ، يَلْبَسُ عَادَةً ثَوْبًا مَلُونًا ... تَرْتَدِي الْحِجَابَ.

مُعَلِّمِي يُحَسِّنُ مُعَامَلَتِي، وَيَتَعَهَّدُنِي بِالتَّوَجِيهِ وَالرَّعَايَةِ؛ فَشَعَرْتُ نَحْوَهُ بِحُبٍّ وَاحْتِرَامٍ، إِنِّي مُعْجَبٌ بِأَبِي وَشَخْصِيَّتِهِ وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَحْفَظَهُ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ، إِنَّهُ مَثَلِي الْأَعْلَى فِي الْجِدِّ وَالدِّرَاسَةِ ...

المَوصُوفُ

التَّعْرِيفُ بِالشَّخْصِيَّةِ

(اسمه، عمره،
مهنته، سكنه)

صِفَاتُهُ الْجِسْمِيَّةُ

أَخْلَاقُهُ وَطِبَاعُهُ

مَلَابِسُهُ

شُعُورِي نَحْوَهُ



التَّوَأَصْلُ اللُّغَوِيُّ



التَّوَأَصْلُ الكِتَابِيُّ

كِتَابَةُ التَّلْخِصِ

١. أقرأ النَّصَّ الْأَصْلِيَّ وَتَلْخِصْهُ، وَأَسْتَرْجِعْ خِصَائِصَ التَّلْخِصِ:

التَّلْخِصُ	النَّصُّ الْأَصْلِيُّ
<p>تُرَكِّزُ "رُؤْيَا ٢٠٣٠" عَلَى ثَلَاثَةِ مَحَاوِرَ هِي: اقْتِصَادٌ مُزْدَهَرٌ، وَمُجْتَمَعٌ حَيَوِيٌّ، وَوَطَنٌ طَمُوحٌ.</p> <p>وَمِنَ الْإِلْتِزَامَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَحَاوِرِ الْأَوَّلِ "مُجْتَمَعٌ حَيَوِيٌّ" مَا يَأْتِي: سَنُرْسِخُ الْقِيَمَ الْإِجَابِيَّةَ فِي شَخْصِيَّاتِ أبنَائِنَا عَنْ طَرِيقِ تَطْوِيرِ الْمَنْظُومَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالتَّرْبُويَّةِ بِجَمِيعِ مَكُونَاتِهَا، مِمَّا يُمَكِّنُ الْمَدْرَسَةَ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ الْأُسْرَةِ مِنْ تَقْوِيَةِ نَسِيجِ الْمُجْتَمَعِ، مِنْ خِلَالِ اكْتِسَابِ الطَّالِبِ الْمَعَارِفَ وَالْمَهَارَاتِ وَالسُّلُوكِيَّاتِ الْحَمِيدَةَ لِيَكُونَ ذَا شَخْصِيَّةٍ مُسْتَقْلِلَةٍ تَتَّصِفُ بِرُوحِ الْمُبَادَرَةِ وَالمُثَابَرَةِ وَالقِيَادَةِ، وَلَدَيْهَا الْقُدْرَةُ الْكَافِيَّةُ مِنَ الْوَعْيِ الدَّائِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ وَالثَّقَافِيِّ، وَسَنَعْمَلُ عَلَى اسْتِحْدَاتِ مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْإِنشِطَةِ الثَّقَافِيَّةِ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ وَالتَّطَوُّعِيَّةِ وَالرِّيَاضِيَّةِ عِبْرَ تَمَكِينِ الْمَنْظُومَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَالتَّرْفِيهِيَّةِ.</p> <p>المصدر: وثيقة رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠</p>	<p>تُرَكِّزُ "رُؤْيَا ٢٠٣٠" عَلَى ثَلَاثَةِ مَحَاوِرَ رَئِيسَةٍ هِي: اقْتِصَادٌ مُزْدَهَرٌ، وَمُجْتَمَعٌ حَيَوِيٌّ، وَوَطَنٌ طَمُوحٌ.</p> <p>وَمِنَ الْإِلْتِزَامَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَحَاوِرِ الْأَوَّلِ "مُجْتَمَعٌ حَيَوِيٌّ" مَا يَأْتِي: سَنُرْسِخُ الْقِيَمَ الْإِجَابِيَّةَ فِي شَخْصِيَّاتِ أبنَائِنَا عَنْ طَرِيقِ تَطْوِيرِ الْمَنْظُومَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالتَّرْبُويَّةِ بِجَمِيعِ مَكُونَاتِهَا، مِمَّا يُمَكِّنُ الْمَدْرَسَةَ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ الْأُسْرَةِ مِنْ تَقْوِيَةِ نَسِيجِ الْمُجْتَمَعِ، مِنْ خِلَالِ اكْتِسَابِ الطَّالِبِ الْمَعَارِفَ وَالْمَهَارَاتِ وَالسُّلُوكِيَّاتِ الْحَمِيدَةَ لِيَكُونَ ذَا شَخْصِيَّةٍ مُسْتَقْلِلَةٍ تَتَّصِفُ بِرُوحِ الْمُبَادَرَةِ وَالمُثَابَرَةِ وَالقِيَادَةِ، وَلَدَيْهَا الْقُدْرَةُ الْكَافِيَّةُ مِنَ الْوَعْيِ الدَّائِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ وَالثَّقَافِيِّ، وَسَنَعْمَلُ عَلَى اسْتِحْدَاتِ مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْإِنشِطَةِ الثَّقَافِيَّةِ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ وَالتَّطَوُّعِيَّةِ وَالرِّيَاضِيَّةِ عِبْرَ تَمَكِينِ الْمَنْظُومَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَالتَّرْفِيهِيَّةِ.</p> <p>المصدر: وثيقة رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠</p>

رؤية VISION

2030

المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

٢. اُنْدَرِبْ عَلَى التَّلْخِصِ الْآتِي:

أَشْرِكْ وَمَنْ بجانِبِي فِي تَلْخِصِ النَّصِّ الْآتِي بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ الْآتِيَّةِ:

خطوة ١: نقرأ.

نقرأ النَّصَّ، وَنُفَكِّرُ فِي التَّفَاصِيلِ الْمُهْمَةِ.

خطوة ٢: **نُغَطِّي.**

نُغَطِّي النَّصَّ بِالْيَدِ.

خطوة ٣: **نُسَمِّعُ.**

يُسَمِّعُ كُلُّ مَنْأ مَا قَرَأَ عَلَى الْآخِرِ بِأُسْلُوبِهِ وَصِيَاعَتِهِ.

خطوة ٤: **نَلَخِّصُ.**

نَكْتُبُ التَّلْخِيسَ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصَصِ دُونَ النَّظْرِ فِي النَّصِّ، وَبِشَكْلِ يُوحِي أَنَّ النَّصَّ مِنْ تَأْلِيفِنَا.

خطوة ٥: **نَرَاجِعُ.**

نَرَاجِعُ التَّلْخِيسَ عَلَى النَّصِّ الْأَصْلِيِّ؛ لِلتَّحَقُّقِ مِنْ صِحَّةِ التَّلْخِيسِ، وَمَا تَقْتَضِيهِ الْمُرَاجَعَةُ مِنْ تَعْدِيلَاتٍ عَلَيْهِ.

التَّلْخِيسُ	النَّصُّ الْأَصْلِيُّ
<p>ورث تاجر داراً من أبيه، وقرر بيعها بمبلغ كبير عندما تراكمت عليه الديون.</p> <p>فاستكثر المشترون الثمن، فقال لهم</p> <p>التاجر: الدار ببضعة آلاف من الدنانير</p> <p>والباقي ثمن للجيرة الغالية.</p> <p>فسمع جاره بهذا وأعطاه ما يكفيه لسداد ديونه.</p>	<p>يُحْكِي أَنَّ تَاجِرًا وَرَثَ دَارًا عَنْ أَبِيهِ، فَكَانَ يُحِبُّهَا كَثِيرًا وَيُحَافِظُ عَلَيْهَا، وَلَمْ يُفَكِّرْ يَوْمًا فِي بَيْعِهَا أَوْ هَجْرِهَا، فَلَمَّا كَسَدَتْ تِجَارَتُهُ، وَتَرَكَمَتْ عَلَيْهِ الدُّيُونُ عَرَضَهَا لِلْبَيْعِ، وَحَدَدَ مَبْلَغًا كَبِيرًا مِنَ الْمَالِ ثَمَنًا لَهَا.</p> <p>اسْتَكْتَرُ الْمُشْتَرُونَ الثَّمَنَ الْمَطْلُوبَ وَقَالُوا لَهُ: إِنَّ دَارَكَ لَا تُسَاوِي إِلَّا بِضْعَةَ آلَافٍ مِنَ الدَّنَانِيرِ، فَلِمَ تَطْلُبُ هَذَا الْمَبْلَغَ ثَمَنًا لَهَا؟</p> <p>قَالَ التَّاجِرُ: أَبِيعُ دَارِي بِبِضْعَةِ آلَافٍ مِنَ الدَّنَانِيرِ، وَالْبَاقِي ثَمَنٌ لِلْجِيرَةِ الْغَالِيَةِ، فَبِالْجِيرَانِ تَغْلُو الدِّيَارُ، وَتَرْخُصُ، وَالْجَارُ الطَّيِّبُ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ، وَلَكِنِّي مُضْطَّرٌّ إِلَى الْبَيْعِ.</p> <p>وَبَلَغَ هَذَا الْخَبْرُ جَارَهُ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ، وَأَعْطَاهُ مَا يَكْفِيهِ مِنَ الْمَالِ لِسَدَادِ دِيُونِهِ، وَقَالَ لَهُ: لَا تَبِعْ دَارَكَ، وَلَا تَنْتَقِلْ مِنْ جَوَارِي.</p>

٣. أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، وَأَتَّبِعِ الْخَطَوَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بَعْدَهُ لِتَلْخِيصِهِ:

رِيَّانُ يَزُورُ عَمَّهُ

وَالِدِي الْحَبِيبُ:

بعد إهدائك تحيَّاتي العطرة، يسُرُّني أن أُخْبِرَكَ أَنَّني وصلتُ إلى مطارِ (جنيف) في السَّاعَةِ السَّادِسَةِ بِتَوْقِيَتِ



المَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَقَدْ اسْتَمْتَعْتُ بِالرَّحَلَةِ؛ لِأَنَّ الطَّائِرَةَ مُجَهَّزَةٌ بِكُلِّ وسائلِ الرَّاحَةِ وَالتَّرْفِيهِ.

وَيَوْمَ وَصُولِي وَجَدْتُ عَمِّي سَلْمَانَ وَابْنَهُ الصَّغِيرَ أَحْمَدَ فِي انْتِظَارِي بِالْمَطَارِ، فَضَرَحَا بِقُدُومِي، وَأَخَذَا يَسْأَلَانِي عَنِ الْأَهْلِ فَرْدًا فَرْدًا، إِنَّهُمَا مُشْتَاقَانِ إِلَى جَدَّتِنَا كَثِيرًا، وَإِلَى سَمَاعِ حِكَايَاتِهَا الْمُمْتَعَةِ، كَمَا سَأَلَانِي بِلَهْفَةٍ عَنِ أَخْبَارِكُمْ، وَعَنِ كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ فِي الْوَطَنِ الْعَزِيزِ.



وَالِدِي الْغَالِي، لَقَدْ فَضَلْتُ أَنْ أَكْتُبَ إِلَيْكَ الرِّسَالَةَ عَلَى أَنْ أَتَّصِلَ بِكَ هَاتِفِيًّا، فَلَدَيْ الْكَثِيرِ مِمَّا أودُّ إِخْبَارَكَ بِهِ عَنْ هَذَا الْبَلَدِ الْجَمِيلِ.

إِنَّ (جنيف) مَدِينَةً كَبِيرَةً تَقَعُ حَوْلَ بَحِيرَةٍ مُمْتَدَّةٍ، فِي جَانِبِ مَنُهَا نَافُورَةُ مَاءٍ جَمِيلَةٌ، وَتَمْتَّازُ هَذِهِ الْمَدِينَةُ بِالنِّظَافَةِ وَحُسْنِ التَّنْظِيمِ. أَمَّا (سويسرا) فَهِيَ مِنْ أَرْوَعِ بِلَادِ



العَالَمِ، وَفِيهَا مِنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ مَا يَعْجُزُ الْقَلَمُ عَنْ وَصْفِهِ، وَقَدْ بَدَأَ لِي ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ جَوْلَةٍ لَنَا فِي بَعْضِ الْمُدُنِ الْجَبَلِيَّةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ (جنيف) حَيْثُ انْطَلَقَ بِنَا الْقِطَارُ فِي رِحْلَتِهِ يَطُوي السُّهُولَ طَيًّا، وَيَخْتَرِقُ الْجِبَالَ الشَّاهِقَةَ الَّتِي مَا تَزَالُ تُلَوِّجُ الشِّتَاءَ تَكْسُوهَا وَتَمُنِّحُهَا مَنْظَرًا خَلَابًا. إِنَّهَا جَوْلَةٌ شَائِقَةٌ حَقًّا.

إِنَّ السِّيَّاحَ يَتَوَافِدُونَ إِلَى سويسرا بِأَعْدَادٍ كَبِيرَةٍ لِلتَّمَتُّعِ بِمَنَاطِرِ الطَّبِيعَةِ السَّاحِرَةِ، وَيَكْثُرُ وَجُودُهُمْ حَوْلَ الْبَحِيرَةِ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَتَجَوَّلُ عَلَى ضِفَافِهَا لِمُرَاقَبَةِ أُسْرَابِ الْحَمَامِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ حِينًا، وَتَحْلُقُ فِي الْأَفْقِ حِينًا آخَرَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْدِمُ فُتَاتِ الْخُبْزِ لِلْبَطِّ الَّذِي يَسْبَحُ فِي الْمِيَاهِ النَّقِيَّةِ أَمِنًا مُطْمَئِنًّا.

كَمْ تَمَنَيْتُ يَا أَبِي لَوْ كُنَّا مَعًا فِي هَذِهِ الرَّحَلَةِ لِأَزْدَادِ فَرَحًا وَسُرُورًا.

وَفِي خِتَامِ رِسَالَتِي أَبْلِغُكُمْ بِأَنَّني سَأَعُودُ إِلَى أَرْضِ الْوَطَنِ مَعَ عَمِّي وَأَفْرَادِ عَائِلَتِي، فَقَدْ انْتَهَتْ فِتْرَةُ عَمَلِهِ فِي سويسرا، وَسَتَكُونُ عَوْدَتُنَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْقَادِمِ عَلَى رِحْلَةِ الْخَطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ (١٠٧٨).

سَلَامِي إِلَى وَالِدَتِي الْحَبِيبَةِ وَأَخَوَاتِي الْأَعْرَاءِ.

ب . أَتَّبِعُ الْخُطُواتِ الْآتِيَةَ بِمُساعدَةٍ مِنْ بِجانِبِي:

نُحَدِّدُ فِقراتِ النَّصِّ (تبدأ الفِقرة بِفِراغِ مِقدارِهِ كَلِمَةً واحِدَةً تَقْرِيبًا).

نُستَخْرِجُ الفِكرةَ الرَّئِيسَةَ في كُلِّ فِقرةٍ (الفِكرةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقرةِ هِيَ جِوابُ لِلسُّؤالِ: عَن أَيِّ شَيْءٍ تَتَحَدَّثُ الفِقرةُ؟، وَتُعَبِّرُ الجُمْلَةُ الأُولَى مِنَ الفِقرةِ عَن مَضمُونِها).

نَكتُبُ الأَشياءَ المُهمَّةَ الَّتِي قالَها الكاتِبُ عَنِ الفِكرةِ الرَّئِيسَةَ.

نُفَكِّرُ: ● هَلْ هُنَاكَ مَعْلُوماتٌ مُهمَّةٌ لَمْ نَكتُبْها؟

● هَلْ هُنَاكَ مَعْلُوماتٌ غَيْرُ مُهمَّةٍ نَسْتَطِيعُ حَذْفَها؟

نَربِطُ بَينَ الأَفكارِ الأَساسِيَّةِ (الأَفكارِ الرَّئِيسَةِ وَالْمَعْلُوماتِ المُهمَّةِ) بِأَدواتِ رَبيطٍ مُناسِبَةٍ.

نَكتُبُ التَّلْخِيصَ بِأسلوبِنا دُونَ النَظَرِ في النَّصِّ.

أَطْلُبُ إِلى مَنْ بِجانِبِي قِراءةَ المُلَخَّصِ وإِشعاري بِما لَمْ يَتَضَحَ فِيهِ.

الفِقرةُ	الفِكرةُ الرَّئِيسَةُ
الأولى	وصول ريان إلى مطار جنيف وقد استمتع بالرحلة
الثانية	التقائه بعمه سلمان وبابنه أحمد
الثالثة	وصف جمال جنيف وسويسرا
الرابعة	توافد السياح إلى سويسرا
الخامسة	موعد عودة ريان إلى أرض الوطن

أَكْتُبُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ بِأَسْلُوبِي مَعَ الرَّبْطِ بَيْنَهَا بِأَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ؛ لِتَكُونَ الرَّسَالَةُ مُخْتَصِرَةً وَمَفْهُومَةً.

التلخيص:

وصلت إلى مطار جنيف وكان باستقبالي عمي سلمان وابنه أحمد وسألاني بلهفة عنكم .
إن جنيف مدينة جميلة وتتميز سويسرا بالتنظيم الشديد
وبتوافد السياح إليها من كل مكان، كما أؤكد لكم أنني عائد
مع عمي وابنه إلى السعودية يوم الجمعة القادم.



أطبّق

٤. أُلْخِصْ النَّصَّ الْآتِيَّ بِاسْتِخْدَامِ إِحْدَى الطَّرِيقَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ فِي التَّلْخِيسِ:

كَيْفَ نَتَعَامَلُ مَعَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ؟

تُعَدُّ وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ سَبِيلًا لِمَعْرِفَةِ الْجَدِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ وَالْمَعَارِفِ وَالْأَحْدَاثِ، كَمَا أَنَّهَا سَبِيلٌ إِلَى التَّلَعُّمِ بِأَسْلُوبٍ تَفَاعُلِيٍّ مَبْنِيٍّ عَلَى الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَاتِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى مَا تَقَدَّمَهُ مِنْ أَلْوَانِ التَّسْلِيَةِ وَالتَّرْفِيهِ؛ إِلَّا أَنَّ التَّعَامُلَ مَعَهَا مِنْ قِبَلِ الْأَبْنَاءِ يَتَطَلَّبُ إِشْرَافَ الْوَالِدِينَ أَوْ مَنْ يَنْوِبُ عَنْهُمَا مِنْ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ؛ إِذْ إِنَّ هُنَاكَ عَدَدٌ مِنَ الْأَضْرَارِ لِهَذِهِ الْوَسَائِلِ قَدْ لَا يَعْرِفُهَا الْأَبْنَاءُ صِغَارُ السَّنِّ، مِثْلُ:

١. أَنَّهَا تُسَاعِدُ عَلَى نَشْرِ الشَّائِعَاتِ، وَالْأَخْبَارِ الْمُزَيَّفَةِ الَّتِي قَدْ تَضُرُّ الْفَرْدَ وَالْمُجْتَمَعَ وَالْوَطَنَ.

٢. أَنَّهَا تُعَرِّضُ مُسْتَحْدِمَهَا لِلْإِدْمَانِ، حَيْثُ يَجْلِسُ سَاعَاتٍ طَوِيلَةً، وَهُوَ مَا قَدْ يَعْزِلُهُ عَنِ مُجْتَمَعِهِ.

٣. أَنَّهَا تُؤَثِّرُ فِي خُصُوصِيَّةِ الْأُسْرَةِ، وَتَجْعَلُ الْغُرَبَاءَ عَلَى عِلْمٍ بِمَا يَحْدُثُ دَاخِلَ الْمَنْزَلِ.

وَلِهَذَا فَعَلَيْنَا تَنْظِيمَ الْوَقْتِ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَاتِّبَاعَ الْإِرْشَادَاتِ فِي نَوْعِ

الْمَوَاقِعِ الَّتِي نَزُورُهَا، وَكَذَلِكَ الْمُحْتَوَى الَّذِي نَشَارِكُ فِيهِ.

التلخيص:

إن وسائل التواصل الاجتماعي سبيل مهم للمعرفة والتعلم، إلا أنها تتطلب إشراف الوالدين على الأبناء، فهي تساعد على نشر الإشاعات وتعرض مستخدميها لخطر الإدمان، وتؤثر في خصوصية الأسرة .
علينا تنظيم وقتنا عند استخدامها، واتباع الإرشادات في نوع المواقع التي نزورها والمحتوى الذي ننشره

هـ. أَلْخَصُ النَّصِّ الْآتِي بِاتِّبَاعِ إِحْدَى طَرِيقَتَيْ التَّلْخِصِ اللَّتَيْنِ تَدْرَبْتَ عَلَيْهِمَا:

إِدَارَةُ الْحُشُودِ: خِبْرَةٌ سَعُودِيَّةٌ بَهَرَتْ الْعَالَمَ

فِي كُلِّ مَوْسِمٍ حَجٌّ تَتَلَخَّعُ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ إِلَى الْمَشَاعِرِ الْمُقَدَّسَةِ فِي أَكْبَرِ تَجْمَعِ بَشَرِيٍّ فِي الْعَالَمِ، فَعَدُّ الْحُجَّاجِ يُقَدَّرُ بِالْمِلايينِ، مَعَ تَنوعِ لُغَاتِهِمْ وَجِنْسِيَّاتِهِمْ وَتَقَاتِهِمْ.

وَفِي كُلِّ مَوْسِمٍ حَجٌّ تَتَشَرَّفُ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ بِتَقْدِيمِ جُهُودِ جَبَّارَةٍ لِحُدُومَةِ ضِيُوفِ الرَّحْمَنِ، مَعَ حُسْنِ تَنْظِيمِ جَعْلِهَا الْأَوْلَى عَالَمِيًّا فِي "إِدَارَةِ الْحُشُودِ الْبَشَرِيَّةِ"، وَقَدْ أَعْلَنْتْ خَبِيرَةُ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ الدُّكْتُورَةُ (سَلَا يَانُويَا) بِأَنَّهُ "لَا تُوجَدُ دَوْلَةٌ فِي الْعَالَمِ تَنْظُمُ الْحُشُودَ الْبَشَرِيَّةَ وَتُدِيرُهَا بِنَجَاحٍ كَمَا تَفْعَلُ السُّعُودِيَّةُ أَتْنَاءَ الْحَجِّ، وَأَصْبَحَتْ كَثِيرٌ مِنَ الدُّوَلِ تَسْتَفِيدُ مِنَ التَّجْرِبَةِ السُّعُودِيَّةِ النَّاجِحَةِ، وَمِنْهَا جَنُوبُ إِفْرِيْقِيَا خِلَالَ تَنْظِيمِ كَأْسِ الْعَالَمِ ٢٠١٠م".

وَعِلْمُ إِدَارَةِ الْحُشُودِ عِلْمٌ حَدِيثٌ لَهُ مَفَاهِيمُهُ وَأَسَالِيْبُهُ، وَاهْتَمَّتْ بِهِ الدُّوَلُ الْمُتَقَدِّمَةُ لِلْحَاجَةِ إِلَيْهِ، لَكِنَّهُ أَصْلٌ أَصِيلٌ فِي دِينِنَا، وَقَدْ حَثَّ الرَّسُولُ ﷺ عَلَى السَّكِينَةِ، وَمُرَاعَاةِ ذَوِي الْحَاجَاتِ عِنْدَ الزَّحَامِ.

وَفِي مَوْسِمِ الْحَجِّ تُقَدَّمُ لِلْحُجَّاجِ خِدْمَاتٌ كَثِيرَةٌ عَلَى أَعْلَى مُسْتَوِيَاتِ الْجُودَةِ وَالْإِتْقَانِ، كَالْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْأَمْنِيَّةِ وَالتَّقْنِيَّةِ وَالغِذَائِيَّةِ وَخِدْمَاتِ الْمُواصَلَاتِ، وَغَيْرِهَا الْكَثِيرِ.

فَنَسْأَلُ اللَّهَ الْكَرِيمَ أَنْ يُبَارِكَ الْجُهُودَ، فِي ظِلِّ حُكُومَةِ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ -حَفْظَهُ اللَّهُ- وَوَلِيِّ عَهْدِهِ الْأَمِينِ -أَيَّدَهُ اللَّهُ-، وَيَحِقُّ لَنَا أَنْ نَفْخَرَ بِخِدْمَةِ ضُيُوفِ الرَّحْمَنِ، وَنَتَفَانَى فِي ذَلِكَ.

أَكْتُبُ تَلْخِيصَ النَّصِّ السَّابِقِ بِصُورَةٍ أَوْلِيَّةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي دَفْتَرِي (بَعْدَ الْمُرَاجَعَةِ وَالتَّعْدِيلِ).

تعد المملكة العربية السعودية الدولة الأولى في "إدارة الحشود البشرية" لما تقدمه من خدمات جليلة في تنظيم الحج بشكل سنوي الذي يعد أكبر تجمع بشري في العالم .

وأخذت منها العديد من الدول هذا العلم أي علم تنظيم الحشود البشرية. لهذا العلم مفاهيم وأساليب وهو أصل من أصول ديننا .

كما تقدم للحجاج خدمات كثيرة في مختلف المجالات وبأعلى جودة وإتقان، فنسأل الله أن يبارك لنا هذه الجهود.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



من أهداف رؤية المملكة ٢٠٣٠ : زيادة الطاقة الاستيعابية لاستقبال ضيوف الرحمن المعتمريين من (٨) ملايين إلى (٣٠) مليون معتمراً.

٦. أنجز أحد الأعمال الكتابية الآتية:

- أَلْخِصْ أَحَدَ نُصُوصِ الْوَحْدَةِ، مَعَ مَرَاعَةِ خُطُواتِ التَّلْخِيصِ الْجَيِّدِ.
- أَلْخِصْ مَوْضُوعًا اجْتِمَاعِيًّا قَرَأْتَهُ فِي إِحْدَى الْمَوْاقِعِ أَوْ الْمَوْاقِعِ عَلَى الشَّبْكَةِ الْعَنْكَبُوتِيَّةِ، ثُمَّ أُبْدِي رَأْيِي فِيهِ بِإِخْتِصَارٍ.



التَّوَاصُلُ الشَّفَهِيُّ

عَرَضُ شَفَهِيٍّ لِسِيرَةِ غَيْرِيَّةٍ

١. أُمُورٌ لَا بُدَّ مِنْ مُرَاعَاتِهَا قَبْلَ التَّحَدُّثِ:

- الاستعدادُ للحديثِ وترتيبُ الأفكارِ.
- أَنْ يَكُونَ الحديثُ بِاللُّغَةِ الفُصْحَى السَّيِّرَةِ.
- الالتزامُ بِالوَقْتِ المَحَدِّ للمُتَحَدِّثِ.
- النَّظَرُ لِلجُمهُورِ والتَّفَاعُلُ مَعَهُمْ.
- تَوْظِيفُ مَا تَعَلَّمَهُ فِي الوَحْدَةِ مِنْ مَعَارِفَ وَمَا اكْتَسَبَهُ مِنْ رَصِيدٍ لُغَوِيٍّ.

٢. وَسَائِلُ التَّعْبِيرِ الشَّفَهِيِّ الَّتِي تُوظَّفُ فِي تَيْسِيرِ التَّفَاهُمِ مَعَ الآخَرِينَ:

- وَسَائِلُ التَّعْبِيرِ الأَدَائِيَّةِ: مَثَلُ: النَّبْرِ والتَّنْغِيمِ والوَضَلِ والوَقْفِ وَصِحَّةِ الضَّبْطِ.
- وَسَائِلُ التَّعْبِيرِ غَيْرِ اللُّغَوِيَّةِ: تَعْبِيرَاتُ الوَجْهِ وَحَرَكَةُ اليَدَيْنِ والجِسْمِ والوَجْهِ البَشُوشِ كُلِّهَا عَوَامِلٌ اتِّصَالٌ تَهَيِّئُ المُسْتَمِعَ للتَّفَاعُلِ مَعَ الحديثِ.

- أَعُدُّ عَرَضًا شَفَهِيًّا فِي مَنْزِلِي عَنْ سِيرَةِ قُدُوةٍ مِنْ قُدُواتِ وَطَنِنَا (رَجُلًا كَانَ أَوْ امْرَأَةً).
- أَعُدُّ العَرَضَ أَمَامَ صَفِّي دُونَ ذِكْرِ اسْمِ القُدُوةِ، بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ المُسَابِقَةِ:

مَنْ هِيَ ؟

أَوْ

مَنْ هُوَ ؟

- أَعُودُ إِلَى المَشْرُوعِ الَّذِي طَلَبَ مِنِّي فِي أَوَّلِ الوَحْدَةِ وَأَكْمِلُ إِنجَازَهُ عَلَى صَوِّءِ مَا دَرَسْتُ.

■ أَسْتَفِيدُ مِنَ النَّمَاذِجِ الْآتِيَةِ فِي إِعْدَادِ عَرْضِي.

مَنْ هِيَ؟

- مِنَ الْمَبَايِعَاتِ الْمَجَاهِدَاتِ، حَضَرَتْ بَيْعَةَ الرُّضْوَانِ.
- بِنْتُ عَمِّ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
- رَوَتْ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ جُمْلَةً أَحَادِيثَ.
- قَتَلَتْ بِعَمُودِ خَبَائِهَا يَوْمَ الْيَرْمُوكِ تِسْعَةَ مِائَةِ الرَّومِ.
- سَكَنْتْ دِمَشْقَ، وَعَاشَتْ إِلَى عَهْدِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَمَاتَتْ فِيهَا، وَدُفِنَتْ بِمَقْبَرَةِ "الْبَابِ الصَّغِيرِ".

◀ هي أم سلمة : أسماء بنت يزيد رضي الله عنها.

مَنْ هُوَ؟

- صَهْرُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَزَوْجُ كُبْرَى بِنَاتِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا؛ وَوَالِدُ أَمَامَةَ الَّتِي كَانَ يَحْمِلُهَا النَّبِيُّ ﷺ فِي صَلَاتِهِ، وَابْنُ أُخْتِ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.
- أَسْلَمَ قَبْلَ الْحُدَيْبِيَّةِ بِخَمْسَةِ أَشْهُرٍ.
 - مَاتَ فِي شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ١٢ هـ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

◀ هو أبو العاص بن الربيع رضي الله عنه.

مَنْ هُوَ؟

شَهِدَ الْعَقَبَةَ مَعَ السَّبْعِينَ مِنَ الْأَنْصَارِ. أَحَى الرَّسُولُ ﷺ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْقَمِ بْنِ أَبِي الْأَرْقَمِ. كَانَ مِنَ الرُّمَّةِ الْمَذْكُورِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ وَكَانَ الرَّسُولُ ﷺ يَقُولُ: "لَصَوْتُ ... فِي الْجَيْشِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ رَجُلٍ"^(١).

يَوْمَ أُحُدٍ كَانَ يَرْمِي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَيَتَتَرَسُّ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ بِتُرْسٍ وَاحِدٍ .. وَهُوَ يَقُولُ: بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ، لَا يُصِيبُكَ سَهْمٌ، نَحْرِي دُونَ نَحْرِكَ. مَاتَ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ، وَهُوَ يَوْمئِذٍ ابْنُ سَبْعِينَ.

◀ هو أبو طلحة زيد بن سهل رضي الله عنه.

(١) أخرجه الحاكم في مستدرکه رقم (٢٢٥)



تقديم عرض شفهي عن كتاب أو قصة

أقدم عرضاً شفهياً يلخصُ محتوى كتابٍ قرأته، أو قصةٍ سمعتها، مع مراعاة أهم أسس التلخيص.

كيف أقدم عرضاً شفهياً عن كتاب، أو قصة؟

■ أولاً: مرحلة الإعداد والجمع والتنظيم في المنزل:

أقرأ الكتاب جيداً، وأدون أهم أفكاره ومحتوياته، وأجمع معلومات حوله، ثم أتدرب على إلقاءها دون النظر في المكتوب.

■ ثانياً: مرحلة التقديم في الصف:

أقف أمام صفّي بثقة، وأعرض تقديمي مع مراعاة مهارات التقديم التي اكتسبتها.

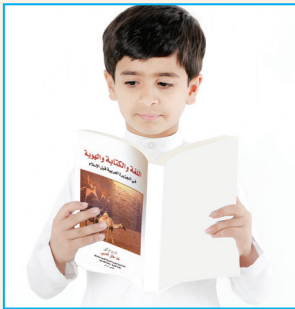
■ ثالثاً: مرحلة التقويم وأخذ الآراء:

أستمع إلى آراء معلّمي وزملائي، وأطور من تقديمي الشفهي مستقبلاً.

استفيد في تقديمي الشفهي من النماذج الآتية:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

إخواني الكرام:



الكتاب الذي سأحدثكم عنه عنوانه (اللغة والكتابة والهوية في الجزيرة

العربية قبل الإسلام)، ومؤلفه الدكتور (فهد مطلق العتيبي)، وهو في

طبعته الأولى عام ١٤٤١هـ، ومن منشورات مطابع دار جامعة الملك سعود،

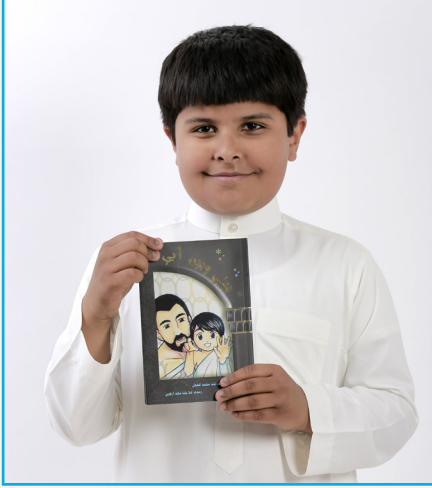
ويقع في (٤٥٣) صفحة، وهو من عنوانه يعرض تطور الكتابة والخط العربي،

والنقوش العربية السابقة على الإسلام في جزيرتنا العربية، ويحوي عدداً

من الخرائط والصور لنقوش الحروف العربية الأولى، والمنحوتات والآثار والمواقع الأثرية القديمة.

وسأقرأ لكم مراحل تطور الكتابة إلى أن حل الخط العربي محل الخطوط السابقة.

أنصحكم بقراءة الكتاب؛ ليكون لديكم وعي بإرثنا الحضاري والعمق التاريخي لجزيرتنا العربية.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَيُّهَا الزُّمَلَاءُ:

سَأَحَدُّكُمْ عَنْ قِصَّةِ (بَيْنِي وَبَيْنَ أَبِي) لِلْمُؤَلِّفَةِ (وفاء الطَّجَل)، وَهِيَ مِنْ
مَنْشُورَاتِ مُؤَسَّسَةِ (التَّرْبُويُونَ).

وَأَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَكُمْ بِهَا، هِيَ قِصَّةٌ تَضُمُّ أَحْدَاثًا مُتَسَلِّسَةً عَنْ خُطُواتِ العُمَرَةِ
بَيْنَ سَلْمَانَ وَوَالِدِهِ، إِذْ يَعْصِدُ مَعَ وَالِدِهِ اتِّفَاقًا يَنْقُلُهُ لِعَالَمِ الكِبَارِ، وَيُقَدِّمُ لَهُ هَدِيَّةً
مُمَيَّزَةً، ثُمَّ يَذْهَبُ فِي رِحْلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ تَتْرُكُ فِي نَفْسِهِ أَبْلَغَ الأَثَرِ.
وَسَأَقْرَأُ عَلَيْكُمْ اليَوْمَ (مَعَ الطَّائِفِينَ) وَأَتَمَنَّى أَنْ تَنَالَ إِعْجَابَكُمْ.

اختبار الوحدة الأولى (قنوات ومثل عليا)

خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز^(١)

بايع الشعب السعودي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز ملكاً للمملكة العربية السعودية في ٣ / ٤ / ١٤٣٦ هـ، وكان قد قضى -حفظه الله- عامين ونصفاً ولياً للعهد ووزيراً للدفاع، وقرابة خمسين عاماً أميراً لمنطقة الرياض.

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان تعليمه في مدارس الأمراء، وحفظ القرآن الكريم وعمره عشرة أعوام، وعرف عنه منذ نشأته حب العلم، والحرص على القراءة المتواصلة، ودعم الأعمال الخيرية، فحصل على عدد من شهادات الدكتوراه الفخرية، ورأس هيئات ومجالس لعدد من الجهات التعليمية والخيرية. من كلماته -حفظه الله-: "لا شك في أن العلم هو خير ثمرة يمكن أن يقطفها الإنسان الذي هو أساس الأسس التي تبنى عليها الدول، ومما يبشر بالخير أننا نرى جامعاتنا -والحمد لله- تخرج لبلادنا الدفقات تلو الدفقات من الشباب العامل، لذلك أقول لإخواني وأبنائي: إن بلادنا هي مهبط الوحي وبلاد الحرمين، تستحق منا جميعاً أن نخدمها بكل جوارحنا، وبكل ما نملك من جهد".

١. أين درس الملك سلمان؟

في مدارس الأمراء

٢. في الفقرة الثانية دليل على اهتمام خادم الحرمين الشريفين بالعلم والقراءة، أضح ذلك.

حفظ القرآن الكريم وعمره عشرة أعوام وعرف منذ نشأته بحب العلم، حرص على القراءة المتواصلة وحصل على العديد من الشهادات الدكتوراه الفخرية، ورأس هيئات ومجالس لعدد من الجهات التعليمية والخيرية

(١) المصدر: خطب وكلمات، إصدارات دار الملك عبدالعزيز، ص ٥٩٣-٥٩٤.

٣. فِي كَلِمَةِ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ حَتْ عَلَى الْعِلْمِ، فَبِمَاذَا وَصَفَهُ؟ وَلِمَاذَا كَانَ لِبِلَادِنَا فَضْلٌ خَاصٌّ؟

وصف الملك أعلم بالثمرة، وأن العلم هو أساس الأسس التي تبنى عليها
الدول وكان لبلادنا فضل لأنها مهبط الوحي وبلاد الحرمين

٤. مَا سَبَبُ حَذْفِ هَمْزَةِ "ابن" فِي (سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ)؟

لأنها وقعت بين اسمين علمين ثانيهما أب للأول ولم تكن أول السطر

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٥. أَجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فَاعِلًا لِنَعْمَ فِي أُسْلُوبٍ تَامٍ لِلْمَدْحِ:

الْمَلِكُ سَلْمَانَ: نَعْمَ الْمَلِكِ سَلْمَانَ قَائِدًا لِلْمَمْلَكَةِ

الْقَائِدُ: نَعْمَ الْقَائِدِ الشَّجَاعِ الْقَوِي

الْقِرَاءَةُ: نَعْمَتِ الْقِرَاءَةِ هَوَايَةَ

٦. أَزِنُ الْكَلِمَاتِ الْمُظَلَّلَةَ بِالْأَصْفَرِ وَأَبَيِّنُ نَوْعَهَا مِنْ الْمُشْتَقَّاتِ.

خادم على وزن فاعل نوعها اسم فاعل

العامل على وزن فاعل نوعها اسم فاعل

الوظيفة النحوية :

١. أقرأ القطعة الآتية، ثم أملأ الجدول وفق المطلوب:

رائد طالبٌ محبٌ للعلم، إلا أن قراءته لا تعينه على التعلم الصحيح، فأدى إلى تأخره دراسياً.
كان المعلم متابعاً له، حتى صارت قراءته صحيحة.

الفاعل الناسخ	اسمه	علامة إعرابه	خبره	علامة إعرابه
كان	المعلم	الضمة	متابعاً	الفتحة
صارت	قراءته	الضمة	صحيحة	الفتحة

٢. أكتب الجمل بعد إدخال الفعل الناسخ المكتوب أمامها:

- الهلال بدرٌ. صار الهلال بدرًا (صار)
- الصحراء قاحلة. كانت الصحراء قاحلةً (كان)
- الولدان أخوان. ليس الولدان أخوين (ليس)

٣. أملأ كل فراغ فيما يأتي باسم أو خبر مناسب لفعل ناسخ:

- كان ابن النفيس أول من اكتشف الدورة الدموية.
- صار أبو بكر الصديق أول خليفة للمسلمين.
- كان الأمير سلطان بن أول رائد فضاء عربي.
- سلمان بن عبد العزيز آل سعود

الظاهرة الإملائية:

١. أدخل الواوَ لِأُمَيِّزَ نَوْعَ الهمزةِ، ثُمَّ أَصْنَفِ الكَلِمَاتِ إِلَى كَلِمَاتٍ هَمَزَتْهَا وَصَلٌ وَأُخْرَى هَمَزَتْهَا قَطْعٌ، وَأُثْبِتْ هَمزةَ القَطْعِ:

إخراَجُ - اثنان - ابن - اثم - امر - ارحم - انطلق - أكرم - أنتشر - إنما - الا - استقبل

همزة الوصل	همزة القطع	همزة الوصل	همزة القطع
انطلق	أكرم	اثنان	إخراَجُ
انتشر	إنما	ابن	إثم
استقبل	إلا	ارحم	أمر

٢. اكتب ما يملأ عليّ كتاباً صحيحةً مُراعياً الظواهر الإملائية التي درستها:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

الصَّنْفُ اللُّغَوِيُّ:

أَسْتَخْرِجُ الْمُشْتَقَّ وَأَبِينُ نَوْعَهُ وَوِزْنَهُ وَفِعْلَهُ فِي الْآيَاتِ الْآتِيَةِ:

١. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ (٢٧) فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ (٢٨) وَطَلْحٍ مَّنْضُودٍ (٢٩) وَظِلِّ مَمْدُودٍ (٣٠) وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ (٣١) ﴾ (١).

٢. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ ﴾ (٢).

المُشْتَقُّ	نَوْعُهُ	وِزْنُهُ	الفِعْلُ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ
مخضود - منضود	اسم مفعول	مفعول	خضد - نضد
ممدود - مسكوب	اسم مفعول	مفعول	مد - سكب
صابرين - صاديقن - قانتين	اسم فاعل	فاعلين	صبر - صدق - قنت
منفقين	اسم فاعل	مفعلين	أنفق
مستغفرين	اسم فاعل	مستفعلين	استغفر

٣. أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً بِخَطِّ النَّسْخِ:

كَانَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَفِيقًا وَحَارِسًا لِلنَّبِيِّ ﷺ فِي الْغَارِ.

.....

.....

(١) سورة الواقعة الآية رقم (٢٧ - ٣١).
(٢) سورة آل عمران الآية رقم (١٧).

مُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ



كَيْفَ اسْتَعْمِلَ "مُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ"؟

١. يَعتَمَدُ "مُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ" طَرِيقَةَ التَّرْتِيبِ الألفبائيِّ بَدءًا بالألفِ وانْتِهاءً بالياءِ.
٢. عندما أريدُ البَحْثَ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةٍ ما.. أبحثُ عَنْهَا تَحْتَ بَابِ الحَرْفِ الأوَّلِ مِنْهَا، فَعَلَى سَبِيلِ المِثَالِ: عندما أبحثُ عَنْ كَلِمَةِ (البَرِيَّةِ) أبحثُ عَنْهَا تَحْتَ (بَابِ البَاءِ)؛ لِأَنَّ البَاءَ هُوَ الحَرْفُ الأوَّلُ فِيهَا (بَعْدَ حَذْفِ "ال" التَّعْرِيفِ مِنْهَا).
٣. يَتَمَيَّزُ "مُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ" -إِضَافَةً إِلَى بَيَانِ المَعْنَى- بِإِيرَادِ الكَلِمَةِ فِي جُمْلَةٍ خُطَّتْ بِاللُّوْنِ الأَزْرَقِ وَصِيغَتْ بِطَرِيقَةٍ تُمْكِنُنِي مِنْ ابتكارِ جُمَلٍ جَدِيدَةٍ تُبَيِّنُ مَعْنَى الكَلِمَةِ.
٤. أَضَفْنَا مَعْلُومَةً تَتَعَلَّقُ بِالكَلِمَةِ إِمَّا جَمْعُهَا أَوْ مُفْرَدُهَا أَوْ مُؤَنَّثُهَا أَوْ مُذَكَّرُهَا أَوْ مُضَارِعُهَا ... وَخُطَّتِ المَعْلُومَةُ الإِضَافِيَّةُ بِاللُّوْنِ الأَحْمَرِ.
٥. أَرَقْنَا بَعْضَ الكَلِمَاتِ بِصُورَةٍ تَوْضِيحِيَّةٍ.



أ

أسمى: أعلى، فلان أعلى مكانة وأرفع قدراً، وهو اسم تفضيل.
آثره: أكرمه، ورجل آثير: مكين مكرم، وآثره عليه: فضله.

ب

بال، البالي: القديم الممزق "رأيتُه في أثوابٍ باليةٍ"
قديمة وممزقة.
البصيرة: قوة الإدراك والفتنة، **الجمع:** بصائر وبصار.
بكرة: خشبة صغيرة مستديرة يلف عليها الخيط. (توضع في آلة الخياطة بكرة من الخيط). **والجمع:** بكرات.

ت

التابعي: من لقي الصحابة مؤمناً ومات على الإسلام.
"كان الحسن البصري من التابعين الصالحين".
تأبين: مصدر أبن، خطبة تُلقي تكريماً لميت، مقال يُلقى في ذكرى شخص ما.
تأهيل: مصدر أهل، مثل تأهيل اجتماعي: إصلاح فرد أو عضو حتى يصبح نافعاً للمجتمع بعد أن كان عاجزاً.
ترف: مصدر، عاش في ترف: عاش في رغد وسعة عيش، إشباع حاجة غير ضرورية.

تكافل: تضامن وتعاون؛ عندما يتكافل أبناء الأمة يصبحون قوة لا يستهان بها. **المضارع:** يتكافل.

ث

ثابر: واطب وتابع. يُثابر الطالب المُجتهد على دروسه لكي ينجح. **والمضارع:** يُثابر.
الثري: المفرط الغنى؛ الكثير المال، حصلت على معلومات ثرية: كثيرة، **والجمع:** أثرياء.

ج

التناء: ما اتصف به الإنسان من مدح أو ذم، وخص بعضهم به المدح. **والجمع:** ثنئات.
ثاب- يتوب، ثوباً: رجع.

ج

جلباب: قميص واسع طويل، له أكمام وغطاء للرأس، يلبسه الرجال والنساء، وهو من الملابس الشائعة بالمغرب.
"ارتدى جلبابه"، **والجمع:** جلباب.



الجبين: ما فوق: الصدغ عن يمين الجبهة أو شمالها، الجبين:
الجمع: أجبن، وأجبنه، وجبن.
الجعد: وجه جعد: مستدير قليل اللحم.

جاروف: الأداة أو الآلة يُجرّف بها التراب أو الكناسة أو ما إليها (استخدم العمال جاروفاً لنقل التراب). **والجمع:** جواريف.

ح

الحجة: البرهان، الحجة الوجه الذي يكون به الظفر عند الخصومة.

الحاسوب: جهاز حسابي له شاشة، ناظم مكون من عدد متنوع من الوحدات المتخصصة، تحكمه ذاكرة خاضعة في برمجتها لنظام تسجيلي يسمح بطريقة آلية بإنجاز عمليات حسابية معقدة مع ترتيبها في بطاقات مع نتائجها ومعطياتها، بالإضافة إلى قدرته على طبع النصوص وتحليلها. "اشتريت حاسوباً جديداً" **والجمع:** حواسيب.

ح

الْخَلِيفَةُ: مَنْ يَتَوَلَّى أَمْرَ الْمُسْلِمِينَ، وَكَانَ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ
أَوَّلَ مَنْ رَسَخَ الدَّوْلَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ، وَالْجَمْعُ: **خُلَفَاءٌ وَخَلَائِفٌ**.
خَرَامَةٌ: أَدَاةٌ صَغِيرَةٌ لِتَنْقِيبِ الْأَوْزَاقِ عَلَى مَسَافَاتٍ مُعَيَّنَةٍ
لِكَيْ يَتِمَّكَنَ مِنْ إِدْخَالِهَا وَوَضْعِهَا فِي السَّجَلَاتِ "اسْتَحْدَمْتُ
الْخَرَامَةَ فِي إِجْزَائِ مَشْرُوعِي" **وَالْجَمْعُ: خَرَامَاتٌ**.

ر

رَائِعٌ: حَسَنٌ، رَائِقٌ، جَمِيلٌ "أَتَى بِكَلَامٍ رَائِعٍ"، **وَالْجَمْعُ: رَوَائِعٌ**.
الرَّعِيَّةُ: عَامَةٌ النَّاسِ الَّذِينَ عَلَيْهِمْ وَالْإِذْعَانُ مَصَالِحُهُمْ.

ز

زَهْرَاءُ: مُشْرِقَةُ الْوَجْهِ، نَيِّرَةٌ، صَافِيَةُ الْبَشَرَةِ. "فَاطِمَةُ
الزَّهْرَاءُ": لَقَّبَ السَّيِّدَةَ فَاطِمَةَ بِنْتَ الرَّسُولِ ﷺ وَصَارَ اسْمُ
عَلَمٍ لِلْإِنَاثِ، **وَالْمُذَكَّرُ: أَزْهَرٌ**.

س

سَدَّدَ: وَجَّهَ. سَدَّدَ الْمَلَائِكَةُ إِلَى خَصْمِهِ ضَرْبَةً قَاضِيَةً
وَالْمُضَارِعُ: يُسَدِّدُ.

السِّيَرَةُ: سِيَرَةُ الشَّخْصِ، هِيَ تَارِيخُ حَيَاتِهِ؛ قَرَأْتُ سِيَرَةَ
الطَّنْطَاوِيِّ فِي كِتَابِهِ "ذِكْرِيَاتٍ" / السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ، هِيَ تَارِيخُ
حَيَاةِ الرَّسُولِ ﷺ وَغَزَوَاتِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ / كُتِبَ السِّيَرَةُ، هِيَ كُتِبَ
دُونَتْ فِيهَا السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ / "السِّيَرَةُ الدَّائِيَّةُ": مَا يَكْتُبُهُ الْمَرْءُ
عَنْ نَشْأَتِهِ وَتَطَوُّرِهِ وَشُؤُونِ حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ، **وَالْجَمْعُ: سَيْرٌ**.
سَاطُورٌ: سَكِينٌ ضَخْمٌ وَحَادٌ لِقَطْعِ اللَّحْمِ وَالْعَظْمِ. "يَقْطَعُ
اللَّحْمَ بِالسَّاطُورِ" **وَالْجَمْعُ: سَوَاطِيرٌ**.

سَاقِيَّةٌ: آلَةٌ تُدَارُ عَلَى مِحْوَرٍ فَتَرْفَعُ الْمَاءَ إِلَى الْحَقْلِ، بِقَصْدِ
الرِّيِّ "جَلَبَ الْمَاءَ مِنَ السَّاقِيَّةِ" **وَالْجَمْعُ: سَوَاقٍ، السَّوَاقِي**.

ص

الصَّحَابِيُّ: الْمَنْسُوبُ إِلَى الصَّحَابَةِ وَهُوَ مَنْ لَقِيَ النَّبِيَّ ﷺ مُؤْمِنًا
بِهِ، وَمَاتَ عَلَى الْإِسْلَامِ؛ كَانَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ أَوَائِلِ
الصَّحَابَةِ، **وَالْجَمْعُ: صَحَابَةٌ**.

ط

الطَّوَافَةُ: الْمَرْوَحِيَّةُ طَائِرَةٌ صَغِيرَةٌ تُقْلَعُ وَتَهْبِطُ بِطَرِيقَةٍ
عَمُودِيَّةٍ بِوَسْطَةِ دَوْرَانِ الْمَرْوَحِيَّةِ الْمُتَبَتَّةِ فِي أَعْلَاهَا "حَامَتِ
الطَّوَافَةُ حَوْلَ الْجِبَالِ وَالسُّهُولِ وَلَمْ تَجِدْ شَيْئًا" **وَالْجَمْعُ:
طَوَافَاتٌ**.

ظ

ظِلٌّ: ضَوْءُ شُعَاعِ الشَّمْسِ عِنْدَمَا يَسْتَتِرُ بِحَاجِزٍ مَا.. "يَتْبَعُهُ
كَظَلِّهِ": كَخَيَالِهِ. "جَلَسَ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ": تَحْتَ فَيْئِهَا،
وَالْجَمْعُ: ظِلَالٌ.

ع

العِمَامَةُ: مَا يُلْفُ عَلَى الرَّأْسِ. يُلْفُ بَعْضُهُمْ عِمَائِمَ بِيضَاءَ
وَأَخْرُونَ يَخْتَارُونَهَا خَضْرَاءَ. **وَالْجَمْعُ: عِمَائِمٌ**.

ف

فَصْحٌ: فَصْحُ الرَّجُلِ: جَادَتْ لُغَتُهُ، انْطَلَقَ لِسَانَهُ فَكَانَ كَلَامَهُ
صَاحِبًا وَاضِحًا.
فَلَجٌ: فَهُوَ: مُفْلَجٌ: الْفَلَجُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ خِلْقَةً.

ق

قَطَطٌ: شَعْرٌ قَطَطٌ: قَصِيرٌ جَعْدٌ.

ك

كَتِيْبَةٌ: الفَرْقَةُ العَظِيْمَةُ مِنَ الجَيْشِ تَشْتَمِلُ عَلَى عَدَدٍ مِنَ السَّرَايَا؛ "اِسْتَرَكْتُ فِي كَتِيْبَةِ المُشَاةِ"، و**الجَمْعُ**: كَتَائِبٌ.
كُرْسٌ: خَصَصَ، كُرِسَ حَيَاتُهُ لِخِدْمَةِ العِلْمِ، و**المَضَارِعُ**: يُكْرَسُ.

كِسْرَى: اسْمُ مَلِكٍ مِنَ مُلُوكِ الفُرْسِ، و**الجَمْعُ**: أَكاسِرَةٌ، أَكاسِرٌ.
كَهْلُ الشَّخْصِ: صَارَ كَهْلًا؛ جَاوَزَ سِنَ الشَّبَابِ وَلَمْ يَصِلْ سِنَ الشَّيْخُوخَةِ

كَثَّةٌ: شَعْرٌ كَثٌ؛ مُكثَّفٌ، مُجَعَّدٌ. رَجُلٌ كَثُ اللَّحِيَةِ: لِحْيَتُهُ كَثَّةٌ، أَي شَعْرُهَا مُجْتَمِعٌ وَمُجَعَّدٌ.

كَبَا: فَهُوَ كَابٌ عَتَرَ، فَقَدَ تَوَارُثَهُ فِي سَيْرِهِ وَوَقَعَ أَرْضًا.
كَسَارَةٌ: أَدَاةٌ يُكْسَرُ بِهَا الجَوْزُ وَالبُنْدُقُ وَالبُلُوزُ "كَسَرْتُ الجَوْزَ بِالكَسَارَةِ".

ل

لِوَاءٌ: العِلْمُ أَوِ الرَّايَةُ. "رَفَعُوا اللِّوَاءَ"، و**الجَمْعُ**: اللِّوَاءُ، اللِّوَاتُ.

اللِّجْنَةُ: جَمَاعَةٌ يُوَكَّلُ إِلَيْهَا القِيَامُ بِمَهْمَةٍ، كَدَرْسٍ مَشْرُوعٍ أَوْ فَحْصٍ أَمْرٍ أَوْ إِنْجَازِ عَمَلٍ. **الجَمْعُ**: لَجَنَاتٌ وَلِجَانٌ.

م

مُحَيًّا: وَجْهٌ طَلِقُ المُحَيَّا: مُتَهَلِّلٌ وَمُشْرِقٌ.

المِبْرَدُ: أَدَاةٌ ذَاتُ سَطُوحٍ خَشَنَةٍ تُسْتَعْمَلُ لِتَسْوِيَةِ الأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ أَوْ صَقْلِهَا بِالتَّأْكُلِ أَوْ السَّحْلِ "بَرَدَ الحَدَّادُ الحَدِيدَ بِالمِبْرَدِ".

مِبْضَعٌ: سَكِينٌ دَقِيقٌ يُسْتَعْمَلُ فِي العَمَلِيَّاتِ الجِرَاحِيَّةِ لِإِحْدَاثِ شَرَطَاتٍ فِي الجِلْدِ "شَقَّ الجِرَاحُ الجِلْدَ بِالمِبْضَعِ" و**الجَمْعُ**: مِبْاضِعٌ.



مِنْجَلٌ: أَدَاةٌ لِقَطْعِ الزَّرْعِ، مُكوَّنَةٌ مِنْ صَفِيحَةٍ مِنْ مَعْدِنٍ، مُنْحَنِيَّةٍ مِثْلُ القَوْسِ، وَمُرْكَبَةٌ فِي مِقْبَضٍ.

مِهْرَاسٌ: أَدَاةٌ مِنْ مَعْدِنٍ أَوْ خَشَبٍ مُجَوَّفَةٌ مَعَهَا يَدٌ غَلِيظَةٌ مُنْفَصِلَةٌ لِذِقِّ مُخْتَلَفِ أَنْوَاعِ الحُبُوبِ. "تَدَقُّ الحُبُوبَ بِالمِهْرَاسِ" و**الجَمْعُ**: مِهْرَاسٌ.

ن

النَّحْبُ: المَوْتُ "قَضَى فَلَانٌ نَحْبَهُ"، أَي مَاتَ.

النَّوْاجِدُ: أَقْصَى الأَضْرَاسِ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ فِي أَقْصَى الأَسْنَانِ بَعْدَ الأَرْحَاءِ.

هـ

هَمٌّ: عَزَمَ عَلَى القِيَامِ بِالأَمْرِ وَلَمْ يَفْعَلْهُ. "هَمَّ بِالدُّخُولِ" "هَمَّ بِأَنْ يَدْخُلَ" "هَمَّ بِالسَّفَرِ" "هَمَّ بِالحَجِّ".
الهَائِلُ: العَظِيمُ الشَّدِيدُ الوَقْعِ، المُضْرِعُ "صَوْتُ القَنَابِلِ فِي الحَرْبِ هَائِلٌ".

و

الْوَعْيُ: الفَهْمُ وَسَلَامَةُ الإِدْرَاكِ؛ دَرَسْتُ وَحِدَةً "الْوَعْيِ القِرَائِي".

وَقُورٌ: وَقَرٌ يُوقِرُ، وَقَارًا وَوَقَارَةً، فَهُوَ وَقُورٌ. وَقُرَ الشَّخْصُ: رَزَنٌ وَثَبَتَ، كَانَ حَلِيمًا رَزِينًا.

ي

اليَقْظَةُ: اِتِّبَاهُ، عَكْسُ غَفْلَةٍ. **الجَمْعُ** يَقْظَاتٌ.



بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

